שינו את חיי

יגאל תומרקין מציג את 11 תחנות התרבות שלו

1. הלשון
הייתי ילד של אמא, עם בעיות אף אוזן גרון, ואם לא די בכך, בגיל חמש ראיתי ילדים בודקים סוללות בלשון, החלטתי להיות חכם מהם ובדקתי את רשת החשמל בלשון. היתה זו הטראומה הראשונה שלי. כשהייתי מכניס יד למציצה (הייתי מוצץ שלוש אצבעות), הייתי קם בזוועה, מלא דם מן הלשון שלא החלימה, מיד לאחר מכן קיבלתי התקף של המעי העיוור עם זיהום. בבית החולים התביישתי למצוץ. בגיל שש נפטרתי מחמישית לשון, ממעי עיוור דלוק ומציק וממציצה מאוחרת.

2. הים
ב־1940 עברנו לבת ים. אמי היתה חובבת כלבים וטיולים, וצפון תל אביב נעשתה צרה עליה, איך היו אומרות היא וסבתא, Luft, אוויר, הן אוהבות. בבת ים למדתי לאהוב את הים, את הטיול בחולות הזהב שמסביב, את יפו הצבעונית, את ריחות הפרדסים. בגיל 13 למדתי לחתור ואחר כך לשוט ולהפליג במפרשים. הפלגנו יום ולילה, הכרנו את חופי הארץ. היינו מתחמקים מהפקחים הבריטים בסירותינו, ובתעודותינו השתמשו להורדת מעפילים. הים ומשמעת ההפלגות הוציאו ממני את בעיות האף, האוזן והגרון. הייתי לקשוח. החבר'ה שהפליגו בים, הפועל וזבולון בת ים, היו לשם דבר. דומה שהתגברתי על טראומת הלשון. והנה ערב מלחמת השחרור, אולי דצמבר 49', חדרו שלושה ערבים על אופנועים לבת ים לצורך תרקה. השתוללו לפה ולשם, דריסו אשה, קיללו, עד שאחד מהם נתקל בשולי המדרכה ונפל. על האחרים השלכנו אבנים. הם התבצרו בבית הקפה וצלצלו למשטרה שיבואו להצילם. על זה שנפל ראשון השליך בן כיתתי בלוק בראש. מוחו נשפך, הוא חרחר, עיניו התהפכו. ראיתי עוד הרבה פצועים ומתים בבת ים. אמי היתה זו שחבשה את הפצוע הראשון בבת ים. את הערבי המחרחר שפוך המוח לא אשכח. היתה זו הטראומה השנייה בחיי – טראומת ההתגברות, או הרהורים סביב לא תרצח, איני יודע.

3. הצלבן
שירותי הצבאי – מדריך בקומנדו הימי – ימים של כושר ועוד כושר והפלגות אימונים. כמה איני מתאים להיות איש צבא. במבצר הצלבנים שאטו פלרין תלמתי את החלום הצלבני כציונות: ירושלים של רוח המחכה לגאולה, הרצל בכול, אורבן השני בקלרמון – קומץ לוחמים בסביבה עוינת, חדורי אמונה ובונים מבצרים, שאטו פלרין. כל חברי נשארו בים. קפטנים ולוחמים. שאטו פלרין ואינני עוד עשרים. עם כל האהבה לים ולחברים ידעתי שיותר טוב להיות אמן מלוחם או איש ים גרוע. מפקד חיל הים לימים, מפקד' ורע מבין, יוחאי בן־נון, חברי כל חייו.

4. להיות פסל
הלכתי להיות פסל. ישבתי בעין הוד, עבדתי בנמל חיפה, גם יצרתי חיות קטנות לפרנסה. רכשתי א"ב אצל רודי להמן. זו היתה התחלה שתפסה אותי ונתנה לי סיפוק – עין הוד, רודי להמן, פיסול, שיחות, ויכוחים, עשייה.

5. Deutschland ein Wintermarchen
אבי מולידי זכה בגרמניה בפרס העולמי לשלום כבמאי הסרט המזרח גרמני "הכטר שנידון". הוא רצה להכירני ושלח לי כרטיס. 1955, אני טס לפראג היפה משם ברכבת עובר את דרזדן, עיר מולדתי ההרוסה עד ליסוד. אני מצלם סרט על מלחמות האיכרים במאה ה־15 וה־16. אני פוגש אותו בקויטלינבורג. לפני כל הצוות הוא אומר לי בני, אני אומר לו, מרטין רי. לא התחממנו, אך דרזדן ההרוסה עד ליסוד היתה עבורי טראומה מנוכרת ומזוכיסטית: עיר גרמנית יפה־הרוסה. איזה עונש אבסורדי עם שמחה לאיד.

6. ברכט
אמנם עם אבי לא הסתדרתי, אך חברים שלו הביאו אותי אל ברכט שאת מחזותיו קראתי והכרתי מן הארץ. סוף סוף הכרתי פרפקציוניסט, אינטליגנטי, מנומק, סרקסטי, שיכולתי, או יותר נכון לומר יכולנו, לראות בו דמות אב, ולראות ביצירה כאשר היא (אמנות, ספרות, תיאטרון, קולנוע, מוסיקה) משהו כולי, מנומק ומתוחכם, מקום שהרגש (או הקישקעס) הינם גשר של ההיגיון. איני שוכח את שכתב וכמה נכון הוא: "נמלטתי מן הכרישים, אילפתי את הנמרים, נאכלתי בידי הפשפשים". אני זוכר עד היום את היום שבו באתי לתיאטרון להכירו. איש בעל מבט דוקר ומקסים, מרבר בעגה דרומית חדה, לבוש אפור, תמיד אפור, בתיאטרון בארוק: זהב, ארום ושחור, תספורת כומר. ושם למעלה נשר פרוסי שחור המחוק ב־X ארום. ברלין 1955. האיקס הזה נתקע בכל עבודותי. התבגרתי. עם השחקן אקהארד של וברברה, בתו של ברכט, אני חבר עד עצם היום הזה.

7. דנציגר ופסלים במדבר
עם יצחק דנציגר התחלתי להתכתב משנת 1956. דיברנו וכתבנו על פסלים בנוף, על נופי הארץ המשתנים, על אור וצל קונטרסטיים כניגוד לאור האירופי. היו אלה רק געגועים לשייכות בה גדלתי, אחרי מות ברכט עברתי לאמסטרדם, דן, האג ופריז, בה הצלחתי מאוד. הכרתי את כולם וכולם הכירו אותי. התרועעתי עם אנשים: כארמאן, צור, רסטני, בעיקר טרסטן צרה, שממנו למדתי הרבה על פיסול אפריקאי. הכרתי גם את מרסל דושאן. נקודה. חזרתי לארץ לבנות יחד עם דנציגר "פסלים במדבר" ולהציג במוזיאון הלאומי בצלאל, ירושלים 1961, על פי הזמנתו של יונה פישר. הלכתי לעיירות הפיתוח, הצעתי את פסלי. עברתי בנוף ובהתגרבות, כאומר מוטב לבנות פסלים סביבתיים במדבר מאשר תערוכה בניו יורק. טעיתי. לא הבנתי שכדי להגיע לעמדת השפעה צריך להיות מיוחצן במרכז ובעל אמצעים. שכחתי את שכתב ג'יימס ג'ויס: "אירלנד היא אותה חזירה זקנה האוכלת את גוריה". בישראל אני שייך לנופים ולזכרונות, לא לתרבות המקומית. עם יצחק דנציגר סיכמנו כבר אז, הארכיטקטורה הישראלית מאז קום המדינה היא נזק לעין ולנוף, עבר לחוסר הדמיון ולתרבות הבולדוזר והזבנג.

8. לאבד חבר
את מלחמת ששת הימים לא עברתי בגבורה. תיעדתי, צילמתי, כתבתי, ידעתי שאותו חיבור של פרימיטיביות ונס לגבורה ולמיתוס של דם, אדמה וארצישראל יקטול אותנו: שהמיסטיקה תכלה כל חלקה טובה בחילוניות המפוקחת ובהבטחה ההרצליאנית. שותפים לחטא קרום ואלון מורה היו תנועת העבודה, קרי ישראל השלמה עם פרס דוחף ורבין נגרר לאותה הקטסטרופה, שקרא לה ליבוביץ קידוש קבר רחב הזונה. ראיתי אל תוך ההיסטוריה. ידעתי וכתבתי שמדינה פלסטינית קום תקום. תמיד אני בדעת מיעוט המתאמתת כדיעבד. חבר נעורי יעקב רענן (במיס), מפקד הדקר, סגנו בומי ברקאי, שהיה חניכי, טובעים. זו היתה טראומה מנוכרת החוזרת בחלום, כפי שכתב דילן תומס: "אחרי המוות הראשון אין עוד", כך שאפילו מלחמת יום כיפור שוקעת אצלי. על ארבע שנות ניו יורק, על תערוכותי במוזיאונים ובגלריות שם ועל האמריקאים אין לי חשק לדבר. האמריקאיות עבורי על המונוטוניות וצביעותה היא חור שחור.

9. נעמה והילדים
הכרתי את נעמה, נולדו ילדי זקוני. אני אבא טוב יותר, פרוע לשמצה פחות. שוב איני משתולל, שותה פחות עובד יותר. יש שעות של נחת ואינטימיות. הסביבה זרה ומרכאה.

10. במקום חלום (פרס)
זכיתי בפרס הגדול על שם רורן ביפן, 1992, קיבלתי הרבה כסף, אני יכול לבצע את כל הפסלים שאני חולם עליהם הלכה למעשה. אני עובד כמטורף. חברי למסעות אלדר שרון מת. כמה עצוב לי.

11. לא הפי אנד והיד נמוית
תודות לחברי יוסי שריד ועוד כמה אנשים טובים אני מקבל את האתר הצלבני Belvoir, כוכב הירדן, להקים בו גן פסלים. יש לי סביבה משלי, לא אוצרים, לא תככים. כשאני עצמי בנוף טוב לי. עם חברים כנ"ל. בכל מקום יש לי חברים בין הקולגים, רק בארץ הזאת העליבות והקנאה אוכלות כל חלקה טובה.

עסקים
עיתון כלכלי יומי
יום א', כ"ד בכסלו תשנ"ו, 17.12.95

לראשונה בבנק לאומי: הוותק לא יובא בחשבון בקידום הבכירים

שיטת התיגמול החדשה היא בבחינת מהפיכה בבנק; בתמורה לעצירת הקידום האוטומטי לפי הוותק יפוצו מנהלים בשכר, אך למרות זאת תפגע השיטה החדשה במנהלים הוותיקים ■ יונהגו גם 3 דרגות ניהוליות נוספות

מאת יהודה שרוני

פרטים על הפעלת שיטת תיגמול חדשה למנהלי בנק לאומי נמסרו בכנס שנערך בסוף השבוע, בהשתתפות כ־200 ממנהלי הבנק. בכנס השתתפו גם מנכ"לית הבנק גליה מאור ושר הכלכלה יוסי ביילין, שסקר על התקדמות תהליך ההפרטה והתכניות בנוגע לישום המלצות ועדת ברודט.

הבכירים שמעו לראשונה על השיטה החדשה, שמבטאת חלק ממרכיביה זוהי מהפיכה. יצויין ששיטת הדירוג הנוכחית קיימת זה 20 שנה ולא חלו בה שינויים. על פי השיטה החדשה תבוטל תוספת הוותק ליותר מ־100 מנהלים בכירים. אם עד היום שופר שכרם אוטומטית על פי הוותק שצברו, הרי שמ־1996 ייעצר הקידום האוטומטי לפחות בכל הנוגע לוותק.

בתמורה לביטול תוספת הוותק, יקבלו המנהלים מייד פיצוי בשכר. במקביל ינהיג הבנק שלוש דרגות ניהוליות נוספות שעד כה לא היו קיימות. הנהגת הדרגות הנוספות תגמיש את אפשרות ההנהלה לקדם מנהלים מצטיינים, שעל פי שיטות התיגמול הקיימות קשה היה לפצותם. הדרגות הנוספות גם יאפשרו לפרוס את הקידום בבנק על פני שנים רבות יותר. עם זאת, השיטה החדשה שתונהג תפגע במנהלים בעלי וותק בבנק.

המגעים על שיטת התיגמול החדשה, שתופעל מ־1 בינואר 1996, בוצעו בידי האחראי על כוח האדם בבנק שמואל זוסמן, בתיאום מלא עם ועד המנהלים בבנק. בשלב זה היא לא תחול על אלפי הפקידים המועסקים בבנק, שימשיכו ליהנות גם מתוספת הוותק. השיטה תיתן בידי ההנהלה כלים נוספים לתיגמול מנהלים מצטיינים ולשיפור תנאי העסקתם.

הפעלת השיטה החדשה היא שלב נוסף בשינויים הארגוניים שהונהגו בבנק בידי גליה מאור. לפני כשלושה חודשים השלים בנק לאומי שורה של שינויים ארגוניים, שבאו לביטוי בקידום מנהלים צעירים ובניסיון לשיפור השירות וייעול הקשר עם הלקוחות.

הכוחות מסתערים

70 דירות ו־20 קוטג'ים קנו אנשי "חבר", ארגון הקניות של אנשי צבא הקבע וכוחות הביטחון, תוך 3 שעות במהלך סוף השבוע. הדירות שנמכרו שייכות לפרויקט "רחובות החדשה" של חברת "אזורים". לאנשי "חבר" הוצעו 100 דירות ו־25 קוטג'ים במחירים שנעו בין 120 אלף דולר לדירת 4 חדרים, ל־270 אלף דולר לקוטג' של 6 חדרים. המכירה נמשכה אתמול בלילה והיא תתקיים גם היום

רביב דרוקר

התעשיינים: רשתות השיווק מעדיפות מכירת תוצרת חוץ

מאת הדס מגור

[illegible]

אלה מסתכמים במיליוני שקלים בשנה לחברות גדולות, ומאות אלפי שקלים לחברות קטנות. כמו כן, נדרשים היצרנים להעמיד לרשות הרשת דיילי מכירות וסדרנים, כדי לחסוך בכוח אדם לרשתות. [illegible]

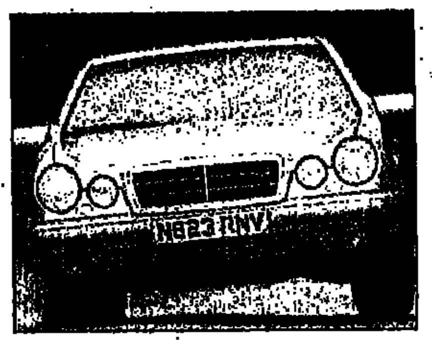
כלכלני בל"ל: הרעה בתוצאות העסקיות של מאות חברות

מאת צבי זרחיה

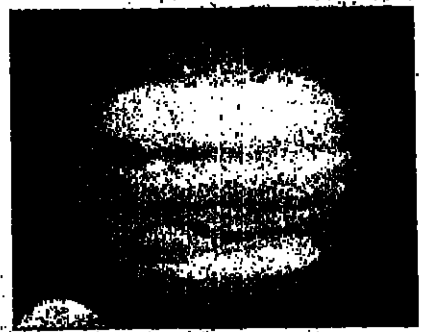
[illegible]

מעבר לאופק
יעקב דיאור משתלב בדירקטוריון חברת אופק מקבוצת לאומי עמ' 3

זוחלים צפונה
אזור התעשייה של נתניה־דרום מתחיל להתנהג כמו הרצליה פיתוח ● מדור נדל"ן עמ' 4



מרצדס לעניים
חלק מתפארת העבר של מרצדס נעלם בדגמי B בגלל שיקולי תמחיר ● מדור רכב עמ' 6



מחכים לאביב
54 דקות שידרה "הגישושית" שצנחה על כוכב צדיק והנהגתו יפורעו באביב ● מדע עמ' 11

עולה יורד

דולר יציג △ 3.1170 (+0.03%)	סל המטבעות △ 3.549 (+0.228%)
דאו ג'ונס ▽ 5,176.73 (-5.42)	ניקיי ▽ 19,346 (-162.7)
ין יפני ▽ 1$ = 101.95	מרק גרמני △ 1$ = 1.4405
פרנק שווייצרי ▽ 1$ = 1.1773	לישט"ש △ 1 לישט"ש = 1.5397$
בורסת לונדון ▽ 3,842.6 (-29.0)	זהב △ 386 $ לאונקיה

העורך הכלכלי: גבי קסלר
עורך עסקים: משה פרל

יהודה שרוני
יומן עסקים

חיוכים בערבון מוגבל

זה זמן רב לא נראו במסדרונות הבורסה לניירות ערך חיוכים מקיר לקיר. אין ספק שתוצאות המסחר בשבוע שעבר מזכירות נשכחות: מחזורים העולים על 100 מיליון שקל (ביום ה' האחרון), עלייה של כ־4% במדד מניות הכר"מ והמשתנים, וגם טיפטוף גיוסי כספים בקרנות נאמנות. האם הגיעה העת לאזור אומץ ולקפוץ לבריכה הפיננסית, מלאת המים הקרים? התשובה לכך, נכון לעכשיו, היא פשוטה: הציבור הרחב מדיר רגליו מהבורסה, ואין בדעתו בשלב זה לחדש את ההיכרות עם הבניין ברחוב אחד העם בתל־אביב.

פגעי המפולת עודם טריים, וזכרונות המכות הפיננסיות שניחתו על הציבור בשנים 1994־95 גם הם טרם נשכחו. הציבור יודע מה טוב לו, ונראה כי הוא נוהג נכון. השקעה "סולידית" בתכנית חסכון צמודת מדד (24 חודשים), בריבית של 4% לשנה, מהווה אפיק מצויין לניתוב עודפי המזומנים. מי צריך בתשואות כאלה את העצבים ואי הוודאות הכרוכה בהשקעה בשוק המניות? כל עוד תישארנה התשואות האלה, לא מומלץ לחזור לשוק המניות.

למי שבכל זאת שוקל לטעום מהסיכון הכרוך בבורסה, כדאי שיידע שבשנתיים האחרונות נעשו צעדים להבטיח כי המסחר בבורסה יהיה הוגן, שוויוני יותר ופחות מניפולטיבי. פעילות מנהלי התיקים הוסדרה בחקיקה בידי הרשות לניירות ערך, כך שלא כל זב חוטם, עם שלט "מנהל תיקים", יוכל לשחק בכספנו. קרנות הנאמנות פועלות על סמך קריטריונים מחמירים יותר. יועצי ההשקעות בבנקים פועלים תחת זכוכית המגדלת של מחלקות הביקורת. נכון להיום, יהיה קשה מאוד "להריץ מניות" או לסחור במידע פנים על חשבון הציבור הרחב.

כל אלה כאמור אינם מהווים הזמנה לציבור לחזור לבורסה. ואכן, זירות המסחר נכון להיום הן עדיין נחלתם הבלעדית של ברוקרים, שחקני אופציות מעו"ף ומספר משקיעי חוץ.

מדד המחירים לצרכן

החודש	המדד בנק'	עליית ב־%	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '89)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '90)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '91)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '92)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '93)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '94)
12.90	176.3		17.61					
12.91	208.1			18.04				
12.92	227.6				9.37			
12.93	253.2					11.25		
1.94	105.3	0.7	70.07	44.60	22.50	12.01	0.68	
2.94	105.9	0.6	71.04	45.42	23.20	12.65	1.26	
3.94	107.0	1.0	72.82	46.94	24.48	13.82	2.31	
4.94	109.1	2.0	76.20	49.82	26.93	16.05	4.32	
5.94	110.4	1.2	78.30	51.60	28.44	17.43	5.56	
6.94	111.9	1.4	80.73	53.66	30.18	19.03	6.99	
7.94	113.1	1.1	82.67	55.31	31.58	20.31	8.14	
8.94	114.3	1.1	84.60	56.96	32.97	21.58	9.29	
9.94	115.6	1.1	86.70	58.75	34.49	22.96	10.53	
10.94	117.2	1.4	89.29	60.94	36.35	24.67	12.06	
11.94	118.7	1.3	91.71	63.00	38.09	26.26	13.50	
12.94	119.7	0.8	93.32	64.37	39.25	27.32	14.45	
1.95	119.9	0.2	93.64	64.64	39.48	27.53	14.64	0.17
2.95	120.1	0.2	93.96	64.92	39.72	27.75	14.83	0.33
3.95	120.0	-0.1	93.80	64.78	39.60	27.64	14.74	0.25
4.95	121.1	0.9	95.58	66.29	40.88	28.81	15.79	1.17
5.95	122.3	1.0	97.52	67.94	42.28	30.09	16.93	2.17
6.95	122.7	0.3	98.16	68.49	42.74	30.51	17.32	2.51
7.95	123.0	0.2	98.65	68.90	43.09	30.83	17.60	2.76
8.95	124.5	1.2	101.07	70.96	44.83	32.43	19.04	4.01
9.95	125.7	1.0	103.00	72.61	46.23	33.70	20.18	5.01
10.95	127.0	1.0	105.10	74.39	47.74	35.08	21.43	6.10
11.95	127.9	0.7	106.56	75.63	48.79	36.04	22.29	6.85

* מינואר 1995 מחושב המדד על בסיס ממוצע 94'=100. להשוואה עם מדדים קודמים יש לכפול את המדדים מינואר 94' ב־2.421.

מדד תשומות הבניה

החודש	המדד בנק'	עליית ב־%	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '89)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '90)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '91)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '92)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '93)	ב־% מצטבר (בסיס דצמבר '94)
12.90	4,251.5		16.99					
12.91	4,883.2			14.86				
12.92	108.1				8.67			
12.93	116.6					17.22		
1.94	117.3	+0.6	58.47	35.44	17.92	8.51	0.60	
2.94	118.6	+1.1	60.22	36.94	19.23	9.71	1.72	
3.94	119.4	+0.7	61.30	37.87	20.03	10.45	2.40	
4.94	120.7	+1.1	63.06	39.37	21.34	11.66	3.52	
5.94	120.9	+0.2	63.33	39.60	21.54	11.84	3.69	
6.94	123.9	+2.5	67.38	43.06	24.56	14.62	6.26	
7.94	128.6	+3.8	73.73	48.49	29.28	18.96	10.29	
8.94	131.2	+2.0	77.24	51.49	31.89	21.37	12.52	
9.94	127.7	-2.7	72.51	47.45	28.38	18.13	9.52	
10.94	127.7	-	72.51	47.45	28.38	18.13	9.52	
11.94	128.5	0.6	73.60	48.37	29.18	18.87	10.21	
12.94	130.0	1.2	75.62	50.11	30.69	20.26	11.49	
1.95	131.7	1.3	77.92	52.07	32.40	21.83	12.95	1.31
2.95	132.6	0.7	79.13	53.11	33.30	22.66	13.72	2.00
3.95	133.6	0.8	80.49	54.26	34.31	23.59	14.58	2.77
4.95	135.2	1.2	82.65	56.11	35.92	25.07	15.95	4.00
5.95	136.0	0.6	83.74	57.04	36.7	25.8	16.6	4.62
6.95	139.5	2.6	88.46	61.08	40.24	29.05	19.64	7.31
7.95	143.7	3.0	94.13	65.92	44.46	32.93	23.24	10.54
8.95	144.7	0.7	95.48	67.08	45.47	33.86	24.10	11.31
9.95	143.9	-0.6	94.40	66.16	44.66	33.12	23.41	10.69
10.95	140.3	-2.5	89.54	61.00	41.04	29.79	20.33	7.92
11.95	140.4	0.1	89.67	61.11	41.14	29.88	20.41	8.00

* מפברואר 1992 מחושב המדד על בסיס ינואר 92'=100. להשוואה עם מדדי אוקטובר 89' יש לכפול את המדדים מפברואר 1992 ב־49.091.

"עודף גדול צפוי בשטחי בנייה למסחר, משרדים ותעשייה"

מאת רביב דרוקר

ד"ר יאיר דוכין, מומחה כלכלי, צופה עודף גדול של שטחים לבנייה למסחר, משרדים ותעשייה. דוכין דיבר ביום חמישי האחרון במועצת התאחדות הקבלנים.

במוקד התחזית עומד ענף המסחר. 60 קניונים יש בישראל ועוד 40 נמצאים בבנייה. לדברי דוכין, יווצר עודף של מאות אלפי מ"ר, שהם "פצצת זמן מתקתקת".

העודפים הגדולים מאוד שנוצרים בתחום הנדל"ן התעשייתיים, יגרמו, לדברי דוכין, לירידות מחירים של כ־30%. עם זאת, הירידות אינן צפויות במרכז ובתל אביב.

גם ענף המשרדים נמצא על סף משבר גדול. כיום מתוכננת בנייה של [illegible] מיליון מ"ר בין רחובות לנתניה - [illegible] השוק יזדקק עד שנת 98' ל־900 אלף מ"ר.

ד"ר דוכין, בניגוד לרוב המומחים, [illegible] אפשרות סבירה לעליית מחירים ריאלית של 10% בבנייה למגורים בשנת 96'.

מניות ישראליות בניו־יורק 15.12.95

המניה	שער סגירה	שינוי יומי באחוזים	גבוה יומי	נמוך יומי	המחזור במניות	המחזור בדולרים	גבוה ב־52	נמוך ב־52	השינוי מתחילת השנה	מכפילים: הון עצמי	רווח שנתי	מכירות	שווי שוק	
מדד דאו ג'ונס	5176.73	-0.1	5228	5136			5267	3794	35.01					
מדד ישראליות	168.7	-1.08	172	167			178	109	46.49					
ארונוטקס	15/16	0	0	0	0	0	2 7/16	1 3/16	-31.82	15.8	-2.7	6.4	6	0
ארונסופט	5⅞	0	5⅝	5½	16700	88113	9⅝	5	-16.07	16.5	1.7	9.9	28	14
אופל	13	-16.45	15½	13	112600	1463800	26⅛	13⅜	85.71	34	4.7	27	82	
אורבוטק	12⅛	-3	12½	12½	11900	144288	14⅛	8	49.23	50	9.2	118	153	11
אי.איי.אס	2⅛	6.25	2⅛	1⅝	49600	105400	4⅛	1⅞	-15.00	66	-5.3	94.8	30	0
אי.או.ני	3⅛	6.7	3⅛	2⅞	27800	86875	4⅝	1	63.93	5.1	-3.3	4.2	13	0
אי.די.אס	14½	-9.38	16⅛	14½	60100	871450	39⅝	13	68.12		6.1	47	71	
אי.סי.אי	24 1/16	0.62	24⅛	23¾	588900	14170408	24⅛	11⅛	76.61	287	62	340	1802	31
אינדיגו	11¼	-8.16	12⅛	11½	108000	1215000	64⅛	7	-32.33	26	-20.6	80	583	0
אלביט	16⅛	-1.53	16⅛	16⅛	1000	16125	24⅛	13⅛	-23.21	325.3	38.8	709	297	11
אלאורן	8⅜	-1.47	8⅜	8⅛	27100	226063	17½	4½	43.65	11	2.4	6.8	84	17
אלסינט	2⅜	5.56	2⅜	2¼	44200	104075	3⅛	1⅜	26.67	12.9	12.9	228	189	14
אלקטריק־פיול	9 9/16	-1.92	10	9½	38100	364331	13⅛	4½	53.00	23.5	-0.6	4.2	82	0
אלרון	10⅜	1.23	10⅝	10⅛	3300	33825	12⅛	8	12.33	7.6	7.6	218	178	25
אם־סיסטמס	4 5/16	1.47	4⅜	4⅛	47600	208138	7	2⅜	4.55	6.2	-2.9	5.4	23	0
אמפל	5½	-1.12	5⅝	5½	7500	41250	7 5/16	5⅛	-16.98	173	14.4	81	81	40
אפי	39⅛	-1.57	40⅝	38½	298700	11686638	50⅛	12	42.27	102	15.8	107	468	31
אקסום	20½	2.5	22⅜	20	148300	3040150	31½	9	86.36	5.01	-3.1	1.9	103	0
אריאלי	6¼	2.04	6⅛	6⅛	28500	178125	7½	6	4.17	4.2	0.8	30.6	18	0
אשר	½	0	½	½	1000	600	1⅜	⅛	0.00	10.5	-0.7	8.8	8	0
בי.וי.אר	10½	-4.71	11	10	71700	725063	11	3⅛	102.50	13.7	-1	17.6	59	0
ביו טכנולוגיה	4	0	4⅛	4	286500	1140000	4⅛	2	85.61	19	-18.7	11.7	151	0
ג'יאוטק	6⅛	2.04	6⅛	6	387700	2423125	10	5⅛	-27.64	60	-37	64	313	0
גילת	24⅛	-1.02	24⅜	24⅛	7400	180375	29⅛	12	103.13	35	5.5	23	195	18
די.אס.פי	12½	2.56	12⅝	12½	62300	778750	26	7⅛	-35.90	34.1	3	14.7	113	14
די.ס.פ.אי	8⅛	-2.26	8⅛	7¾	28300	205663	13⅛	4⅛	71.05	39	2.7	73.3	58	9
הכשרת הישוב	7⅞	0	0	0	0	0	12	7	-27.59	124.1	3.8	156	73	58
הלת' קר	1 15/16	2.27	1 7/16	[illegible]	27000	37969	2 1/16	1⅜	-10.00	16.3	0.1	7.4	16	69
טאואר	24	-2.64	24½	24	60000	1440000	36	10⅛	118.18	56	5.5	49	240	16
טבע	44⅞	0.28	45	44½	383700	17218538	46⅛	21¾	86.98	254	69	558	24066	31
טי.ג'י.ג'י	1⅛	0	0	0	0	0	2⅛	1⅛	82.50	7	-0.1	0.4	5	0
טכנומטיקס	12⅛	-2.02	12⅞	12⅛	20100	243713	13⅞	3⅜	136.50	33.7	3	25.4	86	15
טלדור	1 7/16	0	0	0	0	0	3½	1½	-45.24	7.3	-4.9	2.4	5	0
טלדטה	6⅛	-2.97	6⅛	6	45600	278088	10⅛	4⅛	28.95	64.3	7.4	32.7	64	0
ישמס	1⅛	0	1⅛	1⅛	1000	1250	6	1⅛	150.00	10.7	-1.5	0.4	23	0
יוראסט	15/16	-5	[illegible]	15/16	38400	22800	1 1/16	⅞	-61.29	21.1	9.3	4.7	16	10
כור	10⅜	0.65	10½	10⅜	29500	671563	20	16⅛	12.32	720.3	144.8	3000	1483	0
כרמל	10⅝	0	0	0	0	0	17	7	40.88	17.8	2.6	74.5	26	8
לנאופטיקס	19⅛	-4.65	20⅛	19⅛	77200	1515050	21½	8	141.64	34	2.3	21.3	116	30
מג'יק	8⅛	0	8½	8	21600	174688	11½	3⅜	38.30	16.7	-0.1	20.9	32	0
מול	2 15/16	-2.08	3½	2 11/16	1800	5288	6	2⅜	-2.08	13.6	1.3	14.7	14	11
מריס־אל	1½	-7.09	1½	1½	10300	15450	1 15/16	¼	-20.00	4.2	-2.6	0.4	13	0
[illegible]	4⅜	8.82	4⅜	4⅛	22200	102875	8½	3⅜	11.28	33.6	-10.7	24.6	51	85
מרקיורי	22	-3.3	23	22	29400	646800	29	11⅛	68.04	36.4	3.7	16.5	279	81
נור	4	3.23	4⅜	3⅞	2800	11200	6⅛	3⅞	-33.33	13.2	0.8	11	28	0
נייס	23⅛	-6.88	25⅛	22⅞	1861300	46680875	34	13	-41.36	0	0	0	468	40
נייר חדרה	46⅞	-0.64	46⅞	46⅞	600	22038	59⅞	41½	-2.39	146	10.6	252	174	12
נקסוס	6⅛	0	6⅛	6⅛	13000	82450	6⅛	2 11/16	27.63	3.7	-1.8	1.5	30	0
סאיטקס	13⅞	-3.48	14½	13⅞	194600	2808688	24⅛	12	-16.64	736	48.0	682	692	150
סילקום	2⅜	6.88	2⅜	2¼	17000	38250	4½	2	-46.48	5.9	0.5	2.6	7	0
ספאן־זן	7⅝	0	7⅝	7⅝	6000	38125	8	6⅛	27.08	14	1.6	6.8	34	0
ששף	3	0	0	0	0	0	3½	1½	41.18	9.4	-0.1	23.4	21	23
עידן	11/16	10	11/16	⅝	71000	24406	15/32	⅛	0.00	13.1	-2.2	11	10	0
עץ לבוד	6⅜	0	0	0	0	0	10⅛	6⅛	6.00	25	2.9	97	21	0
עץ לבוד א	5 11/16	0	0	0	0	0	6⅛	5⅛	-7.00	25	2.9	97		0
פארמוס	1½	-4	1 9/16	1½	68800	65200	3 7/16	½	11.94				16	0
פי.אי.סי	22⅛	0	23	22⅛	3800	86450	28⅛	20⅝	-20.18	307	34.2	33	427	19
פרמאהם	2 11/16	0	0	0	0	0	4½	2⅜	-16.67	43.3	-3.7	123.7	142	6
קומברס	22⅛	-0.55	22⅛	21⅞	205900	4658488	28	11	90.53	99	12.7	92	450	32
קוסם	15/16	0	0	0	0	0	3½	½	-65.91	4.5	0.6	4.3	5	0
קרן ישראל	10⅜	-1.15	11	10⅜	14600	156950	12⅛	9	6.17				64	
ראדא	4	0	4	3⅞	32000	128000	6⅛	3	8.67	26	0.2	33	23	0
ח' ליזר	9⅝	-6.06	9⅝	9⅜	72100	876938	12⅛	4 13/16	63.04	10	3.8	38	54	12
ת.א.ת	1⅛	-15.38	1 5/16	1⅛	65000	89375	4½	1½	-48.34	27	1	26	12	0
תארובים	6⅝	-1.85	6⅝	6⅝	10200	87575	8½	6⅛	-10.17	8.3	2.8	37.7	52	24
תדיראן	23⅝	0	24½	23⅝	38600	921575	25⅛	15	14.37	223	36.1	813	468	22

שערי מטבע חוץ 15.12.95

דולר יציג	מרק יציג	דולר שחור	סל
3.1170	2.1620	3.10	3.5499

המטבע	שער יציג	השינוי היומי באחוזים	השינוי באחוזים מתחילת השנה	בנקנוטים: לאומי קניה	לאומי מכירה	הפועלים קניה	הפועלים מכירה	דיסקונט קניה	דיסקונט מכירה	העברות והמחאות: לאומי קניה	לאומי מכירה	הפועלים קניה	הפועלים מכירה	דיסקונט קניה	דיסקונט מכירה
1 דולר ארה"ב	3.1170			3.03	3.19	-	-	3.04	3.19	3.0876	3.1378	-	-	3.0690	[illegible]
1 מרק גרמני	2.1620			2.10	2.21	-	-	2.11	2.21	2.1409	2.1755	-	-	2.1431	[illegible]
1 לירה שטרלינג	4.8017			4.67	4.91	-	-	4.69	4.91	4.7564	4.8332	-	-	4.7590	[illegible]
1 פרנק צרפתי	0.6282			0.61	0.65	-	-	0.61	0.64	0.6216	0.6317	-	-	0.6222	[illegible]
100 ין יפני	3.0574			2.97	3.13	-	-	2.99	3.13	3.0286	3.0775	-	-	3.0287	[illegible]
1 גילדן הולנדי	1.9316			1.88	1.98	-	-	1.88	1.98	1.9131	1.9440	-	-	1.9147	[illegible]
1 פרנק שוויצרי	2.6744			2.60	2.73	-	-	2.61	2.74	2.6491	2.6919	-	-	2.6493	[illegible]
1 כתר שוודי	0.4695			0.45	0.48	-	-	0.45	0.48	0.4651	0.4727	-	-	0.4655	[illegible]
1 כתר נורווגי	0.4899			0.47	0.50	-	-	0.47	0.50	0.4851	0.4930	-	-	0.4854	[illegible]
1 כתר דני	0.5582			0.54	0.57	-	-	0.54	0.57	0.5523	0.5613	-	-	0.5527	[illegible]
1 דולר קנדי	2.2891			2.20	2.32	-	-	2.21	2.32	2.2469	2.2832	-	-	2.2486	[illegible]
1 דולר אוסטרלי	2.3087			2.24	2.36	-	-	2.23	2.36	2.2850	2.3219	-	-	2.2873	[illegible]
1 רנד דרא"פ	0.8500			0.76	0.88	-	-	0.67	0.83	0.8419	0.8554	-	-	0.8426	[illegible]
10 פרנק בלגי	1.0605			1.02	1.06	-	-	1.02	1.08	1.0421	1.0590	-	-	1.0426	[illegible]
10 שי' אוסטרי	3.0732			2.99	3.14	-	-	3.00	3.14	3.0431	3.0922	-	-	3.0456	[illegible]
1000 לי' איטלקית	1.9501			1.89	2.00	-	-	1.90	2.00	1.9331	1.9643	-	-	1.9368	[illegible]
100 פזטה ספרדית	2.5418			2.47	2.60	-	-	2.48	2.60	2.5174	2.5581	-	-	2.5243	[illegible]
E.C.U.	3.9644					-		-		3.9321	3.9958	-		3.9356	[illegible]
1 לירה מצרית	0981			0.87	0.98			[illegible]	[illegible]	0.8700	0.9500			[illegible]	[illegible]
1 דינר ירדני	04.395			4.24	4.64			[illegible]	[illegible]	4.2400	4.5400			[illegible]	[illegible]

חברת קומפי מקצה לאמפל 10% ממניותיה תמורת 3.5 מיליון שקל

אמפל גם קיבלה אופציה לרכישת מניות נוספות ■ קומפי מתכננת הקצאה פרטית בארה"ב בתחילת 96'

מאת יהודה שרוני

חברת המחשבים קומפי השלימה בסוף השבוע הקצאה של 10% ממניותיה לחברת ההשקעות אמפל (מקבוצת בנק הפועלים) תמורת 3.5 מיליון שקל. למעריב נודע, כי ההקצאה בוצעה לפי מחיר של 40 דולר למניה. אמפל גם קיבלה אופציה לרכישת נתח נוסף ממניות החברה לפי מחיר של 46 דולר למניה.

אמפל כבר מחזיקה ב־10% ממניות קומפי כך שבעקבות ההקצאה יגדלו אחזקותיה ל־20%. אם תנצל החברה גם את האופציות, תגדלנה אחזקותיה לפחות ב־5% נוספים. עוד נודע למעריב, כי קומפי מתכוונת בתחילת 1996 לבצע הנפקה פרטית נוספת בארה"ב, זאת במטרה להגדיל את הונה העצמי.

בכוונת החברה לנצל את ההון לשם השקעות בפיתוח רשתות שיווק נוספות. אם השקעות אלה אכן יביאו לגידול במחזור המכירות, צפויה החברה לצאת בהנפקה לציבור ב־1997.

שוב למען הילדים

חברת הגלידות שוש תרמה מסיבת פורים־חנוכה ל"בית הילד" בבית"ח רמב"ם. במרכז המסיבה היתה הופעתן של ציפי שביט וגליה ישי "רגע עם דודלי" ומתנות שחולקו לכל ילד

יעקב דיאור, לשעבר מנכ"ל ויזה והמזרחי, צורף לדירקטוריון אופק; מאיר חת נבחר ליו"ר

מאת יהודה שרוני

יעקב דיאור, לשעבר מנכ"ל בנק המזרחי וחברת כרטיסי האשראי ויזה, צורף בסוף השבוע לדירקטוריון חברת הברוקרים אופק. כיו"ר אופק נבחר ד"ר מאיר חת, לשעבר יו"ר בנק לאומי.

המינויים אושרו בסוף השבוע על ידי דירקטוריון הבורסה. השניים יחליפו בתפקיד את אריה ניסים, לשעבר ראש החטיבה לשוק ההון והפיננסים (שפרש מהבנק), את ד"ר יעל בנימיני הכלכלנית הראשית בבנק ואת דוד ברלב שקודם לתפקיד אחר.

מאז פרישתו מבנק המזרחי קיבל דיאור מספר הצעות להשתלבות במגזר העסקי. על פי ההערכות, הוא יעסוק בסופו של דבר בייצוג משקיעי חוץ.

חת כבר מכהן כדירקטור בחברת מגדל, הנימנת על קבוצת בנק לאומי. גם ויזה ואופק הן חברות בקבוצת הבנק.

בתשובה לפניית מעריב אישרה דוברת בל"ל את דבר צירופו של דיאור לדירקטוריון אופק. לדבריה המינוי נעשה לפני מספר שבועות ואין בו כדי להעיד על שובו של דיאור לתפקיד ניהולי בקבוצת בל"ל.

דמאטק מהרצליה גייסה 4 מיליון ליש"ט בלונדון

חברת דמאטק מהרצליה גייסה בשבוע שעבר כארבעה מיליון ליש"ט (כשישה מיליון דולר) בהנפקת מניות לציבור בלונדון. דמאטק היא החברה הישראלית הראשונה שביצעה הנפקה לציבור בבורסת ה"איים" באנגליה.

החברה הנפיקה ביום שישי כ־29% ממניותיה לציבור המשקיעים. המזמינים בהנפקה היו משקיעים פרטיים בבריטניה ומשקיעים מוסדיים בבריטניה ובארץ. החברה הונפקה לפי שווי שוק של כ־10 מיליון ליש"ט לפני ההנפקה.

החברה מפתחת, מייצרת ומשווקת מערכות בקרת איכות לתעשיית הדפוס ואזיקים אלקטרוניים המיועדים למעקב אחרי מעצרי בית. הכנסות החברה צפויות להגיע לכ־700 אלף דולר השנה.

טל כהן

גולדמן זקס וטליה הצטרפו לאר.פי. טלקום

חברת ההשקעות גולדמן זקס וחברת התקשורת השוודית טליה הצטרפו לחברת התקשורת אר.פי. טלקום ההולנדית שבבעלות דנקנר ושמרוק.

דנקנר השקעות הודיעה, שחברה מקבוצת גולדמן זקס רכשה 20 אחוז מאחזקות דנקנר וגולדמן זקס באר.פי.טלקום תמורת 10.6 מיליון דולר, ואילו חברת הטלפונים הלאומית טליה רכשה 25 אחוז ממניות חברה בת של אר.פי.טלקום המחזיקה ברשיונות להקמה והפעלה של רשתות טלפונים ב־10 מתוך 12 אזורים בפולין תמורת סכום שלא דווח.

דנקנר רשמה רווח הון כתוצאה משתי העסקות של 3.5 מיליון דולר.

דוד [illegible]

הפרקליטות: יובל רן וקווי אשראי לא יועמדו לדין

פרקליטות מחוז ת"א הודיעה שאין בכוונתה להעמיד לדין את משאבות סלע, כיום חברת קווי אשראי, או את איש העסקים יובל רן מבעלי החברה, בחשד לסיוע לפירסום תשקיף מוטעה של חברת אוסמן מאירוביץ. כן הודיעה הפרקליטות ששום טובת הנאה או עיסקת טיעון לא ניתנה לרן בעקבות עדותו בפרשה.

הודעת הפרקליטות התקבלה לאחר שיצחק אוסמן, יו"ר דירקטוריון אוסמן־מאירוביץ, הואשם בפירסום תשקיף החברה, בלא שנמסר על שיעורה המדויק של הלוואה שהוענקה לו ממשאבות סלע לאחר שנקלעה לקשיים. אוסמן, באמצעות עו"ד שמעון מנבלט טען, שאם הוגש נגדו כתב אישום, הרי שגם נגד רן יש להגיש כתב אישום.

רון לוין

הממשלה תכריע היום בעניין מענקי ההשקעה למפעלים

הממשלה תכריע היום בעניין מענקי ההשקעה למפעלים מאושרים באזורי פיתוח. צפוי אישורה של הצעת פשרה של שמעון פרס, לצמצום מדורג של כרבע ממענקי ההשקעה: המענקים באזור פיתוח א' יופחתו מ־38% ל־30% ב־2 שלבים: ל־34% בתחילת 96' ו־30% בתחילת 97', ובאזור פיתוח ב' יופחתו עד לשיעור סופי של 15%, במקום 20% כיום.

שר האוצר אברהם שוחט יסכים להצעה, בעוד שר התמ"ס מיכה חריש מתנגד, מחשש לבריחת משקיעים.

יוסי גרינשטיין

עופרה שטראוס עוברת להנהלת חברת האחזקות של הקונצרן

עופרה שטראוס מסיימת תפקידה כמנהלת חטיבת המזון של קונצרן שטראוס, ועוברת להנהלת חברת האחזקות של הקונצרן, המוקמת בימים אלה. הודעת שטראוס אתמול אישרה את הידיעה שפורסמה באחרונה במעריב על מעבר התפקיד של עופרה שטראוס־להט, בתו של יו"ר התשלובת מיכאל שטראוס.

חברת האחזקות תחזיק ב־100% ממחלבות שטראוס, ב־50% מחברת הגלידות, בה נכנס קונצרן יוניליבר לשותפות, ובחברת גרעון אחזקות (המחזיקה בנכסי הנדל"ן של שטראוס, שותפות בחברת האחזקות זינגר־ברנע ורשתות בייגל נאש ובלו מון).

חדס מנור

ראש מינהלת יפו בעיריית ת"א התפטר: "לא נתנו לי לטפל ביפו"

ראש מינהלת יפו בעיריית תל אביב, מיכאל רועה (מרצ), התפטר מתפקידו וגם מכהונתו כחבר הנהלת העירייה. רועה נימק התפטרותו בכך שפיתוח יפו לא מקודם. בעיקר יצא זעמו על אי העברת תקציבים מובטחים מהעירייה לפרויקט שיקום יפו. "לא נתנו לי לטפל ביפו כמו שצריך", אמר רועה, שהקים את המינהלה לפני כשנתיים.

רביב דרוקר

איי.איי.אס הישראלית מכרה ארבע מערכות אימון ירי למשטרת גרמניה

משטרת גרמניה רכשה ארבע מערכות אימון ירי מתוצרת איי.איי.אס, הנסחרת בבורסה בתל־אביב ונמצאת בשליטת האחים שפיץ. בתהליך בחינה שנמשך חצי שנה גברו מערכות החברה הישראלית על מערכות של שתי חברות גרמניות. היקף העיסקה כ־400 אלף דולר.

צבי ולינק

חריש יציע לצמצם את מלאי המזון לשעת חירום ולחסוך 20 מיליון שקל

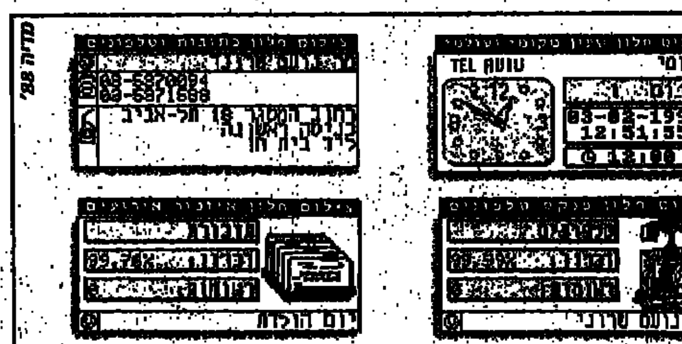
שר התמ"ס מיכה חריש יציע היום בממשלה לצמצם את מלאי המזון לשעת חירום, ובכך לחסוך כ־20 מיליון שקל בתקציב 96', בעקבות בחינה מחודשת של מלאי המזון במשק שערך משרד התמ"ס, נמצא, שמלאי המזון היום בשוק הפרטי גדול מאי פעם בעבר, ולכן מספיק גם לשעת חירום.

חדס מנור

מפעל דהיטי צרעה משקיע בכניסה לתחומי ייצור נוספים

מפעל רהיטי צרעה, שעסק עד כה בייצור כסאות משרדיים, השקיע מיליון וחצי שקל בהרחבת קווי ייצור לצורך כניסה לתחומי ייצור חדשים. המדובר במערכות משרדיות שלמות, חדרי מנהלים ומחיצות משרדיות לעבודה בחלל פתוח. המפעל גם חתם על הסכם ליבוא מערכות ורהיטי ריהוט משרדי משלימים מחברת ברלינגטון בבעלות חברת פרואסר מאיטליה.

חדס מנור

לא צריך להיות "גאון" כדי להשתמש בו
חדש! 128KB
ממוקיט
דאטה בנק מושלם - היחידי בגרפיקה "חלונות" - אופצית מילון בכרטיס הרחבה
* יומן דיגיטלי * שעון מקומי ועולמי * מחשבון משוכלל * חישובים פיננסיים * יציאה למחשב P.C * יציאה לחשמל וגיבוי (סוללת גיבוי) * כרטיס מתחלף לשינוי שפות * 2 משחקי "לבנים"


פיתוח ושיווק: קרביץ טכנולוגיה בע"מ, המסגר 18 ת"א טל. 03-5370094 להשיג בחנויות לציוד משרדי ובחנויות המובחרות

סינדרום ירושלים

המחלפים והכבישים המרשימים שנבנו בשנים האחרונות מטפלים בעיקר בתחבורה הבין־עירונית ■ ברוב הערים לא מתבצעים פרויקטים הנדסיים מורכבים ■ רק ירושלים בוערת בקדחת תשתית, וכביש מספר 4 יגרום לפיתוח אדיר של האתרים מסביבו ■ פרויקט מיוחד

כביש מספר 4 בירושלים הוא פרויקט מיוחד, בראש ובראשונה כי הוא מייצג גישה שקשה למצוא לה מקבילות בערים אחרות.

בעיות התחבורה הגדולות של השנים הקרובות יבואו מכיוון הערים עצמן ובמיוחד מהכניסה לערים. למעשה, כל הערים הגדולות כבר נאבקות בבעיות ניידות קשות.

המחלפים והכבישים המרשימים שנבנו בשנים האחרונות מטפלים בעיקר בכל מה שקשור לתחבורה הבין־עירונית, ומע"צ זוכה לתקציבים גדולים במיוחד. הבעיה היא שהרשויות המקומיות ומשרד התחבורה, שאחראים לתחבורה העירונית, כמעט ולא עושים דבר.

אין כמעט עיר שעוסקת בפרויקט תחבורתי של ממש. גשרים ומנהרות בתוך מרכזי הערים הם פרויקטים הנדסיים מורכבים, שכרוכים בבעיות תקציב ומגע בעייתי עם תושבים.

לעומת החידלון של רוב הערים, ירושלים בוערת בקדחת תשתית. כביש 1, כביש 9 ובעיקר כביש 4 משנים את פני העיר; לפחות בכל הקשור לנסיעה בתוכה: כביש 4 הוא פרויקט אדיר מימדים שחוצה את העיר הגדולה במדינה (בשטחה ובמספר תושביה) מצפון לדרום. הקטע המרכזי של הכביש, קצת יותר מ־4 ק"מ, מכיל מנהרה של 350 מטר בעומק של 17 מטר, גשר ואינסוף בעיות עם תושבים (בית־הכרם).

הפרויקט אמור להסתיים במאי 98', והוא דוגמה לאופן שבו כביש גורם לפיתוח אדיר של כל האתרים שסביב לו. תוואי הכביש הוא, למעשה, תוואי הפיתוח העתידי של ירושלים.

הכביש ישרת 3 אזורי תעשיה שונים: עטרות בצפון, הר חוצבים ומלחה בדרום. הבאת ההיי־טק לעיר, שמבצעות הרשות לפיתוח ירושלים והעירייה, הופכת להיות קלה יותר כשאפשר להצביע על עבודות סלילה סמוכות.

האטרקציה המרכזית שהכביש ישרת היא פרויקט ענק של הכניסה לעיר: חוץ מבתי־מלון וחנויות יכלול הפרויקט אולם רב־תכליתי (מסטודיו ועד מופעים וכינוסים) של כ־12 אלף מושבים. הכביש יעבור מתחת לפרויקט, ומעליו יוקמו חניונים ציבוריים, בחלקם "חנה וסע".

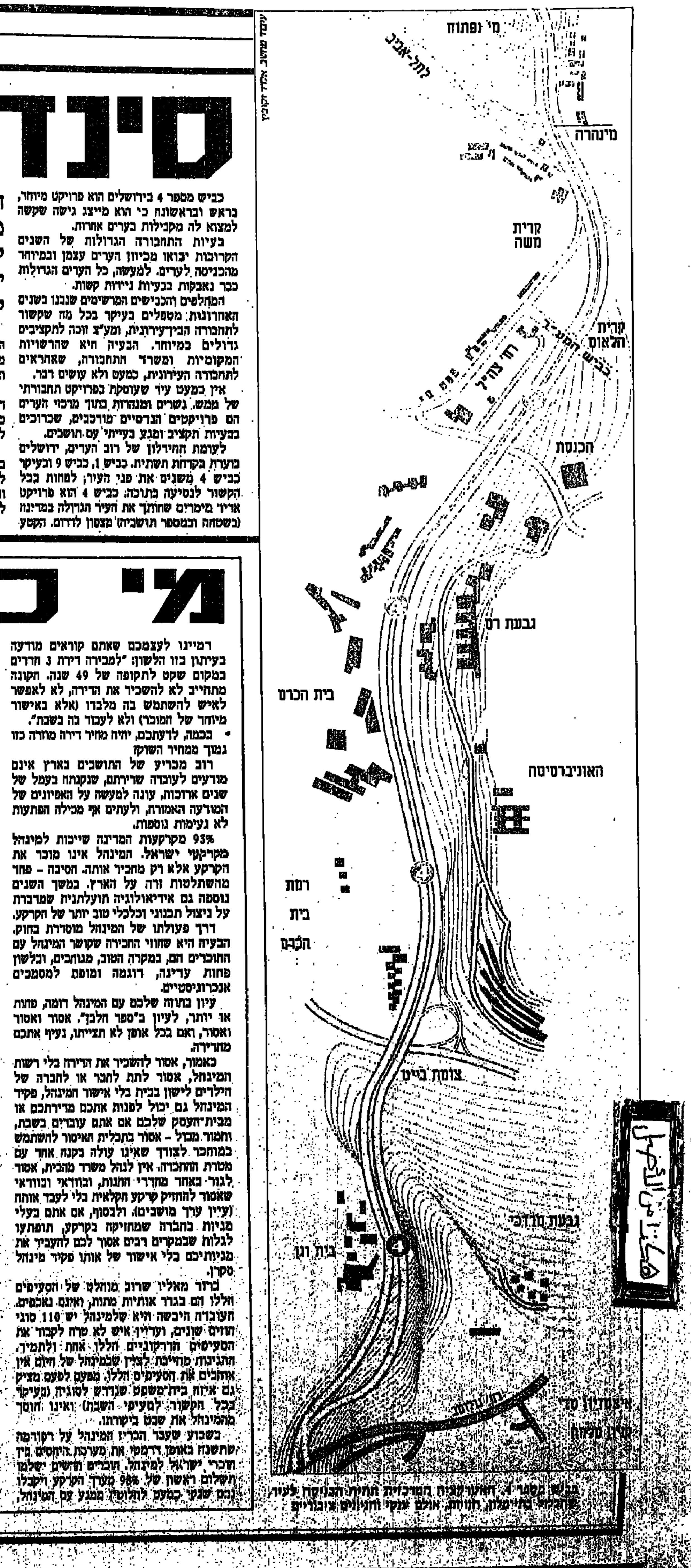
גדות הכביש גם יארחו את קריית הלאום ההולכת ומוקמת (בית־המשפט העליון והכנסת מחכים בסבלנות למשרד ראש הממשלה ומשרד החוץ שנמצאים בשלבי תכנון) ואת קריית המוזיאונים שתוקם מסביב למוזיאון ישראל.

לא רק תיירים ישרת הכביש. תושבי שכונת בית־הכרם, שחלקם נלחמים כיום בכביש, בוודאי יפיקו ממנו גם תועלת, וגם תושביה האליטיסטיים של שכונת נוה־המוזיאון החדשה יוכלו לחצות את העיר במהירות.

פרויקט נוסף שראוי לציון במסגרת הקשר שבין כביש לפיתוח הוא צומת בייט (בין שכונת גבעת מרדכי לשכונת רמת בית־הכרם). שוב מדובר במנהרה ובבנייה מעליה, הפעם של יחידות דיור. בנוסף ירחיבו שתי השכונות הסמוכות בצומת את שטחיהן, וכן ייבנה במקום מלון גדול וחניון "חנה וסע" ל־600 כלי רכב.

קשה לערער על נחיצות הפרויקט. ניתן רק לשאול אם לא מוטב היה להוציא את עשרות מיליוני הדולרים על תחבורה ציבורית יעילה, כמו רכבת קלה.

אהוד אולמרט, ראש העיר: "הכבישים הללו חיוניים בכל מקרה. זה גם עניין של לוחות זמנים. אם היינו דוחים את זה, כל פיתוח העיר היה נתקע". ומה על הרכבת הקלה? בעירייה שבויים על התוכניות. המימון, עושה רושם, לא בדיוק מטריד אותם. שמה של ירושלים משווק היטב בכל פרויקט, ואולמרט מספר על מגעים מתקדמים עם תאגיד להנפקה ראשונה בארץ של איגרות חוב מוניציפליות. אם יאשרו את זה, אומר אולמרט בגאווה, אנחנו נהיה ראשונים.



כביש מספר 4. האטרקציה המרכזית תהיה הכניסה לעיר: בתי־מלון, חנויות, אולם ענקי וחניונים ציבוריים

מי כאן בעל הבית

חוזי החכירה בין הדיירים למינהל מקרקעי ישראל הם מגוחכים ■ הידעתם, למשל, שהילדים לא יוכלו להביא חברים לישון בבית בלי אישור המינהל? ■ רוב הסעיפים הבלתי אפשריים אינם נאכפים, אבל בכל זאת נשארים בחוזה

רמיינו לעצמכם שאתם קוראים מודעה בעיתון בזו הלשון: "למכירה דירת 3 חדרים במקום שקט לתקופה של 49 שנה. הקונה מתחייב לא להשכיר את הדירה, לא לאפשר לאיש להשתמש בה מלבדו (אלא באישור מיוחד של המוכר) ולא לעבוד בה בשבת".

• בכמה, לדעתכם, יהיה מחיר דירה מהודרה כזו נמוך ממחיר השוק?

רוב מכריע של התושבים בארץ אינם מודעים לעובדה שדירתם, שנקנתה בעמל של שנים ארוכות, עונה למעשה על האפיונים של המודעה האמורה, ולעתים אף מכילה הפתעות לא נעימות נוספות.

93% מקרקעות המדינה שייכות למינהל מקרקעי ישראל. המינהל אינו מוכר את הקרקע אלא רק מחכיר אותה. הסיבה – פחד מהשתלטות זרה על הארץ. במשך השנים נוספה גם אידיאולוגיה תועלתנית שמדברת על ניצול תכנוני וכלכלי טוב יותר של הקרקע.

דרך פעולתו של המינהל מוסדרת בחוק. הבעיה היא שחוזי החכירה שקושר המינהל עם החוכרים הם, במקרה הטוב, מגוחכים, ובלשון פחות עדינה, דוגמה ומופת למסמכים אנכרוניסטיים.

עיון בחוזה שלכם עם המינהל דומה, פחות או יותר, לעיון ב"ספר חלבך". אסור ואסור ואסור, ואם בכל אופן לא תצייתו, נעיף אתכם מהדירה.

כאמור, אסור להשכיר את הדירה בלי רשות המינהל, אסור לתת לחבר או לחברה של הילדים לישון בבית בלי אישור המינהל, פקיד המינהל גם יכול לפנות אתכם מדירתכם או מבית־העסק שלכם אם אתם עובדים בשבת, וחמור מכול – אסור בתכלית האיסור להשתמש במוחכר לצורך שאינו עולה בקנה אחד עם מטרת החכירה. אין לנהל משרד מהבית, אסור לגור באחד מחדרי החנות, ובוודאי ובוודאי שאסור להחזיק קרקע חקלאית בלי לעבד אותה (עיין ערך מושבים). ולבסוף, אם אתם בעלי מניות בחברה שמחזיקה בקרקע, תופתעו לגלות שבמקרים רבים אסור לכם להעביר את מניותיכם בלי אישור של אותו פקיד מינהל סקרן.

ברור מאליו שרוב מוחלט של הסעיפים הללו הם בגדר אותיות מתות, ואינם נאכפים. העובדה היבשה היא שלמינהל יש 110 סוגי חוזים שונים, ועדיין איש לא טרח לקבור את הסעיפים הדרקוניים הללו אחת ולתמיד. התגובות מחייבות לציין שבמינהל של היום אין אוהבים את הסעיפים הללו. מפעם לפעם מציץ גם איזה בית־משפט שנדרש לסוגיה (בעיקר בכל הקשור לסעיפי השבת) ואינו חוסך מהמינהל את שבט ביקורתו.

בשבוע שעבר הכריז המינהל על רפורמה שתשנה באופן דרמטי את מערכת היחסים בין חוכרי ישראל למינהל. חוכרים חדשים ישלמו תשלום ראשון של 98% מערך הקרקע ויקבלו נכס שנקי כמעט לחלוטין ממגע עם המינהל, לפחות ב־98 השנים הקרובות. הסוף לדמי החכירה, לדמי ההסכמה ואפילו לדמי ההיתר. ומה עם ההוראות המשונות בחוזה?

במינהל אין רואים בביטול הסעיפים הללו משהו מובן מאליו. יוקם צוות יישום להמלצות, מסבירים שם. בכל מקרה, החוזים הקיימים עומדים בתוקפם. תיערך התאמה של החוזים הישנים לחוזים החדשים במטרה להגיע לאחידות, מבטיחים במינהל.

חשוב להסביר שאין מדובר בנקודה תיאורטית. אט־אט עומדים להסתיים להם חוזים רבים (עם תום 49 השנים הראשונות). או אז יגלו דיירים רבים, להפתעתם ואולי לחרדתם, שהמינהל הוא בעל הבית, תרתי משמע.

במקרה הטוב יידרש מהם תשלום של 5.5% מערך הקרקע כדי לקבל תקופת חסד של 49 שנה נוספות במה שהם חשבו בתמימות כביתם. במקרה היותר גרוע, החוזה הראשוני בכלל לא מבטיח עוד 49 שנה, ולמינהל עומדת הזכות לדרוש תשלום של 91% מערך הקרקע, קרי עשרות אלפי שקלים, כדי לאשר המשך תקף של החוזה.

רצוי להבהיר שלא הדיירים היו תלויים במינהל, התשלומים הללו כלל לא היו נגבים. לכן, הם גם אינם נאכפים עד שהחוכר מבקש למכור את הבית. הבעיה היא שמדובר בתקנות שגם המינהל חייב לציית להן.

עו"ד אהרון נמדר, מומחה לנושא: "לתקוף את הנושא משפטית זה כמעט בלתי אפשרי. מי שנדרש לשלם רק 5.5%, שיברך. זו פשרה טובה. לשלם 91% זה כבר ממש עובר כל גבול".

ועדת צבן (על שם היו"ר דרור צבן, סמנכ"ל שיווק וכלכלה במינהל) ביססה את מסקנותיה על הנחת היסוד שאין מה לדבר על מכירת קרקעות על־ידי המינהל, ושנושא החכירה הוא טאבו שאי־אפשר אפילו לבקר אותו.

מבחינה פוליטית־מעשית, אין ספק שיש היגיון רב בדרך הפעולה הזו, אבל אם נחשוב על הנושא ללא פרנויות מיותרות, ברור שהדרך הנכונה היא פשוט להעביר את הבעלות על הקרקע, חד וחלק. בלי הסדרים משונים של חכירה שנראית כמו בעלות.

שיטת החכירה גורמת לכך שעם פקיעת החוזה יידרשו הדיירים לשלם עד 91% מערך הקרקע כדי לקבל 49 שנה נוספות במה שהם חשבו בתמימות כביתם

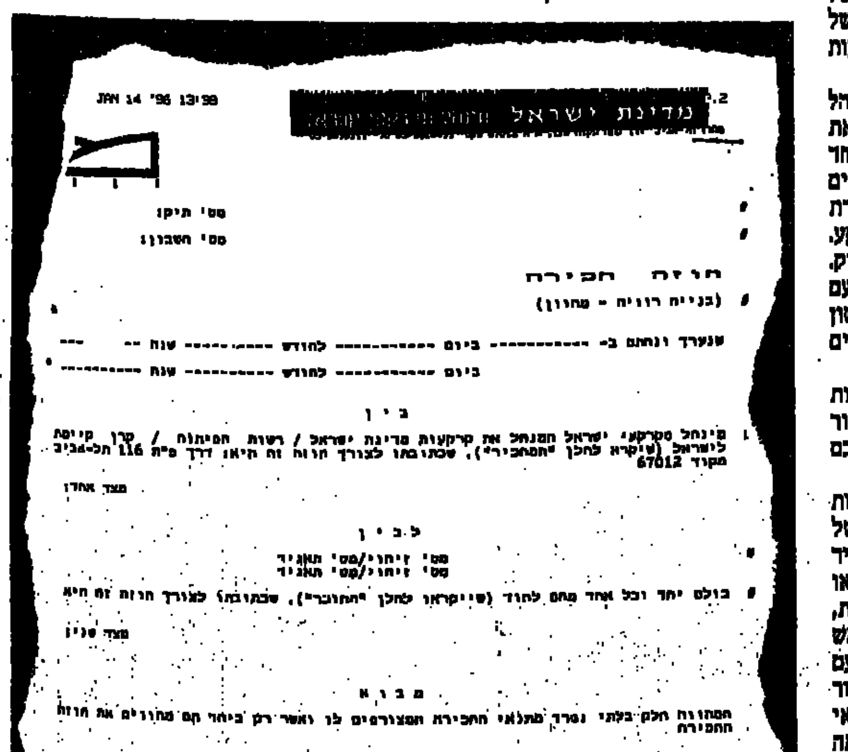
פרופ' יהושע ויסמן, לדוגמה, אומר זאת בצורה מפורשת בספרו "דיני קניין". שיטת החכירה, אומר פרופ' ויסמן, אינה עוזרת לתכנון (יש חוקי תכנון), ממילא שום חוכר אינו מודע לנושא, וכדי שזרים לא ישתלטו לנו על המדינה אפשר למצוא הסדרים חכמים יותר.

לביקורת הזו כדאי להוסיף גם את השאלה אם בתי־המשפט בכלל יסכימו להתייחס לחוזים האלה כמו לחוזי חכירה, ולא יראו בהם הסדרת בעלות לכל דבר.

איך יכול להיות, יתמהו בוודאי שופטינו, שמוכר המרומה הזה נושא במיסוי על הנכס, אם רק כמעט 100 שנה ומנותק לחלוטין משמירתו?

ואם בתי־המשפט לא יקבלו את החכירה כמות שהיא, איך יתגונן המינהל בפני הוראות חוק יסוד: מקרקעי ישראל, שאוסרות עליו להעביר את הבעלות על הקרקע?

לעניין, אם זמנם היקר עדיף שיבזבזו על שלו. אם זה לא יעזור, זה בטח יכול לשעשע.



JAN 14 '96 13:58

מדינת ישראל

מס' תיק:
מס' חשבון:

חוזה חכירה
(בנייה רוויה - מחוון)

שנערך ונחתם ב- .... ביום .... לחודש .... שנה ....
ביום .... לחודש .... שנה ....

בין

מינהל מקרקעי ישראל המנהל את קרקעות מדינת ישראל / רשות הפיתוח / קרן קיימת לישראל (שיקרא להלן "המחכיר"), שכתובתו לצורך חוזה זה היא ... דרך פ"ת 116 תל-אביב מיקוד 67012

מצד אחד

לבין

מס' זיהוי/מס' תאגיד
מס' זיהוי/מס' תאגיד

כולם יחד וכל אחד מהם לחוד (שיקראו להלן "החוכר"), שכתובתו לצורך חוזה זה היא

מצד שני

מבוא

החוזה. אם תעבדו בשבת, נעיף אתכם מהדירה

נדל"ן

רביב דרוקר

אזור התעשיה של נתניה־דרום רוצה להיות הרצליה פיתוח

בית פז באזור התעשיה החדש בנתניה. סגרו את המשרדים ועברו לכאן

אזור התעשיה של נתניה דרום עושה לאחרונה קולות ברורים של הרצליה פיתוח. מפעלים שאינם מוצאים את עצמם באזור התעשיה הסופר־יקר של הרצליה פיתוח, עוברים לשכנה הצפונית. חשוב יותר – נקודות המסחר, בעיקר רהיטים, מוצרי חשמל והיפר־מרקטים, הופכות מוקד משיכה עבור תושבי הסביבה.

הנוכחות של סניפי בנקים במקום וההגעה המתקרבת של שתי הרשתות הגדולות, שופרסל וקריאום, מרמזות על צמיחתו של אזור מסחרי משגשג נוסף. מחירי השטחים המסחריים במקום כבר משקפים חלק מהציפיות – כ־17־19 דולר למ"ר.

אזור התעשיה של נתניה נחלק לשניים. הראשון, הקיים, הוא זה של פולג. 50 אלף מ"ר בשני פארקים לתעשיה כבר בנויים ומאוכלסים היטב. עוד 100 אלף מ"ר ייבנו בשנים הקרובות. מפעלים רבים הקימו בניינים מבריקים במקום. פז לדוגמה סגרה את משרדיה בחיפה ובפתח־תקוה ועברה לנתניה.

מחירי השכרת שטח בנוי, אומר יאיר לוי, איש התעשיה של רשף נכסים, הם כ־7־9 דולר למ"ר (מעטפת).

שני הפארקים חוו לפני כשבועיים עיסקה גדולה. בעליהם, קבוצת חבס, אילות ובעיקר שיא החזקות, מכרו וקנו, בינם לבין עצמם וכן לגורם זר. פרטי העיסקה המורכבת פחות חשובים מהמחיר הנמוך יחסית – כ־330 אלף דולר לדונם. לוי מבהיר, שהמחיר נובע מהיקף העיסקה, שבה נמכרו 72 דונם.

המחירים הנכונים לדונם קרקע במקום, מוסיף לוי, עומדים על כ־400 אלף דולר, והם מבטאים עליית מחירים רצינית לעומת השנים הקודמות.

האזור השני (עדיין לא בנוי) מתקשט בשם לא קליט, בירכת חנן. כמות אדירה של כ־350־400 אלף מ"ר נוספים יכולים להיקלט שם. הקרקע במקום נמכרה במספר מכרזים שהוכיחו שמיקום טוב הוא גורם מאוד חשוב בקביעת המחיר, חשוב כמעט כמו המזל. חברת מבני תעשיה, לדוגמה, הצליחה לזכות במכרז במחיר מצוין, מבחינתה, של 220 אלף דולר לדונם.

אריתמטיקה פשוטה מגלה שהאזור הנתנייתי נמצא רק בחיתוליו. מהם 50 אלף מ"ר בנויים לעומת חצי מיליון מ"ר שאמורים להיבנות בשנים הקרובות!

כשמדובר בכמות שטח כה מדהימה, יש לבחון כמה מהקשיים שעלולים לפגוע בסיכויי פולג ובירכת חנן להמשיך ולהתקרב להרצליה.

חניה – מסיבות לא לגמרי מובנות החליטה עיריית נתניה שמרתפי חנייה ייחשבו במסגרת אחוזי בנייה. התוצאה היא שבניינים רבים החליטו לא לבנות מרתפי חנייה. כרגע עדיין אין בעיה של חנייה, אבל כשכמות השטח תוכפל ותשולש, מציאת מקום חנייה יכולה להיות לא קלה. בעירייה מדברים על שינוי התקנה.

ארנונה – היישובים באזור מקימים במהירות אזורי תעשיה, אך מבקשים כ־19 שקל למ"ר לשנה, בעוד נתניה רוצה 68־70 שקל למ"ר. ההבדל המשמעותי הזה עלול לפגוע בהתפתחות אזור התעשיה.

נגישות – הפקקים הולכים ומצטברים בכניסה לאזור התעשיה בבוקר. לפני כשבועיים אושרה למתן תוקף התוכנית לבניית גשר מעל כביש החוף, גשר שיחבר את אזור התעשיה קרית נורדאו עם אזור דרום נתניה. בניית הגשר, שעונה לשם גשר כפר נטר, אמורה להסתיים בחודש אפריל 97'. אז כבר אמורה להיות במקום גם תחנה של רכבת הפרברים.

■ סגרו עסקה ■

ירושלים

• דירת 4 חדרים ברחוב מאפו בשכונת טלביה, מול מלון המלך דוד, נמכרה ב־350 אלף דולר. הדירה נמצאת בקומה שלישית בבניין עם מעלית והיא זקוקה לשיפוץ.

• דירת 2 חדרים, 65 מ"ר, ברחוב בית"ר בשכונת ארנונה נמכרה ב־148.5 אלף דולר. הדירה ממוקמת בקומה שנייה.

• דירת 4 חדרים, 110 מ"ר ברחוב גיל"י בשכונת קרית־שמואל, נמכרה ב־384 אלף דולר. הדירה נמצאת בקומה שנייה בבניין יוקרתי עם מעלית והיא נהנית מחנייה, מחסן, שירותים כפולים ונוף מרשים.

גבעתיים

• דירת חדר, 35 מ"ר ברחוב הרגבים, נמכרה ב־117 אלף דולר. הדירה נמצאת בקומה ראשונה.

עפולה

• דירת 4 חדרים ברחוב יהושע נמכרה ב־122 אלף דולר. הדירה ממוקמת בקומה שנייה בבניין בן 7 קומות. שטחה 136 מ"ר ויש לה מרפסת שמש של 20 מ"ר. כמו כן יש בדירה 2 חדרי רחצה, מחסן וחנייה.

• וילה של 4 חדרים ברחוב צאלון בשכונת עפולה הצעירה נמכרה ב־90 אלף דולר. הווילה, 100 מ"ר, נמצאת על מגרש של 200 מ"ר. היא בנויה במפלס אחד ויש לה חנייה.

בת־ים

• דירת 2 חדרים ברחוב מחרוזת הושכרה ב־400 דולר לחודש. הדירה מרוהטת, שטחה 50 מ"ר והיא ממוקמת בקומה שנייה. לדירה [illegible] חנייה.

אשדוד

• דירת 5 חדרים ברובע הסיטי נמכרה ב־179 אלף דולר. הדירה, 140 מ"ר, נהנית מ־3 חדרי שירותים, 2 חדרי רחצה וחנייה. בבניין יש מעלית.

באר־שבע

• וילה מהודרת של 6 חדרים בשכונת לן נמכרה ב־310 אלף דולר. הווילה, 250 מ"ר בנוי, משתרעת על שטח של 600 מ"ר.

• דירת 3 חדרים בשכונה ו' החדשה נמכרה ב־70 אלף דולר. הדירה, 74 מ"ר, ממוקמת בקומה שנייה.

■ העיסקאות לוקטו על־ידי [illegible]

הענף על־פי יד אליהו

הפרויקט בשכונה התל־אביבית משקף תופעות חדשות בנדל"ן

פרויקט המשרדים והמסחר הגדול של יד אליהו בתל־אביב הוא אחד ממוקדי העניין המרכזיים של ענף הנדל"ן בשנתיים האחרונות.

במידה מסוימת מהווה הפרויקט ראי לתופעות בולטות בענף. הריצה המטורפת למכרזים והמחירים המטורפים מכאן, ההתפכחות מהאופוריה והחזרה למציאות מכאן.

גם תופעות תכנוניות בולטות משתקפות במראה – המעורבות של אדריכלים זרים בעלי שם בפרויקטים בארץ, והניסיון להשיג אחוזי בנייה שהיו מעלפים יזמים רק לפני כמה שנים.

הכול התחיל כשחברת י. מושקוביץ (שבשליטת יזמי מושקוביץ) זכתה לפני כשנתיים וחצי במכרז הענק של עיריית תל־אביב לבניית הפרויקט. מושקוביץ שילם 24 מיליון דולר, וכל לוויתני הענף, שחלק לא קטן מהם השתתפו במכרז, מצמצו בתדהמה ואמרו שהוא מטורף. בשלב מסוים גם מושקוביץ השתכנע וטען שחשב שהמחיר במכרז כולל מע"מ. הטענה נדחתה, והעירייה אף איימה לחלט את הערבות שנתן מושקוביץ. בינתיים הפרויקט, שמרתף החנייה שלו היה אמור להיות כבר בנוי לפני כשנתיים, נתקע. בעיות בבירוקרטיה העירונית, מסבירים בחברה.

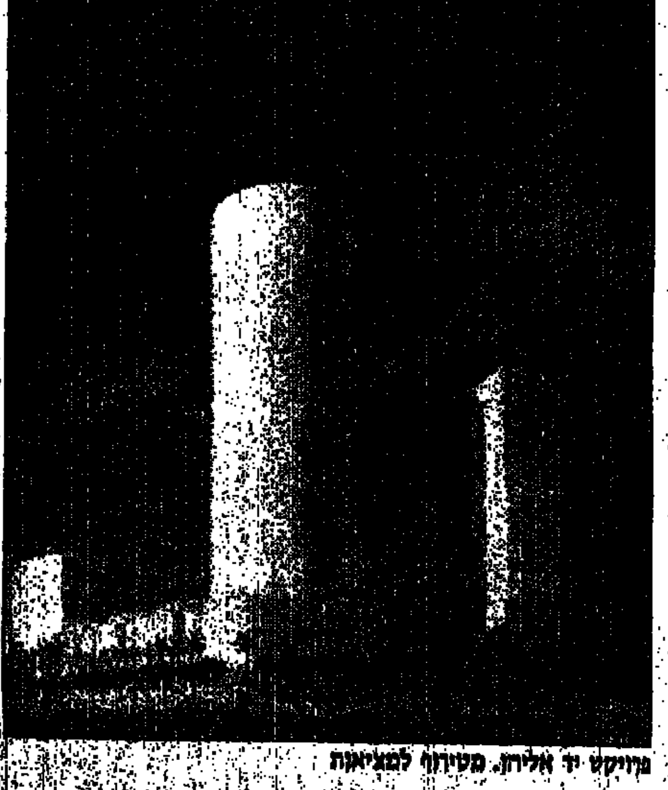
מושקוביץ לא נכנע. יחד עם חברת האחים קוסטן ששותפה בפרויקט, הוא לקח אדריכל אמריקני ידוע, סיזר פלי, במטרה להפוך את הפרויקט לכלכלי.

האמת היא שחישובי הכדאיות הכלכליים של מושקוביץ, שנתפסו בענף בעבר כלא מציאותיים, הם נמוכים ממחירי השוק כיום (מושקוביץ דיבר על 1,900־2,100 דולר למ"ר מכירה של קומת משרדים. בענף מדברים כיום על 3,000 דולר למ"ר), אבל אם אפשר לקבל עוד מטרים אז למה לא.

פלי תכנן פרויקט מרהיב עם מגדל של 27 קומות, מגדל של 14 קומות ושלושה מגדלים של 5 קומות. הקומפלקס המסחרי לבדו כולל 75 אלף מ"ר. התוכנית החדשה מחייבת תוספת של אחוזי בנייה לשיעור שרק עכשיו מעיזים לדבר עליו בתל־אביב – 500%.

בחברת י. מושקוביץ אומרים שזו הרחבה שמקובלת כיום בתל־אביב (ובשאר ערי גוש דן), אבל גם הם יודעים שאין עוד פרויקט כזה (יש כמה פרויקטים נוספים שמבקשים) ושהמאבק יהיה קשה.

תוצאות המאבק יכולות להרוג את עתידו הכלכלי של הפרויקט כולו, ואולי גם את עתידה של שכונת יד אליהו שמשוועת לפרויקט גדול ויוקרתי שיקפיץ אותה קדימה.



פרויקט יד אליהו. מעירוף למציאות

ה־E קלאס החדשה מהווה נקודת מפנה ושינוי קיצוני אצל מרצדס ■ שיקולי תמחיר חייבו לבטל כל מה שאינו הכרחי ■ המכונית נותנת תחושה הרבה יותר גדולה וכבדה מקודמתה ■ איכות הפנים נמוכה מן הציפיות ■ נעלם חלק מתפארת העבר של מרצדס

קלאסה חושה

[illegible] : קלאס

שירות אוטוקאר

זאת המרצדס E קלאס החדשה. בשביל מרצדס, יצרן המכוניות אולי השמרן ביותר, מהווה המכונית הזאת נקודת מפנה ושינוי קיצוני, לפחות כפי שהיתה הסיירה, בזמנו, בשביל פורד.

העובדה שה־E קלאס החדשה נראית שונה מכל מרצדס אחרת היא רק קצה הקרחון. תאהב או תשנא את האף החדש שלה, אין ספק שהוא מצביע לעבר הכיוון החדש אליו צועדת החברה כיום.

החל ממכונית זאת, מרצדס כבר לא שמה את העק־רונות ההנדסיים והעליונות הטכנולוגית כערך עליון ומקודש. למרות התקווה, שהאיכות המסורתית שלה תישמר, מכירה היום החברה הגרמנית בעובדה שלכל דבר יש מחיר, וגם את העקרונות הנעלים ביותר יש לדחוס לתוך מסגרת תקציב קרה והגיונית.

מכאן והלאה חייבים המפתחים לנטוש אידיאלים נושנים של עליונות ללא פשרות וכל מה שאינו הכר־חי ולא מתיישב עם התקציב חייב להחתך החוצה.

את הסימנים הראשונים לרוח החדשה שנושבת במ־רצדס ראינו כבר לפני שנתיים, כאשר הושקה מחלי־פת ה־190, סידרה C. נכון אמנם שהדברים החלו לזוז לכיוון הזה רק אחרי שהושלמה רוב מלאכת הפיתוח של המכונית החדשה, ובכל זאת כבר אז ראינו קיצו־צים כאלה ואחרים.

ה־E קלאס היא המכונית הראשונה מתוצרת מרצ־דס, שבה יושמה הלכה למעשה המדיניות החדשה במ־לואה. המכונית הזאת מתוכננת כך שתעמוד בדיוק מוחלט בדרישות הטכנולוגיות של הלקוחות שלה, ולא מעבר להן. אם הצליחה מרצדס להשיג את היעד הזה מבלי שמי שקונה את המכונית ידע היכן נעשו הקיצוצים, הרי שהיצרן הצליח בתכנית.

הבעיה היא שמרצדס בנתה את המוניטין שלה כיצ־רן המכוניות הטוב ביותר בעולם כמעט אך ורק בזכות היתרון הטכנולוגי האדיר, שהיה לה על פני היריבים. כאשר חותכת החברה בשומנים העודפים שלה, היא חייבת להיזהר מאד שמא יפגע גם הכשר החי.

המכונית שלפניכם היא ה־E320 . בליבה שוכן מנוע 6 צילינדרים בטור בנפח 3.2 ליטר שמספק 220 כ"ס. בקצה הסקאלה יש גם מנוע V-8 בנפח 4.2 ליטר בן 279 כ"ס.

מנוע ה־3,199 סמ"ק הוא אחד הפריטים היחידים שנלקחו ללא כל שינוי מן המכונית המוחלפת. זהו מנוע בעל שני גלי זיזים עליונים וארבעה שסתומים לצילינדר. יחד עם אחיו הקטן יותר, בן ה־2.4 ליטר, נותרו לו עוד שתי שנות שירות לפני שיוחלף על־ידי סדרת המנועים המודולריים החדשה לגמרי במבנה V-8 ו־V-6.

מפרט
מרצדס E־320

■ יצרן	מרצדס, גרמניה
■ מנוע	6 צ'יל בטור, 3,199 סמ"ק
■ הספק מירבי	220 כ"ס/5500 סל"ד
■ מומנט מירבי	31 קג"מ/3850 סל"ד
■ הנעה	אחורית
■ משקל עצמי	1605 ק"ג
■ תאוצה 0־100 קמ"ש	7.5 שניות
■ מהירות מירבית (יצרן)	230 קמ"ש
■ מתלים	לפנים – עצמות עצה כפולות קפיצים סליליים, מוט מייצב, מאחור – מתלה רב־חיבורי, קפיצים סליליים, מוט מייצב

למען הכנות, החלפת המנועים לא תבוא רגע אחד מוקדם מדי. למרות שהמנוע הנוכחי מספק ביצועים שהולמים בהחלט את נתוני הנייר שלו, בבית ב.מ.וו רועמים זה כבר מנועי ה־6 צילינדר מאלומיניום וה־V-8 מטילים צל כבד על מנועי מרצדס.

זה לא שמנועי מרצדס חסרי אונים. למעשה, ותאוצה מ־0 ל־100 ב־7.5 שניות ובלי מאמץ מיוחד מציבה את ה־E320 ראשונה לפני כל מתחרותיה. אבל הבעיה היא שהמנוע הזה נעדר את החלקלקות האולטימטיבית, תגובת המצערת הנפלאה והאופי הנהדר, שמספק המנוע המתחרה ממינכן.

לאחר שזה נאמר חשוב לזכור שהיחידים, שתהיה להם זכות להתלונן על זמני התאוצות יהיו הבעלים של ה־E320 מן המודל הקודם. זאת לא חוכמה. עם אותם שרירים ומרכב ששוקל 60 ק"ג פחות, לא פלא שה־E הקודמת מאיצה טוב יותר בכל תחומי התאוצה. רק המהירות המירבית של שתי המכוניות זהה, משום שהתכנון האירודינמי של המכונית החדשה טובה יותר.

אם מרצדס הקריבה משהו מן האיכות, היא בוודאי לא עשתה את זה בפרק של המנוע ותיבת ההילוכים. מכונית המבחן שלנו צויידה בתיבת ההילוכים האוטומטית המצויינת ששולטת אלקטרונית בחמישה יחסי העברה.

תיבת ההילוכים הזאת מכירה את המנוע טוב וביניהם שוררת ידידות עזה, כך שכמעט בלתי אפשרי למצוא פגם כלשהו בטיב הקשר ביניהם.

יחסי ההעברה הארוכים במיוחד מאפשרים למנוע להצטיין בשתי תכונות: פעולה חלקה ונעימה, וחסכון בדלק. למרות זאת לא מורגשת כל פגיעה במהירות ובקלות ההפעלה של המנוע.

התוצאה הסופית היא מכונית, שתזנק מעמידה בתאוצה מרשימה מאד לנוכח 1,605 הק"ג שלה. יחד עם זאת היא תשייט בנוחות רבה באוטוסטראדה ב־2,300 סל"ד.

למרות שהיא כבדה, ה־E320 משיגה תצרוכת דלק חסכונית ומכובדת. זאת במידה רבה בזכות מקדם הגרר המעולה, רק 0.29. מיכל דלק בן 80 ליטר יספיק לה בקלות כדי לגמוא קרוב ל־650 ק"מ.

למרות שה־E החדשה גדולה מן הקודמת בכל מימדיה, עדיין מושגת התנהגות כביש מעולה, שמתאפיינת בבטחון ללא מאמץ.

עצמות עצה כפולות לפנים ומתלה רב־חיבורי מאחור עושים עבודה מושלמת. בהתחשב במידות הצנועות יחסית של הצמיגים, רק 215/65, רמת האחיזה מרשימה. שגיאותיו של נהג נלהב או פגעי מזג האוויר מטופלים בנחישות על־ידי מערכת בקרת המשיכה האלקטרונית הסטנדרטית.

במקרים קיצוניים תצליח להשיג תגובה רחבה יחסית של החרטום על הפניה, בדיוק כאותן במידה שהיית מצפה, וגם התנהגות סוררת שכזאת קל לתקן על־ידי שחרור רגעי של הלחץ מדוושת התאוצה.

ככל שנוגעים הדברים לגבב, קשה להעלות על הדעת מצב (למעט זה שבו תילחץ בחוזקה דוושת הבלם באמצע סיבוב רטוב) שישכנע את הרכב הזה לשחרר את אחיזתו בכביש.

בעלים של ה־E קלאס הקודמת יתאכזבו לשמוע שבעד האחיזה חסרת הפשרות הזאת יש לשלם מחיר: המכונית החדשה פחות כיפית לנהיגה מאשר הקודמת. בעוד שה־E לא נתנה תחושה מגושמת או גדולה בהרבה מזאת של כל C קלאס, המכונית החדשה בהחלט מעניקה הרגשה כזאת. ההיגוי אמנם יותר מדוייק כעת, בזכות הגה חדש בשיטת מסרק ומוט משונן, אבל השילדה מרגישה כבדה ועיקשת יותר, והיא הרבה פחות נלהבת לאפשר לך שינויי כיוון חדים. המכונית החדשה נותנת תחושה הרבה יותר גדולה וכבדה, שבה הדגש הוא הרבה יותר על נוחות מאשר על הנאה מנהיגה.

לו היינו מבססים את ציון הנוחות למכונית הזאת אך ורק על הכבישים האוטוביינים לגרמניה, היא היתה זוכה בקלות לציון הגבוה ביותר. אלא שכמו הרבה אחרות גם ה־E צריכה להתמודד עם אתגרים קשים יותר במדינות אחרות. הבעיה היחידה של המכונית הזאת, וגם היא אינה גדולה יחסית לאחרות, היא היכולת שלה לטפל בשיבושים של כבישים מחורדים ובבורות רדודים. וזעזועים קלים עוברים דרך המתלים הקשיחים אל תוך תא הנוסעים, והם הדבר ה[illegible] שפוגם בתחושת נוחות גבוהה מאד באופן כללי.

כללית, רמת הנוחות גבוהה מאד, גבוהה [illegible] שלמה מעל למכונית המוחלפת. הדבר המרשים כאן במכונית הוא האופן שבו נשלטים המשקל וה[illegible] הגלגול שלה בתוך פניות מתחרשות.

אפילו לא העלינו על הדעת שמרצדס [illegible] חותכת פינות בכל הקשור לבלמים, ומובן גם [illegible] התאכזבנו. הבלמים מעניקים תחושת הפעלה [illegible] ומדוייקת מאד ועוצמת הבלימה מרשימה. מערכת ABS עושה עבודה מושלמת בכך שהיא מעכבת [illegible] התערבותה עד לרגע האחרון האפשרי, ובכך [illegible] קיצור ניכר במרחק הבלימה.

רק פרט אחד, העובדה שגלגל ההגה לא [illegible] לכיוונון בדרגת הגימור הסטנדרטית, מונע [illegible] המכונית לקבל את הציון המירבי בסעיף [illegible]

גדולה ומרווחה, אבל איכות הפנים לא כצפוי

הנוחות, מי שמשלם את התוספת הנדרשת בעד הגה מכוונן, מושב נהג מתכוונן חשמלית ובעל זכרונות, ומראות מתכווננות חשמלית - יוכל ליצור לעצמו תנוחת ישיבה מושלמת. השעונים, המתגים והמנופים מעוצבים כולם במסורת המושלמת של מרצדס. רק אחד המגבים, שממוקם גרוע, ודוושת התאוצה, שעדיין דורשת דחיפה חזקה מדי לצורך קיקדאון, פוגמים בהנאה שלנו מסביבת הנהג.

וכך הבינו במרצדס שהם ירוויחו הרבה יותר אם יבנו E קלאס גדולה ומרווחת בפנים מאשר ה[illegible] הפוטנציאלי, שממנו חששו, כאילו יפסידו לקוחות של סידרת S הגדולה יותר.

מי שעלול היה להרוויח מתא צפוף יחסית כמו ב־E הקודמת הם רוכשי היריבים ממינכן, בזכות סידרה 5 החדשה והמרווחת שלהם. כך או אחרת התוצאה הפעם היא מכונית מאד מרווחת שבה יכולים ארבעה מבוגרים מגודלים לשבת בנוחות רבה מאד. בזכות תוספת הרוחב גם כאשר מורמנים חמישה מבוגרים למכונית הזאת הם אינם סובלים יותר על המידה.

רעשי הרוח, המנוע והמתלים הושתקו בצורה טובה למדי. אלא שרעש הצמיגים, בעיקר על פני כבישים משובשים, נשמע לנו מעט מוגזם. כאן נראה שאנשי החברה התפשרו יותר על המידה, וחבל.

עדיף אמנם לא להשתתף באף תאונה, אבל יש רק מעט מקומות, שטוב להימצא בהם במקרה כזה מאשר במכונית הזאת. המכונית מכילה את כל מה שמרצדס יודעת לעשות כדי להגן על היושבים בה, וזה כולל גם אמצעים לכריות־אוויר בטיחותיות בדלתות.

מפתיע קצת, אבל התחושה הכללית של איכות הפנים נמוכה מן הציפיות שלנו. נעלם חלק מתפארת העבר של מרצדס. זה מורגש בתחושת הסגירה של הדלתות האחוריות וברעש שלהם, במאפרה הפשוטה, ואפילו בהיעדר מד־לחץ שמן מנוע נעלם.

אבל יצרן, שיצר לעצמו את המוניטין הטוב בעולם בתחום איכות הבנייה של המוצרים שלו, אלה סימנים מדאיגים למדי.

כרגיל במרצדס, כמעט כל דבר חוץ מהמנוע והגלגלים נמצא ברשימת האופציות וצריך לשלם עליו בנפרד. למרבה המזל נכללים כעת מרימי החלונות החשמליים, בקרת המשיכה האלקטרונית, כריות־אויר בטיחותיות לנהג ולנוסע לצידו חישוקי מגנזיום קלה וגג־שמש – כציוד תקני.

המרצדס E־320 היא כיום מובילת הקטגוריה המהודרת, והיא זוכה בתואר לא בזכות הבריקה גאוניות מדהימה באיזה שהוא תחום, אלא בזכות הרמה הכללית, שהיא מפגינה בסך־הכל, יחסית למתחרות.

עורך מדור רכב: יאיר דקל

נבחרי השנה

בחירות אישיות בתחום האופנועים ■ טל שביט מציג עמדה

מאת טל שביט
צילום: רונן טופלברג

השוק הדו־גלגלי הישראלי הפך להיות כמעט נורמלי, אם לא שמתם לב. היצע הדגמים אצלנו לא מבייש כמעט כל מדינה מערבית. והסיבה ל"כמעט" היא, כמובן, רמת המחירים הגבוהה שמונעת מישראל להפוך למדינה אופנוענית של ממש. מספר האופנועים הנמכר אצלנו הוא עדיין נמוך בהשוואה לממוצע באירופה, וכך גם מספרם הכולל של כלי הרכב הדו־גלגליים הנעים על כבישינו.

אבל היצע ומבחר – יש. לכן אני מציג הפעם, לקראת סוף 1995, את עשרת הדגמים הטובים ביותר הנמכרים בישראל, לדעתי כמובן, בחלוקה לקטגוריות השונות. הקריטריונים לבחירה הם הדרך שבה הכלי ממלא את יעודו, תוך התחשבות במחיר. במלים אחרות, יתכן שיש דגם טוב יותר מבחינה פונקציונלית, אבל מחירו הגבוה מונע מלבחור בו.

קטנוע 50 סמ"ק: פיאג'ו טייפון

עם הצלחה קשה להתווכח, והטייפון של פיאג'ו הוא סיפור ההצלחה הגדול של השנתיים האחרונות, באירופה ואצלנו. מעל 200,000 יחידות של הטייפון יוצרו בתקופה זו, ובעקבותיו קם גל של חיקויים מצד יצרנים אחרים. מבחינתי, הטייפון הוא עדיין הטוב ביותר בקטגורייה שלו – נוח, מרווח, בעל ביצועים מצויינים, מיתלים טובים עוד יותר ובלמים יעילים.

קטנוע מעל 50 סמ"ק: קימקו הרואיזם 150

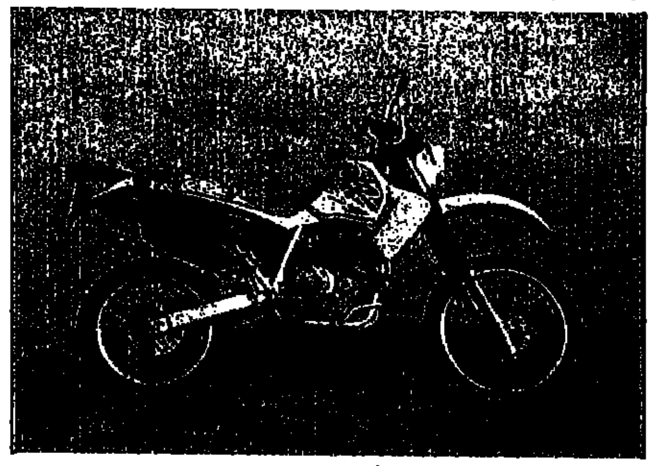
בניגוד לטייפון, ההרואיזם עדיין לא זכה להצלחה של ממש אצלנו – ולא בצדק. זהו הקטנוע המתקדם ביותר מבחינה טכנולוגית הנמכר בישראל, ובמקרה זה הטכנולוגיה עובדת. ההרואיזם מציע שילוב מצויין של נוחות, ביצועים, מיתלים טובים ובלמי־דיסק בשני הגלגלים, וכל זה במחיר של 10,500 ש"ח.

ההונדה CH250 אמנם מרווח, מהיר ונוח יותר (וגם נמכר יותר), אבל עולה כמעט פי שניים.

דו־שימושי עד 500 סמ"ק: סוזוקי DR350

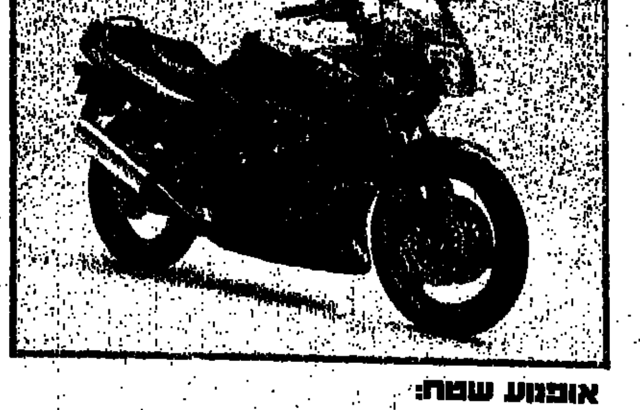
ה־DR של סוזוקי, בשנתו השישית בשוק, ממשיך להיות הבחירה האי־דיאלית למי שבשבילו ההגדרה "דו־שימושי" משמעותה יכולת סבירה בכביש ובשטח כאחד. הוספת המתנע החשמלי ב־94' שיפרה מאד את השימושיות היומיומית של האופנוע, והוא עדיין קל מספיק ובעל מית־לים טובים מספיק כדי לספק שפע של הנאה בשטח. המנוע גמיש וידידותי מאד, ומתאים גם לרוכבים מתחילים.

הק.ט.מ 400 עדיף בהרבה בשטח, והימאהה XT500 נוח יותר בכביש; אבל ה־DR נותן את השילוב האופטימלי למי שרוצה את הטוב שבשני העולמות.



דו־שימושי מעל 500 סמ"ק: הונדה XR650L

הבחירה כאן קלה. ה־XR מציע שילדה ומיתלים מעולים, יחד עם מנוע חלק בעל מתנע חשמלי שמאפשר רכיבת־כביש גם לטווחים ארוכים. שום דו־שימושי אחר אינו מתקרב ליכולת הרבגונית של ההונדה.



אופנוע שטח: ק.ט.מ 620EGS

שני דגמי ה־620 של ק.ט.מ הנמכרים בארץ הינם אופנועי־שטח מעולים. הסופר־קומפטישן אמנם יותר קל וחזק מה־EGS, אבל סובל מרמת־ויברציות גבוהה (מנועו אינו מצוייד בגל־איזון כמו ה־EGS). ה־EGS מציע מיתלים מעולים, מנוע חזק מאד ושקט יחסית, ויעילות מופלאה בכיסוי מרחקים ארוכים בשטח – ועדיין אפשר לרכב על הכביש ברמת נוחות סבירה.

אופנוע קאסטום: קאוואסאקי EN500

בשבילי, ה־EN הוא אחת ההפתעות הגדולות של התקופה האחרונה. יחסית לאופנועי־קאסטום אחרים הוא נוח למדי, ובעל ביצועים סבירים ביותר יחסית לנפחו ומחירו.

(המשך בעמוד 9)

בבית המשפט המחוזי בחיפה

הזמנה

להווי ידוע כי בתיקים המפורטים להלן, הוגשו בקשות ליתן צו ירושה ו/או קיום צוואה ו/או מינוי מנהל עיזבון. כל אדם הטוען שיש לו טובת הנאה בעיזבון, שאחת הבקשות מתייחס אליה ורוצה להתנגד לה, יגיש תוך 15 יום מיום פירסום הזמנה זו, כתב התנגדות לאישור הבקשה, שאם לא כן, יתן בית המשפט צו כטוב בעיניו.

ירושות

מספר	שם המנוח/ה	תאריך	שם המבקש/ת
2724/95	זורקוביצקי שמעון	9.2.92	זורקוביצקי צופיה
2729/95	עוויסאת עיסטפא	3.8.94	עויסאת הישאם
2732/95	גוטנן ליזי	6.77	גוטנן אסתר
2733/95	זליגר מאגילה	2.9.82	זנה לונה
2734/95	חליס נסים	20.11.88	דנה לונה
2740/95	הרשברג שמעון	8.12.84	הרשברג רונן
2741/95	אופנגו יהודה	14.3.89	אופנגו אברהם
2742/95	ארנון יוסף	22.8.83	אריליך מקס
2744/95	הלוצין דבורה	5.7.95	ס׳ורמן טלקו
2746/95	קאופמן יצחק	3.6.91	גורג קאופמן
2747/95	דווידוביץ נטליה	15.11.94	דווידוביץ
2751/95	קאופמן וירג׳יניה	22.2.94	קאופמן גורג
2752/95	פחום נואל	20.4.95	חיפא פאחום
2757/95	גרינצר נגיה	22.7.95	גרנות דניאל
2758/95	גרינצר מאיר	3.1.95	גרנות דניאל
2761/95	וורטנוך וילה	4.9.95	וורטנוך מיכל
2766/95	יורוקהוב ריבה	27.8.93	קלבנסקי טאטיאנה
2767/95	בריה רוזה	28.3.92	בליק קלרה
2771/95	נאום טאליה	26.12.71	נאום נאום
2773/95	ליבטנשטיין שרה	2.1.94	ליאור יהודה
2775/95	זוקורסקי משה	8.11.95	זוקורסקי חיה
2782/95	בר כב בתיה	25.5.95	קליה סנלר
2783/95	צפורי נאוה	23.2.94	צפורי שושנה
2786/95	מוחמד סאלח מרים	24.1.95	כמאל חליכה
2787/95	מוחמד חליל	25.4.64	כמאל חליל
2790/95	רוזן דוד	7.11.95	גאולה טוקר
2792/95	תאוין בן ציון	17.10.95	גילת אילנה
2794/95	באבו מרסל	2.5.89	עוזר שושנה
2801/95	חלל יוסף	17.9.95	חלל שרה
2808/95	אסטרין אנה	3.9.95	מושקוביץ אינור
2812/95	שניידר חנה שרה	1.10.95	בראמר רבקה
2814/95	גיברין דאוד	10.76	גבארין מאל
2816/95	מלמד זהבה	30.5.95	מלמד יונתן
2820/95	אלקובי דוד	19.3.89	תורג׳מן עדה
2822/95	אברהם לוליה	21.2.92	חירם אריאל
2823/95	נושייב יוחנה	15.5.95	סוראני אהובה
2824/95	גולדנברג תנה	21.9.95	ברדיצבסקי ישראלה
2825/95	גולדנברג מורל	2.3.94	ברדיצבסקי ישראלה
2830/95	חיון שמעון	4.10.95	חיון רחל
2832/95	עמר מרעט	13.12.94	עמר מרדוכה
2834/95	גוטרמן יחיאל	16.8.71	גוטרמן דניאל
2840/95	לזר תואו	6.12.94	לזר ניקולס
2842/95	שבלת דב מוחס	6.5.92	שבלת תמר
2844/95	ינוביץ חיה	19.6.84	ברמן שפרינצה
2845/95	גולדפרכט מריקה	6.8.93	הרשקוביץ נבי
2848/95	זלנץ רייזה	15.8.95	מאירוביץ טוני
2849/95	זלנץ אדולף	28.7.87	מאירוביץ טוני
2852/95	וייס לוביה	4.9.95	קרפל לאה
2853/95	אנגלהרט סטפניה	13.10.95	אנגלהרט צבי
2857/95	זלצר ניטל	11.7.95	סנדרוביץ רבקה
2858/95	אסעד נויד	2.2.88	אסעד סעיד
2861/95	ברקוביץ מרדכי	21.7.78	ברקוביץ קלרה
2863/95	דורון שמעון	16.10.95	דורון חיה
2862/95	גולדפריד איזון	22.7.95	גולדפריד גילה
2867/95	פרל חני	26.5.95	פרל מיכאל
2871/95	קליינמן דוד	17.8.93	קליינמן ריטה
2874/95	בורשטיין חיה	8.9.59	עמית ברגעי
2876/95	קואקרו חיים	9.7.95	זוכדבני שושנה
2877/95	פסטרנק שלמה	4.7.95	פסטרנק נחמה
2879/95	ברץ לאה	6.12.92	ברץ שרונה
2880/95	ברץ יוסף	29.11.93	ברץ שרונה
2749/95	ולצנון כושה	30.12.91	אנדצוויג חדוה
2750/95	רדליק שלמה	19.10.95	נגש יוסף
2753/95	גרוס שרה	17.5.95	גרוס ברוך
2754/95	רפאלי נח	12.9.95	רפאלי יוסף
2755/95	ויגרוב רוזה	27.10.95	ויגרוב דן
2756/95	שיבר גרי יהודית	22.10.95	שיבר ליאורה
2759/95	אזאלוס שמואל	20.11.92	גרולית דינה
2760/95	אזאלוס איטא	11.3.95	גרולית דינה
2765/95	קוטיק רחל	29.9.95	נור יהודה
2768/95	וייס אלישבע	23.11.95	מוסקי רוזן
2769/95	חיר אחמד	1.2.93	כמאל חיר
2770/95	פיטורו ביילה	11.10.95	פיטורו לייב
2774/95	נאמן מאיר	20.7.93	נאמן צילה
2776/95	סלבקינה איזה	13.1.93	יופין מריה
2777/95	פירר מיכל	1.2.86	רוזנקי אברהם
2778/95	פירר יצחק	27.9.95	רוזנקי אברהם
2779/95	רוזנברגר לילי - נוינדע	31.8.95	גויפנה עויד
2780/95	גרטי רוברט	14.10.95	גרטי טובין
2781/95	ברגמן אברהם	30.9.95	ברגמן שמואל
2784/95	שמולביץ משה מוקוש	14.6.95	אורי שמואל
2785/95	שמולביץ פני	2.12.88	שלו אורי שמואל
2788/95	שניאור בטי בתיה	5.8.95	שניאור יצחק
2789/95	מוס מילכה	26.2.95	מוס אלישע
2791/95	כהן אהובה	10.5.88	כהן תמיר
2793/95	שרפשטיין ורשן	3.9.94	שרפשטיין יוקה
2795/95	ג׳יראסי רבקה	5.9.95	קארפ עדה
2796/95	דימנט בתיה	8.10.95	דימנט יצחק
2797/95	שוורצמן אלימלך	18.9.95	שוורצמן טריה
2798/95	ליבמן אלזה	26.11.95	גלוזמן אריקה
2799/95	פריליך רוזה	8.10.95	גרידינר גילה
2800/95	פרידליך איטה	10.8.94	גריבאום פתחיה
2802/95	קוף חנה	31.7.95	קוף זאב אלפרד
2803/95	טסלר יוספה	18.11.95	ח. בני
2804/95	אמסלבוביץ דניאל	10.3.95	שטאווילי משה
2805/95	קליין מאיר	18.11.95	בנימין בנימין
2806/95	קויפמן אלקסי	1.6.95	קויפמן סופיה
2807/95	רוטמן ברוך	12.11.95	רוטמן מרים
2809/95	צימרמן דוד	24.9.95	צימרמן ישראלה
2810/95	גוטהיימר נחמה	12.8.95	מרים מאיר
2811/95	בלקסין גולדה	16.11.95	קובלנקי אינה
2815/95	פרנק יצחק מאיר	8.9.95	פרנק ציפורה
2817/95	אנגלמן ארמין	20.10.95	אנגלמן זאב
2821/95	שפייר אברהם	18.9.95	פרידמן לאה
2826/95	וינגרטן רחל	28.10.95	וינגרטן אריה
2827/95	יניאק צבי - ירושה	6.3.95	יניאק גד
2828/95	פרנקל יעקב	27.4.92	מרים רוזה נור
2829/95	כהן יהודה	12.11.95	שחם פני
2831/95	דרוזנובצקי ליזר	24.3.94	טובה פרי
2833/95	ארנשטיין אורי	25.6.95	ארנשטיין זהבה
2835/95	אבו חלא סלים	11.9.90	אבו חלא סאלח
2836/95	אורנשטיין אדלה	31.10.95	מלסקי מרים
2837/95	גרשלר מאיר	11.2.95	גרשלר צפורה
2838/95	דאובר הירש לאה	9.2.95	מייסלמן רוזה
2839/95	אאלאי יעקב	10.11.95	אאלאי חמדה
2841/95	פיינר הרמן	25.10.80	פיינר פני
2843/95	כץ זב - מימיע	10.11.95	כץ אדית
2846/95	סידי אסתר	15.8.95	סידי נירה
2847/95	0		שבאש חסן
2850/95	בלן ישעיהו	31.10.95	בלן דבורה
2851/95	סגל יעקב	6.11.95	סגל תמה
2854/95	לוי אמנון	18.11.93	חות מוד
2855/95	טורן משה מישקו	10.8.95	גובניק שושנה
2856/95	טוכפלד לינה	12.9.95	דיר בנדק ורה
2859/95	סמוטן קוצובאי מריה	20.12.94	קוצובאי אליהו
2863/95	רוגוצל פני - מימיע	27.11.95	עידו י. קמני
2864/95	מבגרג ברטה - טימיע	23.11.95	עידו י. קמני
2865/95	פריד מרדריקה	29.10.95	הסטנגאס גבריאל
2866/95	עוב חדוה	24.8.95	עוב דוד
2868/95	רבחון סופיה	17.10.95	רבחון סלומון
2869/95	כהן מרסידס	7.3.89	כהן מלכה
2870/95	שכור דוד	2.12.95	שכור רחל
2872/95	מנצור חיים	10.9.95	מנצור יצחק
2875/95	דרסלר רגינה	5.11.95	צייזלר רייזה
2878/95	רייטרמן מוחס	9.11.95	גינזבורג אהובה
2881/95	ברץ אוריאל	4.11.95	ברץ שרונה

צוואות

מספר	שם המנוח/ה	תאריך	שם המבקש/ת
2730/95	ברייר שמעון	20.2.94	ברייר גטליה
2731/95	מנדלר יוסף	8.10.95	מנדלר שולמית
2735/95	ביסקר גד	14.10.95	ביסקר רפי
2736/95	מטס מיינהדה	30.9.95	גרוליות יהודית
2737/95	ברוונובסקי רבקה	1.12.93	חנדל סקרוינויה
2738/95	חוכמן מיכאל	10.4.95	חוכמן בלה
2719/95	גוזן יהונתן	24.2.88	ויתי דרורי
2743/95	הורייבר תנודה חלה	9.3.95	עוריא דליה
2745/95	קרייזבורג קנוריון חנוך	7.10.95	רונזל אברהם
2748/95	ולצנר גורה	16.2.89	אנדצוויג חדוה

עודד גרשון, שופט
רשם בתחום המחוזי חיפה

חברת החשמל

מכרזים

חברת החשמל לישראל בע"מ (להלן "החברה") מזמינה בזאת הצעות לבצוע עבודות כדלקמן:

מכרז מס' 95/1180

הקמת צנרת סניקה להזרמת שפכים באורך של כ-1800 מ', ממתקן טהור ישן למתקן טהור חדש בתחנת-הכח מ"ד-ב", בחדרה.
לוח הזמנים לבצוע העבודה: שישה חודשים.
העבודה כוללת: עבודות חפירה כ-600 מ"ק, עב' בטונים כ-30 מ"ק ושתי משאבות ביוב.
העבודה תתבצע בשטח של תחנת כח תפעולית ועל הקבלן יהא לקחת בחשבון מגבלות בהתארגנות מתאימה על מנת לעמוד בלוח הזמנים הנדרש.
רשאים להשתתף במכרז הנ"ל רק קבלנים הרשומים על פי חוק רשום קבלנים לעבודות הנדסה בנאיות תשכ"ט-1969 בסווג ב'-1, 420 א'-1 לפחות, בעלי נסיון מוכח בבצוע עבודות מהסוג הנדרש במכרז זה.
מחיר רכישת המכרז: -.351 ש"ח (כולל מע"מ).

מכרז מס' 95/1371

אחזקת גינון שנתית, במרחב חיפה.
התקשרות לשנה, עם אופציה השמורה לחברת חשמל להאריכה בשנה נוספת.
רשאים להשתתף במכרז הנ"ל קבלנים הרשומים על פי חוק, בעלי נסיון מוכח בבצוע עבודות מהסוג הנדרש במכרז זה.
יש להמציא מסמכי רשום בעת רכישת המכרזים של קבלן מוכר בבצוע עבודות גינון החל לשנת 1995 מתא קבלני הגינון.
מחיר רכישת המכרז: -.351 ש"ח (כולל מע"מ).

תנאים מוקדמים נוספים להשתתפות בכל המכרזים
א. המצאת כל האישורים הנדרשים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים (אכיפת ניהול חשבונות ותשלום חובות מס) תשל"ו – 1976.
ב. המצאת אישור בדבר רישום בפנקס הקבלנים, בסיווג הנדרש ובהיקף הכספי המתאים לדרישת כל מכרז ולטבה ההצעה המוגשת.
ג. המצאת ערבות בנקאית צמודה למדד המחירים לצרכן (מבויילת כחוק) לקיום ההצעה בשיעור של 5% מערך ההצעה על פי הנוסח הכלול במסמכי המכרז.
הערבות תהיה בתוקף לתקופה של 90 יום מהמועד האחרון להגשת ההצעות.
ד. השתתפות בסיור הקבלנים אשר על מועדו תימסר הודעה נפרדת. החברה שומרת לעצמה את הזכות לא לדון בהצעות קבלנים אשר לא השתתפו בסיור.
יורשו לבצע העבודות רק קבלנים אשר להם עובדים בעלי סווג בטחוני מתאים אשר יאושרו על ידי החברה.
על המציעים להמציא את המסמכים המצויינים בסעיפים א, ב, דלעיל עם רכישת מסמכי המכרז.
את מסמכי המכרז ופרטים נוספים ניתן לקבל במשרדי מחלקת מכרזים – אגף הביצוע, רחוב החשמל 16 תל-אביב (קומה 11) טלפונים: 03-5678691/728, בין השעות 07.30-14.30 עד יום חמישי 21.12.95.

את ההצעות למכרזים יש להכניס לתיבת המכרזים המוצבת במשרדי מחלקת המכרזים – אגף הביצוע, רחוב החשמל 16, תל-אביב, (קומה 11), עד יום רביעי 10.1.96 עד שעה 13:00.

אין החברה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא.

תגובות על שירות טוב יותר

בנק ישראל

מינהל מילוות המדינה

הודעה לבעלי תעודות מקבוצה מס' 9, סדרה ג'

של מילווה למימון מבצע שלום הגליל

התשמ"ב - 1982

קבוצה 9 מסדרה ג', של המילווה, יוצאת לפדיון סופי ביום ב', 18 בדצמבר 1995. ניתן יהיה, למי שיבחר בכך, להקדים ולפדות גם את סדרה ד' של התעודה בכל עת.

מועד הפרעון של יתר הקבוצות מסדרה ג'
קבוצה מס' 10 ב-18.1.96, קבוצה מס' 11 ב-18.2.96
והקבוצה האחרונה מס' 12 ב-18.3.96
מספר הקבוצה ומועד הפרעון רשומים על פני התעודה.

תנאי הפדיון
קיימת ברירת הצמדה לשער הדולר או למדד המחירים לצרכן. בנק ישראל ישלם את הפדיון לפי הברירה הגבוהה מבין שניים אלה:
1. הצמדה מלאה לממוצע השערים היציג של הדולר שפורסמו בחודש שקדם למועד הפרעון.
2. הצמדה למדד בתוספת 1% ריבית, בחישוב שנתי של 80% משיעור עליית המדד, עד למדד שפורסם לאחרונה לפני מועד הפרעון.
חשוב השער להקדמת הפדיון של סדרה ג' מקבוצה 10 עד 12 וסדרה ד' מכל הקבוצות ייעשה בניכוי 2.5% בברירה הדולרית ו- 3.5% בברירה המדדית, בחישוב שנתי.

פדיון מוקדם - לפני מועד הפרעון המקורי
לפדיון מוקדם זה של המילווה זכאים:
א. בני 65 או יותר.
ב. נכים על פי דין בשיעור 40% ומעלה, הנתונים במצוקה כלכלית.
ג. נפטר הבעלים של התעודות, ייפדה המילווה לבן זוגו ואם לא השאיר בן זוג - ליורשיו.

הסדרי פדיון
בעלי תעודות המחזיקים אותן ברשותם, יוכלו להגישן לפדיון בסניפי הבנקים המסחריים ובחלק מסניפי בנק הדואר, ולקבל את דמי הפדיון ביום מסירת התעודות, בניכוי דמי העמלה הנהוגים באותו בנק. ניתן גם לפדות את התעודות בקופות בנק ישראל בירושלים ובתל-אביב ללא עמלה.
מי שמחזיקים את תעודותיהם בפקדונות למשמרת בבנקים ובוחרים להקדים ולפדות את יתר סדרות התעודה, יתנו הוראה לבנק לפני מועד הפדיון של **סדרה ג'**.

לתשומת לב - סדרות א' ו-ב' מכל 12 הקבוצות של המילווה יצאו כבר לפדיון סופי

לנפגעי הבורסה
אם לקחתם הלוואה לצורך רכישת קרנות/מניות:
1. לא לפרוע
2. לא לפרוס
3. לא לחדש
לפרטים וייעוץ פנה לבאלנס בע"מ
לגי יש קבלות
03-9699881
052-543894

איגי וקסמן
אדום
כולל הלהיטים:
■ אדום,
■ תישא אותי לאשה,
■ אין לי מה לאמר לך
בכל חנויות התקליטים

בנק לאומי לפיתוח התעשיה בע"מ

הודעה בדבר אסיפה כללית שלא מן המנין

ניתנת בזאת הודעה כי ביום א' 14.1.96, בשעה 10.00, תתקיים במשרדי בנק לאומי לישראל בע"מ, ברחוב יהודה הלוי 24-32 ת"א, בקומה 9, אסיפה כללית שלא מן המנין של בנק לאומי לפיתוח התעשיה בע"מ, לשם עיון נה...ות הנהלה, ובאם הדבר יחשב כראוי, לקבלת בתור החלטות רגילות כמפורט להלן.

החלטות רגילות

לאשר את חידוש השתתפות החברה בפוליסת ביטוח אחריות דירקטורים ונושאי משרה אחרים הנרכשת על ידי בנק לאומי לישראל בע"מ עבורו ועבור הקבוצה (פרט לחברות שיש להן ביטוח נפרד), לתקופה 95 7 5 - 96 7 4 (כולל).

לאשר את חידוש השתתפות החברה בפוליסה האמורה, מדי שנה בשנה, בתנאים שאינם שונים באופן מהותי מתנאי הפוליסה המתחדשת השנה, העלות פרמיה מצד החברה שאינה עולה על 50% מהפרמיה הקודמת ששולמה על ידי החברה, וכי אם התנאים ישתנו באופן מהותי לרעה או שהפרמיה מצד החברה תעלה יותר מ-50%, יובא החידוש לאישור בפני האסיפה הכללית.

בעל תעודת מניה הרשומה על שם, הרשאי להיות נוכח ולהצביע באסיפה הנ"ל, זכאי למנות בא כח שיהיה נוכח ויצביע במקומו. אין הכרח כי בא כוח שיתמנה כנ"ל, יהיה בעצמו חבר בחברה. כדי שיהיה תוקף לכתב המינוי, עליו להגיע לידי החברה, לא כחות מ-48 שעות לפני מועד האסיפה. בעל תעודת מניה למוכ״ז הרוצה להשתתף באסיפה ולהצביע בה, חייב להפקיד את תעודת המניה במשרדי החברה, לפחות יומיים שלמים לפני מועד האסיפה.

תל אביב 12.12.95

בשם הדירקטוריון
ע. אהרוני
מזכיר

בנק לאומי לפיתוח התעשיה בע"מ

חוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן-1990 וחוק התכנון והבניה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי קרית שמונה
הודעה בדבר אישור תכנית המתווה שינוי תכנית מתאר מקומית

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (11) לחוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן-1990, ובהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה-1965 הנקראת: תכנית מספר ג/במ/256, המהווה שינוי לתכניות הבאות:
שינוי לתכניות מפורטות מס' ג/במ/156, ג/במ/27, ולתכנית מתאר מס' 3651/ג
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם:
יישוב: קריית שמונה
גוש 13184 חלק 1-4, 7
גוש 13193 חלק 2
עיקרי הוראות התכנית:
קביעת אזורים לשימושים שונים.
התוויית דרך 18.
הסדרת ניקוז ותוואי לרכב.
קביעת הוראות בניה למגורים באזור המיועד לכך.
הסדרת מגרשי המגורים ובהלוקתם, שטחי תמרון ואזורי חניה המותרים.
הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בעיתונות ביום 28.05.95 ובילקוט הפרסומים מספר 4310 התשנ"ה עמוד 3483 בתאריך 06.06.95.
התכנית האמורה נמצאת במשרדי הוועדה למניה לתכנון ולבניה קרית שמונה, וכל המעוניין רשאי לעיין בה בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

מוטי דביר
יו"ר הוועדה למניה לתכנון ולתעשיה
מחוז הצפון

חוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן-1990 וחוק התכנון והבניה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי באר שבע
הודעה בדבר הפקדת תכנית המהווה שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (ג) לחוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן-1990, ובהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה-1965, כי במשרדי הוועדה למניה למגורים ולתעשיה, במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז הדרום ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה באר שבע מופקדת תכנית המתווה שינוי תכנית מפורטת הנקראת: תכנית מספר 5/במ/34/ד, המהווה שינוי לתכניות הבאות: 5/במ/34 ד/5/במ/93.
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: באר שבע, רמות ב'
גושים וחלקות: גוש באר שבע מס' 6, חלקה 1 (חלק)
עיקרי הוראות התכנית: שינויים באזור מגורים עי"י איחוד וחלוקת מגרשים, שינויים ביעודי קרקע וקביעת הנחיות ומגבלות בניה.
כל מעונין רשאי לעיין בתכנית, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל. כל מעוניין בקרקע, בבנין או בכל פרט תכנוני אחר הרואה את עצמו נפגע על ידי התכנית, וכן כל הזכאי לכך על פי סעיף 100 לחוק, רשאי להגיש התנגדות תוך שלושים ימים מיום פרסום של הודעה זו בעתונות, למשרדי הועדה למניה למגורים ולתעשיה, מחוז הדרום נשיאים ת.ד. 68 באר-שבע 84100 טל' 07-296414.
התנגדות לתכנית לא תתקבל ולא תידון אלא אם כן, הוגשה בכתב בפירוט הנימוקים ובלווי תצהיר המאמת את העובדות שעליהן היא מתבססת.

שלום דניס
יו"ר הוועדה למגורים ולתעשיה
מחוז הדרום

עוד מועדון לרכבי שטח

חברת יוניברסל מוטורס הקימה מועדון לבעלי רכב 4X4 ■ מתחרה בשלושה מועדונים קיימים

אישוזו – הנהגים בו מוזמנים למועדון

בשבוע שעבר נערכה ההשקה הרשמית למועדון רכבי השטח של יוניברסל מוטורס.

המועדון, שקרוי בשם המקורי בשטח, כבר רץ כש־טח מזה כשבעה חודשים ומיועד לכל בעלי כלי 4X4 מתוצרת ג'נרל מוטורס ואיסוזו.

מועדונים לבעלי רכבי 4X4 קיימים כבר, ברמת פעילות זו או אחרת, אצל חברת המזרח (לנד רובר), יוניון מוטורס (טויוטה 4 ראנר והיילקס) ובלמוטור (מיצובישי פאג'רו).

עם זאת, למועדון של יוניברסל מוטורס יש פוטנ־ציאל הלקוחות הגדול ביותר משום שיכולים להיכלל בו כל בעלי כלי הרכב בעלי ההנעה הכפולה של ג'נרל מוטורס לדורותיהם, כולל אלה שהגיעו ארצה ללא תיווך היבואן.

מנהל השיווק של יוניברסל מוטורס, אבי ארוך, מאמין שלמועדון יש הצדקה כלכלית מבחינת היבואן.

הנישה הזאת צמחה מהר מאד אצלנו, ספגה מכה קשה בגלל השינוי במיסוי, וכעת היא במגמת התייצ־בות ואפילו עליה. בעתיד בוודאי תהיה כאן עליה ומע־בר למלחמה על מחיר, תהיה בשוק מלחמה על שירות וקשר עם הלקוח.

החוכמה תהיה להביא כלי רכב מתאימים, ואצלנו צפויים בקרוב כמה חידושים בתחום הזה. מעבר לכך, להקים מועדון זה לא קשה. הכי חשוב זה לתחזק אותו נכון ולהפעיל אותו", הוא אומר.

מועדון השטח של UMI מופעל על־ידי המרכז הישראלי לסיור, גוף שעוסק בהדרכות בנהיגת שטח וטיפול ברכבי שטח. המועדון הוקם לפני כשבעה חוד־שים ובשלב ההרצה היו חברים בו כ־150 בעלי איסוזו טרופר בלבד.

בחודשיים האחרונים נשלחו טופסי הרשמה לכ־1,600 לקוחות, וכיום במועדון כ־450 חברים. נוסף לבע־לי ג'יפים למיניהם חברים במועדון הרבה בעלי טנדר מונעמה 4X4 ואפילו בעלי CK.

הפעילויות, שהתקיימו עד כה, כללו הדרכות שטח בסיסיות (חינם), הדרכות מתקדמות (בעלות של 200 ש"ח ליום) וטיולי סוף־שבוע (160 ש"ח) כל שבועיים.

יוניברסל מוטורס השקיעה עד עתה כ־100 אלף ש"ח במועדון, וכל זה עוד לפני הפתיחה הרשמית...

פמלה אנדרסון: משמר המפרץ או משמר הנהגים?

קרייזלר מפתחת מכונית קטנה

תהיה קטנה מן הניאון ■ יש סיכוי שתגיע גם לישראל

קרייזלר, יצרן הרכב השלישי בגודלו בארצות הברית צפוי להציג בתוך זמן מה מכונית קטנה יותר מן הניאון.

בקרייזלר מאמינים אמנם שהשוק האמריקני אינו בשל למכוניות בתחום BC (הניאון נחשבת למכונית בתחום C-D) אולם הם פוזלים לעבר יצוא למדינות שונות בעולם.

אחד משוקי היעד העיקריים של מכונית קטנה שכזו, קרוב לוודאי, השוק המזרח אסיאתי למעט יפן, כלומר מדינות מתפתחות במהירות כמו אינדונזיה, תאילנד, הודו וכיוצ"ב.

מלאכת התכנון של המכונית הקטנה הוטלה ככל הנראה על קבוצת התכנון של פלטפורמת המכוניות הקטנות. מכונית כזאת תצוייד ככל הנראה במנוע קטן נפח, בין 1000 ל־1800 סמ"ק. היא תיוצר גם עם הגה ימני וגם עם הגה שמאלי.

אם תיוצר מכונית כזאת גם בספציפיקציות אירו־פיות היא תגיע כמעט בוודאות גם לישראל.

סע לאט!

כל מגמות המהירות ומבצעי ההסברה בעו־לם לא מצליחים לגרום לנהגים להאט מהירות. נדרשת חשיבה מקורית לשם כך.

כך לפחות חשב אב מודאג מן העיר סאסקס באנגליה, לאחר שבנו בן השלוש כמעט נדרס בפ־תח ביתו על־ידי נהג ממהר.

האם האנגלי תלה במורד הרחוב כרזה גדולה של פמלה אנדרסון, כוכבת משמר המפרץ, והת־וצאה היתה מיידית: ברחוב, שבו נהגו נהגים מטריימים לנסוע במהירות של כ־80 קמ"ש, ירדה מהירות הנסיעה באופן משמעותי משום שכל המ־נהגים מעדיפים להביט בכרזה...

ג'נרל מוטורס מפתחת דור חדש של מנועים

מנוע "עולמי" אמור לשמש מותגים שונים של היצרן ■ יהיה בעל ארבע בוכנות, גל זיזים עילי כפול, בלוק וראש מאלומיניום

חברת G.M מתכוונת להחליף בשנים הקרובות את כל המנועים שלה.

במרכז המהפך יעמוד מנוע "עולמי", שאמור לשמש מותגים שונים של היצרן הגדול בעולם בכל מקום שבו הוא מייצר מכוניות.

המנוע יהיה בעל ארבע בוכנות, גל זיזים עילי כפול, בלוק וראש עשויים אלומיניום, סעפת פליטה מפלדת אל־חלד, סעפת יניקה מחומר פלסטי סינטטי, חיפויי גל־זיזים ממגנזיום והורקת־דלק רב־נקודתית.

המנוע ייקרא בשם הקוד L-850 ויבנה בנפחים שונים החל מ־1,200 סמ"ק ועד 2,200 סמ"ק.

על רוב המחקר והפיתוח אחראית אופל בסיוע לוטוס. מנוע נוסף, שמבו־סס במידה קטנה על ה־1,850, מכונה בתוך G.M כ"מאוור קיוב" (POWER CUBE) זה יהיה מנוע בן ששה צילינדרים בשורה, אבל קומפקטי מאוד במימדיו, והוא מתוכנן להיות מוכן בשנת 2001, יחד עם פלטפורמת המכו־ניות שנקראת אפסילון. נפחי המנוע ינועו בין 2.5 ל־3.5 ליטר וזה מנוע שמותקן לרוחב(!). כדי לאפשר זאת תותקן תיבת ההילוכים בחלקו התחתון של המנוע.

כדי שניתן יהיה לבנות מכסה מנוע, שמשתפל בחדות כלפי מטה, יותקן המנוע כשהוא מסובב קדימה סביב צירו.

מנוע נוסף, בן חמישה צילינדרים, יהיה מבוסס על מנוע הששה צילינד־רים ויהיה מיועד למיני־ואנים. מנוע V-6 חדש בן 3.2 ליטר יהיה מבוסס על מנוע ה־V-8 (נורת' סטאר) המוצלח של G.M.

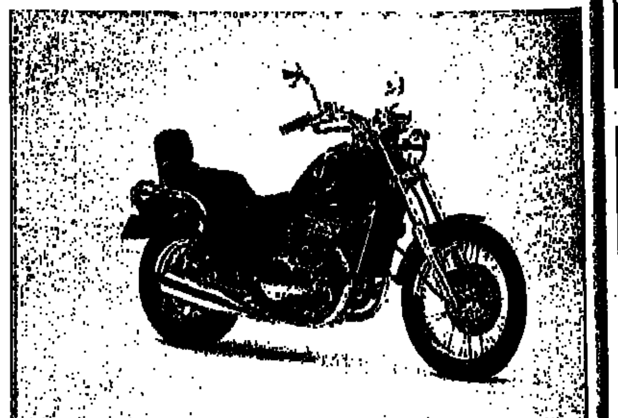
הכינוי שלו בקרב עובדי החברה כיום הוא "שורט סטאר" והוא יהיה בנוי מאלומיניום. תהיה לו מערכת תזמון שסתומים משתנה, סעפת יניקה מחומרים מורכבים והוא יהיה מוכן לשיגור בשנת 98'.

גם מנועי ה־V-8 המפורסמים של GM, והוושק יעברו שינוי ויוחלפו על־ידי "הדור השלישי", מנועים בנפח 4.8, 5.8 ו־6 ליטר.

טויוטה סאוליד בדרך ליפן

(טקסט התיבה אינו קריא)

נבחרי השנה / המשך מעמוד 7


EN500 '94 EN500S 400-RED

כביש עד 500 סמ"ק: קאוואסאקי GPZ500S

גם כאן הבחירה קלה. הקאוואסאקי נותן את הביצועים הטובים ביותר בקטגוריה חשובה זו, יחד עם מיגון־רוח יעיל, עיצוב ספורטיבי, נוחות סבירה ותג־מחיר הגיוני.

ספורט עד 600 סמ"ק: ימאהה FZR600R/ קאוואסאקי ZX-6R/ הונדה CBR600F

מה לעשות, הטעם אין מנצח ברור. כל השלושה הם אופנועי־ספורט מעולים על פי כל קנה מידה, שאינם דורשים ויתור על נוחות או שימושיות יומיומית.

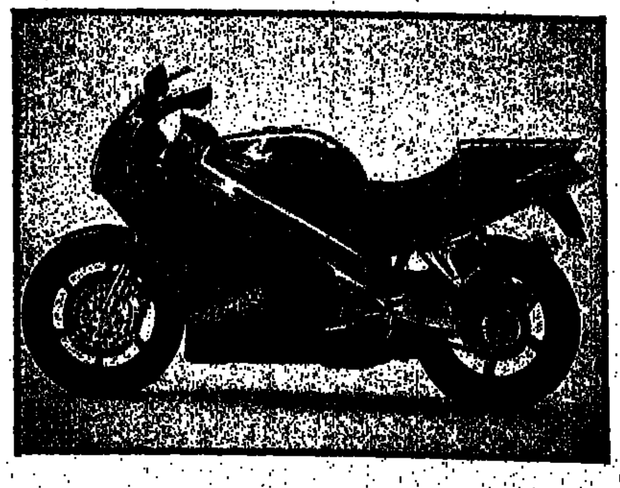
הקאוואסאקי הוא החזק והמהיר ביותר, וגם היפה ביותר (לטעמי); ה־CBR הוא הידידותי ביותר, ומציע חבילה מאוזנת להפליא; ואילו הימאהה, גם אם טיפונת איטי מהאחרים, הוא הנוח והמרווח ביותר, בעל צליל נהדר, והוא הזול ביותר.

ספורט מעל 600 סמ"ק: הונדה CBR900RR

גם כאן הבחירה לא היתה קלה. בסופו של דבר, ה־CBR900 הוא אופנוע הספורט המלהיב ביותר הנמכר בישראל, ובידיים הנבונות הוא מכונת־אדרנלין מופלאה.

הימאהה FZR1000 חזק, מהיר, יציב וסלחני יותר, אבל הוא מראה את גילו והוחלף לקראת 1996 על־ידי דגם חדש לגמרי, ה־YZF1000.

הסוזוקי GSX-R750 הקשיח עדיף על ההונדה מבחינת מיתלים והתנהגות כביש, אבל גם הוא סיים את חייו המועילים והוחלף על־ידי דגם חדש.



ספורט־תיור: הונדה VFR750F

אילו הייתי צריך לבחור אופנוע אחד ויחיד ולהכתירו כאופנוע הטוב ביותר בישראל, ה־VFR היתה הבחירה שלי. אחרי שנים ארוכות בשוק העולמי אין לו עדיין מתחרה מבחינת השילוב של נוחות, מנוע והתנהגות־כביש. פשוט אופנוע מושלם.

ביולוגיה

בי"ס בין־לאומי בי"ם בחסות אונס"קו

באוניברסיטה העברית בירושלים נפתח בשבוע שעבר בית הספר הבין־לאומי לביולוגיה מולקולרית ומיקרוביולוגיה. זהו פרוייקט משותף לאוניברסיטה ולאונסק"ו. מטרתו: לקדם את שיתוף הפעולה בין מדענים ואוניברסיטאות באזור הים התיכון ולהדק קשרים בין חוקרים בתחומי הביולוגיה המולקולרית, הרפואה, הביוטכנולוגיה והמיקרוביולוגיה, כאשר המוטיב המרכזי הוא "המדע למען השלום".

לפתיחה החגיגית הגיעו פרופ' ולדימיר זהרוב מנהל האגף למחקר בסיסי באונסק"ו ופרופ' ריימונד דודל, יו"ר הרשות האירופית של אונסק"ו "אדם נגד הנגיף". בטקס השתתפו גם שרת המדע שולמית אלוני, פרופ' יחיאל בקר מהאוניברסיטה בירושלים ומייסד ביה"ס ואורחים רבים.

בין הנושאים שנידונו בסימפוזיון הפתיחה: שיתוף הפעולה הבין־לאומי במאבק באיידס, חקר שושנת־יריחו (פרוייקט משותף לישראל ומצרים), המחקר הבין־לאומי בים האדום, ניהול מאגרי מים משותפים, מניעת חשיפת בני־אדם לחומרי הדברה ועופרת (מחקר אזורי).

חומרים

משביחים את הבטון

קרן פולקסווגן העמידה לרשות המכון הלאומי לחקר הבנייה בטכניון 300 אלף מארק (כ־600 אלף ש"ח) למחקר שמטרתו להשביח את הבטון הצמנטי באמצעות הוספת פולימרים. מדובר במוצרים חדשניים שיוכנסו בעתיד לעבודות בניין על־מנת להבטיח חוזק מיבנים, אטימות רבה יותר לחדירת מים, ועמידות המיבנים לאורך זמן.

את המחקר מבצע בטכניון ד"ר משה פוטרמן ובעבודה זו יפותח גם טיח חדש לציפוי והגנה על קירות, חומרים לתיקון מיבנים, גשרים ובניינים שנפגעו מקורוזיה של פלדה.

בטלויזיה

סימטת הדב הלבן

קשרי הגומלין היחודיים שבין הדובים הלבנים לבני אדם. הדובים מבלים בקירבת עיירת בצפון קנדה, בהמתנה קבועה, מדי סתיו, לקפיאת מי הים והמקום זכה לכינוי "סימטת הדובים הלבנים". על כך הערב ב־21:00 בערוץ 8 בכבלים.

שאר תכניות המדע, השבוע בערוץ זה:

היום, ב־21:30: הדריימיטרודון, בעל חיים קדום ששרידי מאובנים שלו נתגלו במישור הארום בטכסס. הוא נחשב לחולייה המקשרת בין זוחלים ליונקים, ביכולתו היה לווסת בעצמו את חום גופו והיה לו מבנה שיניים ולסת יחודי. ב־22:00, ב"מעבר ל־2000": על חללית מתוצרת בית, דייאטה סינית מעקרבים.

מחר, ב־20:00, על קיסרי האנטארקטיקה, הפינגווינים. אורחות חייהם, והמחקר שנערך באוכלוסייתם.

ביום ג', 19 בדצמבר, ב־20:50: על מערה שנתגלתה בים התיכון ובה ציורי קיר פרה־היסטוריים. ב־21:15: על אפקט הפלסבו (אינ־בו) ברפואה. ב־22:10: מסע וויאג'ר־2 בחלל וחשיפת צפונות כוכב הלכת נפטון בעל הסופות המיסתוריות, הכתמים השחורים והירחים שסביבו.

מיפגש עם נפטון. יום ג', 22:10

ביום ד', 20 בדצמבר, ב־19:00: הפרעות מין (פסיכולוגיה), ב־20:00: העולם התת ימי של ים סוף. 21:00: על הנמייה הגמדית, יונק קטן שפיתח חיי שיתוף עם אחרים וכך שרד. ב־21:30: חיי המין של הדינוזאורים, פרטים הנחשפים לראשונה. ב־22:00: טכנולוגיה חדשנית במסוקי משטרת לוס־אנג'לס, טכניקות חדישות בשירות הגננות. ב־22:30: על הגלקסיה שלנו והמחקר בה.

ביום ה', 21 בדצמבר, מ־06:00–08:00 (שידורי האוניברסיטה הפתוחה. ש.ח. ב־14:00, 18:00, 01:00): תחלואה ומגיפות עקב פסולת רעילה, מאזן האנרגיה של כדור הארץ והגורמים להתחממותו. ב־20:30: הונאות בעולם החי. 21:30: מסע מופלא בתוך רחם אשה וכיצד מתפתח בו תינוק במשך 9 חודשים.

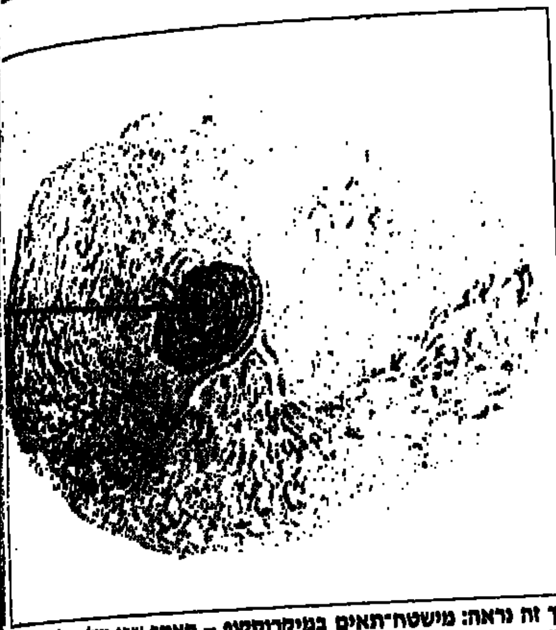
■ ערוץ 1: קרישי דם

במוצ"ש, 23 בדצמבר ב־16:45 ב"חידושים והמצאות", ערוץ 1: על מצת אלקטרוני חדשני לרכב שהוכנס לשימוש במעליות, על בדיקה מתוחכמת למניעת קרישי דם בניתוחים ועל תרסיס להשמרת תרקים ופטריות בחקלאות.

■ ערוץ 33: טיפול בפגים

במוצ"ש, 32 בדצמבר, ב־18:10 ב"שיח רופאים" ערוץ 33 (ככלים): על פגים וטיפולים חדשניים בהם, שמאפשרים הורדה משמעותית בתמותה. זהו תחום רפואי־מחקרי צעיר, רק בן 25 שנה ושמו נאונטולוגיה. בין החידושים: פתיחת יחידה לטיפול נמרץ בפגים ושימוש בסטרואידים לאמהות לפני הלידה. בתוכנית תתארח פרופ' רינה גיל מ"ביקור חולים".

עורך מדע: אלכס דורון


כך זה נראה: מישטח־תאים במיקרוסקופ – האתר שבו גדלה בלוטת הערמונית. התרופה ממוקדת לטפל בתאי השריר שגדלו מאוד (חץ)

באמצעות אנדוסקופיה וסיב אופטי רואה הרופא את הגדלת הערמונית. כך זה נראה מבפנים: הבלוטה גדלה וסתמה כמעט את צינורית השתן

אין "צניחה" בלחץ הדם

שלושה מחקרים – שני אמריקנים ואחד שבוצע במעבדה בצרפת ובניסוי קליני בישראל – על טיפולים, תזונה ותרופות חדשות לבעיות בבלוטת הערמונית

רפואה

בלוטת הערמונית (פרוסטטה) בחדשות, בימים האחרונים. שלושה מחקרים רפואיים העוסקים בבעיות הקשורות בה, פורסמו עתה בארה"ב ובישראל:

● באוניברסיטת "הרווארד" בארה"ב הושלם מחקר שנמשך 9 שנים על הרגלי תזונה של 47 אלף גברים, ומסקנתו היתה: 11 מנות של פיצה עם עגבניות בשבוע, ורוטב עגבניות על ספאגטי – ובכלל מאכלים עשירים בעגבניות מבושלות – מפחיתים את הסיכון לסרטן הערמונית.

הסיבה: חומר אנטי־אוקסידנטי (נוגד חימצון), ליקופן, המצוי בעגבניות וגם בתות־שדה.

● מחקר שבוצע בידי מדען ישראלי בפריס העלה כי התרופה "קסטרל", הניתנת לגברים הסובלים מהגדלה שפירה (כלומר לא עקב סרטן) של הערמונית, שיפרה את תיפקודיהם ולא גרמה לצניחה בלחץ דמם.

תוצאות המחקר, של ד"ר יצחק אנג'ל, הוצגו לראשונה לפני כמה ימים בכנס בין־לאומי בתחום האורולוגיה שנערך בירושלים. עבודתו של אנג'ל בוצעה על מורל חייתי (חולדה). נבדקו נושאים כמו לחץ דם ולחץ בשלפוחית השתן. הוברר כי בעזרת התרופה, הלחץ בדרכי השתן ירד ב־40 אחוז, מבלי שלווה בצניחה מסוכנת ופתאומית, בלחץ הדם.

"קסטרל" (והשם המדעי: אלפוזוסין) מצויה בשוק העולמי חמש שנים ושנה בלבד בישראל (משווקת בידי "מדיליין"). היא פועלת על מערך השרירים, נקשרת לקולטן מסויים אחד שבהם. תרופות אחרות פועלות על המערך ההורמונלי או על כמה מקולטני אלפא שבשרירים החלקים.

לפני זמן־מה גם נסתיים ב־4 מרכזים רפואיים בארץ ניסוי קליני בתכשיר הזה, שאותו ריכז ד"ר סנטיאגו ריכטר מביה"ח "מאיר". 100 גברים טופלו בתרופה ונבדקו 5 תיפקודים: קימה בלילה, מספר הפעמים שהם משתינים במשך היום, היסוס בתחילת ההשתנה, תכיפותה ואיכות הזרימה. התברר, שבכל הנושאים חל שיפור משמעותי, בעזרת התרופה.

כן התברר שניתן לשלב את התרופה עם שאר הטיפולים ליתר־לחץ־דם משום שאינה גורמת תופעות לוואי אצל נוטלי תרופות משלוש קבוצות: חוסמי בטא, חוסמי תעלות סידן ומעכבי אייס. חולים עם בעיות לב יכולים להשתמש בה בבטחון.

● ועוד מחקר, שבוצע בארה"ב: גברים רבים מבני ה־65–75 החולים בסרטן־ערמונית המסווג כמתון (כלומר בדרגה נמוכה), יכולים לצפות שחייהם יתנהלו ויתארכו באופן נורמלי, גם מבלי לעבור טיפולי הקרנות או ניתוחים. זו דעתם של חוקרי המרכז הרפואי שבאוניברסיטת קונטיקט, בפרמינגטון.

צוות ובראשו ד"ר פיטר אלברטסון, פירסם עתה דיווח בכתב העת של האגודה הרפואית האמריקנית ו"ז'ורנל אוף דה־אמריקן מדיקל אסוסיאיישן), לפיו בדק את התיקים הרפואיים של 451 גברים, שאצלם אובחן סרטן ממוקם של הערמונית. המעקב אחר בריאותם נמשך 15 שנה.

התברר, שמספר הנפטרים מקרב החולים בסרטן מתון שקיבלו מעט מאוד טיפול, או לא טופלו כלל, לא היה משמעותי בהשוואה לבריאים שבאותה קבוצת גיל.

אולם בין החולים בסרטן אלים יותר של הערמונית, היתה התמונה שונה: הם נפטרו 6–8 שנים לפני הבריאים, אם לא טופלו, או שטופלו רק בהורמונים.

לפני הרופאים המטפלים באוכלוסיית הקשישים עומדת אפוא דילמה, מאחר שניתוח וטיפולי־הקרנות עלולים להותיר את החולים אימפוטנטים או נתונים שליטה על שלפוחית השתן.

אם הסרטן מתון, תיפגע איכות חיי החולה ללא שיפור באורך חייו. מנגד, חולים בסרטן שאלימותו מסווגת בינונית ושיטופלו רק באופן שמרני, יפסידו 4–5 שנות חיים. החולים בסרטן ערמונית אלים, יפסידו 6–8 שנים מחייהם.

רופאים רבים מאמינים, שניתוחים והקרנות מאריכים את חיי החולה. לגבי חולים בסרטן הערמונית־אלים לא היו עד כה נתונים. עבודה זו היא לכן הראשונה מסוגה.

■ אריאל בנימין, ארה"ב

שינויי האקלים

לווייני הריגול יעקבו מעתה אחר הגשמים

מאת יצחק בן־חורין
סופר "מעריב" בניו־יורק

ארה"ב תסב חלק מלווייני הריגול שלה למשימות מדעיות. בין השאר למעקב אחר תופעות טבע ושינויים אקלימים ואקולוגים הצפויים להתחולל על כדור הארץ בשנים הבאות. בנוסף למשימות הצבאיות הרגילות, נערכת ארה"ב לעקוב באמצעות מערך לוויינים זה אחר היווצרות העננים ותנועתם, אחר שינויים בקרחוני הקטבים, בהתקדמות המדבריות וכן אחר הגשמים הטרופיים.

מדענים מתכננים את לוויני הריגול אל עבר היערות החדשים שלהם, הכוללים עשרות איזורים בעלי רגישות אקולוגית גבוהה. בסך הכל יצלמו לווייני הריגול של ארה"ב כ־500 אתרים אורחים.

מאז שיגרה את לוויין הריגול הראשון שלה, ב־1960, הוציאה ארה"ב 100 מיליארד דולר על פיתוח מצלמות ואנטנות ששימשו אותה לצרכי ריגול, ציתות, צילום ומעקב אחר כל המתרחש על פני כדור הארץ.

כל מצלמה כיום מבין אלה שעל לוויני הריגול עולה לדברי "ניו־יורק טיימס" מיליארד דולר. כמה עשרות מהן מצויות כבר כחלל ופעילות.

ארה"ב לא תחשוף את היכולת העכשווית של מערכות הפיקוח שלה המיתקנים הללו המצויים על הקרקע ולכן הנתונים שיאספו, לא יועברו מיד למדענים אורחים. הם יאספו במאגר נתונים מיוחד, שהכניסה אליו תותר רק בעוד 25 שנה, כדי שמדעני הדור הבא יוכלו לבחון את השינויים שעברו על כדור הארץ.

שיתוף פעולה

"בנק הנתונים" האזורי בפיסיקה יוקם בקהיר

"שלום בהתאם לחוקי הפיסיקה" – כך נקרא ההסכם הראשון לשיתוף פעולה אזורי במזרח התיכון בתחום הפיסיקה, שנחתם בדהב בסיני.

על ההסכם חתמו משתתפי המיפגש המדעי הראשון שנערך אי פעם במדבר, וכנס באוהל בדואי.

עשרות חוקרים בתחומי הפיסיקה ממצרים, ירדן, הפלשתינאים וישראל, נטלו חלק באירוע היחודי, אותו אירגנו פרופ' אליעזר רבינוביץ', ראש מכון רקח לפיסיקה באוניברסיטה העברית בירושלים ופרופ' סרג'יו פוביני מאוניברסיטת טורינו באיטליה. בהתאם להסכם יוקם "בנק נתונים" על מוסדות וקבוצות מחקר בפיסיקה, שמרכזו יהיה בקהיר. שיתוף הפעולה המחקרי והאקדמי יהיה בנושאים: אנרגיות גבוהות, מוליכי־על, פיסיקה סביבתית, חלקיקי היסוד של החומר, וההיסטוריה של היקום.

לכנס הגיעו גם מדענים מאיטליה, ארה"ב, גרמניה, ארגנטינה, יפן, צרפת, בריטניה ומרוקו ובין "כוכביו" היה פרופ' אדוארד ויטן מאוניברסיטת פרינסטון, שהוא חתן פרס פילדס במתימטיקה, המקביל לפרס נובל.

54 דקות שידור מצדק

כוכב צדק (למעלה) וארבעה ירחיו הגלילאיים – איו, אירופה, גנימד וקליסטו. גלילאו היה הראשון שראה אותם. במבצע החלל הנוכחי לא צולם איו. משמאל: רשם הנתונים של החללית "גלילאו". רק באביב יחלו לקלוט על הקרקע את שידורי "הגישושית"
התצלומים: מתוך "עולמות חדשים" (עקיבא בר־נון, "ספריית מעריב") ו"ספייס־ניוז"

"הגישושית" שצנחה לתוך מותה ב"מבצע ההתאבדות" הדרמטי שלה, בעת שחדרה דרך האטמוספירה הגזית של כוכב צדק – שידרה לחללית־האם "גליליאו" במשך 54 דקות ■ יותר מכפי שהעריכו כל הפסימיסטים ■ הנתונים יתקבלו בארץ רק באביב

שמים וארץ

מאת ד"ר נח ברוש

תצטרכו להתאזר בסבלנות עד תחילת האביב, שכן לפני כן לא יתקבלו על כדור־הארץ פרטי הנתונים המסקרנים מכוכב צדק.

ה"גישושית" ששוגרה למבצע הצניחה הסופני שלה – יש כינוהו "התאבדות" – אל כוכב הלכת צדק, שידרה במהלך הצניחה הדרמטית, במשך 54 דקות. זה הרבה יותר מכפי שנקבע כמינימום (כ־36–39 דקות) – אבל פחות מהמכסימום (75).

השידור נקלט כמתוכנן בחללית־האם שלה, "גלילאו", שהחלה מקיפה בשבוע שעבר את כוכב צדק במסלול קבוע. עקב התקלות הטכניות שאירעו במבצע היחודי הזה, קצב השידור לארץ, יהיה איטי.

"גלילאו" התקרבה בימים האחרונים לשמש וכתוצאה, בתקופה הקרובה לא ניתן יהיה איפוא לקלוט את שידוריה בגלל "רעשי הסביבה". השידורים יקלטו מחדש רק באביב. ואז נדע מה בדיוק עבר על ה"גישושית" שהובלה בידי "גלילאו".

בגלל האנטנה הכיוונית שאיננה נפתחת, לא נראה גם זה תמונות חדשות מהירח איו של צדק. החללית הלא־מאויישת "גלילאו, התקרבה לפני שנכנסה להקפת צדק עד כדי 1000 ק"מ בלבד מעל איו – הוא הירח הקרוב ביותר לצדק מבין ארבעה "הירחים הגלילאיים" הגדולים של כוכב הלכת הזה.

כשתוכנן חלק זה במבצע המדע, התכוונו החוקרים לגרום ל"גלילאו" לבצע צילום מקרוב של הירח, לראשונה מאז "מבצע וויאג'ר" ב־1979. במיכשור שהותקן על החללית יש מצלמה בעלת כושר־הפרדה טוב יותר אפילו מטלסקופ החלל "האבל", שגם הוא צילם את צדק וירחיו, מאז השנתיים האחרונות.

אבל תקלה טכנית שנתגלתה באוקטובר ברשם הנתונים של "גלילאו" גרמה לכך שמנהל המבצע החליט לבטל את התוכנית לצלם את איו. ההזדמנות הוחמצה איפוא. כרגע לא ברור מתי תהיה חדשה.

"גלילאו" יצאה לדרך לאחר שנות־המתנה רבות שנכפו על נאס"א בעקבות אסון מעבורת החלל "צ'לנג'ר". עתה כבר ברור כי האיחסון הממושך של החללית הזה – איחסון שכנראה לא תוכנן היטב – גרם לכך שחלקי החללית הועברו מחוף לחוף וכטילטולי הדרך "גורד" חלק מחומר הסיכה של האנטנה הכיוונית הגדולה, זו שאמורה היתה להיפתח בחלל כמו מטרייה.

עקב חיכוך גבוה, הפתיחה לא בוצעה ומתכנני המבצע שינו את דרכי קבלת הנתונים, בתשדורת מהחללית אל תחנת הבקרה שעל הקרקע. לכן "גלילאו" תשדר כמות קטנה יותר של נתונים והעיקר בקצב איטי מכפי שנועדו לה.

בהתאם לתיכנון צריך היה לאגור את הנתונים המתקבלים בכל חליפה שליד צדק או ירחיו, על גבי רשם נתונים שבחללית, והוא אמור "לנגן" את סרט הנתונים, לאט, אל מערכת השידור הכלל־כיוונית.

אבל החלק העיקרי במשימת גלילאו הוא באמצעות ה"גישושית", אותה תת־חללית ששוחררה ביולי מתוך "גלילאו", המשיכה אל צדק באורח עצמאי, חדרה בשבוע שעבר לתוך האטמוספירה של הכוכב, ובמשך 40 דקות מדדה ושידרה נתונים שונים על הרכב שכבות האטמוספירה הגזית המקיפה אותו.

התקלה באנטנת־"המטרייה" גם חייבה שינוי בתיכנון המקורי הזהו נתוני מבצע החדירה נאגרו על גבי אותו רשם נתונים והם יועברו לכדור הארץ רק בעוד כחודשיים־שלושה, באביב.

ב־11 באוקטובר שידרה "גלילאו" אותות מצוקה מרשם הנתונים. ניתוח הטלמטריה הראה שלמרות שגלגלי רשם־הנתונים נעו, סרט ההקלטה לא התקדם. מהנדסי הטיסה חששו שהסרט נקרע – מה שהיה משתק לחלוטין את אגירת הנתונים ברשם המגנטי. ב־24 באוקטובר הם נשמו לרווחה. הם הצליחו לקבל 10 שניות של שידור־נתונים מהרשם, מה שהצביע על כך שיש פגם רק בסרט ההקלטה. כמה ימים לאחר מכן תוכנת רשם הנתונים מחדש, כדי לבצע 25 סיבובים של גלגל הסרט – וכך "נקבר" סופית כל החלק הפגום שהיה בסרט ההקלטה.

כעת עמדה לפני מנהל המבצע בנאס"א הברירה: האם להשתמש ברשם הנתונים כש"גלילאו" תחלוף ליד הירח איו, כמה שעות לפני חדירת ה"גישושית" לאטמוספירה של צדק – או לשמור אותו כעתודת גיבוי, כשה"גישושית" תשדר את נתוני האטמוספירה, מעבר ל־39 הדקות שתוכננו מראש.

את הכמות המוגבלת של הנתונים, מסוגל היה "גלילאו" לאגור במחשב חללית־האם.

חוסר ידע בדבר התנאים הפיסיקליים השוררים באטמוספירת צדק, הביאו את החוקרים להעריך כי בסופו של דבר "זמן החיים" של "הגישושית" יגיע עד 75 דקות, ובמקרה זה יהיה על מחשב חללית־האם לאגור עוד 36 דקות של נתונים מעל למתוכנן.

מאחר שתיכנות אגירת התמונות של איו נעשה לפני שנה, לא נותר זמן לתיקון ולתיכנון מחדש. פשוט יותר ובטוח יותר היה איפוא לוותר על קבלת תמונות של "איו". חוקרים רבים בתחום האסטרופיסיקה קיבלו את הודעה הזאת בצער רב.

הנחמה־הקטנה היחידה היא עתה בעובדה שרשם הנתונים אגר בכל זאת קצת־יותר זמן־שידור מהמינימום שחשבו שיאגור.

המטרה: רבע מיקרון

מחקר חדשני לפיתוח רכיבים בסדר גודל של רבע מיקרון ומטה, מתבצע בישראל

אלקטרוניקה

שלוש חברות אלקטרוניקה בישראל, "א.ג. אסושייטס" (AGI), "אופאל" ו"אורבוט מיכשור", יחד עם מוסד שמואל נאמן בטכניון בחיפה, מתעסקות כיום בפיתוח טכנולוגיות מתקדמות בתחום הרכיבים האלקטרוניים לתעשייה. הן עוסקות במערכות בחינה, מערכות־תהליכים ומערכות תוכנה ותקשורת, שיועדו למעגלים משולבים ממוזערים ביותר. מדובר בסדרי גודל של רבע מיקרון ומטה (1 מיקרון = אלפית המילימטר).

פרוייקט הפיתוח הזה מלווה במשרד אקדמי, המבוצע בטכניון בחיפה, באוניברסיטה העברית בירושלים ובאוניברסיטת ת"א.

מגזר הגורמים התעשייתיים המשקיעים במיקרו־אלקטרוניקה (מהאופרציה הישראלי) מעריך כי עד שנת 2000 ידרשו כ־130 אתרי ייצור חדשים בתחום המעגלים המיקרו־אלקטרוניים וזאת נוכח גידול צפוי בצריכה עולמית. פוטנציאל השוק מוערך כאן ב־100 מיליארד דולר בשנה. בישראל, כיום, כ־20 חברות המייצרות ציוד לתעשיית המוליכים למחצה והן מתבססות בעיקר על ייצוא.

טכנולוגיית המיזעור רבע מיקרון, היא אבן־דרך בטכנולוגיית המעגלים המשולבים. בין השאר מדובר בפיתוח זכרון דינמי 256MB ומיקרו־מחשבים מתקדמים ביותר.

עלון החרשות של "מוסד נאמן" (שיעבור בחודש הבא למשכנו החדש במרכז קריית הטכניון), מוסר, כי אופאל ואורבוט מיכשור מתמקדות בפיתוח מערכות־בחינה. מדובר בטכנולוגיות של מיקרוסקופיה אלקטרונית למדידות פרסים על פיסת סיליקון ובדיקת מסיכות ופיסות בטכניקות אופטיות. חברת א.ג. מייצרת מערכות תרמיות מהירות לתהליכי שיקוע בפאזה גזית. מדובר ביצור שכבות דקיקות ביותר, למעגלים מיקרו־אלקטרוניים משולבים.

מאחר־על של פגמים עבור כל טכנולוגיות המסיכות, במפעל "אורבוט"

פיסיקה

"התארגנות נוזלית" בשדות מגנטיים

צוות במחלקה לפיסיקה של חומר מעובה במכון ויצמן הוכיח במחקר את דבר קיומה של מה שזכה לכינוי "התארגנות נוזלית" של שדות מגנטיים. לצורך הניסוי שהוכיח זאת, פותחו חיישנים זעירים ורגישים במיוחד למדידת שדות מגנטיים.

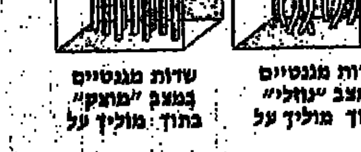
את המחקר הוביל ד"ר אלי זלדוב. צוותו חקר את הדרך שבה שדות מגנטיים חודרים לתוך חומרים מוליכי־על.

מוליך־על הוא חומר המוליך זרם חשמלי ללא התנגדות. בחומרים הללו משתמשים להולכת זרם חשמלי למרחקים גדולים ולפיתוחים טכנולוגיים בתעשייה ובתחבורה. הפיתוחים מבוססים על חשיפה מבוקרת של מוליך העל לשדות מגנטיים ועל האופן שבו השדות המגנטיים חודרים למוליך העל.

עד כה היה ידוע ששדות מגנטיים חודרים למוליך העל במעין "שפופרות" זעירות. כל אחת מפילה שטף מגנטי חלש. ה"שפופרות" מתארגנות במרחקים שווים זו מזו ולמעשה נוצר מעין גביש מוצק של שדות מגנטיים זעירים בתוך מוליך־העל.

מחקרים תיאורטיים העלו אפשרות שבתנאים מסויימים ה"שפופרות המגנטיות" הללו אינן יציבות, עקומות והמרחקים ביניהן משתנים בלי הרף. בדומה, למעשה, לחומר שבמצב נוזלי.

ואמנם בניסוי המורכב מאד שבוצע במעבדות מכון ויצמן, הוכח ששדות מגנטיים החודרים למוליך־על עשויים להתארגן במבנה נוזלי ושהמעבר מארגון מוצק לארגון נוזלי מתרחש בנקודת התכה מוגדרת.



[illegible] : ירוק בחוץ

[illegible]ני החיפני, שסחף 18 אלף צופים לאיצטדיון בקרית־אליעזר, עשה היסטוריה: אחרי 19 שנה נשברה ההגמוניה הירוקה, לפחות [illegible]ית, והפועל ניצחה את מכבי 2-1. מכיוון שמכבי ת"א ניצחה את הפועל פ"ת 3-0, ובית"ר ירושלים הביסה את בית"ר ת"א, [illegible] חלו שינויים בצמרת: הפועל חיפה טיפסה למקום השני, בית"ר ירושלים מדורגת שלישית ומכבי חיפה ירדה למקום הרביעי

מעריב
ספורט
יום א', כ"ד בכסלו תשנ"ו 17.12.95

[illegible] הפועל חיפה: ראובן עטר (מימין) והמאמן דרור קשטן [illegible]

[illegible]לת הטבלה הלאומית
(לאחר 13 מחזורים)

1. מכבי ת"א	9-34	34
2. הפועל חיפה	10-30	31
3. בית"ר י-ם	13-30	30
4. מכבי חיפה	16-35	28

[illegible]סיקה מהפכנית של בית המשפט הגבוה לצדק של האיחוד האירופי, בתביעת ז'אן־מרק בוסמן:
[illegible]מועדונים לא יוכלו לדרוש דמי העברה על כדורגלנים שסיימו את החוזה שלהם בקבוצה ■ הגבלת מס' זרים בקבוצה–אינה חוקית

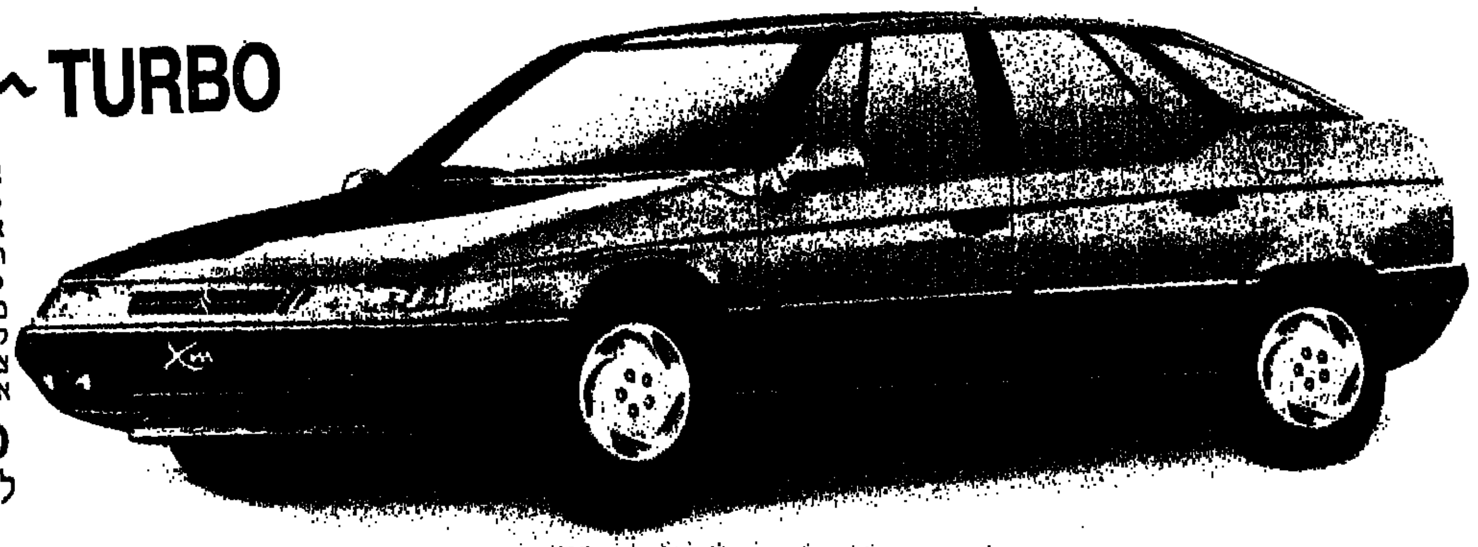
עמוד 11

זהו המבצע הנועז ביותר שהיה כאן אי פעם!

כל ערב שתי הגרלות, של שתי מכוניות מנהלים מפוארות!

CITROËN XM TURBO

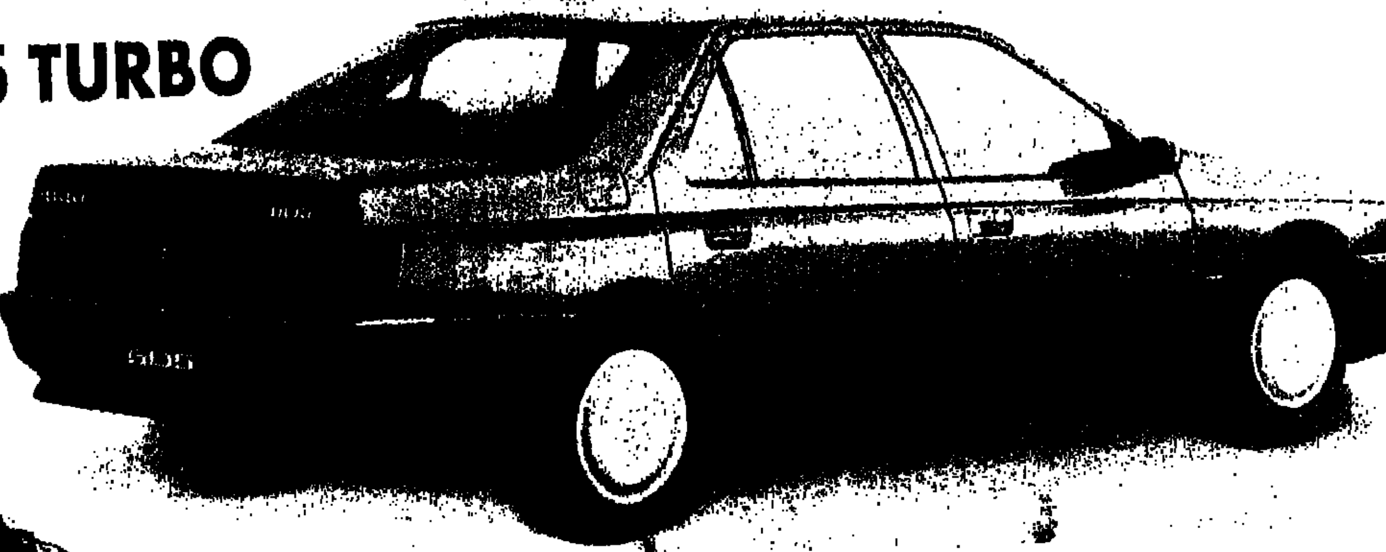
● מנוע 2.0 ליטר טורבו 150 כ"ס ● תיבת הילוכים אוטומטית ● הגה כח ● בלמי ABS ● כרית אויר ● מערכת מתלים ממוחשבת - הידראקטיב ● בקרת אקלים אוטומטית ● מושבים קדמיים מתכוננים חשמלית ● שמשה אחורית כפולה לבידוד משלם ● דיפון תא נוסעים בעץ אגוז ● מערכת סטריאו משוכללת עם שלט בגלגל ההגה ● אזעקה מקורית קוד התנועה ממוחשב נגד גניבה ● חלונות ומראות צד חשמליים ● נעילה מרכזית ● פנסי ערפל אינטגראליים ● חישוקי מגנזיום.



CITROËN XM TURBO
למעט מאד אנשים מגיע כזאת.

PEUGEOT 605 TURBO

● מנוע 2.0 ליטר טורבו 150 כ"ס ● תיבת הילוכים אוטומטית ● בלמי ABS ● כרית אויר ● מוטות הגנה בדלתות ● מיכל דלק ממוגן ● פנסי ערפל קדמיים ● מערכת מיזוג עם בקרת אקלים ● הגה כח מתכוונן ● 4 חלונות חשמל ● נעילה מרכזית בשלט רחוק ● מראות צד בכיוונון חשמלי ● גלגלי מגנזיום ● מערכת סטריאו מקורית ● מערכת ממוחשבת נגד גניבה



PEUGEOT 605 TURBO
י צ י ר ת מ ו פ ת

הפרסים הגדולים!

המספר הזוכה

קונים מעריב וזוכים כל ערב בסיטרואן XM ובפיג'ו 605!

קונים מעריב
ומחפשים את המספר הזוכה. זהו מספר בן 6 ספרות המופיע ביום שישי בשער "מעריב עסקים" וביומי חול בתחתית העמוד הראשון של מוסף "מעריב היום". שים לב, על כל גליון מוטבע מספר. קנית יותר גליונות - הגדלת את סיכוייך לזכות.

פותחים ערוץ 2
בכל ערב בימים א'-ה' תבמצ"ט בין 21:00 ל-22:00, ומחכים לתוצאות שתי ההגרלות שנערכו באותו יום מעווים את המספר הזוכה שעלה בהגרלה למספר המופיע על גליון מעריב.

זוכים כל ערב

פרס ראשון - סיטרואן או פיג'ו
אם יש לך 6 ספרות זהות, בסדר הזה.

3	5	2	6	4	8

פרס שני - עשרות כרטיסי טיסה לחו"ל
אם יש לך 5 ספרות זהות, בסדר הזה.

3	5	2	6	4	8

לקבלת הפרס הראשון [illegible]

פרס שלישי - מאות דיסקים
אם יש לך 4 ספרות זהות, בסדר הזה.

3	5	2	6	4	8

פרס רביעי - אלפי חולצות וכובעים
אם יש לך 3 ספרות זהות, בסדר הזה.

3	5	2	6	4	8

לקבלת הדיסקים, הכובעים והחולצות יש להגיע עם הגליון [illegible]

המבצע בפיקוח רו"ח. תקנון המבצע נמצא במשרדי הנהלת מעריב רח' קרליבך 2 ת"א. ההשתתפות אסורה על עובדי מעריב, פרסום פול לוין ובני משפחותיהם.

מעריב
יותר מעניין לקרוא מעריב

CITROËN   PEUGEOT

4 שנות אחריות

ובמקום ה־3: טוטנהאם

ניוקאסל ניצחה את אברטון ופתחה פער 7 נק' בפסגה. אותו תנסה היום מנצ'סטר יונייטד לצמצם בליברפול (17.45, שידור חי בערוץ הספורט) ■ אבל שימו לב לרוני רוזנטל (עוד 90 דקות מלאות) וחבורתו: טוטנהאם ניצחה 1–0 בוימבלדון והבוקר היא מרוחקת רק 2 נק' מיונייטד

מאת גיורא גודמן, לונדון

ערב פתיחת מרתון משחקי חג המולד בשבת הבאה, הגדילה אתמול ניוקאסל את יתרונה בפסגה ל־7 נקודות. אולם מנצ'סטר יונייטד תוכל לנגוס בפער כשתתארח היום באנפילד אצל ליברפול (17.45, שידור ישיר בערוץ הספורט). גארי פאליסטר ורוי קין עדיין פצועים וניקי באט מושעה, אך פטר שמייכל וריאן גיגס חוזרים. ליברפול תחסר את ג'יימי רדנאפ הפצוע.

ניוקאסל נזקקה להרבה רוח לחימה על מנת להבטיח נצחון דחוק 1–0 על אברטון. הפתיחה היתה צפויה: פיטר בירדסלי בישל בדקה ה־17, ולז פרדיננד כבש את שערו ה־21 העונה. אולם ג'ון ברספורד קילקל את התסריט כשהורחק בדקה ה־33. אברטון תקפה רבות בעזרת דאנקן פרגוסון שנכנס כמחליף, ורק הצלות של פאבל סרניצ'ק איפשרו לניוקאסל לשמור על מאזן ביתי מושלם של תשעה נצחונות בתשעה משחקים.

טוטנהאם עשתה לעצמה מנהג קבוע, לנצח 1–0 פעם בשבוע, ווימבלדון ארחה את הדרבי הזה והיתה טובה יותר במרבית שלבי המשחק, אך בישול של כריס ארמסטרונג וטדי שרינגהאם הסתיים בשער נצחון של רואל פוקס בדקה ה־84, וטוטנהאם, לאט אבל בטוח, כבר במקום השלישי. רוני רוזנטל היה חולה בשפעת רוב השבוע, אך שיחק 90 דקות.

ארסנל, עדיין בלי דניס ברגקאמפ הפצוע, חילצה בקושי תיקו 1–1 בבית עם צ'לסי – מאז ומתמיד כבשה שחורה של התותחנים. ג'ון ספנסר הוליך את צ'לסי ליתרון בדקה ה־25, לי דיקסון הישווה בדקה ה־88. לפני כן נגרמה עוגמת נפש גדולה למנג'ר ארסנל, ברוס ריוק, כאשר סטיב בולד הורחק בדקה ה־78 בעקבות עבירה על מרק יוז. הבלמים בולד וטוני אדמס, שהורחק בשבוע שעבר, יחמיצו משחקים בחג המולד.

אסטון וילה חיזקה מעמדה בצמרת בנצחון 4–1 על קובנטרי. טומי ג'ונסון הוביל את הוילה ליתרון בדקה ה־12, והרכש היוגוסלבי המצויין סאבו מילושביץ' הוסיף שלישיה (48, 63, 80) – הכיבושים הראשונים שלו בוילה פארק. בין לבין הורחק קווין ריצ'רדסון מקובנטרי (38) ודיון דבלין כבש את שערו התשיעי בשמונה משחקים (54).

שפילד וונסדיי רשמה את הניצחון המרשים של היום, 2–6 על לידס. הבלגי מרק דה חרייזה (5, 25), גאי וויטינגהאם (18), מרק ברייט (67) ודייויד הירסט (87, 72) כבשו לינשופים בדרבי של יורקשייר. נחמות קטנות ללידס: תומאס ברולין כבש שער בכורה (28) וגרי ווּאלאס צימק בסיום (84).

שער של אלן שירר (מס' 23 שלו העונה) בדקה ה־42 הקנה לבלקבורן הלא יציבה נצחון ביתי 1–0 על מידלסברו. סאות'המפטון הוליכה 1–0 בלונדון משער עצמי של איאן בישופ מווסטהאם בדקה ה־22, אך טוני קוטי (80) ואיאן דאווי (83) הגיבו בצמד מהיר ודרמטי וקבעו 1–2 לפטישים.

סיימון אוסבורן (40) ואנדרו אימפי כבשו לקווינס פארק ריינג'רס אשר ניצחה בבית את בולטון 1–2. סקוט סלרס, הרכש מניוקאסל, כבש לבולטון (44), וגודני ברגסון האיסלנדי הורחק (76).

■ בליגה הראשונה: בארנסלי – צ'רלטון 1–2; גרימסבי – סאות'אנד 1–1; הדרספילד – ווסט ברומיץ' 4–1; איפסוויץ' – שפילד יונ' 1–1; מילוול – דרבי 0–1; אולדהאם – בירמינגהאם 4–0; פורטסמות – לוטון 4–0; רדינג – סנדרלנד 1–1; סטוק – קריסטל פאלאס 1–2; ווטפורד – טרנמיר [...] בס – פורט וייל 0–1. צמרת [...] זור (22); 1. סנדרלנד [...] דרבי 37; 3. צ'רלטון 36.

■ בליגה הסקוטית: [...] הארטס 1–2; סלטיק – [...] 0–1; היברניאן – רייית' [...] מרנוק – פרטיק 1–2. [...] ריינג'רס (היום). צמרת (מחזור 18): 1. ריינג'רס 42 נק' (משחק חסר); 2. סלטיק 41.

הליגה האנגלית

1. ניוקאסל	18	15-37	42
2. מנ' יונייטד	17	17-35	35
3. טוטנהאם	18	17-24	33
4. א.וילה	18	14-25	32
5. ארסנל	18	12-23	31
6. מידלסברו	18	12-19	30
7. ליברפול	17	15-29	28
8. נוטינגהאם	16	23-26	27
9. לידס	17	24-23	25
10. צ'לסי	18	19-17	25
11. בלקבורן	18	24-28	24
12. אברטון	18	20-22	23
13. וסטהאם	18	24-19	23
14. שפילד וונ'	18	27-26	21
15. סאותהמפ'	18	28-17	17
16. ק.פ.ר	18	26-14	15
17. מנ' סיטי	17	26-9	15
18. וימבלדון	18	38-23	14
19. קובנטרי	18	40-23	12
20. בולטון	18	34-16	9

דוד ז'ינולה (מימין) נגד קרייג שורט מאברטון אתמול בסט. ג'יימס פארק. למרות ששיחקה בעשרה שחקנים בלבד, שמרה ניוקאסל על הרקורד המושלם בבית.

ברצלונה: נצחון תוצרת רומניה

ברצלונה ניצחה אתמול את ספורטינג גיחון 1–0 בנואו־קאמפ משער של הרומני ג'יקה פופסקו בדקה ה־7. הניצחון משאיר את ברסה בתמונת האליפות. בטיס וסביליה נפרדו בדרבי של סביליה בתיקו 1–1. מונצ'ו כבש לסביליה (דקה 53), ופייר הישווה לבטיס (55). המחזור הספרדי ישולם היום.

■ **צרפת: תיקו לשתי המובילות**

פאריס סן ז'רמן איבדה אמש נקודה בתיקו 1–1 נגד סט. אטיין בחוץ. ריילי ואלדו השווה לפ.ס.ז' בדקה ה־66, אבל המובילה הצרפתית סיימה את המשחק עם 9 שחקנים אחרי 2 אדומים – לפרנסיס לאמר ודניאל בראבו.

לאנס נותרה שניה אחרי 0–0 נגד אוקזר. נאנט ניצחה את בורדו 2–0 מצמד של יפת אנ'דורם (28 בפנדל ו־73).

שאר המשחקים: קאן – מרסיג 2–1; גנגאן – ניס 1–0; גיניו – ליל 0–1; לה האבר – רן 0–0; מונאקו – באסטיה 0–0; שטרסבורג – ליון 2–2. צמרת (מחזור 22): 1. פ.ס.ז' 46 נק'; 2. לאנס 40.

■ הולנד: איינדהובן 3 (הוקסטרה 61, 84, ניומן 89) – פורטונה סיטרד 0; נאק ברדה – ר.ק.ס 0–0; כרונינגן – גו אהד 0–0; הרנבין – רורה 3–2; ניימיכן – דה גראפשאפ 1–1; ספרטה רוטרדם – ווילם 1–1.

■ **איטליה: יובה – אינטר**

היום בליגה האיטלקית (מחזור 14): במשחק המרכזי תתמודד האלופה יובנטוס נגד אינטר (שידור ישיר בערוץ הראשון, 22.30). שאר המשחקים: אטלנטה – פיורנטינה, בארי – פארמה, לאציו – סמפדוריה, מילאן – טורינו, נאפולי – רומא, פיאצ'נצה – קרמונזה, אודינ[...] פארוג'ה, ויצ'נזה – קליארי.

■ גביע איטלקי: אטלנטה ניצחה את [...] 2–4 (1–0 בראשון) והעפילה לחצי גמר [...] האיטלקי.

■ בלגיה: שרלרואה – אנדרלכט [...] טורידן – ברוז' 2–4; סטנדרד ליאז' – גנט [...] ליארסה – אנטוורפן 1–2. צמרת (מחזור [...]): 1. ברוז' 41 נק'; 2. אנדרלכט 39.

■ קרלוס ולדרמה הקולומביאני ישחק [...] הבאה בליגה המקצוענית החדשה בארה"ב [...] רדסטארס דאלאס וטמפה הן הקבוצות [...] נות בו. שני שחקני נבחרת סגל קמרון [...] העולמי 94 – המגן ויקטור־אקפה אנדיו [...] אקמה – הוחתמו אף הם.

■ **היום בטלוויזיה**

הערוץ הראשון
15.55: כדורגל – הגרלת הבתים לאליפות אירופה 96
21.45: כדורגל עולמי
ערוץ הספורט
16.30: קפיצות סוסים
17.00: מכבי ת"א – הפועל פ"ת (מאוחסל)
17.50: ליברפול – מנצ'סטר יונייטד, שידור ישיר
20.15: טריאתלון ישראל 1995
21.45: כדורגל ברזילאי
23.15: ליברפול – מנצ'סטר יונייטד (ש.ח)
יורוספורט
09.30, 12.30, 16.45: באולינג – גביע העולם
10.20, 13.05: סקי אלפיני – שידורים ישירים
15.00: סקי – אליפות העולם בקפיצות, שידור ישיר
21.00: גולף – שידור ישיר
16.00, 23.00: ספורט מוטורי [...]
18.00: [...]
03.00: [...]

אליפות אירופה 96 תתחיל לקבל צורה כבר היום

עם הגרלת 16 הנבחרות לארבעת הבתים המוקדמים (ברמינגהאם, 16.00, שידור ישיר בטלוויזיה הכללית)

היום ב־16.00 (שעון ישראל, שידור ישיר בערוץ הראשון) תתקיים בברמינגהאם, אנגליה, הגרלת הבתים לאליפות אירופה 96. בהגרלה ישתתפו 16 נבחרות: אנגליה, גרמניה, ספרד, דנמרק, רומניה, צרפת, איטליה, קרואטיה, שוייץ, טורקיה, פורטוגל, בולגריה, רוסיה, סקוטלנד, צ'כיה והולנד.

12 הנבחרות הבלתי מדורגות תחולקנה בהגרלה ל־4 בתים, ואח"כ יוספו אליהן בהגרלה גם כן את 4 ראשי הבתים – אנגליה, גרמניה, ספרד ודנמרק. הבית בו תופיע אנגליה יהיה בית א' (משחקיו ייערכו בוומבלי ובווילה פארק בברמינגהאם). בית ב' (אלנד רואד בלידס, סט. ג'יימס פארק בניוקאסל), בית ג' (אולד טראפורד במנצ'סטר, אנפילד בליברפול), בית ד' (הילסבורו בשפילד, סיטי גראונד בנוטינגהאם). אם אנגליה תסיים ראשונה בבית א', היא תישאר בוומבלי.

נשיא אופ"א, לנארט יוהנסון, דחה אפשרות כי ימנע מראש בהגרלה מפגש בין סקוטלנד ואנגליה שלא שיחקו מאז 1989 בגלל אלימות ביציעים במשחק ראז. שתי הנבחרות ביטלו מפגש שנתי בוומבלי והאמפדן פארק בגלל אותו אירוע.

■ **גמר המחזיקות עבר לבריסל**

גמר גביע המחזיקות האירופי שינה מקום ויתקיים באיצטדיון החדש בבריסל ב־8 במאי. זה יהיה משחק גמר אירופי ראשון בבלגיה מאז אסון הייזל ב־1985. המשחק היה אמור להיערך באיצטדיון אייברוקס בסקוטלנד, אך הועבר לבריסל כאשר התברר שבאותו שבוע יהיו בתי המלון בגלאזגו מלאים בגלל ועידה רפואית.

■ דרום אפריקה סיימה בתיקו 0–0 נגד גרמניה ביוהנסבורג. דרא"פ לא נוצחה 13 משחקים ברציפות. נשיא דרא"פ, נלסון מנדלה, חזה במשחק.

■ אורלנדו פיראטס זכתה בגביע האלופות של אפריקה כשניצחה את אסק מחוף השנהב 1–0 (3–2 בסיכום). כבש: ג'רי סיקוסנה (דקה 72).

טלוויזיה — מאיר שניצר

הפריימריס של הדרבי

הספורט, כך מטיפים הכל, חייב להיות מנותק מהפוליטיקה. אם כך הוא הדבר, איך זה שהשידור הישיר מהמחצית השניה של הדרבי החיפני התאפשר רק לאחר פעילות שכנוע נמרצת של הפוליטיקאים מחיפה – השר משה שחל וראש העיר עמרם מצנע? עובדה נוספת המעידה על כך שהספורט עדיין לא נותק מהפוליטיקה.

פרשת אי־שידורו הישיר של הדרבי החיפני במלואו היא פאשלה שיש לה שותפים רבים מדי – ההתאחדות לכדורגל, הפועל חיפה ואנשי ערוץ 2. לנוכח הכישלון הזה, יש לרענן בבהילות את הכללים המיושנים המנחים בחירתם של המשחקים הראויים לשידור חי.

במצב הנוכחי צריכים יורם ארבל ואנשי צוותו לנחש לפני תחילת העונה מה יהיו המשחקים המסקרנים שלה. היגיון רב אין פה. כך או כך, בסופו של דבר שודרה המחצית השניה במלואה, והתודות על כך מגיעות קודם כל לפוליטיקאים של מפלגת העבודה. להתראות בפריימריס.

ההישג הבולט ביותר של "הדקה ה־91" אמש לא היה שייך לצוות העושה את התכנית, אלא לקהל הצופה בה. לקהל הזה הופנתה שאלה פשוטה ביותר – האם נבחרת ישראל תעפיל לשלב הגמר של הגביע העולמי. התפלגות התשובות במעין משאל־עם הזה היתה מרהיבה: 60% סבורים שישראל אכן תעפיל לגמר. או במלים אחרות תקדים את רוסיה או בולגריה (וגם תנצח מאוחר יותר במשחקי ההצלבה).

אם זה ההיגיון של המשיבים, כדאי שקברניטי מפלגת העבודה, הבונים על תוצאות משאל־העם בקשר לנסיגה מהגולן, יפסיקו לחייך כבר עכשיו. לעם, כך עולה, יש היגיון משלו, שהקשר בינו לבין המציאות הוא פחות ממקרי בלבד.

מראדונה עוזב את בוקה

דייגו מראדונה הודיע שהוא עוזב את בוקה ג'וניורס. "אני לא רוצה להיות מכשול בדרך של בוקה, אז אני הולך". מראדונה אמר את הדברים בסיום מו"מ עם הנשיא החדש, מרסיו מאקרי, בו לא הצליח לקבל מינוי כמאמן הקבוצה, או את המועדף עליו, הקטור וייירה. מראדונה מסרב להסכים למינוי קרלוס בילארדו כמאמן.

בינתיים קיבל מראדונה אגרוף מאוהדי הקבוצה. 42% מאוהדי כר־קה אמרו שאינם יכולים לסבול אותו, ל־33% יש דיעה בינונית עליו ורק ל־13% דיעה טובה. 52% אמרו שהם רוצים את בילארדו כמאמן.

תכשיטי צורף

[...]לה מצויינת של השוער ערן שיינזינגר איפשרה לכפ"ס [...] נצחון 1–0 על הפועל ת"א משער של אלי צורף

אלי צורף. נצחון לירוקים של כפר־סבא על האדומים מת"א (צילום ארכיון)

כפר־סבא (0) 1–0 (0) הפועל ת"א

כפר־סבא		הפועל ת"א	
שיינזינגר	7.5	באקו	4.5
בלומברג	4.5	אזולאי	5
(שם־טוב/42	5.5)	שרעבי	5.5
לזובסקי	6	מימר	5
עזר	5.5	הדדי	5
ספיר	5.5	בלס	5
תמיר בן־חיים	5.5	יוסי לוי	5.5
יונאי	5	מדר	6
(סטולפר/49	5.5)	מוסקאל ... הורחק/85	
צוויגוות	5	שחר כהן	5.5
מרטון	5.5	(שגיב אליהו/67)	
יברבוים	5	נסים אביטן	5.5
(צורף/74)			
רפואה	5		

■ המבקיע לכפר־סבא: אלי צורף (84) ■ מבשלים: גאבור מרטון ■ צהובים: לכפר־סבא: תמיר בן־חיים. להפועל ת"א: קז'ימיש מוסקאל, קובי הדדי ■ שפט: איתן תבריזי ■ אצטדיון: כפר־סבא, 2,500 צופים

מאת איתן אורטסמן

[...] שריקת הסיום, ירד שוער הפועל [...] באקו מכר הדשא, כשכולו פק[...] ועיניו דומעות. שש דקות קודם [...] את הטעות של המשחק ו"תפס" [...] יציאה גרועה לכדור הגבהה של [...]. אלי צורף ניצל את המשגה של [...] פנימה מקרוב, כדי להעניק לכפר [...] לאירועים על כר הדשא [...] נצחון 1–0.

[...] מחצית השעה הראשונה, התנהלה [...] בשתי הקבוצות ברמה עלובה ומעוררת [...], זה המתיים (30), בכדור עומק של [...] מוסקאל לאביטן, שפרץ מול שיינזינגר, ושוער כפר סבא הדף. או אז, החל המשחק האמיתי [...] האדומים, נסים אביטן, יוסי מדר ושחר [...] - נער שוער כפר סבא. בפתיחה אמרנו, [...] אויר. ערן שיינזינגר, לעומתו, [...] יום גדול ועשה את ההבדל בין [...] לניצחון בלתי צפוי. כפר [...] כושר גופני סביר ועם שחקן [...] בלבד ברמה טובה (הבלם אנדריי [...]), נהנתה מיכולתו של השוער הצ[...], שרשם הצלות נאות בדקות 35 ו־46 (בעיטות של מדר), 47 ו־59 (שחר כהן), 60 (נסים אביטן) ו־75 (שוב, מדר). בכל הפעמים הללו, הצליחו האדומים להגיע למצב של 1 על 1 מול השוער, בגלל חוסר תיאום בהגנת כפר סבא, בשעה שזו ביצעה יציאות כושלות למלכודות נבדל, וכאשר הפועל תל אביב הפעילה מסירות כפולות.

למקומיים היו שתי מתפרצות מדליקות, לאחר צירופו של הקשר התוקף דודי סטולפר: בדקה ה־78 הגיש צורף לרפואה וזה בעט החוצה, מעמדה חלומית, מול באקו. בדקה ה־84, כבר אי אפשר היה להחטיא: גאבור מרטון הגביה, באקו – שוער בגובה של כדרסלן – טעה בכדור גובה, ואלי צורף נגח פנימה. 1–0.

■ **משה סיני: אני מרוצה ממשחק הקבוצה...**

נת אינשטיין, מאמן כפ"ס: "בשבוע שעבר, מול מכבי הרצליה, האשימו אותי ואת יאני בהפסד, בגלל חילופים גרועים. אתמול, מה שניצח את המשחק, זה השוער שיינזינגר והחילופים".

ערן שיינזינגר, שוער כפ"ס: "הסיבות לנצחון: משחק נכון בהגנה, כדי לא לספוג שער, והתקפות מתפרצות".

משה סיני, מנג'ר הפועל ת"א: "אני מרוצה ממשחק הקבוצה. בסך הכל, הגענו להרבה מצבים והיינו צריכים לנצח. ספגנו שער שאינו מחוייב המציאות".

יוסי מדר: "במקום לנצח 6–0, כשהגענו למצבים מול שוער כפר סבא, ספגנו שער אחד טיפשי והפסדנו...".

עשה את המשחק

אלי צורף כבש את שער הנצחון לכפר־סבא, אבל לקופתה של כפר־סבא נוספו שלוש נקודות יקרות רק בגלל משחק מצויין של השוער, ערן שיינזינגר. שש פעמים, במצבי 1 על 1, מול נסים אביטן, יוסי מדר ושחר כהן, מנע שיינזינגר שערים בטוחים.

כשצריך לשים – נאסים

נאסים אגברייה ושמעון דנן העניקו נצחון להפועל בית שאן, לאחר שבעה משחקי נפל

מאת גדעון אברהם

בית שאן (1) 2–1 (0) ראשון לציון

בית שאן		ראשון לציון	
מאיר כהן	6	אלימלך	4
דוד פרץ	5.5	מרציאנו	5
טייב	6	(סבג/45	6)
חאדר	5.5	בן־דב	5
עשור	6	מלוקוב	4
מלכין	5	אלברט	4.5
(סורגון/65)		צחי	4.5
עמר	6	דקל	
שמעון דנן	6	(גניש/20	6)
(אבי דנן/81)		עזרן	5
שאלאי	5.5	קאשלוק	5
אגברייה	5.5	דגאי	5.5
ילסייב	5	(גורדנה/55	4.5)
(אלפיה/65)		חפר	5

■ המבקיעים: לבית־שאן: נאסים אגברייה (29), שמעון דנן (83). לראשל"צ: אסי דגאי (54) ■ המבשלים לבית־שאן: גמיל חאדר (29) ■ צהובים: לבית־שאן: נאסים אגברייה, יהודה עמר, שמעון דנן, דוד פרץ. לראשל"צ: ויקטור גניש, שביט אלימלך, ירון בן־דב, דני אלברט, מאיר עזרן ■ שפט: אבי פרינץ ■ אצטדיון: 2,000 צופים

[...] קורים בחנוכה, במיוחד [...] בית שאן. לפני שנה הרגישה זאת [...] ת"א, שבעה משחקים חיכו [...] נאסים אגברייה ושמעון דנן לשבת [...]. בשבת השמינית, הגיע הנס: [...] נצחון 2–1 על ראשון־לציון. אבל [...] "דאגו" שחקני בית [...] להוציא את הנשמה לאוהדיהם [...] ולמאיר כהן במיוחד. שלוש דקות [...] לסיום, עמד יוסי גורדנה מרישון [...] על הנקודה הלבנה והשוויון היה [...], אך הוא בעט פנדל רשלני [...] לעמוד השער השמאלי של כהן [...] את הנס בעינו: נצחון ראשון [...] לבית שאן לאחר בצורת ארוכה.

לאחר צבירת שש נקודות, חשבו [...] בראשל"צ כי ויקו חדד הוא קוסם [...] במיוחד נגד בית שאן, [...] אך הרבה כדורגל לא ראינו אתמול [...] עיר היין. הם שכחו כנראה [...] בית שאן עם הגב אל הקיר, ולמ[...] ראשון של השנה הלשה [...] של אשתקד.

ביום חמישי, יצאו שחקני בית [...] שאן לסיור במפעל "דארא", וראו [...] מייצרים את חלקי מטוס האף־16. [...] לא נראו אמנם כמו מטוס [...], אבל הם השתפרו ולפחות לא נראו [...] מרקעת בעליות לירושלים. מי [...] את המצב, היתה הרכבת האווירית [...], במיוחד פרץ, רכבת שהוכיחה את [...] עם סיוע מפתיע לטובה, מצד [...] בצד ההתקפי.

בדקה ה־29, אירע הנס הראשון: חאדר, [...] מסר מאגף שמאל למלך השערים נאסים אגברייה, המומחה למצבים מתי[...] בקו החמש, שקבע 1–0.

בדקה ה־45 כמעט נס נוסף. גניש החזיר כדור ברגלו לשביט אלימלך על קו החמש, והשופט אבי פרינץ קבע בעיטה חופשית על תיבת החמש, שכובזה ע"י טייב ושמעון דנן.

בדקה ה־54, שוויון. חפר בעט כדור לחרמת בית שאן, הכדור ניתז לרגלי אסף דגאי, שגילגל מקרוב ל־1–1. מיד עם כיבוש שער זה הוחלף דגאי, בצורה תמוהה ע"י מאמנו ("שיקול מקצועי").

ילסייב (63), סרג'ון (69), אגברייה (80) – ביזבזו מצבים קורצים. בדקה ה־82, כבש גורדנה שער שנראה כשר למהדרין, אך הוא נפסל ע"י השופט פרינץ. בדקה ה־83, נס שני לבית שאן. שמעון דנן קיבל כדור מצויין מאיתן טייב. הכדור נהדף בחומה והגיע לשמעון דנן, שקבע 2–1 מזווית קשה.

בדקה ה־87 הגיע תורו של הנס הגדול. קושלוק הוכשל ברחבה ע"י בינו עשור, ויוסי גורדנה – כבר סיפרנו לכם – פגש את עמוד השער של מאיר כהן, והותיר את החיוכים בבית שאן על פניו של אלי גוטמן.

למעשה, ההבדל שהשתקף על לוח התוצאות נעוץ בעובדה שלכל קבוצה היו שתי בעיטות למסגרת. בית שאן ניצלה את שתיהן, וראשון ניצלה רק אחת.

■ **דנן: עלינו על דרך המלך**

שמעון דנן: "שיחקנו טוב, ואני מאמין שעלינו על דרך המלך. הנצחון הזה יתן לנו בעיקר התלהבות ודחיפה קדימה".

איתן טייב: "נלחמנו מכל הלב, השקענו הכל בשביל גוטמן ובשביל שאר החברים. כל הזמן טענו שאנחנו לא נלחמים, עכשיו הלב שלי נקי".

יוסי גורדנה: "הגיעה לנו נקודה. כואב לכולם, ולי כואב יותר מאחרים, כי החמצתי פנדל".

ויקו חדד: "בשבתות קודמות כבשנו שער אחד, אך לא ספגנו. הפעם כבשנו את המנה הקבועה שלנו, אך קיבלנו שני שערים לא מחוייבי המציאות, וזו הסיבה להפסד".

עשה את המשחק

הנשמה שכה היתה חסרה לבית־שאן חזרה. בעונה בה הזרים אינם מספקים את הסחורה, מוטלת האחריות על שחקני הבית. ובטרם ייאזל החול בשעונה של בית־שאן, סיפקו טייב, כהן, דנן וחבריהם את הנשמה לקבוצה.

מרוץ הלפיד ה־51
של תנועת מכבי בישראל ובעולם
בסימן 3000 שנה לירושלים

תנועת מכבי ישראל — מכבי תנועה עולמית
מכבי צעיר — ההנהגה הארצית

תנועת מכבי בישראל מודיעה על פתיחת ארועי מרוץ הלפיד ה־51 בישראל ובעולם

לוח ארועים למרוץ הלפיד:

יום א' 17.12.95, בשעה 19:00
עוב נר ראשון של חנוכה,
יקבל נשיא המדינה מר **עזר ויצמן** את לפיד המכבים
מיו"ר הנהלת מכבי ישראל מר **עזריקם מילצ'ן**
וממר **רמי הורביץ** מ"מ יו"ר הנהלת מכבי תנועה עולמית.

יום ג' 19.12.95 בשעה 09:30
הטכס המרכזי בקברות המכבים במודיעין.
בהשתתפות כבוד ראש הממשלה מר **שמעון פרס.**
הלפיד ימסר לראש הממשלה ע"י מר **צבי ורשביק**
יו"ר מזכירות מכבי ישראל. ומר **עוזי נתנאל**
יו"ר מכבי תנועה עולמית.

בשעה 09:45
מר **אהוד אולמרט** ראש עיריית ירושלים ידליק את משואת המכבים בסימן 3,000 שנה לירושלים.

מוניקי הלפיד: **אליעזר שפיגל, גיורא שפיגל ואייל בגליבטר**

בשעה 13:00
קבלת לפיד המרוץ בכנסת ישראל על־ידי
יו"ר הכנסת הפרופ' **שבח וייס.**
הלפיד ימסר ליו"ר הכנסת ע"י ד"ר **ז'ק אשרוב**
חבר הנהלת מכבי ישראל.

בחסות
קופת חולים מאוחדת
הקופה המובילה במדינה

תחנה אחרונה הרצליה

מכבי פ"ת הובילה 1–0 בדקה ה־81 וצעדה לקראת נצחון שביעי רצוף. אבל שערים של עופר מזרחי ואילן בכר (דקה 90) ביצעו מהפך דרמטי, קטעו את השרשרת המלאבסית, והביאו נצחון הרצלייני 1–2

מאת ירון קוק

השעון הראה תשע דקות לסיום משחק הבית של מכבי פ"ת נגד מכבי הרצליה. החניכים של אברהם מרצ'ינסקי הוליכו 1–0, אף אחד לא האמין שמשהו ימנע מהם נצחון שביעי ברציפות, ואריה זייף, מזכ"ל הטוטו ואוהד שרוף של מכבי פ"ת, כבר חשב להוציא את קבוצתו מהטופס של השבוע הבא. אבל עד שהמשחק נגמר הספיקה הרצליה להבקיע פעמיים, לנצח 2–1, ולהחזיר את מכבי פ"ת גם לטופס הטוטו וגם אל הקרקע.

אפי, האוהד מספר 1 של הרצליה, הגיע עם מסיכה של נמר על הראש ואיזה 20 קילו שום על הצוואר. בסוף התברר שהשום אכן ניחם את המזל המשוגע של מכבי פ"ת. אוהדיה, שכבר שכחו איך מריח הפסד, נזכרו שהוא מסריח אפילו יותר משום.

עשה את המשחק

עד לא מזמן, הפסד של מכבי פ"ת היה גורם לראשיה לאבד את הראש, לתאשים את כל העולם ולקלל אפילו את הדודה הצולעת של ניקיטה חרושצ'וב. לא עוד. מעכשיו פ"ת היא חבורה של אנשים מתורבתים, שגם לאחר הפסד מקיימת מסיבת עיתונאים עם קובות, פסטלים, עוגות ושתיה. אירופה במלאבס.

הרצליה גילתה עדיפות בפתיחה. בדקה ה־16 העביר נסים כהן כדור ברזילאי לואסילי איכנוב, קיבל חורה ומסר מצויין למרכז הרחבה. עופר מזרחי היה צריך לכבוש, אבל השתהה ואיפשר לאייל בגלייבטר לחלץ. דקה אח"כ מסר נג'ואן גרייב לרומן פיליפצ'וק, שממצב מצויין גילגל החוצה.

בדקה ה־22 ראינו מבצע כדורגל נהדר. רז רבינוביץ' השתלט על הכדור סמוך לרחבת ה־16 של קבוצתו, דהר קדימה, ולאחר שהחליף מסירה כפולה עם פיליפצ'וק, מסר לגיא יצחק בימין. יצחק העביר למרכז הרחבה של הרצליה, וגרייב לא התקשה לכבוש, 1–0 לפ"ת.

עד ההפסקה הגיעה פ"ת לכמה מצבים טובים שלא נוצלו. הרצליה הבליטה את ניסים כהן מערוץ הילדים, ובמיוחד את הזר אולג גדורה, שהופעת הבכורה שלו לימדה כי הוא שחקן מצויין שיתרום להרצליה בהמשך.

במחצית השניה היתה הרצליה עדיפה, אבל זה לא הפריע לגיא יצחק למסור בדקה ה־69 כדור טוב לחיים שאבו, שבעט חזק. יהודה בוארון, שהחליף את שולי גילרדי שנפצע, הציל מצויין. בדקה ה־73 הכניס המחליף הטוב, אילן בכר, כדור מצויין לגדורה, שהיה צריך להשוות אך החמיץ.

בדקה ה־81 השאיר יאיר שמחון את עופר מזרחי מול גולן מלול. רבינוביץ' הוריד את עופר לרשא, והשופט המצויין חיים יעקב שרק לפנדל. מזרחי בעט פנימה, 1–1.

בדקה ה־90, שניות ספורות לפני הסיום, עשה זאת נסים כהן בפעם המי יודע כמה. הוא שלח ממרכז המגרש כדור עומק מרהים אל אילן בכר, שהשלים את המהפך, 2–1 להרצליה.

■ מרצ'ינסקי: נתחיל סידרה חדשה

מאמן הרצליה, גילי לנדאו: "הלוואי עלינו להפסיד פעם בשבעה משחקים. היינו ראויים לניצחון".

מאמן פ"ת, אברשיח מרצ'ינסקי: "כואב לי שההפסד הגיע דווקא בבית. בשבת הבאה נתחיל לספור סידרת ניצחונות חדשה".

מכבי פ"ת (1)		הרצליה (0)	
מלול	5	גילארדי	5
צופין	5	(יהודה בוארון/31. 6)	
מגמאדוב	5	ישראל כהן	5
רבינוביץ'	5	אזולאי	5
אבו־קישק	5	ברמכר	5
(אוחיון/65 4)		קורן	5
קייסי	5	גת	5
שאבו	5	(בכר/58 6.5)	
בגלייבטר	5	יניב כהן	6
יצחק	5	נסים כהן	6
גרייב	5	איכנוב	4.5
פיליפצ'וק	5	(שימחון/67)	
		גדורה	6.5
		מזרחי	5.5

תוצאה: 2–1

■ המבקיעים: לפ"ת: נג'ואן גרייב (22). להרצליה: עופר מזרחי (81), אילן בכר (90) ■ המצטיינים: לפ"ת: גיא יצחק. להרצליה: נסים כהן (90) ■ צהובים: לפ"ת: חיים שאבו, נג'ואן גרייב, נועם קייסי. להרצליה: אלעד קורן ■ שופט: חיים יעקב ■ אצטדיון: 2,500 צופים

אחוות אדריכלים. עופר מזרחי הישווה בדקה ה־81, נסים כהן בישל בדקה ה־90. צילום: דני מרון

הצגה בהשתתפות הקהל

קהל האוהדים של בני יהודה חזר ליציע למשחק התחתית החשוב נגד חולון, וסייע לקבוצתו לתת לו תמורה מלאה: נצחון 3–2

בני יהודה (2)		צפרירים (0)	
גינצבורג	5.5	וידקוב	5.5
ששון	5	פיננבוים	5
סיסון	5	גולדברג	4
שטרית	5	משעל	4
עופר לוי	6	פיאסטי	4
איציק לוי	5	(שער/61 5)	
(פינק/58 5.5)		פס	4.5
דורו	6	(נסים/87)	
מוקאן	6.5	שום	4
מרוץ	5.5	(ספיר/46 6)	
סביליה	6.5	אסני	5
(עוזרי/85)		טובל	5
שקוריין	5.5	שירזי	6.5
		הולצמן	5

תוצאה: 3–2

■ המבקיעים: לבני יהודה: ניר שטרית (16), ניר סביליה (32), ויסלי מוקאן (44). לצפרירים: חזי שירזי (43, 52) ■ המצטיינים: לבני יהודה: ויסלי מוקאן (16). לצפרירים: אבי פס (43), דנש אסני (52) ■ צהובים: לבני יהודה: מוטי ששון. לצפרירים: אבי פס (43), דנש אסני (52) ■ שופט: יצחק בר־יצחק ■ אצטדיון: שכונת התקווה, 3,500 צופים

מאת דרור מילר

ברוכה השבה לליגה – בני יהודה. ברוכים השבים למגרש – אוהדי השכונה.

נתמכים בקהל אוהב שבו ליציעים בשעה קשה ובקרב תחתית חשוב, גברה בני יהודה המתחדשת על צפרירים חולון המרודדת 3–2, ולקחה המון אויר בכיוון מרכז הטבלה.

זה יכול היה להיגמר לטובת הזהובים כבר במחצית הראשונה, אבל זה כמעט נגמר כשיוויון הודות לשיפור גדול אצל החולונים במחצית השניה. מכל מקום, המשחק הזה אמור לנטוע המון אופטימיות במחנה המקומי, שעדיין שיחק אתמול בלי האוהדון ובלי המרחס המוחק סהר מזרחי.

חזי שירזי – מטעות נוראית בהחזרת כדור של איציק לוי – ואבי פס בנגיחה, הביכו ראשונים את שערו של בוגי גינצבורג, לפני שבני יהודה הבינה כי מולה משחקת קבוצה שהגנה היא מלה רחוקה מאד ממנה. בדקה ה־16 הגביה ואסילי מוקאן המצויין קרן, וניר שיטרית התרומם לשמיים וירה נגיחה אדירה לרשת הגבוהה, 1–0 לזהובים.

השכונה נכנסה לאקסטזה, כאשר השליטה במרכז השדה שייכת כולה לג'רוף דורו ומוקאו. דורו שלח בדקה ה־18 את איגור שקוריין בכדור עומק, איגור ממשיך לניר סביליה שבעט, ואלכסנדר וידקוב – השוער החולוני – קלט. מייד אח"כ הדף השוער החולוני בזינוק כפול כדור חוק של מוקאן מרחוק, רגע לפני שסביליה טרף אותו.

עשה את המשחק

אלון מארחי הוחתם במהלך השבוע האחרון והקהל ראה זאת כצעד ראשון בניסיונו של גד סולמי להחזיר את בני יהודה ליפים היפים בעבר. הקהל חזר שוב, ויצירת השכונה חזרה ליציעים. בני יהודה קיבלו שלהם במשחק. רק בשביל קהל כזה צריך כל שחקן לתת את הנשמה.

ניר, במשחקו הטוב ביותר בשכונה, כבש את השני של בני יהודה בדקה ה־32. ואיזה שער נפלא זה היה: מוטי ששון שלח את סביליה למחצית המגרש החולוני, וניר החל בטלאלום. מגיני חולון קיבלו סחרחורת, והכדור מצא עצמו נוחת בפינת שערו של וידקוב. שער מהמם, 2–0.

■ 1־3 לזהובים כבר במחצית

שקוריין הנייד עוד הספיק לנגוח לקורה, לפני שזהר לון צימקה. בדקה ה־43 שלח אבי פס כדור חופשי לרחבה, וחזי שירזי ניצל תרדמה בהגנת הזהובים ונגח לרשת, 2–1.

מוקאן, ששב לשחק לאחר כחודש, נתן בדקה ה־44 איתות לאלו בשכונה המתלבטים אם להחליפו. הוא רהר לרחבה ובעט כדור אדיר שפגע בקורה וקבע 3–1.

במחצית השניה התעוררה חולון. אליעזר ספייר הנמרץ נכנס במקום עירן שום החלש, ושירזי צימק בדקה ה־52 וקבע 3–2. כתני גינצבורג, במקום נפלא, מנע שיוויון של ההונגרי דנש אסני, בעימות ישיר עימו בדקה ה־70.

■ סביליה: טוב לי בשכונה

ניר סביליה: "זה היה משחק טוב של כל הקבוצה. אני שמח שכבשתי שער יפה שיתן לי ביטחון בעתיד. אני מקווה שנמשיך בסידרת הנצחונות. טוב לי בשכונה".

יעקב גרונדמן: "אין ספק שמוראליות שובו של הקהל השפיע עלינו. הקהל זה חלק חשוב מבני יהודה. פעם ראשונה העונה שהיינו עדיפים על היריבה ושלטנו. יכולנו לעשות זאת קל יותר".

חזי שירזי: "זה לא מנחם אותי ששיחקתי טוב. המצב הופכת להיות קשה יותר משבוע לשבוע. אני מאמין בקבוצה".

בית"ר יעשו רק אחות

בית"ר ירושלים בילתה שבת בטיילת של בית"ר ת"א, 4–0

מאת יעקב זיו

4–0 לירושלים היתה תוצאה משקפת יותר. אלי אוחנה יכול להתפלל שבכל שבת תהיה מולו קבוצה כליל תל־אביב/אומללה/עלובה/מסכנה/ כמו בית"ר תל־אביב. במקרה הטוב, זה היה אולי משחק אימון חביב לירושלים שבוע לפני המפגש נגד מכבי ת"א בטרי.

מי שהחליט על ליגה של 16 קבוצות צריך כנראה לשאול את הכובע אם קבוצה כמו בית"ר ת"א משחקת בליגה העליונה. במחצית השניה רשמנו התקפה אחת מסודרת של בית"ר תל־אביב, ומצב אמיתי אחד בכל המשחק – בעיטה של משה אייזנברג בדקה ה־9 שהדף בקלילות איציק קורנפיין.

אלי כהן, שהצמיד על משה אייזנברג שומר אישי – דורון עמר – היה צריך לשלוח לו אומנת. הנסיך אס נראה אומלל כמו שאר חבריו. והגדיל לעשות שרון דינאייב ביכולת הזו אפילו נבחרת אורבייג'אן אלה עליו.

לאוחנה צהוב מיותר כנראה לתת גוד־שואו העונה. בית"ר ירושלים נתקלה בניסיונות התנגדות רק ב־20 הדקות הראשונות, כאשר אריק שריקי המגן ניצוצות מקומה. אבל מייד אח"כ התחיל הזמן הצהוב. שגיא שטראוס, בשער בית"ר, נראה כאילו הוא תופס את חייו כשעצר את סטפן שאלוי (עדיין מגמגם) על אחד (דקה 22), הדף נגיחה של רונן חרזי ואח"כ שתי פצצות של איתן מזרחי שהיה מצויין במחצית הראשונה.

בית"ר נראתה טוב מאוד, עם הצגה של רונן חרזי. הוא לא כבש, אבל היה מעורב בשלושה שערים וחילק אותם לכולם. אישטוון פישונט – ההונגרי שהחליף את אלי צה – יהפוך כנראה מהר מאוד לכוכב של בית"ר. הוא מסר מצויין, יש לו מהירות, בעיטות עוצמה וראיית משחק טובה.

ירושלים עלתה ל־1–0 בדקה ה־36. דוד אמסלם שיקף בצוותא עם שמוליק לוי (באגפים) החליף את עם רונן חרזי ובעט מ־7 מטר פנימה, 1–0. שלוש דקות אחרי פתיחת המחצית השניה קבע שאלוי 2–0 מגודל אחרי שרונן חרזי הוכשל ברחבה. דקה אחרי כל שער של אלי אוחנה בטענת נבדל, אבל זה לא הפריע לאוחנה לכבוש בהמשך צמד וללכת ראש בראש עם אוהדי מכבי ת"א.

בדקה ה־63 הגבה כדור מימין, רונן חרזי השאיר את שטראוס שבעט פנימה, 3–0. בדקה ה־76 נגח חרזי לפוסט, ולאוחנה לא נותר אלא להמשיך פנימה, 4–0.

אוחנה ספג צהוב ושלח תנועה מגונה לאוהדי מכבי ת"א שהקניטו אותו. את ההמשך נראה בשבוע הבא.

■ קדוש: היתה לי הצעה מהרצליה וראשל"צ ולא קמתי וברחתי

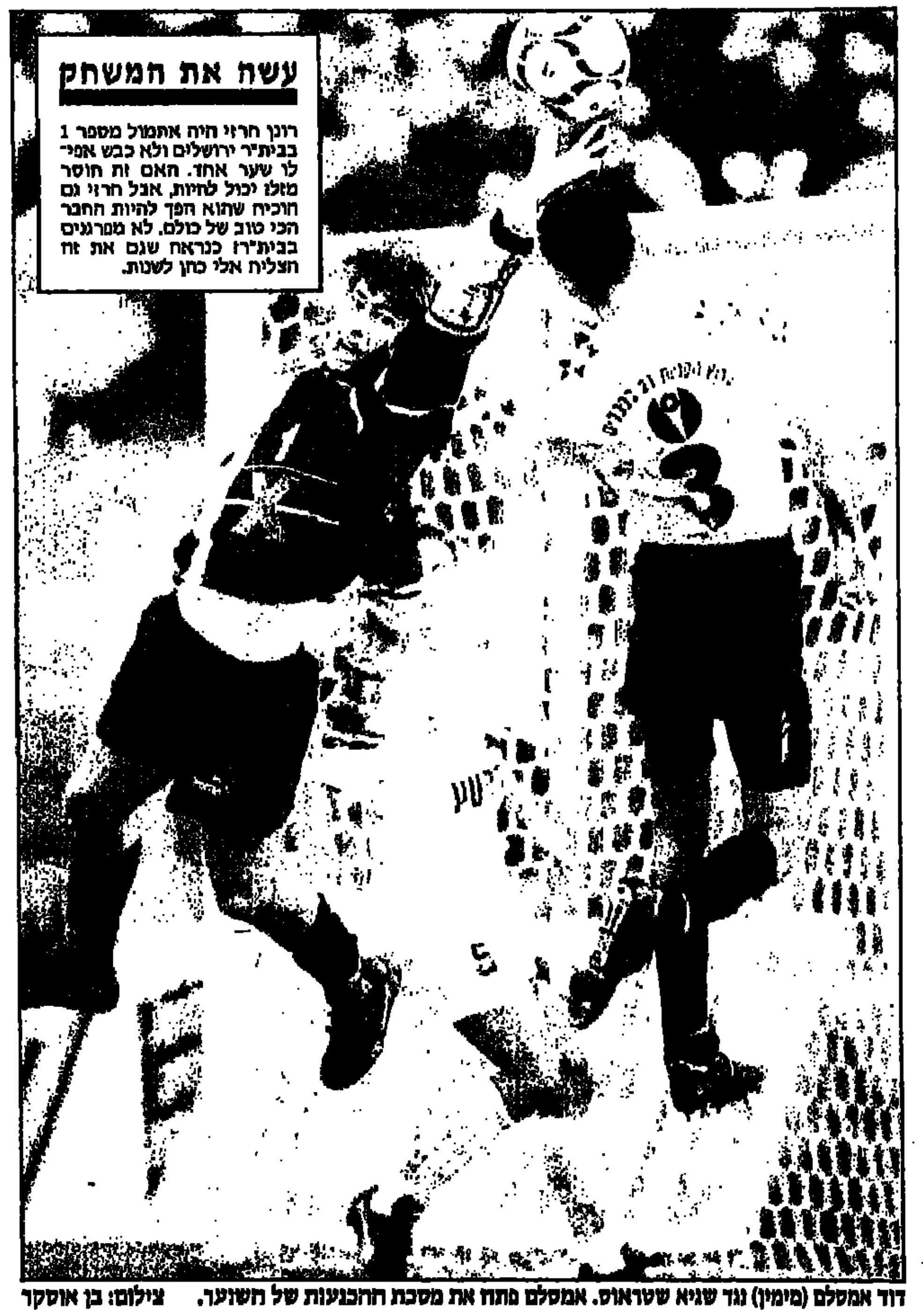
אלי בחון: "משחק טיפוסי נגד קבוצת תחתית. הם ניסו לסגור אותנו ב־30 מטר שלהם, אבל אחרי השער השני הכל היה גמור. אני מרוצה מהזר החדש פישונט. הוא הכניס לנו מימד של הנעת כדור, ויכולת לבוא מלמטה ולהחדיר כדורי עומק. זה בא לידי ביטוי בהעלה של אוחנה וחרזי".

לופא קדוש: "משה דרש אמר לי במחצית: 'לופא, זה לא כוחות'. אפשר להתמודד נגד אוחנה, חרזי, שאלוי והזר החדש עם שי אביוב וניר ארביב? כבר אמרתי שאם יש בעיה אני לא מהווה בעיה. אם לא יביאו לנו מגן שמאלי וקשר דפנסיבי – תהיה לנו בעיה. לא אלך עכשיו. לפני שבועיים היתה לי הצעה מהרצליה וראשון לציון, ולא קמתי וברחתי".

בית"ר ת"א (0)		בית"ר י־ם (1)	
שטראוס	6	קורנפיין	5
שרעבי	5	שמוליק לוי	6.5
פאווק	4.5	טרטיאק	6
דורון עמר	4.5	כחילה	5.5
אביוב	4	אמסלם	6.5
חרשליקוביץ	4.5	(אלחרר/80)	
שנורמן	4	בנאיון	6
(ארביב/34 4)		(דרעי/68)	
שוויג	4.5	מזרחי	6.5
דינאייב	3	פישונט	6.5
(שלומי עמר/63 4)		שאלוי	5.5
שריקי	5.5	חרזי	7.5
(אברג'יל/52 4)		אוחנה	7
אייזנברג	4.5	(סעדה/85)	

תוצאה: 4–0

■ המבקיעים לי־ם: דוד אמסלם (36), סטפן שאלוי (48 – בבעיטת 11), אלי אוחנה (63, 76). ■ המצטיינים: רונן חרזי (36, 63). ■ צהובים: לת"א: אהוד שנורמן, שי אביוב. לי־ם: אלי אוחנה. ■ שופט: אריק חיימוביץ. ■ אצטדיון בלומפילד, 9,000 צופים



עשה את המשחק

רונן חרזי היה אתמול מספר 1 בבית"ר ירושלים ולא כבש אפילו שער אחד. האם זה חוסר מזלו יכול לחיות, אבל חרזי גם הוכיח שהוא הפך להיות החבר הכי טוב של כולם. לא מפרגנים בבית"ר? כנראה שגם את זה הצליח אלי כהן לשנות.

דוד אמסלם (מימין) נגד שגיא שטראוס. אמסלם פתח את מסכת ההכנעות של השוער. צילום: בן אוסקר

הליגה הלאומית לנוער

מכבי ת"א עם 3–0 בדרבי, מכבי חיפה עם 9–3 נגד ר"ג

מאת רונן הלל ויואב ארציאלי

מכבי ת"א דורסת את הליגה הלאומית לנוער, ואתמול הגדילה את הפער בפסגה ל־6 נקודות לאחר נצחון מרשים 3–0 בדרבי על הפועל ת"א. תוצאה בולטת נוספת במחזור העשירי אתמול: מכבי חיפה הביסה את הפועל ר"ג 9–3 (0:3).

רן רוילובסקי, אריק הנגלי וחזי אסיאס כבשו את השערים לנחלי מכבי ת"א בדרבי. גיא צרפתי בישל צמד. הבלם האחורי אחז רותם המשיך להצטיין.

הפועל ר"ג כבשה שלישיה לרשת מכבי חיפה, אך ירדה מנוצחת לאחר שספגה תשיעית. הרמת־גנים הוליכו 1–0 בדקה הראשונה, ותוצאת המחצית היתה 3–3 לחיפה. את השערים לירוקים כבשו צחי אילון – 4, זהר בן שושן – 3, שרון אבי־זר וליאור אפוטה – שער כ"א. לרמת־גן: יניב שמיע, תמיר בן עמי וברק קידר. זהו נצחונה החמישי ברציפות של מכבי חיפה, שזינקה למקום הרביעי לאחר שבועות ארוכים בהם שהתה מתחת לקו האדום.

משחק הצמרת בין בני יהודה למכבי נתניה הסתיים ב־2–2. לזהובים גלעד מאיה ורותם אסרף; קובי חסן כבש צמד לנתניה.

בקרב העולות החדשות גברה גדנ"ע יהודה על מכבי אחי נצרת 3–2 משערים של בני חדד, אושרי וסודי ושימי בגוהים. לנצרת: סמיר אבו־נסרא ועבד מרעד.

יתר התוצאות: הפועל פ"ת – צפרירים חולון 1–1 (לפ"ת: אייל סוטר, לצפרירים: אבי זרא); הפועל כפר־סבא – הפועל חיפה 1–0 (ישראל דרעי); מכבי פ"ת – הפועל ירושלים 1–0 (אוהד כהן).

במוקד המחזור הבא ב־6.1: מכבי נתניה הבלתי מנוצחת נגד מכבי ת"א. יתר המשחקים במחזור הבא: הפועל ירושלים – מכבי חיפה, הפועל חיפה – מכבי פ"ת, הפועל ת"א – הפועל כפ"ס, אחי־נצרת – בני יהודה, צפרירים – גדנ"ע יהודה, הפועל ר"ג – הפועל פ"ת.

ליגה לאומית לנוער
(מחזור 10)

1.	מכבי ת"א	5–31	30
2.	מכבי נתניה	6–22	24
3.	בני יהודה	13–18	18
4.	מכבי חיפה	18–27	17
5.	הפועל חיפה	11–18	16
6.	גדנ"ע יהודה	14–17	16
7.	הפועל ת"א	11–13	15
8.	מכבי פ"ת	12–8	11
9.	הפועל פ"ת	20–13	10
10.	הפועל י־ם	18–13	9
11.	צפרירים	24–15	9
12.	הפועל כפ"ס	21–11	9
13.	הפועל ר"ג	29–13	9
14.	אחי־נצרת	29–12	5

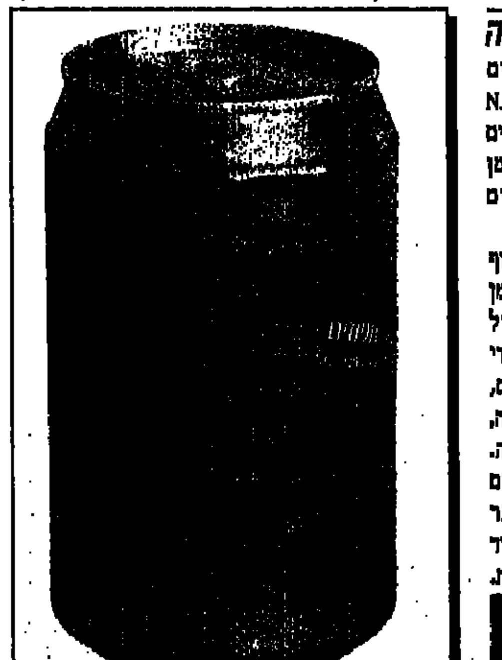
ספורטאים בכל העולם הפסיקו לשתות מים

מהפכת המשקאות האיזוטוניים החלה ■ ספורטאים בכל רחבי העולם, אנשים העוסקים בפעילות גופנית וחיילים מעדיפים משקאות שמחזירים את האנרגיה לגוף

גם בישראל עוברים לעידן ה - **פורמולה**

יש משקה אחד שמשותף לספורטאים מצליחים בכל רחבי העולם - שחקני הכדורסל בליגת ה-N.B.A שחקני הכדורגל הדרום אמריקאים, רוכבי האופניים הצרפתיים והמתעמלים הסינים. כולם שותים בזמן המאמץ משקאות איזוטוניים. בישראל קוראים למשקה - פורמולה.

פורמולה מכיל פחמימות, מלחים, ומינרלים שהגוף מאבד בזמן המאמץ. כששותים פורמולה, לפני, בזמן ולאחר המאמץ הגופני מחזירים לגוף חלק גדול מהאנרגיה ומהחומרים החיוניים שהוא איבד תוך כדי הפעילות הגופנית. זו הסיבה שספורטאים מקצוענים, ספורטאים חובבים וגם חיילים ששותים פורמולה, מדווחים על שיפור בביצועים וביכולת ההתמדה. ילדים הפעילים בענפי ספורט שונים ושותים משקאות איזוטוניים, צורכים כמות גדולה יותר של נוזלים בהשוואה למים. משקה פורמולה מעודד לשתיה, מרווה צימאון ומוריד את הסיכון להתייבשות.



חדש! פורמולה בפחית בטעם: תפוז, לימון, ענבים.

בין הצורכים הבולטים של משקה פורמולה: צוות "פיזיקל", מכבי עלית ת"א כדורסל, מכבי ויזה ת"א כדורגל, מכבי חיפה כדורגל, נבחרות ישראל בכדורסל, טניס, טריאתלון ועוד.

להשיג ברשתות השיווק, בסופרמארקטים, בשקמיות, בבתי המרקחת וברשתות הפארמים.

הפועל ת"א מחפשת זרים במקום לוקאשיק ומוסקאל

מאת מאיר ריפמן

ההתרחקות הנוספת של הפועל ת"א אתמול מהצמ־רת, תגרום לשינויים בהפועל ת"א עד תחילת הסיבוב השני, בסוף ינואר 96, והמדובר כנראה בהבאת שני זרים חדשים, ואולי גם שלום תקוה.

בהפועל מאוכזבים מאוד משני הפולנים – הבלם רמיין לוקאשיק והקשר קז'ימיש מוסקאל. אתמול אף ישב לוקאשיק בספסל ולא שיחק כלל במשחק ההפסד להפועל כפ"ס (0–1), ואילו מוסקאל הורחק.

בקבוצה סבורים שעם שני זרים טובים הקבוצה תר־אה טוב יותר. כיוון שבמסגרת הקיץ שחלפה, לא ניתן היה להחתים שחקנים חדשים וטובים, בגלל שמכירת הקבוצה לא יצאה לפועל, והקבוצה החלה הכנותיה באיחור, החליטו לפעול כעת להבאת שני זרים ברמה גבוהה, גם כדי להכין את הקבוצה לעונה הבאה, שגם תקל על התאקלמותם בארץ ובקבוצה.

אם וכאשר יימצאו שני הזרים החדשים, ייפרדו לוקשיק ומוסקאל מהקבוצה.

ההסתדרות – שהקבוצה נמצאת עכשיו תחת [illegible] לה – והספונסר של הקבוצה י. [illegible], הודיעו שהם מוכנים לגייס את הסכומים הדרושים להחתמת הזרים ולהבאת זרים ברמה גבוהה, כדי להחזיר את ערך הקבוצה ולהחזירה לצמרת.

שלום תקוה שיחק ביום שישי במדי [illegible] סטנאנדר ליאז' שניצחה את גנט 2–1. תקוה [illegible] שני השערים. בסוף השבוע יגיע תקוה ארצה, לחופשת מולדת, ולשיחות עם הפועל ת"א.

השחקן שנפגע איבד את ההכרה ופונה לבית־חולים, הפוגע נעצר והמשחק הופסק

המשחק בין הפועל כיסרא להפועל שלומי, הופסק אתמול בדקה ה־20 לאחר קטטה בין שני שחקנים. אחד השחקנים נפצע ופונה מחוסר הכרה לבית החולים בנהריה. השחקן התוקף מהפועל שלומי נעצר לחקירה ע"י משטרת נהריה.

בדקה ה־20 שלף השופט כרטיס אדום והרחיק שחקן משלומי. בתגובה, בעט אחד השחקנים בשחקן של כיסרא שאיבד כתוצאה מכך את הכרתו. במקום התפתחה מהומה המונית. אמבולנס של מד"א העביר את הפצוע מחוסר הכרה לבית החולים בנהריה וכוחות גדולים של משטרה הגיעו למקום. התוקף נעצר בחשד של גרימת פציעה בנסיבות חמורות. המשחק הופסק בהוראה של קצין המשטרה. ■ אבי אשכנזי

היו"ר אסא התפטר: "לא רוצה להיות האיש שיוריד את יפו"

מאת רונן הלל

יו"ר מכבי יפו, יצחק אסא, הודיע אתמול על התפטרותו דקות אחרות לאחר סיום המשחק, במסיבת עיתונאים מאולתרת. "אני מתפטר כי אני נושא באחריות למצבה של הקבוצה. אני הייתי שותף לעלייה ללאומית ואני לא רוצה להיות האיש שיוריד את יפו ליגה. נכשלנו בבחירת השחקנים שלנו, אין להם מוטיבציה, הסמלים שלנו עזבו אותנו ונשארנו יתומים. קשה לי להיפרד ממפעל חיי, אבל צריך שיבוא מישהו אחר ויציל את האגודה. אני לא יכול לעשות יותר משעשיתי וצריך מישהו שיקח החלטות יותר רציניות ואמיצות. המאמן הקודם, משה אונגה בנה קבוצה לפי תפיסתו אבל הוא עזב אותנו לפני תחילת העונה. הקבוצה כרגע היא עדר ללא רועה וצריך מישהו שיקח החלטות אמיצות. קשה לי להתפטר, אבל המאבק לשארות בליגה עוד פתוח, ואסור שהאוהדים יעזבו את המערכה, כי קבוצה בלי אוהדים זה הרבה יותר גרוע מקבוצה בלי הנהלה".

מנכ"ל יפו, אלי בירנבאום, הודיע בשם ההנהלה כי התפטרותו של אסא לא מקובלת עליה וקרא לו לחזור בו מכוונתו.

המנג'ר גיא לוי כועס על אבא: "היו"ר נוסע לחו"ל כשצריך אותו כאן"

מאת מאיר ריפמן ואייל לוי

מנג'ר הפועל פ"ת גיא לוי, הודיע כבר בשבוע שעבר, ליו"ר הקבוצה גברי לוי שיתפטר מתפקידו, אם לא יובאו לקבוצה במהרה שלושה שחקנים לפחות, כדי להעשיר את הסגל המצומצם מאוד שיש לו. אבל בינתיים, נסע גברי לוי לחו"ל, ומכיוון שבלעדיו לא ניתן לעשות דבר בקבוצה – להתחייב כספית ולהעביר שחקנים – גיא כועס.

אמש, אחרי ההפסד למכבי ת"א, הוציא גיא לוי הכל החוצה: "כבר שבועיים אני אומר שהספסל שלנו קטן, אבל אף אחד לא עושה דבר. היו"ר נוסע לחו"ל כשצריך אותו כאן... וזה קריטי. ואם לא יביאו שלושה שחקנים הם יצטרכו לחפש גם מאמן. אני אעזוב את הקבוצה. אי אפשר להמשיך עם קבוצה כשיש לה בסגל 14–15 שחקנים. נתתי כבר שמות של שחקנים שאני רוצה, אבל אף אחד לא עשה שום דבר ולא קרה כלום. אני אלך".

בשבת נגד בני־יהודה, יחסרו לגיא לוי ארבעה שחקנים לפחות: כני קחשווילי, אלון מאיה, רזאליד כדיר המוצהבים, ויואב הרשקו החייל. וגם מנור חסן המורחק, שומן לוועדת משמעת בהתאחדות, ליום רביעי הקרוב, בגלל עבר בהרחקות, עלול להיות מושעה. ובסך הכל יהיו לגיא לוי בשבת הבאה רק 11 שחקני שדה, ועוד שוער מחליף.

גם הורים כרמלו מישיש (היה פצוע בשבוע שעבר) ותומס ציבולה (שהיה חולה בשבוע שעבר) – לא מספקים את הסחורה, אבל אי אפשר לשחרר אותם, כי אז לא יהיו שחקנים לספסל...

■ מכבי אחי נצרת מליגה א' צפון, מבקשת לצרף את שחקן מכבי פ"ת אסי בן שמעון. ■ אליאס חורי

ככה עובד עיתונאי בגבעת אולגה

בהפסקת המשחק בין הפועל גבעת אולגה לבני סחנין (1–1) ניגשתי לשופט לשאול לפשר הפנדל שפסק. ואז ניגשו אלי מספר חברי הנהלה של גבעת אולגה והחלו לצעוק ולירוק עלי. לאחר מכן נתנו הוראה לסלק אותי מתחום המגרש. וזאת, לאחר שבתחילת המשחק ביקשו למנוע את כניסתי למגרש ע"י סדרן שבעט בי. לאורך כל המשחק קיבלתי איומים מצד אנשים שלא זיהיתי, אנשי אולגה. זו לא פעם ראשונה, בכל משחק מגבלים את [illegible] מאיימים עלי שלא אבוא יותר למשחקי הקבוצה. ■ צבי מנגבע

גביע לשפיק אל־הדויל. 10 שנים לאחר שנפ־

הטבלה הלאומית

קבוצה	מש'	נצ'	תיקו	הפ'	שערים	הפרש	נק'	בית: נצ'	תי'	הפ'	שערים	נק'	חוץ: נצ'	תי'	הפ'	שערים	נק'
1. מכבי ת"א	13	11	1	1	9-34	+25	34	6	1	–	4-21	19	5	–	1	5-13	15
2. הפועל חיפה	13	10	1	2	10-30	+20	31	6	–	–	2-15	18	4	1	2	8-15	13
3. בית"ר י־ם	13	9	3	1	13-30	+17	30	5	1	1	6-14	16	4	2	–	7-16	14
4. מכבי חיפה	13	8	4	1	16-35	+19	28	6	1	–	7-19	19	2	3	1	9-16	9
5. מכבי פ"ת	13	8	1	4	21-25	+4	25	4	–	2	9-10	12	4	1	2	12-15	13
6. הפועל פ"ת	13	5	6	2	13-18	+5	21	3	4	–	7-13	13	2	2	2	6-5	8
7. הפועל ת"א	13	6	2	5	17-16	-1	20	2	2	3	12-7	8	4	–	2	5-9	12
8. מכבי הרצליה	13	6	1	6	12-12	0	19	4	–	3	6-8	12	2	1	3	6-4	7
9. באר־שבע	13	4	3	6	15-17	+2	15	1	2	3	7-5	5	3	1	3	8-14	10
10. ראשון לציון	13	4	1	8	18-11	-7	13	2	1	3	8-6	7	2	–	5	10-5	6
11. בני יהודה	13	3	2	8	25-14	-11	11	2	2	2	13-11	8	1	–	6	12-3	3
12. כפר־סבא	13	3	2	8	23-11	-12	11	2	–	4	10-4	6	1	2	4	13-7	5
13. בית־שאן	13	3	2	8	27-12	-15	11	3	1	3	13-8	10	–	1	5	14-4	1
14. צפרירים	13	3	1	9	28-16	-12	10	1	1	4	12-8	4	2	–	5	16-8	6
15. מכבי יפו	13	3	–	10	26-10	-16	9	3	–	3	8-7	9	–	–	7	18-3	0
16. בית"ר ת"א	13	2	2	9	33-15	-18	8	1	–	6	20-6	3	1	2	3	13-9	5

המצטיינים

אמיר שלה

1. ראובן עטרי (הפועל חיפה) 79
2. אמיר שלה (מכבי ת"א) 78.5
3. ניר קלינגר (מכבי ת"א) 77.5
–. נועם שוהם (מכבי ת"א) 77.5
–. אריק בנאדו (בית"ר י־ם) 77.5
6. חיים רביבו' (מכבי חיפה) 76
7. דמיר לאזיק (הפועל חיפה) 76
8. שאול סמורג'ה (באר־שבע) 75
9. טל בנין' (הפועל חיפה) 74.5

' משחק פחות

כוכב המחזור

ראובן עטר: "התחלנו להחזיר חובות מהעבר. נהניתי מכל רגע והלוואי שהיו עוד ארבעה דרבים כאלה ועוד ארבעה משחקים מול מכבי ת"א ובית"ר י־ם בעונה. זה כדורגל שכיף לשחק בו".

אדום / צהוב

אדומים: א.זייברלינץ (ב.שבע); ק.מוסקאל (ה.ת"א); ג.הרשליקוביץ (יפו). 8 צהובים: א.בוארון (ה.פ"ת); מ. ששון (ב.יהודה); נ.סוחר (ה.חיפה). 6 צהובים: ח.שאבו (מ.פ"ת). 3 צהובים: א.עוקנין (ב.שבע); ק.מוסקאל (ה.ת"א); א.פלטשר (ה.פ"ת); נ.גרייב (מ.פ"ת); ש.אלימלך (ראשל"צ); א.שנורמן (ב.ת"א); ש.דנן (ב.שאן); ט.בנין (ה.חיפה); י.דרורי (מ.יפו).

נבחרת המחזור

ערן שיינזינגר – הפועל כפ"ס
שמואל לוי – בית"ר י־ם; נדי ברומר – מכבי ת"א; אמיר שלה – מכבי ת"א; דוד אמסלם – בית"ר י־ם
נועם שוהם – מכבי ת"א; טל בנין – הפועל חיפה; ראובן עטר – הפועל חיפה; רונן חרזי – בית"ר י־ם
אלי אוחנה – בית"ר י־ם; אלי דריקס – מכבי ת"א

המבקיעים

1. חיים רביבו (מ.חיפה) 10
–. ראובן עטר (ה.חיפה) 10
–. ע.תורג'מן (ה.חיפה) 10
4. אלי דריקס (מ.ת"א) 9
5. ניר קלינגר (מ.ת"א) 8
–. ס.קנדאורוב (מ.חיפה) 8
–. מוטי קקון (ה.פ"ת) 8
–. ר.פיליפצ'וק (מ.פ"ת) 8
9. אלי אוחנה (ב.י־ם) 7
–. נג'אן גרייב (מ.פ"ת) 7
11. עופר שטרית (מ.חיפה) 6
–. סרגיי גוסייב (ב.שבע) 6
–. רונן חרזי (בית"ר י־ם) 6
–. סטפן שלוי (ב.י־ם) 6

המבשלים

1. אבי נימני (מכבי ת"א) 9
2. א.ברקוביץ' (מ.חיפה) 6
3. רונן חרזי (ב.י־ם) 5
–. ראובן עטר (ה.חיפה) 5
–. לאסלו צה (ב.י־ם) 5
6. נסים כהן (הרצליה) 4
–. ניר קלינגר (מ.ת"א) 4
–. גיא יצחק (מכבי פ"ת) 4
–. סטפן שאלוי (ב.י־ם) 4
–. חיים רביבו (מ.חיפה) 4
–. אלון חזן (מכבי חיפה) 4

פנדלים

השחקן	בעט	כבש
סרגיי קנדאורוב	3	3
ראובן עטר	3	3
אבי פס	2	2
אביבי אחר	2	2
מוטי קקון	3	2
סיבור שלאי	3	2

תגובה

עימנואל אופיר, יועץ מקצועי בהפועל חיפה: "דרבי בחיפה, או לפחות הדרבי הזה, הוא תמונה אפילו יותר מהדרבי בתל־אביב".

המחזור הבא

ע.ראשל"צ – באר־שבע
הרצליה – מכבי יפו
הפועל ת"א – מכביב פ"ת
מכבי חיפה – כפר־סבא
צפרירים – הפועל חיפה
הפועל פ"ת – בני יהודה
בית"ר י־ם – מכבי ת"א
בית־שאן – בית"ר ת"א

הניחוש הנכון

משחק		
1. בית־שאן – עירוני ראשל"צ	1	1
2. בית"ר ת"א – בית"ר י־ם	2	2
3. מכבי ת"א – הפועל פ"ת	1	1
4. בני־יהודה – צפרירים	1	1
5. הפועל חיפה – מכבי חיפה	1	1
6. הפועל כ"ס – הפועל ת"א	1	x
7. מכבי פ"ת – מכבי הרצליה	2	1
8. מכבי יפו – באר־שבע	2	2
9. הפועל י־ם – נס־ציונה	1	x
10. הפועל אשדוד – הפועל טייבה	2	2
11. שמשון ת"א – מכבי נתניה	x	1
12. קרית־ים – הפועל ר"ג	x	x
13. מכבי יבנה – מכבי עכו	2	2
14. הכח ר"ג – קרית־שמונה	1	1
15. כפר־שלם – עירוני אשדוד	2	–

הניחוש הנכון בטוטו תיקו: 11, 12, 17, 18, 19, 22, 23.

הקופה בדרבי: 650.000 שקל

[illegible] צסק"א מוסקבה דימטרי אוליאנוב הגיע להפועל חיפה להחליף את וובר. מחירו 300 אלף דולר

רובי שפירא מחייך. בתמונה הקטנה: אוליאנוב ■ צילום: עדי אבישי

[illegible] יונתן הללי דורון גולן

[illegible] חיפה עשויה להחליף את [illegible] ווזן וובר עוד העונה. בסוף [illegible] נחת בארץ שחקן צסק"א [illegible] דימיטרי אוליאנוב, קשר [illegible] הרוסית. [illegible] אוליאנוב, 25, שיחק בעבר בנ־[illegible] האולימפית של בריה"מ. הוא [illegible] כבר ביום שישי והחל [illegible] בצורה רצינית. [illegible] של אוליאנוב נע סביב [illegible] אלף דולר והשאלה היא האם [illegible] להוצאה כזו, במיוחד [illegible] לא כ"כ. "ביקשו מאיתנו [illegible] את אוליאנוב. כרגע אין שום [illegible], אמר המנכ"ל אבי קאופ־[illegible] ימשיך להתאמן השבוע [illegible] ארדיוסי.

[illegible] הכנסות רשמה אתמול [illegible] לקופתה 650 [illegible] ממכירתם של 12,000 [illegible] למשחק. באיצטדיון היו [illegible] כמות אדירה של [illegible] שחולקו בעיקר לחיילי [illegible] מביה"ס הריאלי. [illegible] ספסרים נתפסו אתמול [illegible] אחד מהם נתפס כש־[illegible] כרטיס ב־500 שקלים. [illegible] נאלצו לבטל את העיס־[illegible], אבל לאחר בירור שערכו הם [illegible] באדם שהיה ברשותו רק כרטיס אחד. שאר הספסרים מכרו כרטיסים במחירים שנעו בין 150 ל־300 שקלים. על פי ההערכה נמכרו כמה עשרות כרטיסים במחירים הללו.

במהלך המשחק נרשמו כמה וכמה התעלפויות ואחד האוהדים, נפצע מזיקוק ונזקק לטיפול רפואי.

משטרת חיפה נאלצה להכנס לכוננות גבוהה במהלך הדרבי, לאחר שאלמוני התקשר פעמיים למשטרה והודיע על כוונה לפגוע בשר לבטחון פנים, משה שחל, שהגיע למשחק. במשטרה איתרו את מקור השיחות מטלפון ציבורי בעיר התחתית, וצוות בילוש שהוזנק למקום ערך תצפיות לתפוס את המטלפן האלמוני. לאחר בדיקה התברר, שמדובר באדם המוכר כחולה נפש הנוהג להתקשר למשטרה והשוטרים נשמו לרווחה.

תושבי בניין ברחוב ליסין, המשקיף על האיצטדיון החליטו לצפות מגג הבניין בדרבי. כעשרה מדיירי הבנין וחבריהם עלו על הגג, למגינת ליבו של אחד השכנים שהזמין משטרה. הצופים בגג הודיעו לשוטרים שבלי צו של בית משפט הם לא יורדים ולמשטרה לא נותר אלא לבקש מהדייר המתלונן להגיע למטה המשטרה ולהגיש תלונה נגד שכניו.

הבלם הסלובקי קינטוש ייבחן במכבי חיפה

בלם קבוצת טטראן פרשוב מסלובקיה, ידוסלב קינטוש, אמור לנחות היום ולהיבחן במכבי חיפה. אם יימצא מתאים, יחליף את רומן פץ. עלותו היא למעלה מחצי מיליון פרנק.

קינטוש, 21 מתנשא לגובה של 1.85 מ', שיחק והיה הקפטן בנבחרת האולימפית של צ'כיה. הוא מגיע ארצה עם נשיא מועדונו. קינטוש אמור לערוך את אימון הבכורה שלו רק ביום שלישי וכפי הנראה תקיים מכבי חיפה משחק מבחן מיוחד נגד מכבי עכו.

נשיא מכבי חיפה יעקב שחר: "יש לנו עוד שלושה מועמדים לתפקיד הבלם, שניים מדרום אמריקה (אורוגוואי וארגנטינה י.ה.) והשני מאירופה. כל שחקן שרוצה לשחק במכבי חיפה חייב להגיע לכאן כדי שנראה אותו בפעולה".

לגבי ניר סביליה שהוצע לקבוצה, טרם גובשה עמדה. בסיום המשחק הזכירו אוהדים לשחר את הצהרתו שבחיפה יש מקום לקבוצה אחת. שחר: "גם היום, כלכלית, יש מקום לקבוצה אחת". אוהדים אחרים ליוו את שפיגל למכוניתו והקניטו אותה רפי כהן שנפצע בכתף וסובל משטף דם ינוח עד יום שלישי. ■ יהונתן הללי

בית"ר י־ם — מכבי ת"א: היריות הראשונות

[illegible]ורי פלד על אוהדי בית"ר: "לא ראיתי התנהגות כזאת אף פעם"

מאת אייל לוי

[illegible] מכבי ת"א לטדי [illegible] אתמול התחולל בבלומפילד [illegible] ניצוצים בין האוהדים. [illegible] פלד: "אתמול כשהצצתי [illegible] עבר לידי איציק זוהר [illegible] הרבים שנזרקו לעברנו [illegible], מצד אוהדי קבוצה ירו־[illegible] אני פונה למשטרת ירושלים [illegible] בית"ר אני משוכנע שהם [illegible] לדבר כזה לקרות". [illegible] אוהדים ושוטר נפגעו [illegible] אחר הצהרים במהלך ההתפרעות של אוהדי בית"ר. אוהד שנפגע פונה לבית החולים וולפסון בחולון, והאחרים טופלו על ידי צוותי מד"א במגרש. ההתפרעות החלה כשעה לאחר תחילת המשחק בשערים 8 ו־9. אוהדי בית"ר החלו להשליך בקבוקים. שוטר שניסה להשליט סדר נפגע קל וטופל במקום. המשטרה עצרה חשוד אחר בגין הפרת סדר. חשוד אחר נעצר על ידי בלשי משטרת יפו בחשד שפרץ לכלי רכב בחניון הסמוך למגרש. בחיפוש בביתו נמצאו 4 מכשירי רדיו טייפ החשודים כגנובים.

מכבי ת"א תעביר עד סוף החודש כ־200 אלף דולר לדינמו מינסק תמורתם יעבור כרטיסו של יבגני קשנצב לרשות האגודה. למעשה לקבוצה ניתנה עוד בקיץ אופציה לרכישת השחקן והיא יכולה להתחרט עד לסוף החודש.

אתמול נכח במשחק סגן נשיא דינמו מינסק, יבגני מסטוביץ', הנמצא בארץ למטרות עסקים ובמהלך שהותו תאושר העיסקה. גם לגבי ויקטור מורוז ישנה אופצית רכישה מדינמו קייב, אבל מכבי אינה ממהרת להחליט. הסיכויים לא נוטים לכיוונו של השחקן.

אתמול נמכרו 6200 כרטיסים כשההכנסה היתה 330 אלף ש"ח. בשבוע הבא יחזור לשחק איציק זוהר.

[illegible]וחנה על אוהדי ת"א: "זכותי לקנטר אותם כשכל המשחק הם מקללים אותי ואת אשתי"

מאת רונן עמיקם

[illegible] את הכנסות [illegible] נגד מכבי ת"א בשבת הק־[illegible] למשרד כרטיסים, מצפה [illegible] למכירת כל הכרטיסים, שכן [illegible] שייכנס מעבר לסכום המ־[illegible] ושלושת משחקי הבית האחרונים נמכרו ב־550 אלף ש"ח), יחולק שווה בשווה בין בית"ר למשרד הכרטיסים. מכירה מלאה תעשיר את בית"ר בעוד 40 אלף ש"ח.

בינתיים אין ביקוש ללסלו צה. בית"ר רוצה להשאילו ב־25,000 ד'. אלי אוחנה שכבש אתמול את שערו ה־120 במדי בית"ר, התעמת עם אוהדי מכבי ת"א במהלך המשחק אתמול ולאחר שערו השני פנה אליהם בתנועת ניצוח. אוחנה אתמול: "זכותי לקנטר אותם כשכל המשחק הם מקללים אותי ואת אשתי. אם מישהו מאוהדי מכבי נפגע, אני שולח לו התנצלות. אני מקווה שבשבוע הבא הוא ייפגע יותר".

[illegible]רכז מכבי יסייע לבני־יהודה ברכישת מזרחי

[illegible] מכבי יסייע לבני־יהודה ת"א בהעברתו של [illegible] מכבי חיפה אלון מזרחי, האמורה להתבצע עד [illegible] ראשי המרכז שיכנעו את נשיא מכבי חיפה, יעקב [illegible], לחלק לשניים את דמי הרכישה – 200 אלף דולר [illegible] יהודה מקווה עדיין להפחית את המחיר). המרכז [illegible] השנייה של הסכום. מזרחי נכח אתמול [illegible] והתקבל בחום על ידי האוהדים. [illegible] המקצועי היו מאושרים מיכולתם של שלושת הזרים. הבלם דימיטרי גורמן, המחלים משבר בגולגולת, נכח במגרש ויחזור להתאמן בשבוע הבא. ■ אלבם פרלמן

באר־שבע. שער הנצחון שכבש הישאם זועבי לרשת יפו, היה גם השער ה־1000 של הפועל ב"ש בליגה הלאומית. הניצחון הראשון אחרי שישה מחזורים, יזכה את השחקנים בהקדמת הבונוסים. ■ חיים ולקאי

המועצה להסדר ההימורים בספורט

הקצבות ישירות לאגודות

בעקבות תיקון מס' 3 לחוק המועצה להסדר ההימורים בספורט תשנ"ח 1995, מודיעה המועצה לאגודות ולמועדוני הספורט בישראל כי:

1. כל מועדון או אגודת ספורט, אשר הנהלתה החליטה כדין לקבל את הקצבותיה באופן ישיר מהמועצה להסדר ההימורים בספורט, רשאית לקבל את ההקצבות ובלבד שהיא ממלאת אחר התנאים המוקדמים כפי שנקבעו ע"י המועצה:
   - א. היות האגודה/המועדון רשומה כדין, כעמותה, ובידה תעודת האגוד ותקנון מאושרים ע"י רשם העמותות.
   - ב. אישור ההתאחדות ו/או האיגוד לפעילות בשנתיים האחרונות בצירוף הוכחה על השתתפות בפרק זמן זה, באופן סדיר, בתחרויות המאורגנות מטעמם.
   - ג. תכנית פעילות לשנה הקרובה והתקציב המחייב בגינה.
   - ד. דינים וחשבונות כספיים מאושרים ע"י רואה חשבון לשנתיים שקדמו למועד הבקשה ודין וחשבון על ביצוע הפעולות בעונות החולפות.
   - ה. אישור רישום בהתאחדות או באיגוד ספורט ענפי עם ציון מועד תחילת ההשתייכות.
   - ו. אישור על ניהול פנקסי חשבונות לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים (אכיפת ניהול חשבונות ותשלום חובות מס), התשל"ו־1976.
     אישור לצורך ניכוי מס.
     אישור על מוסד ציבורי בהתאם לסעיף 9 (2) לפקודת מס הכנסה.
     אישור על היות הקבוצה מלכ"ר כמשמעות המונח בחוק מס ערך מוסף.
2. אגודה או מועדון כאמור, יודיעו עם הגשת הבקשה לאיזה ארגון ספורט (מרכז) הינם מסונפים.
3. המועצה תקבע את עמדתה ביחס לכל בקשה, האם היא עומדת בתנאים, ותודיע על כך לאגודה או למועדון, בהתאם.
4. המועד האחרון להגשת הבקשה הינו 31.1.96.

אריה זייף — יו"ר המועצה
ש. סוורי — מנכ"ל

משולש בבלומפילד 1 סוגלו בחיפה

מכונת השערים של מכבי ת"א עבדה אתמול כרגיל. לדריקס, שלא גומר מחזור בלי גול, הצטרפו אתמול נמני וקלינגר, ל־3–0 נגד פ"ת. ערב המשחק נגד בית"ר ירושלים בטדי

מאת איל לוי

כבר אחרי רבע שעה של משחק החל הקהל של מכבי תל־אביב להתחמם. "עוד שבוע – יא־מנאייק", נהם שער 11 בקצב אחיד. לא שבשבוע הבא החבר'ה יוצאים לרגילה, פשוט בשבת הם עולים לטדי למשחק במסגרת הליגה שלהם – בית"ר ירושלים. חסל סדר משחקי אימון. הפועל פ"ת היא קבוצה נחמדה ולא בטוח שזו מחמאה. בגלל שהיא כל כך סימפטית היא יצאה עם הפסד 3–0.

פ"ת היא לא מכבי יפו וגם לא הפועל כפ"ס, שניסו לבנות בונקר בבלומפילד ולחלץ נקודה. פ"ת באה לשחק, להניע כדור, אבל הנאיביות תהרוג אותה. הרבה רוח, רק בלי תאכל'ס. מכבי ת"א נמצאת בכושר של מכונית מירוץ וגם כשאיציק זוהר ביציע ואבי נמני מתחיל להתאמן רק בסוף השבוע (והיה חולה), העסק דופק כמו שעון. את דריקס וניר קלינגר עדיין לא הזכרנו.

קלינגר ודריקס, כמו יין ישן. בעוד כמה שנים דייויד פדרמן ימכור אותם במכירה פומבית ויעשה הרבה כסף. בציר טוב. דריקס מנצח בכל קרב אוויר, קלינגר כבר ידע משחקים טובים יותר, אבל מה זה משנה כאשר בתעודת הסיום של המשחק אתמול מופיע בישול אחד ושער אחד. לך תתווכח עם קבלות.

השער הראשון כולו עבודת צוות בין השניים. דקה 13: ויקטור מורוז מוסר כדור גדול לקלינגר, שממשיך בבעיטה לכיוון השער. הכדור עבר את הס והגיע לדריקס, שגלש והדביק את הכדור לרשת. חלפו ארבע דקות והס הדף יריה של נמני מהעונשין. בדקה ה־30 יש 0–2 על לוח התוצאות. יעקב הלל מסר לדריקס בתוך הרחבה, ומסירת עקב על עיוור מצאה את נמני מול הס. על קור הרוח של נמני כבר כתבו ספר, אז בשיא האדישות הוא זרק את הס לדשא ומול השער הריק זה כבר משחק ילדים.

פתח־תקווה לא נעלמה, היא ניסתה ללחוץ. ארווס קייסי ניסה להזיז את הכלים קדימה, אבל מוטי קקון ואלי אברבנל נתקלו שוב ושוב בחומה החיה של ברדמר־שלח, כשנועם שוהם מטאטא כל מה שזז ברדיוס הקרוב. הזדמנות אחת בכל זאת היתה שם. שניות לפני ההפסקה הכין אלון מאיה כדור לקקון, מטרים ספורים מהרשת, אבל הכדור לא התלבש על הרגל וטס מעל המשקוף.

מכבי ת"א נכנסה לתרדמה קלה, כשיבגני קשנצב מעיר אותה לפרקים. הזריזות של השחקן הזה היא מדהימה. לא פעם נאלץ שחקן פתח־תקוואי להכניס רגל ולהפיל אותו על הדשא, כדי למנוע סכנה. 13 דקות מהסיום קשנצב הגיש כדור לנמני, הרמה מדוייקת והראש של קלינגר דאג ל־3–0.

הכל בא די בקלות למכבי ת"א. אלכסנדר אובארוב צריך לפעמים תמונה של כדור, כדי לזכור איך הדבר הזה נראה, אבל כשיש סכנה שורה עדיין בשיא הכושר. שניות לפני הסיום ברומר עשה את אחת הטעויות היחידות שלו במשחק. תומס ציבולה עמד לבד מול השער, בבעיטה לפינה ושורה הדף. הוא כבר מוכן לטדי.

מכבי ת"א (2)		0–3	הפועל פ"ת (0)	
אובארוב	6.5		הס	5
רון נחמן	6		ישראל כהן	4.5
ברומר	5		פלטשר	5
שלח	6.5		באדיר	5
חלל	6.5		בוארון	4.5
(גיא נחמן/85)			קופל	5
שוהם	7		קוזשווילי	5
קלינגר	6.5		מאיה	4
מורוז	6		(בסון/54	5)
נמני	6.5		קייסי	6
קשנצב	6.5		אברבנל	4.5
(מליקה/77)			(מישיש/87)	
דריקס	7		קקון	4
(חג'ג'/67)			(ציבולה/63)	

■ המבקיעים למכבי: אלי דריקס (13), אבי נמני (30), ניר קלינגר (77). ■ המבשלים למכבי: ניר קלינגר (13), אלי דריקס (30), אבי נמני (77). ■ צהובים: למכבי: יעקב הלל. לפ"ת: אבי פלטשר, אילן בוארון, אלי אברבנל, ישראל כהן. ■ שפט: מאיר לוי. ■ אצטדיון בלומפילד, 11,000 צופים

ניר קלינגר נוגח את השער השלישי של מכבי ת"א, מתחת לאף של ישראל כהן צילום: בן אוסף

דריקס: "אני רץ לאליפות, לא למלכות השערים"

מאת איל לוי

מאמן מכבי ת"א, דרור קשטן: "אין משחק קל. כדי להגיע להישגים צריך לעבוד. במחצית הראשונה עמדנו טוב מאוד על המגרש ובכל מהלך המשחק לא היה ספק מי הקבוצה השולטת במגרש. כל התקפה שלנו היתה מסוכנת. היום הייתי הרבה יותר מרוצה מאשר נגד חולון. משחק ההתקפה שלנו היה יותר טוב וגם החזרה להגנה".

אלי דריקס: "אני רץ לאליפות לא למלכות השערים. הקבוצה נמצאת בכושר טוב מתחילת העונה. מכבי חיפה? אני בטוח שהיא תהיה היריבה שלנו עד לסיום העונה. לנו מצפה משחק בטדי ושם אף פעם לא היה לנו קל".

אבי נמני: "הרגשתי מאוד תשוש בסיום, כי הייתי חולה השבוע. אני שמח שזה נגמר ככה. חשוב שנסיים את הסיבוב ראשונים, למרות שמלבד הרגשה טובה זה לא נותן הרבה מאחר. הפועל חיפה תיאבק איתנו על האליפות".

נועם שוהם: "פ"ת אולי הגיעה לשני מצבים בכל המשחק ואת הקרדיט צריך לתת למשחק ההגנה שלנו. אני מאמין שניצחון בטדי יכול להיות מאוד משמעותי, אבל מאוד קשה לשחק שם. הקהל נותן להם נקודת פתיחה גדולה, אבל מכבי ת"א רגילה למשחקי עונה".

יעקב הלל: "אנחנו בדרך הנכונה. המשחקים שלנו אטרקטיביים, יש הרבה שערים, אני בטוח שגם השוער שלנו נהנה, מאחר וההגנה שלנו מתפקדת כמו שצריך".

מנג'ר הפועל פ"ת, גיא לוין: "מכבי ת"א היא קבוצה הרבה יותר טובה מאיתנו. שיחקנו בחצי הראשון גרוע. אני כבר אומר במשך שבועיים שיש לנו ספסל קטן ואף אחד לא עושה דבר".

עשה את המשחק

אחרי שראינו בשבוע שעבר את הקהל האירי המפלא מעודד את נבחרתו למרות ההפסד להולנדים ואפילו מריע למנצחים, נפלנו על בלומפילד. שנאה כזו בין אוהדי מכבי ת"א לבית"ר ירושלים באמת קשה להבין. בקבוקים, קללות, מהלומות והם עוד שייכים לאותו עם. לא מזמן ישבו ראשי מחנות האוהדים של קבוצות הליגה והחליטו על הפסקת אש. כנראה שהודעה לא הגיעה ללוחמים בשטח.

משה גורלי

מכבי גמרה עוד יום עבודה

ההברקה התורנית של דרור קשטן אתמול היתה הסטתו של אבי נמני למשבצת של איציק זוהר בעמדת עושה המשחק בצד ימין. היעדרו של זוהר הותיר את קשטן עם שלושה שמאליים, שוהם, מורוז ונמני. נמני הלך ימינה וגמר עם שער ובישול.

האיש של המשחק היה שוב תגלית העונה, אלי דריקס, שנוכחותו, תנועתו ותבונתו ממשיכים לייצר מצבים לחבריו ונקודות למעסיקיו. ניר קלינגר הוא המרוויח הגדול מהמעבר לשני חלוצים. דריקס וקשנצב מרככים את היעד וקלינגר כובש. דריקס מצידו יוצא נשכר מהסטתם לאגפים של נמני, זוהר ואתמול מורוז, שיודעים להגביה מהאגף ומאפשרים לו להגיע לכדור עם הפנים לשער, להבדיל מהמצב שעשיית המשחק מתחילה ממרכז השדה, ואז הוא מקבל כדורים בגבו לשער.

ובכל זאת, ללא איציק זוהר מכבי חוזרת קצת לימים של הדורסנות המשעממת שלה. חנוך לוין כתב פעם על "אנשי הבסרר" – או כולם היו בסרר אתמול: רצים, מניעים, מגינים, נותנים כתף ותחת. גומרים יום עבודה והולכים הביתה.

הפועל פ"ת ניסתה להפתיע, כשעלתה עם שני יתושי חוד בדמות קקון ואברבנל המהירים והחמקמקים, אבל מהר מאוד הבינה שישועתה תהיה דווקא ביכולתה להתגונן וכאן נכשלה. לפ"ת יש תדמית של "קבוצה קשה", שקשה להכניע אותה. לא אתמול. הכישלון של באדיר מול דריקס בקרבות האוויר כבר בפתיחה, סימן את קריסת ההגנה. באגפים לא היתה תשובה לנמני ולשני המגינים.

ומה שמעניין עוד יותר: היחידים שהצליחו עד בה להתמודד שווה בשווה עם מכבי (ולהוציא הפועל חיפה) היו גילי לנדאו והרצליה, בזכות השמירה שהפקידו על והס. הלקח וההברקה הללו לא נלמדו ושוהם ממשיך להיות חופשי ומאושר, ולנהל ללא הפרעה את המשחק.

כדור ארגז של הישאם זועבי

מכבי יפו (0)		1–0	באר־שבע (1)	
בלושפקה	6		סמדנה	5
בילו	4		חאת	5.5
מורוז	5		טלסנקו	5.5
נצר	5		אילוז	6
ספיר	4		אישה	5
הרשליקוביץ	הורחק		זייברלינג	הורחק
דרורי	4		אנקרי	5.5
מאיה	4		ועקנין	5
פיסוטסי	4		(סגרון/57	5)
אזהר	6		אלימלך	5
חמל	4		אביטן	5
			(רמי אליהו/71)	
			זועבי	6

■ המבקיע לבאר־שבע: הישאם זועבי (10) ■ אדומים: ליפו: גל הרשליקוביץ (43), ארמנד זייברלינג (43) ■ צהובים: ליפו: ירון דרורי. לבאר־שבע: אילן ועקנין, שרון סגרון ■ שפט: שמואל שטייף ■ אצטדיון: גאון, 1,200 צופים

מאת רונן הלל

הישאם זועבי, המושיע התורן של הפועל באר־שבע, עשה אתמול סוף לשרשרת של חמישה הפסדים רצופים והצליח לכבוש לזכות קבוצתו החרשה־ישנה את השער ה־1,001 שלה, בניצחון 1–0 על מה שנשאר ממכבי יפו. נסים בכר, המנג'ר שהגיע ליפו כמושיע, עדיין בתקופת 100 ימי החסד, אבל מאונו הוא נצמד אחר משחקים (אף תיקו) והוא נותן הרבה חומר למחשבה שות בכר והמאמן אלקולומברה חומר שחקנים אם ירכשו חלוץ מהשורה הראשונה, הוא לא יוכל כי הקשרים שמאחוריו הם ברמת ליגה ארצית.

מאמן ב"ש, ויטאלי סבצ'נקו, רשם אתמול חיוך ראשון בקבוצתו החרשה־ישנה והוסיף גם זריקה קטנה ביל המולד. סבצ'נקו ויתר על הכדורגל היפה שניסה בראשון־לציון, והעדיף להיות מכוער אבל לנצח.

סיפור המשחק התברר כבר אחרי שתי דקות, אבל התקשתה לקבל את המהלך והגיבה בא יותר. אורן ספיר, שחקן חכם ואינטליגנטי של יפו, אבל גם איטי מאוד, הוצב כמגן השמאלי וקיבל אחריות לעצור את זועבי, אבל החלוץ של ב"ש הגיע תוך שתי דקות לשתי הזדמנויות שהוחמצו. ביפו לא קלטו את המסר והאגף נשאר מופקר.

[illegible] היה זועבי כבר איטס את הרגל, ואז הוא ניצל [illegible] של ספיר לעבר שוערו, חטף את הכדור, עקף [illegible], וגילגל פנימה את ה־1–0 הקטן, שבסיום [illegible] הורחק ארמנד זייברלינג (ב"ש) וגל הרשליקוביץ (יפו) באדומים, לאחר שהחליפו בעיטות ללא כדור, מתחת לאפו של השופט שמואל שטייף.

במחצית השנייה התבצרה ב"ש בהגנה, ומדי פעם יצאה למתפרצות, כשהבולטים בשורותיה היו הוותיק שלמה איילון, זועבי, והמחליפים שרון סגרון ורמי אליהו. כל אלה הגיעו למספר הזדמנויות שנעצרו אצל בלושפקה. ליפו נרשמו שתי הזדמנויות גדולות שהוחמצו: לאביבי זוהר (48) ולישראל מאיה (80).

עשה את המשחק

[illegible] הוא הלוחם עד היום [illegible] את השיטה המנצחת. [illegible] של הישאם זועבי, [illegible] כחלוץ בודד [illegible] הקבוצתית שלו [illegible] אבל גם ניצחה. ביפו, [illegible] שחקנים מכוער [illegible] הזה לא עוזר.

■ סבצ'נקו: שיחקנו בשביל התוצאה

הישאם זועבי: "ניצחון חשוב מאוד שעצר את כדור השלג. לא היה כדורגל גדול, אבל העיקר שניצחנו".

מאמן ב"ש, ויטלי סבצ'נקו: "שיחקנו בשביל התוצאה וזה מה שהיה הכי חשוב. הבקענו ראשונים ושמרנו על היתרון. לא שיחקנו יפה, למרות שיש לנו פוטנציאל".

קפטן יפו, יוסי בילו: "משחק בין שתי קבוצות תחתית, עם הרבה לחץ. הראשונה שכבשה הסתגרה בהגנה ושמרה על היתרון. המצב ביפו קשה, אבל זה לא סוף הדרך. נשתדל לתקן במשחקים הבאים".

לאחר 19 שנה של תנועה חד־סיטרית בחיפה, השתנה אתמול הכיוון בעיר – אדום הוא הצבע, והפועל היא הקבוצה. שחקניו של גרנט שלטו במשחק וגם החמיצו ניצחון גבוה יותר מ־2–1

מאת יונתן הללי

לקום מוקדם בבוקר ולהתחיל מבראשית. כך שרו וודאי אתמול אחדים משחקני מכבי חיפה בסיום הדרבי, בו ניצחה הפועל לראשונה אחרי 19 שנה, ונטלה, לפחות באופן זמני, את ההגמוניה גם בצמרת הליגה וגם ברחובות העיר, שנצבעה אתמול באדום. מעכשיו תצטרך מכבי להתאמץ הרבה יותר כדי להישאר בצמרת הטבלה, ולבטח בצמרת העיר.

דומה כי מה שראו אתמול אלפי האוהדים בירוק ובאדום, לבד מהחרכבים החסרים של שתי הקבוצות, בעיקר זה של הירוקים, היה הנחישות והרצון של האדומים, כמעט בכל מחיר, לשים קו על העבר ולתת את האות לתחילתה של תקופה חדשה.

עטר, בנין וחבריהם רצו למחוק את חרפת ההפסדים והתבוסות במשחקי הדרבי החד־צדדיים שהיו עד היום. אתמול האדומים האמינו יותר, הם רצו לתרגם את היתרון המקצועי ליתרון מוחשי – ולהבקיע, להבקיע ולהבקיע. לא בכל יום נעדרים מהרכב מכבי שלושה שחקני נבחרת (רוני לוי, חזן ורביבו) באותה שבת. גם בנין, גם תורג'מן, גם פליקס חלפון ידעו שאם בכדורגל עושים חישובים על הנייר, אז זה הזמן והמקום לתרגם אותם בשטח.

דומה כי מכבי, עם כל הכבוד לספסל העמוק שמכשיר שפיגל, לא מצאה פיתרון לחיסרון המשולש במרכז השדה. אבישי ז'אנו בקישור, כמו גם משה גלאם, שתופקדו כל אחד בצד אחר במרכז השדה, התקשו להניע את כל המערכת קדימה. לפיכך, סבל החלוץ שטרית מאספקת כדורים דלה ביותר. אייל ברקוביץ, שהיה הטוב בקבוצתו, ניסה לברוח אבל העזרה שקיבל מחבריו היתה עלובה. במצב הזה הפקידו למעשה הירוקים את השליטה במרכז השדה.

בנין ועטר, שניהם יחד וכל אחד לחוד, השלימו זה את זה. כשבנין עשה הגנה עטר התעסק בבנייה ולהיפך. השניים איפשרו לסוקריסטוב, וובר ואסיף בן־יישי לנוע בחופשיות והתוצאה היתה אספקה סדירה של כדורים לתורג'מן. במקרה אחד לפחות קיבל תורג'מן אסיסט שהכריע את המשחק. זה קרה בדקה ה־52. הפועל היתה כבר ביתרון, עטר השחיל לתוך הרחבה כדור נדיר, תורג'מן הצליח לחמוק מפץ, גבר על רפי כהן, וגילגל פנימה את היתרון 2–0, שנתן הרבה אוויר להפועל וגרם להרבה מבוכה בצד הירוק.

אין ספק שהתור שנוצר בקישור של מכבי והשינויים שבאו בעקבותיו, נוצלו בשני מקרים לפחות לכיבוש שערים של הפועל. ועם כל זאת, מכבי לא היתה רחוקה לפתות ברגעים מסויימים משיוויון.

שער היתרון הראשון מרגליו של עטר נכבש בדקה ה־31. בלבול הכשיל ברחבה את אסיף בן־יישי, דאוד טוהיל (לא תמיד קרוב לאירועים) שרק לעונשין מ־11 מ'. עטר בעט חזק וכהן הצליח לגעת אבל לא למנוע את השער. 7 דקות מפתיחת המחצית עלתה הפועל ליתרון שני, אבל בדקה ה־73 נכבש השער היפה במשחק מבעיטה עזה של קנדאורוב מ־22 הישר לבין חיבורי הקורות.

הפועל חיפה (1)		1–2	מכבי חיפה (0)	
וג	6		רפי כהן	5
חלפון	6		בלבול	4
לאזיק	6		(קובי גונן/73)	
סוחר	6		פץ	4.5
טלקר	4.5		תרזי	5.5
בן־ישי	6		אדינולפי	4
סוקריסטוב	5		דניאל	5
ובר	5.5		(סילבס/46	5)
(עמר/88)			ז'אנו	4.5
בנין	7		גלאם	5
עטר	8		ברקוביץ	6
תורג'מן	5.5		קנדאורוב	5.5
(ניראון/87)			שטרית	5

■ המבקיעים: להפועל: ראובן עטר (31 – בבעיטת 11), עמיר תורג'מן (52). למכבי: קנדאורוב (73) ■ המבשלים: להפועל: ראובן עטר (52). ■ צהובים: להפועל: ג'ורג' ובר, טל בנין, ראובן עטר, עמיר תורג'מן, ניר סוחר. למכבי: אלון חרזי, אדינולפי. ■ שפט: דאוד סוהיל ■ אצטדיון קרית־אליעזר, 18,000 צופים

מימין לשמאל: תורג'מן, עטר ופליקס חלפון אתמול בדרבי – קוראים לזה אושר צילום: עדי אבישי

עטר: הלוואי שהיו עוד ארבעה דרבים בשנה

עשה את המשחק

[illegible] הגדיר הזה בין שני כוכבי כדורגל בסור־גדל של ראובן עטר ושל בנין, שיודעים בער[illegible] לפרגן זה לזה, לחפות זה על זה וגם להחזיק את הקבוצה [illegible], מבלי שתהיה בין השניים [illegible] של תחרות או קינאה, הוא שעושה את ההבדל בין הפועל חיפה של העונה שעברה ל[illegible] של השנה. הוא גם [illegible] אתמול בדרבי את ההבדל בין [illegible] אדום ותשמח של העיר, [illegible] חירוק והעצב שלה.

יונתן הללי ורונן פלדהיים

אברהם גרנט: "אני מרוצה מהגעת הכדור הטובה והשקטה וזה מה שהביא לנו את הניצחון. סגרנו את מכבי טוב, והם לא הגיעו למצבי הבקעה. הגול של קנדאורוב היה גול גדול, שרואים באירופה. אין ספק שזה אחד מהדרבים שיזכרו עוד הרבה זמן בחיפה".

עמנואל אופיר: "דרבי בחיפה, או לפחות הדרבי הזה, הוא חגיגה אפילו יותר מהדרבי בת"א".

פליקס חלפון: "מתחילים עידן חדש בהפועל. הכל עניין של מלחמה. הקהל הזה מתוסכל 19 שנה והיינו חייבים לו ניצחון".

עמיר תורג'מן: "היתה חוויה יוצאת מהכלל, עכשיו אפשר להגיד בפה מלא שחיפה אדומה".

ראובן עטר: "בשבילי לנצח את מכבי, בה גדלתי, זה משהו מיוחד. הושגה המטרה להתחיל להחזיר חובות מהעבר. נהניתי מכל רגע. הלוואי שהיו עוד ארבעה דרבים כאלה ועוד ארבעה משחקים מול מכבי ת"א ובית"ר ירושלים בעונה אחת. זה כדורגל שכיף לשחק בו".

מאמן מכבי, אבי אבוקרט: "עשינו כמה טעויות בהגנה וזו הסיבה שספגנו. הבעיה היתה בהגעת הכדור ולא בהסתדרות של שחקנים. הליגה עדיין ארוכה וגם על דרבי מקבלים רק שלוש נקודות".

אלון חרזי: "לא היה פה שום פיספוס, לכאורה, הפועל נלחמו יותר והבעיה שלנו היא חוסר היציבות בגיבוש ההרכב בגלל הרחקות ופציעות".

עופר שטרית: "גם בסבל הזה היינו צריכים לנצח. נכון שהחמצתי, אבל אני רק בן אדם. העובדה שאין לי איום מהספסל לא מכניסה אותי לשאננות, להיפך".

רון עמיקם

קבוצה גרנטית – המדריך המלא

הדבר הכי גרוע שיכול לקרות לקבוצה נותנת שמובילה 2–0, הוא לקבל שער מצמק. לא הכרחי. 18 דקות לסיום. הפצצה של קנדאורוב היתה צריכה להעביר זרם בשתי הקבוצות, אבל כאן התגבר שו־ הפועל. חיפה היא קבוצה גרנטית למהדרין.

הפועל נכנסה למהמורות, מכבי נתנה גז, אבל לא יכלה לנצל את המומנטום, כי אברם ישב על הספסל האדום. הפועל עשתה כמה פאולים, איזגנה שעתיים את החומה, חיפה קצת התנצח וכל כדור שנחת, נצלה עבה באלה מיומנים, שהיו יכולים להתפרש למעשה מגוננה. קבוצה גרנטית, יודעת במקרים כאלה שיש לה יתרון ושהזמן אוזל. חמש דקות באלה הספיקו למכבי (עם סילבס, גנון וכמה אדינולפים), להיכנס לכוח תסכול, שכל חילוף (ועוד דקה) שגרנט שמר לעצמו, היה יותר התעלולות מאשר סתם ניצחון בדרבי אחרי 20 שנה.

על אתמול, חגג גיורא שפיגל על גרנט במסבי־שים ביניהם, כי היה איזה שינוי אצל השחקנים שלו במעבר מהאבר־גילים למשחק שיש בו באמת תיאבון. במשחקים האלה היה יוצא בל הקישרון ומחוי־צה. אבל מכבי היא קבוצה עייפה, שבעה, חסרו לה לא רק הסדרן (לוי), הרנה (חזן) והנזריק (רביבו) חסרה לה גם ההתלהבות, כיניגון, מי היתה הפועל חיפה (להלן הרולסים) עד אתמול?

כסף, מסתבר, הוא לא הכל בחיים. עם חיסרון שכזה יכול היה גיורא למצוא מכסימום את צבר דניאל לתפקיד המנהל. הפרי־בילגיה של אברם במיקום בן־שמעון היתה ויאצ'יסלב סוקריסטוב, משר־נבחרת מהדרג השלישי באירופה והוא אפילו לא זרו תשאלו את בירקוביץ, שבכל פעם שעשה סיבוב, נתקל בשלפיו. האימתניות של סאלבה. והנה מזה, למה לדבר על בירקוביץ, כשיש ראובן עטר. גם הגנה גם נשמה, גם שני כדורי עומק שאחד מהם טנדל, אחד גול ושניהם וישמרו היסטוריה.

ליגה א' צפון

■ מכבי עפולה — הפועל עכו 4-1

העפולאים לא נבהלו מיתרונה המוקדם של עכו (0-1 בדקה ה־11, משער של ערן כנפו) והגיבו ברביעייה, שסייעה להם להעפיל לראשות הטבלה. את השערים כבשו: רפי אלגריסי (29), פרי אזולאי (35), עמוס אעידן (76), צחי תייר (89).
עפולה: קרוננברג 6; אסי דוד 7, ח. לוי 6, בן מנשה 6, עזר 5; (א לוי 6), עשור 6, בן ברוך 6, אלגריסי 7, אזולאי 8 (ערן אלמשעלי), אעידן 6, (מוטי אלמשעלי), תייר 7.
עכו: בוסקילה 6; דגני 5, אפוטה 5, טוויזר 5, דיין 5; (ברנס), אדרי 5, כנפו 5, (ברכה 5), סימנדייב 5, בדאווי 6; כהן 5, מנסור 5.
שפט: חאמיד אל־עוברה, 500 צופים.
■ אליאס חורי

■ מכבי שפרעם — הפועל כפר קנא 1-1

משחק חלש עם הגנות חדירות. שפרעם הובילה משערו של חאלד כבאבו (20); רוני מלכה השווה (59).
שפרעם: מרעי 5; חנג 5, מירו 6, חלאלה 4 (ענתבאווי 5), חסנין 5; רבינוביץ 5, עמאד 4 (סובוח 5), ציבקי 5; ארמלי 5, כבאבו 6.
כפר קנא: עאקלה 7; חאלד 5, מלכה 6, גבאי 4, יאסין 5; ליאור דן 5 (טאטור), שמואל שמואל 6, ועננו 4, מוחמד 4; מאמון טאהא 5, עלי עקל 5.
שפט: שלומי חיון, 700 צופים.
■ סאהר תלחמי

■ אחי נצרת — אום אל פאחם 0-0

במשחק בינוני עם הרבה החמצות, נפרדו שתי הקבוצות בתיקו ללא שערים. בדקה ה־42, בעט שחקן נצרת אשרף חליילה, למשקוף שער אום אל פאחם.
נצרת: מועד; (שמואלי 6), עאדל 6, סלימן 6, ואסים 5, אדהם 5; (רוני 6), עזאם 6, תטיב (הורחק), משעל 5, מוסלם 6, אשרף 6; (נוזלן 5), עלי אל חג' 6.
אום אל פאחם: אהרוניאן 6; טהר 6, עוואד 6, ג'עבר 5, סלים 5; אמין 6, תייסיר 5 (קבהה 6), בראל 6, אלעאל 6; (מרדכי), מורשיד 5, חסן עבד אל רחמאן 5.
שפט: שי אמסילי, 700 צופים.
■ אליאס חורי

■ אור עקיבא — מגדל העמק 0-3

הפסד שמיני העונה למכבי אור עקיבא, הפעם מול הפועל מגדל העמק, בתוצאה 3-0. דקל דהאן קבע בדקה ה־30 1-0 בבעיטה חזקה מ־20 מטר. בדקה ה־67, ניצל אלמוג חזן טעות בהגנת אור עקיבא וכבש, 2-0 למגדל העמק. דקל דהאן רשם את שערו השני במשחק בדקה ה־88. 3-0 למגדל העמק.
אור עקיבא: אדרי 4; מלכה 4, אלטרוביץ 4, וייצמן 4, סופר 4; קרדי 4, מיכאלוב 4, א. כהן 4, דהן 4, (טבך 4); יעקובובסקי 4, (יהודה), גרבי 4.
הפועל מגדל העמק: ציגנקוב 5; גבאי 5, קרנור 5, אעידן 5, טבדבוריץ 5; ש. פחינות 5, (אזולאי), י. פרחימה 5, חזן 6, ענבר 6; א. כהן 6, דהן 6.
שפט: גנעאל אנבריה, 100 צופים.
■ שמעון מלר

■ מכבי עוספיה — נצרת עלית 0-0

משחק חלש ומשעמם, עם יתרון קל לעוספיה, שלא הגיעה לכלל סיכון ממשי של השער. החל מהדקה ה־75 נותרה נצרת עילית ב־10 שחקנים, לאחר שאילן אוסקר הורחק בצהוב שני.
עוספיה: לוי 6; ר. אבו סעדה 6, פרו 5, צור 6, אסרף 5; ס. אבו סעדה 5, (זוהר) מזרחי 6, והב 5, יורדן 5; פארס 5, (עקיבא), בליטי 5.
נצרת עלית: סדנסי 6; אלישע אוסקר 5, אפללו 5, יעקב לוי 5, אופינקרו 5; סרוסי 5, (ברטפלד), אילן אוסקר (הורחק), כהן 5; עטר 5, צרפתי 6, גבאי 5.
שפט: ליאור קורנפלד, 500 צופים.
■ אייל חורן

■ כפר קאסם — מכבי טמרה 1-1

במחצית הראשונה שלטה טמרה, שתקפה עם שלושה חלוצים והצליחה לכבוש בדקה ה־23, מבעיטה של טארק אבו רומי לחיבורי קורות שוער כפר קאסם, זיאד עמאר. 0-1 לטמרה. המחצית השניה נפתחה בשליטה של כפר קאסם. אורי אמבר, הוכשל בדקה ה־57 ע"י תלאומי לשעבר ירון גבעול. עבדל חלים טאהא מכפר קאסם בעט את כדור העונשין פנימה. 1-1.
כפר קאסם: ז. עמאר 6; פכרי 6, עמרן 6, סמיקו 6, עבאס טאהא 5; באדיר 6, עיסא 6, יצחקוב 6, גד סרסור 6, ע. עמאר 5 (איברהים סרסור); עבדל חלים טאהא 6, זועבי 5 (אורי אמבר 6).
טמרה: נסים ששון 6, ברקוביץ 6, גבעול 6, י. יאסין 6, ס. הנאם 5; ח. יאסין 5, עמר 5, ערבי 5 (ראסם יאסין 6), נ.הנאם 6; טארק אבו רומי 6, אל עוקבי 6.
שפט: דן טביב, 2,000 צופים.
■ עבד טהא

■ מכבי כפר קנא — מכבי חדרה 1-0

משחק בינוני ברמתו, שבו הצליחו המקומיים לזכות בניצחון ביתי משער של אבי ליברטי, בדקה ה־57.
מכבי כפר קנא: נסאר 6; גרינברג 6, תאמד 5, נחנוני 6, פירס עוואודה 6; עבאס 5, מנשקו 5, בילאל געבר 5, בריאלובסקי 6 (חזן), היתאם עוואודה 5, (מחמוד געבר 5), ליברטי 6.
מכבי חדרה: טרבלוס 5 (כהן); טבריצי 5, בן חור 6, ממן 5, (ארז 5), פודגוריאני 5, קרן 5; בן טן 5, (גבריאל), אסקביני 6, גולדברג 5; גקי כהן 5, סלמי 5.
שפט: יוחנן ציבוטרו, 600 צופים.
■ סוהיל איוב

■ גבעת אולגה — בני סכנין 1-1

כתב מעריב סולק מהמגרש ע"י חברי הנהלת גבעת אולגה, ועל־כן סיקור המשחק כולל תוצאה בלבד (ראה ידיעה בשריקת סיום). ■ צבי טננבם

טבלת הצפון (לאחר המחזור ה־10)

1.	מכבי עפולה	8-16	19
2.	נצרת עילית	9-16	18
3.	מכ' כפר קנא	9-13	18
4.	עוספיה	5-11	17
-.	כפר קאסם	5-11	17
6.	מכבי טמרה	17-16	16
7.	הפ' כפר קנא	13-19	15
8.	מגדל העמק	4-10	15
9.	מכבי חדרה	9-9	15
10.	בני סכנין	14-12	13
11.	מכבי שפרעם	12-13	12
12.	אחי נצרת	5-5	12
13.	אום אל פחם	13-9	12
14.	גבעת אולגה	16-7	6
15.	הפועל עכו	19-10	5
16.	אור עקיבא	22-3	2

טבלת הדרום (לאחר המחזור ה־10)

1.	הפ' אשקלון	7-17	20
2.	שיכון המזרח	9-25	18
3.	אור יהודה	8-13	18
4.	הפועל יהוד	6-11	18
5.	מכבי שעריים	7-13	16
6.	צעירי יפו	8-19	15
7.	קרית מלאכי	23-14	15
8.	קרית אונו	9-10	14
9.	רמת עמידר	16-9	14
10.	לזרוס חולון	8-8	13
11.	בית"ר ב"ש	10-9	12
12.	מרמורק	18-12	12
13.	הפועל לוד	12-9	11
14.	מרחבים	19-12	9
15.	בית"ר רמלה	22-9	8
16.	הפ' ירוחם	15-7	7

מלך הצפון

1. עלי עקל (הפ' כפר קנא) 7
-. משה גבאי (נצרת עילית) 7
3. מרהר בדיר (כפר קאסם) 6
-. בני בליטי (עוספייה) 6

מלך הדרום

1. סיימון זקק (צעירי יפו) 10
2. חיים עטון (ק. מלאכי) 8
3. ניר לוי (אשקלון) 6
- זוהר קריטי (ש. המזרח) 6

במחזור הבא (צפון)

מכ' חדרה – מכ' שפרעם
מכ' טמרה – מכ' כפר קנא
נצרת עילית – הפ' כפר קאסם
הפ' מגדל העמק – מכ' עוספיה
הפ' עכו – מכ' אור עקיבא
הפ' א.א. פאחם – מכ' עפולה
בני סכנין – מכ' אחי נצרת
הפ' כפר קנא – גבעת אולגה

במחזור הבא (דרום)

הפ' מרמורק – צעירי יפו
הפ' לוד – מכ' שכ' המזרח
בית"ר ב"ש – הפ' קרית אונו
הפ' אשקלון – הפ' קרית מלאכי
הפ' אור יהודה – הפ' יהוד
הפ' ירוחם – לזרוס חולון
רמת עמידר – בית"ר רמלה
הפ' מרחבים – מכ' שעריים

ליגות ג'

גליל עליון: קצרין – דייר אל אסד 1-1; ב.טבריה – כרמיאל 3-2; הפ' מג'אר – קרית שמונה 3-0; פסוטה – צפת 1-3; בית ג'אן – ינוח 1-3; חצור – בני סאג'ור 9-1; ריחניה – ב. מג'אר 3-5. גליל מערבי: תרשיחא – כאבול (לא נערך); פקיעין – בני מורעה 4-1; הפ' נהריה – צעירי נחף 1-5; אבו סנאן – ב.שלומי 0-1; הפ' שלומי – כיסרא (הופסק); שעב – בענה 5-1; בני ג'ולים – כפר סמיע 5-1. מערבי: סכנין – הפ' ג'דידה 1-1; מגידו – מקר 4-2; סג'ור – ורי סלמה 2-1; נהריה עבלין – בני עכו 2-1; מגדל העמק – השלום אעבלין 2-0; איכסל – עילוט 2-1; ר.א כרמל – כאוכב 2-3; מכ' ג'דידה – מ.א.ג. תחתון 0-5. יורעאלו כפר סולם – אלאחיהד נצרת 4-4; הפ' כעביה – הפ' עין מאהל 1-4; בית זרזיר – הפ' משהד 1-4; בית שאן – כפר מסר 1-6; דבוריה – עמק תמרה 1-1; בני מנדא – מכ' משהד 0-0; כפר שיבלי – כפר קמה 2-2; אל עמל – מכ' כעביה 5-0.
חיפה: צופי חיפה – ק. ביאליק 3-1; ביר אל מכסור – אחווה חיפה 0-2; ב.חיפה – הפ' טמרה 1-2; תל חנן – בשמת טבעון (הופסק); בני ניר – עתלית 3-1; בני כבביר – ב.שפרעם 2-1; כפר יסיף – ב.קרית ים 3-1; נוה שאנן – חלי־סה (לא נערך).
שומרון: פרדס חנה – הפ' מושירפה 2-0; עין סהלה – מוסמוס 1-1; היוגב – ערערה 1-3; יוקנעם – זכרון יעקב 5-0; מועאויה – פרדיס 4-0; גלבוע – כפר קרע 2-0. שרון: נס טוברוק – הפ' ג'ת (לא נערך); בני סירה – עמידר נתניה 2-0; כפר יוגה – הפ' הוד השרון 1-3; השרון נתניה – פרדסייה 1-0. דן: אריאל – ג'לג'וליה 1-0; ב. הוד השרון – כפר סבא 1-0; עמישב – ב.פתח תקוה 3-0; נוה גולן – עצמה חולון 6-0; מכ' ראש העין – מכ' יהוד 1-0.
תל אביב: מונטיפיורי – הצרפים האורטודוכסים 1-0; ק.אונו – זיתן 3-1; רמת ישראל – קרית שלום 2-0; ב.ר מת גן – בני אילן 4-1; טירת שלום – מכ' חולון 3-2; ב.עזרא – השקמה 2-2; אנטוניו אורטודוכסים – אור יהודה 3-1. מרכז: מכ' ירושלים – ב.קרית עקרון 2-1; מזכרת בתיה – בית שמש (לא נערך); מכ' קרית עקרון – מעלה אדומים 0-0. דרום: מכ' קרית מלאכי – עוריקס מאיר 1-0; גן יבנה – שדה עוזיה 3-2; שתולים – אל הוויל 2-9; הפ' גדרה – מכ' שדרות 2-0. נבטי ירוחם – בני לג'יה 2-2; כסייפה – ב. ערד 1-1.
■ רוני לוי ו[illegible] אשני

ליגה א' דרום

■ הפועל יהוד — הפועל אשקלון 2-0

יהוד השיגה ניצחון חשוב והתקרבה לצמרת הטבלה, על מובילת הליגה מאשקלון, 2-0. את שני השערים כבשה יהוד בדקות האחרונות של המשחק. בדקה ה־81, [illegible] שער אשקלון, ואילן בן יהונתן דחק מקרוב פנימה, 1-0 ליהוד. בדקה ה־88, שלח בן יהונתן כדור מצוין ליוסי יעל, שקבע בבעיטת [illegible] את תוצאת המשחק, 2-0.
יהוד: סילברמן 5; באלי 5, שמעונוב 7, אלחדיף 5, גירון 4; (סיטוס) אלכוב 5, סלהוב 5, חיים 5, (חבר) יעל 6; קורן 5, בן יהונתן 7.
אשקלון: לוק 5; טובאי (הורחק), בוסקילה 5, גומברג 5, זכנה 4; (אזוקאי) עמר 5, אבנעים 5, טאול 6, (גרבי), עיני 6; גורדנה 5, אלמלם 5.
שפט: ערן שרוני, 500 צופים.
■ שמעון [illegible]

■ מכבי שעריים — רמת עמידר 4-1

נצחון נאה לשעריים על רמת עמידר. כל השערים נכבשו במחצית השנייה. יריב שדה (57) הגביה, ושמואל קוזי המחליף נגח פנימה. 1-0. [illegible] קבע 2-0 בדקה ה־59, בבעיטה מ־20 מ'. דקה אחר כך, בעט אבי [illegible] מקרוב וצמצם ל־2-1. אלדד זהרי העלה את שעריים ל־3-1 [illegible] ורונן איטח חתם בדקה ה־80. 4-1.
שעריים: גוז 6; יריב שדה 7, ממן 5, אפללו 5, קפיטמן 5; נוספי 6, מגור 4 (מזרחי 80), בנודיס 5 (קוזי 53); זהרי 6, בסון 5 (איטח 75), כץ 5.
רמת עמידר: ארזי 4; גרץ 4, בכור 4, חדי 4, חני 4; שלום 4 (טוקר 34), קונסטנטין 4, ברי 4 (עובדיה 62), מונטיפיורי 4 (טואף 80), תגר 4, חבוש 4.
שפט: יוסי איטח, 150 צופים.
■ אריה [illegible]

■ קרית אונו — הפועל לוד 1-0

קרית אונו השיגה ניצחון ביתי שני ברציפות, הפעם 1-0 על הפועל לוד. בדקה ה־18, תיעתע ארז אולניצקי המצטיין במגיני לוד, במסירת [illegible] מדוייקת לרחבה, ורפי רומנו גילגל מ־5 מטרים פנימה. 1-0.
ק. אונו: רונן 6; סטמרי 6, ע.בקר 7, אגיב 7, זהבי 6, בן נון 6, חסו 6 (סרוסי 5); (תמם), טולרסקי 6, א.בקר 6, שאולי 6; (לוי), אולניצקי 6.
לוד: מלכה 5; זילבר 5, כהן 5, ואחידי 6, מוסה 6; לוי 5, קטשטוילי 6, רנב 5, בן סעדון 5; (טולדנו), קידר 6, שרביט 6.
שפט: אלדד אייגר, 150 צופים.
■ דוד [illegible]

■ בית"ר רמלה — הפועל ירוחם 0-0

למרות שרמלה שיחקה החל מהדקה ה־39 עם תשעה שחקנים, היא היתה עדיפה על פני האורחים מירוחם. המשחק הסתיים ללא שערים.
רמלה: שמש 5; בן חרוש 5, אספקה (הורחק), יוגב (הורחק), אריק עשוס 4, מזרחי 5, גואטה 4, דודשווילי 5, אלמוגרבי 4 (ציפורי), ממן 4 (סומך), עטר 4, (מדר).
ירוחם: סרור 5; איפרגן 4, בן שיטרית 4, אלטיט 4, א.סוויסה 4, אוולאי 4, (ברד 4), אגזאן 4, (קדוש), עטר 4, סוויסה מסעוד 4; דהאן 4, דקל 4.
שפט: עמיחי מרוס, 150 צופים.
■ אלי לוי

■ לזרוס חולון — אור יהודה 0-0

משחק מאכזב שהסתיים בתיקו אפס. ההזדמנות של המשחק היתה בדקה ה־80 כששוער לזרוס, עמי גניש, קלט בזינוק כפול בעיטה של חיים חן.
חולון: עמי גניש 6; חבה 5, מזרחי 6, צירלי גולן 4, רבינ 4, רגס 4 (צדיקוב), קיר 5 (דידו), אלימלך 4, אורן יוסף 4; ירמיהו 5, דעבול 5.
אור יהודה: וזה 5; דבראשווילי 5, ציצלניצקי 5, בוארון 4, חבני 5; גל יעקב 4 (חיון), עזר אברהם 5, סייג 5, דואק 4 (בנימין 4); שלומי 4, פרץ 4.
שפט: נסים כהן, 500 צופים.
■ אורון [illegible]

■ צעירי יפו — הפועל מרחבים 6-0

מלך שערי הליגה, סיימון זקק, כבש רביעיה בפעם השנייה העונה, בדקות 12, 32, 54, 87 - לרשת הפועל מרחבים. את שני השערים הנוספים כבשו איציק ונטורה (70), וג'מיל אל ג'מיל (88). אלון מויאל הורחק.
יפו: נצר 6; אלמוגרבי 6, ברכה 5, קזלקופי 6, מדות 6; ואנונו 7, (אל נמוס), אנבריה 5, שרפנה 6, (סונסינו), ונטורה 6; (קאסם), בכר 5, זקק 8.
מרחבים: א. סבג 4; ד. מויאל 4, (ת. חבר), דודיאן 4, צבררי 4, מ. חבר 4, פרג'י 4, א. מויאל (הורחק), ביטון 5, אלמליח 5, כהן 4; בוכריס 4, (ל. סבג).
שפט: אהרון אריאל, 100 צופים.
■ שוקי [illegible]

■ שיכון המזרח — הפועל מרמורק 4-0

שחקני השיכון שיחקו עם סרטים שחורים, לזכרו של בלם הקבוצה שאול בסון ז"ל. הקבוצה שיחקה היטב ובשאפתנות, וניצחה 4-0. שמואל טרנן (18, 61), זוהר קריטי (24), חננאל חלה (47).
ש. המזרח: סולימן 6; עבדו 6, חלה 6, יהודה 6, דהאן 6; (חיים), סוגל 6, טלספפה 6, (מדואלן), בוחבוט 7; פלגי 7, טרנן 6, (גיבלי), קריטי 7.
מרמורק: בר שלום 5; הרשקוביץ 4, ברוך 4, (מסעוד), אליאס 4, דלישיוסקי 4; דוקאוקר 4, (גביש 5), אבי כהן 5, (בוני), אדני 4; שמאלי 4, בר מטר 4, עמית לוי 5.
שפט: משה אהרון, 450 צופים.
■ [illegible]

■ קרית מלאכי — בית"ר ב"ש 2-0

הפועל קרית מלאכי ממשיכה בשרשרת הנצחונות, הפעם 2-0 על ב"ש משערים של חיים עטון (50) וגילי מלכה (60).
קרית מלאכי: קידר 7; גבאי 7, ממן 6, י. מלכה 6, ג. מלכה 7; בן חיים 5, בר כליפא 5, אוחנה 5 (עובד), אדרי 5 (יחזקאל); עטון 6, הראל מלכה 6 (בוזגלו).
בית"ר ב"ש: אלוש 5, ויצמן 5, ביזאווי 5, כלף 5, ביטון 5, אלפנגר 5, ועקנין 5, כהן 5, נידאם 5 (קמשו), בוטפיקה 5, בן נעים 5.
שפט: אלי אסלן, 200 צופים.
■ יעקב [illegible]

ליגות ב'

צפון א': מעלות – מ. כרום 1-1; הפ' כפר סמיע – הפ' בועיינה 0-2; הפ' בני טמרה – מכ' טבריה 2-0; דיר חנא – הפ' טובא 0-2; צפת – הורפיש 0-1; [illegible] – תופשית: הפ' כרמיאל – בני נצרת 1-2; מכ' כאבול – הפ' עראבה 1-1.
צפון ב': הפ' פרדיס – מכ' ט.הכרמל 2-2; ערב נוג'דאת – הפ' ד.א. כרמל 3-0; כפר קרע – נחליאל 2-11; עירוני א.א. פאחם – איכסל 4-0; מכבי א.א. פאחם – טורעאן 2-1; יפיע – צור שלום 2-1; ברטעה – ריינה 0-1; הפ' על קירת הכרמל – ביר מכסור 0-0.
דרום א': נחלת יהודה – [illegible] חולון 2-1; מכ' בת ים – [illegible]; [illegible] 0-3; כפר יונה – [illegible]; כפר קאסם – [illegible] (לא נערך); קלנסואה – [illegible] 1-1; [illegible] 1-1; [illegible].
דרום ב': [illegible]

צפון א' (לאחר המחזור ה־10)			
1.	בני נצרת	4-34	24
2.	קרית אתא*	5-21	22
3.	הפ' כרמיאל*	5-15	20
4.	הפ' טובא	13-22	19
-.	הורפיש	13-22	19
6.	הפ' עראמשה*	5-14	19
7.	מכ' כאבול*	6-8	15
8.	הפ' בו־סמרה*	13-14	13
9.	מגדל כרום	14-11	9
10.	הפ' דיר חנא*	14-6	9
11.	הפ' בועיינה	19-7	9
12.	ס.כ. מעלות*	13-7	6
13.	מכבי טבריה	31-5	4
14.	הפ' כפר סמיע*	17-5	3
15.	הפ' צפת*	23-5	3

* היתה חופשית במשחק אחד

צפון ב' (לאחר המחזור ה־10)			
1.	ערב נוג'דאת*	6-17	19
2.	מכ' א.א.פחם	8-13	18
3.	צור שלום	13-16	18
4.	עירו' א.א.פחם*	10-16	17
5.	הפ' פרדיס	14-18	17
6.	הפ' איכסל*	13-20	16
7.	הפ' כפר קרע*	7-12	15
8.	ביר מכסור	12-12	15
9.	הפועל ברטעה	19-20	14
10.	הפ' נחלאל*	14-14	11
11.	מכ' ט.כרמל	17-10	10
12.	הפועל ריינה	17-6	9
13.	טורעאן*	11-10	8
14.	הפ' ט.כרמל	11-4	7
15.	הפועל יפיע	17-8	5
16.	דלית אל כרמל*	17-10	-5

* הופחתו 12 נקודות

דרום א' (לאחר המחזור ה־10)			
1.	עירוני רמש"ש*	4-12	25
2.	הפ' מ.יהודה	6-14	23
3.	מכ' כפר קאסם*	5-18	21
4.	הפועל אזור	8-19	20
5.	גבעת שמואל	6-15	17
6.	הפ' טירה	11-14	15
7.	כפר יונה	12-12	15
8.	הפ' הרצליה	8-15	14
9.	קלנסואה	14-13	13
10.	בית"ר חולון	10-11	12
11.	מכבי בת ים	12-6	10
12.	בית"ר בת ים	13-11	9
13.	נחלת יהודה*	21-19	7
14.	הפ' רעננה	12-4	5
15.	בית דגן	23-12	5
16.	עליית כפיר*	49-3	0

* משחק חסר

דרום ב' (לאחר המחזור ה־10)			
1.	הפועל דימונה	7-31	25
2.	בית"ר בית שמש*	6-23	20
3.	מכ' בן צבי	5-9	19
4.	בית"ר לוד	5-14	18
5.	מבשרת ציון	14-18	18
6.	מכבי אשקלון	5-13	15
7.	רמת אליהו	7-14	15
8.	בית"ר אשדוד	7-10	15
9.	באר יעקב	14-14	13
10.	מכ' לוד	22-20	13
11.	עירוני אילת	14-9	10
12.	בני לכיש	15-13	9
13.	עיר' אופקים	20-12	8
14.	מכבי רחובות	19-6	7
15.	בית"ר יבנה	32-6	5
16.	מכבי רמלה*	24-4	2

* משחק חסר

רעידת אדמה בכדורגל האירופי

אין לגבות דמי העברה על שחקן בסוף חוזהו, אין הגבלה על מספר הזרים

גד שמרון (בון), אליענה שפר (קליארי)

בית המשפט הגבוה לצדק של האיחוד האירופי בלוקסמבורג החליט ביום שישי, כי שיטת ההעברות ב־18 מדינות האיחוד האירופי וההגבלה על העסקת שחקנים זרים – מבוטלות. את הפסיקה השיג הכדורגלן הבלגי בן ה־31 מרק בוסמן.

ההחלטה אינה ניתנת לערעור ובית המשפט בליאז' אמור לפסוק על תשלום מיליון דולר פיצויים לבוסמן.

ההחלטה אינה נוגעת ל־32 ההתאחדויות שחברות באופ"א (כולל ישראל), אבל לא באיחוד האירופי. התאחדות הכדורגל הישראלית מחכה להוראות מאופ"א בנוגע לפסיקה.

מהן השלכות ההחלטה?

1. מועדונים לא יוכלו יותר לדרוש דמי העברה על שחקנים שסיימו את החוזה שלהם כשהם מועברים לליגה אחרת, עקב החוק האירופי שמאפשר מעבר חופשי של עובדים.

2. יש חשש, כי בעתיד רק קבוצות גדולות יחזיקו מעמד, והקטנות שמוכרות שחקנים כדי להמשיך להתקיים לא יוכלו לעשות זאת. לקבוצות כמו אייאקס לא ישתלם לגדל שחקנים צעירים, ואח"כ למכור אותם.

אגב, אפשר לעקוף את ההחלטה על העברות מליגה אחת לשניה בלבד. אם יורגן קלינסמן ירצה לעבור מביירן לדורטמונד, הוא יוכל לארגן מעבר זמני לאיינדהובן, ומשם, במהירות, לדורטמונד.

3. לפי החלטת בית המשפט תוכל קבוצה במדינה הנכללת בין 18 המדינות באיחוד לשתף 11 זרים, אבל אירופים בלבד ומ־18 המדינות של האיחוד. כך למשל תוכל ליברפול לשחק עם 11 הולנדים...

התגובות של חלק מהצדדים קשות. בגרמניה מרח הבילד כותרת: "האם הבונדסליגה מחוסלת?".

נשיא אופ"א, לנארט יוהנסון, אמר: "זו התנקשות בחיי הכדורגל". פיפ"א הודיעה על אכזבתה, אבל ציינה, כי מדובר רק ב־18 מדינות מתוך 193 החברות בארגון.

לפני חמש שנים ביקש בוסמן לעבור מפ.צ. ליאז', שם הרוויח כ־4,000 ש"ח לחודש, לדאנקרק מהליגה הצרפתית השנייה. מנהלי ליאז' דרשו 800,000 אלף דולר דמי העברה. בוסמן זעם, פנה לבית המשפט האירופי, ופתח במאבק משפטי שנמשך חמש שנים.

הכדורגלן ז'אן־מרק בוסמן (מימין) ועורך־דינו ז'אן־קלוד דופון, שלשום בבית־המשפט הגבוה לצדק בלוקסמבורג צילום: איי.פי.

גראף פרשה מהאליפות הפתוחה של אוסטרליה בטניס

שטפי גראף, הטניסאית מספר 1 בעולם, לא תשתתף באליפות אוסטרליה הפתוחה, טורניר הגראנד־סלאם הראשון של השנה, שייערך בחודש הבא במלבורן. גראף עברה ביום שישי ניתוח בכף הרגל השמאלית ולא תספיק להחלים עד תחילת האליפות.

■ איוון לנדל, שמעולם לא זכה באליפות ווימבלדון, זכה שלשום לתואר של חבר כבוד במועדון הטניס של אנגליה. לנדל הוא השחקן הרביעי בהיסטוריה שזכה לכבוד, למרות שמעולם לא זכה בטורניר. קדמו לו טוני רוץ' (בעבר מאמנו של לנדל), פרד סטולי וקן רוזוול. לנדל בן ה־35 הגיע פעמיים לגמר ווימבלדון והפסיד לבוריס בקר (1986) ופט קאש (1987).

כדורעף במשחק השלמה בליגה הלאומית בכדורעף גברים גברה מטה אשר על כפר סבא 3-1.

קליעה הקלעית דניאלה ויימן, מהמיטווח האולימפי, ניצחה בתחרות ארצית לנשים בקליעה ברובה אוויר אולימפי, לאחר שצברה 387 נקודות מ־400 אפשריות. אותו הישג קבעה במקום השני, גלינה אלכסייב מאשקלון.

בתחרות המקבילה לגברים, ניצח בוריס פולק, שצבר 595 נקודות מ־600 אפשריות. בסיכום הקבוצתי, ניצחו קלעי המיטווח האולימפי, שצברו 1728 נקודות.

טניס בגמר תחרות הסיוגרים בטניס, גבר בגילאי 35, שי טוני על רוני גולדמן, 6-2, 6-2, 6-2.

יתר המנצחים: גיל 45: מיכאל סלעו; 50: ג'ו אורן; 55: אלכס פרולסקי; 60: גבי דובינסקי; 65: משה גרשוביץ. סך הכל נמשכו התחרויות ארבעה חודשים, ואתמול במגרשי מכבי צפון תל אביב, נערכו תחרויות המאסטרס.

עמית ענבר סיים שישי באליפות העולם בגלישה

מאת רונן הלל

הגולש האולימפי עמית ענבר, דורג שישי באליפות העולם שננעלה אתמול בדרא"פ, תוך שהוא מחמיץ הזדמנות מצויינת לזכות באחת המדליות.

ענבר פתח את האליפות באופן בינוני, אבל בסידרת הגמר הוא הפגין יכולת גבוהה. בסה"כ הוא סיים במקומות 3, 4, 2, 4, 19, 22 ר"ג ודורג 6 בכללי וחמישי בין המדינות.

סגן אלוף אירופה לבוגרים גל פרידמן סיים 10 בכללי ושביעי בין המדינות. אלוף העולם לנוער, שי לבנסון, סיים 13 בכללי ר"9 בין המדינות. הגולשת מיכל היין סיימה במקום ה־39.

עמית ענבר וגל פרידמן ממשיכים להתחרות על הזכות לייצג את ישראל באולימפיאדה. נכון לעכשיו לענבר יתרון קל על פרידמן, ובאליפות העולם הבאה שתתקיים במרץ בישראל, ייקבע מי מהם ירוויח את כרטיס האולימפי.

בסידרת הגמר בתחרות השתתפו בסה"כ 60 גולשים וגולשות. בין הגברים ניצח הגולש הפורטוגלי, [illegible] חודיניו, ואחריו היווני ניקוס קאקלאמנקיס והניו זילנדי ארון מקינטוש.

כדוריד נבחרת הנוער של ישראל בכדוריד ניצחה ביום שישי את נבחרת הנוער הצ'כית 19-13 (8-4), בטורניר הבינלאומי בפראג.

הבקיעו לישראל: דב ישועה 5, איתי פיירמן 4, אופיר [illegible] ואלעד שכל 3 כ"א, דור בסלר 2, נאור אזולאי [illegible] ליפשיץ 1 כ"א.
■ מוטיק לוי

■ במשחק השלמה בליגה הלאומית בכדוריד ניצחה אמש אליצור הרצליה, בחוץ, את מכבי ת"א 26-20. בעקבות הניצחון עלתה הרצליה למקום הרביעי בטבלה. להרצליה: טורקניץ' 8, מדבר 6, גולדשטיין וסטויקוביץ' 4 כ"א, ורד וגולדשמיט 2 כ"א. לת"א: אוסלנדר 8, נלקין 4, ויקטורוביץ 3, אהרונוביץ 2, ברגמן, בן־ארויה ועינב 1 כ"א. שפטו: בוקר וברנדווין, 100 צופים בהוד־יוסף. ■ מוטיק לוי

ההתאחדות לספורט הנהלת ההתאחדות לספורט תתכנס היום לישיבת חירום, שבמהלכה יוכרז על ביטול האסיפה הכללית, ביטול הרפורמה וביטול יציאת האיגודים לעצמאות.

יו"ר ההתאחדות לספורט, יחזקאל הרמלך, תקף אתמול בחריפות רבה את רשות הספורט. "לצערי הרב רשות הספורט אינה מכינה ואינה יודעת את מהות תפקידה בקידום הספורט, והיא משבשת ופוגעת בביצוע הרפורמה בהתאחדות לספורט, וביציאת האיגודים לעצמאות ב־1 לינואר. במקום לקבוע מדיניות ארוכת טווח לקידום הספורט ורמתו, מתעסקת רשות הספורט בפעילות עסקנית".

ג'ודו נבחרת הג'ודו של ישראל, שאמורה להשתתף היום בתחרות בינלאומית בדרום צרפת, איבדה את מזוודותיה בשדה התעופה והספורטאים נותרו ללא ציוד אישי וחליפות ג'ודו.

הארוע התרחש ביום שישי בבוקר, ואתמול לפני הצהריים התבררה התקלה לאחר שנודע כי המזוודות נמצאו בפאריס. בתחרות אמורים להשתתף 700 ספורטאים, ואת נר החנוכה הראשון ידליקו הג'ודאים הערב לאחר התחרות. ■ רונן הלל

עיתונאי הספורט בגרמניה: מייקל שומאכר ספורטאי השנה

מאת גד שמרון, בון

הבונדסליגה נחשבת אמנם לאחת הליגות הטובות בעולם, אבל 1181 עתונאי הספורט שהתקבצו בשבוע שעבר בבאדן באדן כדי לבחור את ספורטאי שנת 1995, לא מחשיבים ככל הנראה את שחקני הבונדסליגה כספורטאי צמרת.

נכון שקבוצת "בורוסיה דורטמונד" זכתה בתואר "קבוצת השנה", אך מדובר בקטגוריה פחותת ערך ויוקרה.

בקרב הספורטאים הבודדים, הכדורגלן הראשון ברשימת המופלאים הוא מתיאס סאמר, והוא מופיע בסך הכל במקום החמישי.

במקום הראשון וכתואר "ספורטאי השנה", זכה אלוף העולם בפורמולה 1 מיכאל שומאכר. אחריו ברשימה: הנרי מאסקה (אלוף העולם באיגרוף במשקל חצי כבד), בוריס בקר, לארס רידל (אתלט) ומתיאס סאמר.

ומי ספורטאית השנה? השחיינית ואלופת העולם פרנצי פון אלמסיק, שפניה החביבות מככבות באינספור מדעי פרסומת, החל משוקלד "מילקה" וגמור במכוניות אופל.

במקום השני זכתה הטניסאית הטובה בעולם, שטפי גראף, שתדמיתה נפגעה מאד בעקבות מעצר אביה ומנהל עסקיה, פטר גראף, החשוד בהעלמת מס בסך עשרות מיליוני מארקים.

אגב, נבחרת גרמניה בכדורגל מוקמה במקום השלישי בקטגוריית הקבוצות הנבחרות, אך מדובר בנבחרת הנשים, לא בסגל הלאומי בהנהגתו של ברטי פוגטס.

■ שיא עולמי ב־50 מ' פרפר

הבריטי מארק פוסטר שבר את השיא העולמי שלו ב־50 מטר פרפר בבריכה קצרה כשקבע 23.45 שניות. שיאו הקודם נקבע אף הוא בשפילד – 23.55 שניות.

"עצמה"
המרכז לאגודות ספורט עצמאיות
רחוב ביאליק 164, רמת-גן 52523, טל. 03/6130576, פקס: 03/6130578

אל: קבוצות הפועל, מכבי ואליצור בהתאחדות לספורט

האסיפה הכללית של ההתאחדות לספורט ב־ 19/12/95 גורלית להמשך קיום הספורט בכלל וענפי ההתאחדות לספורט בפרט, לכן בואו בעצמכם להצביע ואל תאפשרו להשתמש ביפויי כח אם אין אתם בטוחים שישתמשו בהם להצביע לפי רצונכם.

לא ברור אם מרכז הפועל יעמוד בהסכם ובהתחייבות שלקח על עצמו לתמוך בתקנון שנערך בשתוף עימו ובעזרת היועץ המשפטי שלו, לכן חשוב כל קול לתמיכה בתקנון המבטיח עצמאות אמיתית.

אם נציגכם אינו יכול להגיע חתמו על יפוי הכח שלהלן, על מנת שנוכל אנו להצביע עבורכם למען תקנון שמבטיח עצמאות אמיתית של ההתאחדות והאיגודים.

בכל מקרה שיופיע נציג הקבוצה להצבעה, יתבטל יפוי הכח שניתן למרכז הספורט או לנו. בואו להצביע.

נא שלחו את יפוי הכח לפקס. 03-6130578 או בדואר אקספרס.

אל: ידין מכנס תאריך: ______
אנו מייפים את כוחך להופיע בשמנו ובמקומנו ולהצביע בשמנו בתמיכה בתקנון המבטיח עצמאות מלאה, כפי שהוגש על ידך.

חותמת האגודה | שמות החותמים | חתימות

החמישיה הפותחת

מאת צבי בר־שירה

23 השערים שנכבשו אתמול ב"ארצית" – מספר זהה ל"לאומית" – הותיר סטטוס־קוו בצמרת, כאשר כל חמש הראשונות זכו בנצחונות. בינן לבין 11 האחרונות חוצצות עתה 7 נקודות, כלומר מצב של 'שתי ליגות'.

מכבי עכו, עדיין בלתי־מנוצחת, עבדה בפרך על נצחון קטן ביבנה, כשגם הסגנית הנוכחית, הפועל ירושלים, מתקשה לפצח את הצופן של הסקציה וסופגת תוך כדי כך שני שערים – מחצית מכמות השערים שספגה מתחילת העונה.

טייבה – אחת משתי היחידות שטרם זקפה לחובתה 0–0 (השניה היא נס־ציונה) חזרה עם 3 הנקודות מאשדוד. רמת־גן חזרה מקרית־גת עם נקודה ועם סיפוק על נטישת המקום האחרון, "לטובת" בת־ים, שנחלה מפלה כבדה (4–0) בחדרה.

מורחק יחיד של המחזור השקט־יחסית: יגל מלחי, ותיק שחקני שמשון – 10 ימים לפני יום־הולדתו ה־29.

כוכב המחזור: נאג'

שאנדור נאג', שם משפחתו של הקשר ההתקפי מחדרה, שהשחיל שלשום שלישייה לרשת בת־ים (מפלה שהורידה את בחוריו של ליאון ק. לתחתית הטבלה) הוא שם טעון רגשות בהונגריה הולדתו: אימרה נאג', שהיה ראש הממשלה ההונגרי בתקופת המרד הגדול ב־56', הוצא להורג ע"י הסובייטים. לזר הגבוה ביותר בארצית (קרוב ל־2.00 מ'), בן 21 בסך הכל, אין רקורד מי־יודע־מה, אבל התערותו בחדרה (שלושה שערים בגביע־הטוטו וחמישה בליגה) הביאו לו גלים של הערכה גם מצד הצופים, שחלקם מכנה אותו בחיבה: "צ'יימברס"! ■ צבי בר־שירה

		מש'	נצח'	תיקו	הפס'	שערים	נק'
1.	מכבי עכו	11	6	5	0	8–17	23
2.	הפועל ירושלים	11	6	4	1	6–16	22
3.	עירוני אשדוד	11	6	4	1	8–17	22
4.	הפועל טייבה	11	7	1	3	11–14	22
5.	הכח רמת־גן	11	6	3	2	11–17	21
6.	הפועל אשדוד	11	3	5	3	17–19	14
7.	מכבי נתניה	11	3	4	4	14–16	13
8.	הפועל חדרה	11	3	4	4	13–13	13
9.	נס־ציונה	11	3	3	5	16–13	12
10.	קרית־שמונה	11	1	8	2	15–10	11
11.	קרית־גת	11	2	4	5	11–8	10
12.	כפר שלם	11	2	4	5	13–7	10
13.	מכבי יבנה	11	1	6	4	12–8	9
14.	שמשון ת"א	11	1	6	4	16–10	9
15.	הפועל רמת־גן	11	1	6	4	18–11	9
16.	הפועל בת־ים	11	2	3	6	15–8	9

שמעון מועלם
הפועל ר"ג

יריב כרמון – הפועל חדרה
שגיא גונן – מכבי עכו
ס.דראפיר – מכבי נתניה
פ.ציקה – הפועל ר"ג

מוטי אדרי – הפועל חדרה
יעיש סווסה – הפועל טייבה
שאנדור נאג' – הפועל חדרה

יאיר אסיאג – הפועל י־ם
ד.רודריגז – קרית־גת
יובל פילוס – הכח ר"ג

נס־ציונה – הפועל בת־ים
עירוני אשדוד – הפועל חדרה
קרית־שמונה – כפר־שלם
מכבי עכו – הכח ר"ג
הפועל ר"ג – מכבי יבנה
מכבי נתניה – קרית־גת
הפועל טייבה – שמשון ת"א
הפועל ירושלים – הפועל אשדוד

1. שגיא גונן (מכבי עכו) 67
2. סמי עיש (מכבי עכו) 65.5
3. ז.טלסניקוב (ע.אשדוד) 64.5
–. גולן דרעי (מכבי עכו) 64.5
5. אחמד עארף (ה.טייבה) 64
6. שמעון פחימה (קרית־גת) 63
7. קובי בלדב (נתניה) 62.5

1. לב מטביב (עירוני אשדוד) 4
–. רמי דאהר (הפועל טייבה) 4
3. פטריסיו סייג (ק.שמונה) 3
–. יאיר סנדורי (הכח ר"ג) 3
–. יוסי אוחר (הפועל אשדוד) 3
–. יעיש סווסה (ה.טייבה) 3
–. שלומי דהאן (מכבי נתניה) 3

1. אחמד עארף (הפועל טייבה) 8
2. יגאל זריהן (עירוני אשדוד) 7
3. מאיר מלדפינגר (ה.אשדוד) 6
4. שימי דיאן (מכבי נתניה) 5
–. יאיר סנדורי (הכח ר"ג) 5
–. יובל נעים (הפועל ר"ג) 5
–. שאנדור נאג' (הפועל חדרה) 5

ולאדימיר זיראני (מימין) ודדה בר כליפא בדו קרב שהועבר בשידור ישיר בכללית. עכו כבשה גם את יבנה צילום: דוד מלול

עכו ללא הפסקה

מכבי יבנה 2–1 מכבי עכו

מאת בנו דוד

מכבי עכו ממשיכה בשרשרת הצלחותיה, כשהצליחה לחזור הביתה עם ניצחון יקר ביבנה, 2–1, על הקבוצה המקומית, שמאפשר לה להמשיך להוביל את טבלת הליגה הארצית.

מנגד, יבנה, שקיוותה להפתיע את מוליכת הטבלה ולהנחיל לה הפסד ראשון העונה, איכזבה קשה (עדיין ללא ניצחון ביתי), והסתבכה בתחתית הבוערת.

עכו, שלא נזקקה ליכולת גבוהה כדי להשיג ניצחון, הרגימה ליריבתה כיצד משחקים כדורגל קבוצתי, משמעת טקטית, והחשוב מכל – ניצול מצבי כיבוש.

ולאדימיר זיראני, קשר מכבי עכו, היה הטוב בקבוצה ובמגרש כולו, נע כבספית בכל פינה, והנהיג היטב את חבריו. החלוץ דניאל בסטון, הוכיח שוב שהוא חלוץ מסוכן ברחבת היריב, מריח שערים, וכבש את השער הראשון לקבוצתו, אך פציעה מנעה ממנו להמשיך ולשחק והוא הוחלף במחצית השניה.

יבנה המגינה יכולת ירודה מאוד. כל אגפי הקבוצה לא תיפקדו. השוער אסי רחמים היה חסר בטחון בין הקורות, ההגנה היתה חדירה מאוד, והקישור לא תיפקד כלל.

כנראה, שחוסר הבטחון של השחקנים נותן את אותותיו וניכר שהקבוצה בלחץ גדול. גם כשניתנו לשחקני הקבוצה הזדמנויות לכיבוש, הם הוחמצו.

יצויין, שבדקה ה־45, חילץ הבלם מאיר טטראשווילי כדור, שעשה דרכו לרשת מקו השער.

בדקה החמישית, כבר 0–1 לעכו. המגן השמאלי, אלי אסוס, פרץ משמאל, הגביה לראשו של החלוץ הרומני דניאל בסטון, שנגח היטב לרשת. בדקה ה־60, בעיטה חופשית לעכו, שגיא גונן בעט בחוזקה, שוער יבנה הדף, ושלומי אלבז, בעט משני מטרים לרשת, 2–0 לעכו.

רק בדקה ה־75, הצליח דדה בר־כליפא, בבעיטה חופשית, לסובב כדור, שנחת מאחורי קו השער של גיורא אנטמן ולצמק את התוצאה ל־1–2.

■ שערים: ליבנה: דדה בר־כליפא (75). לעכו: דניאל בסטון (5), שלומי אלבז (60) ■ מבשלים: לעכו: אלי אסוס (5) ■ שופט: באסן סולטן ■ אצטדיון: יבנה, 600 צופים

יבנה: רחמים 4; אאט 5.5, סמנק 4, טטרשווילי 5, סי פרץ 4 (בנימין/67), אמזלג 4, בר־כליפא 5, סבג 4, כנפו 3.5, גבריליק 4, בוכובזה 4

עכו: אנטמן 5.5; הרשקוביץ 5, שגיא גונן 6, דרעי 6, אסוס 5.5, [illegible] 5, רחמים 5, זיראני 6.5, סמי עיש 5.5 (יורם עיש/76), דוד 5.5 (עיש/30, 6), בסטון 6 (אלבז/54, 5.5)

כל הליגה על בת־ים

הפועל חדרה 4–0 הפועל בת־ים

מאת גבי שטרית

במשחק תחתית חשוב ובקרב על שש נקודות, הביסה הפועל חדרה את האורחים מבת ים 4–0. פתיחת המשחק לא בישרה את הצפוי לבוא.

משחקן של שתי הקבוצות היה חלש ודל באירועים. מרכז השדה של שתי הקבוצות, לא סיפק את הסחורה ולא נתן את הטון וכך חזינו במשחק פושר מאוד.

המיפנה במשחק חל עם כניסתו של חלוץ חדרה, הרכש ההונגרי, שאנדור נאג', במקום כוהן, שנפצע. מדקה זו, החלו שחקני חדרה להגביה כדורי גובה לעבר החלוץ גבה הקומה, ששלט ברחבה בכל רגע שהכדור הגיע אליו.

האורחים מבת ים המשיכו להציג משחק נירפה ולא משכנע, כשהם מצדיקים את מיקומם בתחתית. חדרה הבקיעה ראשונה בדקה ה־34, כשאילן צרפתי מגביה כדור לרחבת האורחים, ונאג' דוחק מקרוב פנימה, 1–0.

פתיחת המחצית השניה, הבליטה את הפועל חדרה, שהחלה לגלות משחק משופר. יתרון זה של חדרה, הקנה לה שער שני בדקה 66, ושוב צרפתי מכשיל לנאג', שלא נכשל מקרוב.

לא חלפו שבע דקות, ונאג', בשער שלישי, בנגיחה נהדרת, השלים שלושער פרטי. חדרה בהתלהבות, מול דיכאון מוחלט של האורחים, מהתלת בשחקני בת ים ומצליחה להבקיע שער רביעי, בדקה ה־85.

יריב כרמון, הפעלתן, הגביה כדור לרחבה, ומוטי אדרי, המצויין, בעט מסתרת מהאוויר והגיע את אלבז בפעם הרביעית. בינגו.

■ שערים לחדרה: שאנדור נאג' (34, 66, 73), מוטי אדרי (85) ■ מבשלים: אילן צרפתי (34, 66), משי אדרי (73), יריב כרמון (85). ■ שופט: משה אסיאס. ■ אצטדיון: חדרה, 600 צופים

חדרה: מאאג 6; צרפתי 5.5, בן־חורין 6 שוהר 6, כרמון 6.5, שטסקוב 5 (זוד/84), מוטי אדרי 7, כוהן 5 (נאג' 25/7.5), ולנסי 6, מוטי אדרי 6, סכבי 5.5 (רוסתמי/80)

בת־ים: אלבז 5; אבס 4.5, זכאורוב 5, פלשטאין 4, פליטר 5.5, צרפתי 5, אלון אלמקייס 4 (טרעיר/80), פסון 4.5 (יאיר אלמקייס/75), מאיר כהן 4 (אוחיון/63), זוטוב 5, ברווה 4

בונקר של צמרת

הפועל אשדוד 2–0 טייבה

מאת עמרי כהן

כשקבוצת כדורגל מנצלת חמישים אחוז מהמצבים לכיבוש שער זה מתכון להצלחה. טייבה היא זאת שניצלה את כמעט ארתם חמישים אחוז וזכתה בנצחון חרץ 2–0 על הפועל אשדוד.

אוהדיי טייבה ואשדוד עוד לא הספיקו לקנות שתייה וגרעינים וכבר נכבש השער הראשון. בדקה הראשונה הרים רדריש עמשה כדור קרן משמאל ואחמד עארף התברג בין בלמי אשדוד וקבע 1–0 לטייבה. מרגע זה החלאת השתלטו שחקני אשדוד על המשחק, כשטייבה ירדה להגנה.

אשדוד הגיעה לאין ספור הזדמנויות, כששוב ושוב הולפים הבעיטות לשער ובדורי הקרן הרבים של אשדוד (6–1 בקרנות) לרוחב שער טייבה, אבל מוסר ברגל מסיימת גרם לה לרדת כשגור 1–0 במחצית.

טייבה הסתגרה בהגנה גם במחצית השניה. אשדוד המערלה מכבש על שער טייבה והתחמצות של שחקניה והשריקות המוטעות של השופט, לטעבת האשדודים, איימו לטשטש את יציע הכבוד.

ואוהדי שחקני אשדוד עשו כמעט הכל כדי להשוות. כבשה טייבה שער נוסף בדקה ה־73, בזמן שאוהדי אשדוד מפנים סוף סוף את ראשם גם לצד השני של המגרש, ומשכות עיניהם כדור. עונשין 20 מטר אלכסונית. יעיש סוויסה בועט כדור מסובב ומרויח לטייבה הקודות 2–0 לטייבה.

טייבה ראתה שהשער לא נרדה ותוך 4 דקות הגיעה ל־3–1 חדירות מצויינות לכבוש שלוש, אבל עארף החמיץ וטייבת נותרה רק עם שני שערי זכות.

■ שערים לטייבה: אחמד עארף (1), יעיש סוויסה (67) ■ מבשלים: עמשה (1) ■ שופט: משה אסיאס ■ אצטדיון: אשדוד, 600 צופים

הפועל אשדוד: שרון כהן 5; טל כהן 4, מישרק 5.5, פלאוי 4, מטח כהן 5.5, אולאי 4.5, רואלט 5 (אוחר/60, 4), נוארי 3.5, קובנסקו 6, גולדפינגר 5.5, גלילי 4.5

טייבה: מסילוני 5.5; סרסור 5.5, עבאבדייב 5.3, עודה 5, סווסה 5, [illegible], תאגיחאיא 84/, סוויסה 6.5, עמשה 5 (מלעום/76), ביבארה 5, מידה 4.5 (אבו־דיב/49, 5.5), עארף 5.5

שלוש נקודות בארגז החול

כפר שלם מהתחתית ותנאי המגרש הגרועים ביהוד, לא הפריעו לעירוני אשדוד לצבור עוד ניצחון שהותיר חניכיו של פייגנבוים במאבק העליה

כפר שלם 1–0 עירוני אשדוד

מאת רוני לוי

כפר שלם, הקבוצה "הצוענית" של הליגה הארצית, הרחיקה בנדודיה וקיימה את משחקה הביתי במגרש המיתולוגי של הפועל יהוד. קבוצתי כפר שלם קיוו בסתר ליבם, שהמגרש, שהיה פעם איתן בליגה הלאומית וקנה את שמו כמגרש מסוכן "הבונקר" המפורסם של המקומיים, יעניק השראה לשחקני כפר שלם, ואולי אף יקל להם לאזן את הבדלי הרמות בין הקבוצות.

אלא שנגיע לשחקני הקבוצות, שהחליטו להציג משחק כדורגל על משטח חול, שדמה יותר לארגז חול, מאשר למגרש כדורגל.

עוד ותחילת המשחק מצאה את כפר שלם נלחצת לשערה, כששחקניה מרחיקים כל כדור מזרמן. ניכר בשחקניה הצעירים של כפר שלם, פחד במה, במיוחד לנוכח חירינה החזקה מאשדוד ומצלמות הטלוויזיה שביציע. הבלבול הרב בשורות כפר שלם, נוצל עד תום, על ידי האורחים מאשדוד.

בדקה ה־14, טעות בהגנת כפר שלם, מריאן קלפטנו חדר לרחבה מצד שמאל, הגביה כדור נהדר לראשו של יגאל זריהן, שמחמישה מטרים לא התקשה להבקיע, 1–0.

לחצם של האשדודים נמשך והגיע לשיאו בבעיטה חופשית של הבלם אלי בוזגלו, כשבדקה ה־39, עשה דרכו כדור שבעט אל חיבורי כפר שלם. אולם אייל אברמוב, בהצלה של המשחק, ובזינוק מדהים, הצליח להדוף לקרן.

המחצית השניה היתה שייכת ברובה לכפר שלם, שחקניה השתחררו מהלחץ והחלו להפגין כדורגל טכני, שהכיך את הגנת אשדוד שוב ושוב. בדקה ה־62, יכול היה אבי שם טוב המקומי לקבוע שוויון, אך כדור שבעט מ־7 מטרים, נהדף באינסטינקט מופלא של לירן שטראוכר. ניסיונות נוספים של שחקני כפר שלם להשוות, עלו בתוהו, והקבוצה רשמה הפסד ראשון בעידן המאמן קובי סגל.

עירוני אשדוד יכולה לראות בניצחון מיבחן כוח חשוב ביותר, גם מכיוון שכפר שלם קבוצה עיקשת, וגם בגלל תנאי המגרש.

■ שערים: לאשדוד: יגאל זריהן (14) ■ מבשל: מריאן קלפטנו (14) ■ שופט: רוני מירו. ■ אצטדיון: יהוד, 600 צופים

כפר שלם: אברמוב 6; בחזני 5, [illegible] 5.5, צופין 5, איתן לוי 4.5, [illegible] 5 (יחיא/73), אפשטיין 4, שם טוב 4.5, אליה 5, [illegible] (46/4.5), טל 6, פרישמן 5 (48/5.5)

עירוני אשדוד: שטראוכר 6; אלון כהן 5, [illegible] 5, מאלו 5.5, טלסניקוב 6, [illegible] 5 (שרון עמר/69), קלפטנו 6, חפיף 5.5, [illegible] (86/), זריהן 6, מטביב 6.

יגאל זריהן (מימין) ואביבי בוזגלו במשחק שהותיר את עירוני אשדוד חזק בתמונת העליה ללאומית צילום: שחר מנספילד

הפועל ירושלים 2–3 נס־ציונה

מסובי ואסיאג לא למכירה

מאת יהודה גולן

הפועל ירושלים לאחר שבוע של זעזועים (האם סאסי ימכור את הקבוצה? האם יקוצצו המשכורות ב־30%?), ניצחה את נס־ציונה 2–3 ולקחה הרבה אויר לקראת המשך הליגה.

כמו שירושלים נראתה במחצית הראשונה, עדיף שסאסי ימכור אותה ומהר, שכן שחקניה ללא עידן טל ש"עושה ברוגז" כבר שבוע ומחרים אימונים, נראתה רע מאד.

בדקה ה־13, ידע מסובי להקפיץ פנימה כדור נהדר מעל ראשו של שוער נס־ציונה שאקצב החלש, אבל האורחים לא נבהלו וניצלו בילבול ורפיון בעיקר של איזמירלי ודגמי כדי להשוות ל־1–1 בדקה ה־15. נס ציונה יצאה להתקפה מימין, דני משה הרים כדור מדוייק וישראל חיים ישראל איזון בנגיחה, 1–1.

ירושלים שעלתה בהרכב התקפתי עם מסובי, דגמי ואסיאג, לא ידעה לנצל את יתרונה האיכותי, אבל משה בן־חרוש שנכנס כמחליף (דקה 43 במקום איזמירלי, הביא את השינוי.

מדקה זו היתה זו ירושלים אחרת, במחצית השניה החל בן־חרוש לפטם את חבריו בכדורים, הוא הישרה בטחון רב בהגנתו המבולבלת, הרחיק כל נסיון של חלוצי נס־ציונה, וירושלים שחלה לצחוק, חשינה שני שערים יפים.

בדקה ה־50, שיגר מסובי באמנות את הכדור לאסיאג שהיה חופשי ברחבה. יאיר התקרם שלושה מטרים ובקורות ירה כדור לפינה, 2–1. בדקה ה־69, כמעט עור שער של אסיאג שבעט נפלא לקורה, הכדור ירד לקרקע התגלגל על קו השער והורחק בשניה האחרונה.

בדקה ה־80 צהלה ירושלים בשלישית. מסובי מצא את אסיאג באסיסט נפלא, והאחרון קבע 3–1 בבעיטה חדה.

האורחים לא התייאשו. ירושלים נרגעה ובדקה ה־83 ירה מוסרי עונשין מ־20 מ' למשקוף והחוצה. בדקה ה־88, הצליחה נס ציונה לצמק. מוסרי הרים מימין ודני משה בעט פנימה מקצה רחבת ה־5, 3–2.

■ שערים: לירושלים: נצח מסובי (13), יאיר סנדורי (50, 80). לנס־ציונה: ישראל חיים (15), דני משה (88) ■ מבשלים: לירושלים: עופר דגמי (13), נצח מסובי (50, 80). לנס־ציונה: דני משה (15), יצחק מוסרי (88) ■ שפט: דוד אבוקסיס ■ אצטדיון: טדי, 3,000 צופים

ירושלים: יעקב אסיאג 5.5; ששון 5 (סלמן עמר/46, 5.5), פולוקארוב 5.5, דודו דהאן 5, דניגו 5, איזמירלי 4 (בן־חרוש/43, 6), יאיר אסיאג 6, דיין 5, אברהמי 5.5, דגמי 5, מסובי 6.

נס־ציונה: קחצ'ט 4; ישראל חיים 5.5, רוטמן 4, דמיאננקו 4.5, בר־שלום 5 (אברהם/78), פלד 5, אייל חיים 5.5, מוסרי 5, אופיר חיים 5, דני משה 6, אייל ברוך 4.5 (אירום/66, 5)

היו זמנים

שמשון ת"א 1–1 מכבי נתניה

מאת גיל ויטל

היו זמנים בליגה הלאומית, שמשחק בין שמשון לבין מכבי נתניה היה יכול בשקט לפתוח את מהדורות הספורט. אבל היום יהלומי נתניה כבר לא כל כך נוצצים והכרם כבר לא כל כך נאה בשמשון תל אביב.

ולמרות הכל, הפתיע המשחק שלשום לטובה ברמה, שהיתה מעל לממוצע בליגה. המשחק היה עצבי ורווי הזדמנויות.

שמשון, שמטרתה להיחלץ מאימת התחתית, הציגה במחצית הראשונה אולי את המחצית הטובה ביותר שלה העונה. שמשון עמדה היטב על המגרש, והיא יכולה להצטער על כך, שירדה למחצית ביתרון של שער אחד בלבד.

בדקה העשירית, הוציא דני אל דומיטרסקו כדור רוחב ליגל מליחי, שבעט מתוך הרחבה לעבר השער. הכדור פגע באסי הגבה, הגיע לניב עופרי, שמארבעה מטרים כבש, 1–0.

במחצית השניה, הסיפור היה שונה לגמרי. שמשון כנראה נרשמת במהלך ההפסקה ונתניה קיבלה בראש מהמאמן רוני דרחי ועלתה נחושה ומלאת מרץ. שמשון עמדה על המגרש, ובדקה ה־52 נתניה, בעלת היומרות לעליה, הישוותה. יוסי מלכה, נגח לעבר נתי עזריה, שנגח מ־8 מטרים אלכסונית לשער, 1–1.

לקראת הסיום, היו הזדמנויות מצויינות לשתי הקבוצות להכריע את המשחק. דקה 82, אופיר חילואי, החמיץ מחמישה מטרים, דקה 83, דומיטרסקו בעט מהאוויר מעל המשקוף.

3 דקות לסיום, הורחק יגל מליחי, לאחר פגיעה גסה בעופר כהן.

■ שערים: לשמשון: ניב עופרי (10). לנתניה: נתי עזריה (52) ■ מבשל לנתניה: יוסי מלכה ■ שופט: בריק תחסין ■ אצטדיון: חולון, 600 צופים

שמשון: וקראט 5.5; מלחי/חורחק (87), מדינה 5.5, אוחיון 5, עמר 5, גרשוביץ 4.5 (דורון עומר/66), אתבי 4.5 (סולטן/74), גבאי 5.5, אואתה 5.5, דומיטרסקו 6, עופרי 5.5

נתניה: בלדב 6; דהאן 5, דומב 6, דרמוץ 6.5, מלכה 5.3, עופר כהן 4, תקווה 4.5 (אשר לוי/90), ולנר 4.5 (תאלוולה/73), מרקו 5, דיאן 5, עזריה 5.5

90 דקות של תחתית

מכבי קרית־גת 0–0 הפועל ר"ג

מאת אליעזר אבוטבול

סיפור המשחק בין קרית גת לר"ג שייך ללא ספק לשופט המשחק, דני קורנפלד, שהציג רמת שיפוט חלשה ורצופת שגיאות.

הכל התחיל בחמש הדקות הראשונות בהן שלף חמישה כרטיסים צהובים ללא שום אבחנה.

במחצית השניה הפסיק את המשחק לשמונה דקות, כאשר הוא מורה לסלק מתחומי המגרש את שני אנשי קרית גת שנשאו את האלונקה, דורש להחליפם ושולח אותם ליציע העתונאים.

המשחק לא שטף כלל וכאשר ניסו השחקנים להציג מספר מהלכים רצופים, הגיע השופט וקטע את מהלך המשחק בהחלטות תמוהות.

בדקה ה־9, ניתנה לרודריגז המקומי הזדמנות, כאשר בעט מ־20 מ', הכדור הבגיע את השוער אך נהדף בקורה.

במחצית השניה בלט בקרית גת והמגרש רודריגז, ששלח כדור מצוין לסן הירין (65), שעמד יחידי מול פרקלם, אך איבד את הכדור בגלל השתהות מיותרת.

יצחק עשור המקומי הוריד כדורים נוחים לחבריו, אך אלול וסטפורטס לא ידעו לנצל את ההזדמנויות ולשנות את התוצאה.

בדקה ה־75, ניתנה הזדמנות לבן סעדון, אך בעיטתו חלפה סמוך לקורה.

בדקה ה־80 ניתנה לאילן חכים האורח הזדמנות להחיות את המשחק, ולהחזיר את חבריו הביתה עם מלוא הנקודות, אך בעיטתו מצאה את שמעון פחימה קולט בזינוק נאה.

■ שפט: דני קורנפלד. ■ אצטדיון: קרית־גת, 800 צופים

קרית־גת: פחימה 6; מלכה 5, אורי אלקבץ 5.5, חיים כהן 5.5, מרביץ 5, בן־סעדון 5, בן־דיין 5, סולקה 5 (סטפורטס/65), דדון 5, (אלול/46, 5), רודריגז 6.5, עשור 5.5

הפועל ר"ג: מועלם 6; בקר 5, נעים 6, אמיר 5, ציקה 6, אייל כהן 5 (פרץ/80), סייג 5, רונן צפריר 5 (ברשצקי/61, 4.5), סורוני 5, חכים 5.5, מוהרר 5 (מוצפי/75)

30 דקות בכל הכח

הכח ר"ג 2–4 קרית־שמונה

מאת דוד שחם

לאחר שני הפסדים (ליגה וגביע) רצופים שבה הכח ר"ג למגרשה הביתי, התאוששה וניצחה בגדול את הפועל ק"ש 4–2.

הכח, ללא אלראן ונגטי הפצועים, הישיבה לשחק בעיקר במחצית הראשונה בה השכילה לכבוש 3 שערים.

במחצית השניה יצאו האורחים מחולם שפקד אותם, התלך ליזום, לתקוף (בזכות פטריסיו סייג) וגם לכבוש פעמיים כתוצאה מטעויות בהגנת הכח.

כבר בדקה ה־5 עלתה הכח ליתרון ראשון. רפעת עודה פרץ משמאל, מסר כדור מצויין ליובל פילוס, הטוב בשורה, וזה עם הגב לשער בסיבוב מכ־25 מטר, בעט מצויין פנימה, 1–0.

חלפו 9 דקות ובעיטת 11 מטר להכח, לאחר שמיכה אביגזר הכשיל את חיים בכר ברחבה. רפעת עודה בעט ימינה, 2–0.

בדקה ה־35, כבר 3–0. עודה הריץ את פילוס, זה מצא את גבריאל רודריגז שבעט לשער. השוער רונן אוזלאי הרחיק ברגלו לישר ליאיר סנדורי שמקרוב בעט פנימה.

בדקה ה־56, הצליחה הקריה לצמק. סייג הגביה מימין לתוך קוממת ה־5 של הכח, שם ניצב נמרוד אלבז שנגח מקרוב פנימה, לא לפני שרו חיים עזר לו בידו, 3–1.

בדקה ה־82, הגדילה הכח את יתרונה ל־4–1. פילוס הרים לחיים בכר, זה המשיך לסנדורי שמ־12 מטר בעט פנימה, 4–2.

בדקה ה־83 ביצע רפעת עודה טעות ברחבת שערו. על המציאה עט אמיר ראדי שחטף וגילגל פנימה 4–2.

■ שערים: להכח: יובל פילוס (5), רפעת עודה (14 בבעיטת 11), יאיר סנדורי (35, 87). לקרית־שמונה: נמרוד אלבז (56), אמיר ראדי (83) ■ מבשלים: להכח: חיים בכר (82). לקרית־שמונה: פטריסיו סייג. ■ שפט: דוד מורנו. ■ אצטדיון: וינטר, 1,200 צופים

הכח: חיים 4.5; שאול כהן 5.5, סומך 6, טאהא 6, עודה 5.5, (שמש/84), בכר 6, יצחקי 5.5 (בנטורה/84), רודריגז 5.5, ורשבסקי 6 (פרץ/79), פילוס 6.5, סנדורי 6.

קרית־שמונה: אוזלאי 4.5; אלוק 4.5, ביטון 3, מימון 4.5 (פרטוק/76), בן־מרגי 5, מנחם 4 (ראדי/65), אביגזר 4 (מיכאלי/41, 4.5), סייג 6, אונדרוז 5, אלבז 5, פרץ 5.5

N.B.A / מנחם לס, ניו־יורק

שאקיל אוניל חזר על הראש של יוטה ג'אז

שאקיל אוניל, עם נעליים חדשות ויד חבושה, עוצר את ג'ון סטוקטון, שלשום באורלנדו
צילום: רויטר

השלט באורלנדו זעק: THANK YOU SANTA. זה שאק איז בק! ועוד איך !HE IS BACK 26 רעמים ו־11 ניקויים ב־24 דקות. שוב גרם לכל אחד על הפרקט להיראות כתגב.

■ אורלנדו – יוטה 111-99. במשפט אחד: "נמאס לי לקום בבוקר, לא לעשות כלום, לאכול סטייק בצהריים, וללכת להצגה יומית, אז הורדתי את הגבס והחי־לטתי לחזור", אמר השאק. וואל־לה איך שחזר.

כל מה ששמעת מהנהלת המג'יק כל השבוע היה, שהם יכ־ניסו את שאק בהדרגה לכושר משחק אחרי הפציעה הארוכה. כן, ברור. שמענו. לקח לו בדיוק 29 שניות לבצע דאנק אדיר, והוא בצ'יק אחד חזר לכושר אמ־צע העונה שלו. קלע 16 נק' כבר בחצי הראשון ב־13 דק' משחק, כשהוא עולה מהספסל להחליף את קונקאק. הוסיף עוד עשירייה בתריסר דקות נוספות.

הוא היה כה טוב, ששכחת שקארל מאלון שם 24 עם 21 הורדות לאורחים, ושדניס סקוט שילשל 26, כולל 3 מ־4 מה־3.

■ וושינגטון – לייקרס 114-122. במשפט אחד: הפרו־נט־קורט של הבולטס, בעיקר ור־בר־את־האוורד, קבר את ההולי־בורים. איזה משחק אדיר נתנו השניים! וובר שיא קריירה של 37 נק', 15 מהן ברבע האחרון; האוורד שם 26. טבאלוס היה שוב מצוין עם 33, ו־ואן־אקסל ירה 25, אך הלייקרס הם עדיין בהפסד 5 מתוך 6 בחוץ. הבולטס הם 50% אחרי 20 משחקים, לרא־שונה ב־7 שנים.

■ ואנקובר – פורטלנד 110-104. במשפט אחד: הגריז־ליס שיחקו בסירוף של משחק פלייאוף, בניסיון למנוע הפסד מס' 20, והשוואה לסיקסרס של 72/73 ולמאבריקס של 93/94.

הם עשו זאת. ומי עשה יותר מכולם? הסנטר 'קאונטרי־בוי' ריבס שסוף־סוף שיחק ככדורסלן מקצועני (25 נק', 17 קרשים). סטריקלנד החזיר ב־29 'לא מס־פיקים'. היי, הגריזליס הם 0-2 העונה נגד הבלייזרס!

■ יוסטון – סקרמנטו 114-110. במשפט אחד: מיץ', מיץ', ושוב פעם ריצ'מונד היש־רה קריירה־היי של 47, כשברביצ'י הוא משחק בעולם אחר (25 נק'!).

כולם שכחו שהחלום שם 37. הקינגס קלעו 58% למשחק.

■ סיאטל – גולדן־סטייט 108-101. במשפט אחד: אחרי 1 מ־17 מה־3, הסוניקס שמו 5 פגור דאון־טאון ישירים (פייטון ופר־קינס) לחסל את הווריורס בסי־ום. קמפ האדיר החזיק אותם במשחק עם דאנקים מהמאדים (סיים עם 32 ו־16 ריב') פייטון 28 נק').

■ דטרויט – ג'ורג'יה 108-98. במשפט אחד: גראנט היל עשה טריפל־דאבל שני העו־נה (19 חיצים, קריירה־היי של 12 בונבונים ו־10 זכוכיות). אדווארדס עשה סיזון־היי של 26 לנטס, שהושיבה את קני אנדרסון על הספסל משך כל הרבע האחרון.

■ בוסטון – טורונטו 122-103. במשפט אחד: דינו ראדג'ה עשה סיזון־היי של 31 נק' (ועוד 14 הורדות). פוקס הו־סיף 24 ומונטרוס 17. מינסוטה – קליבלנד 88-100. אינדיאנה – מילווקי 112-95.

■ יום חמישי

■ ניו־יורק – דנבר 94-103. במלה אחת: ביזיון. הילדים מ־MILE-HIGH CITY באו והפכו את הניקס הגדולה לחבורת מפסידנים עלובה. מי שעשה להם את הקולג' הגדול ביותר היה עבדול־ראוף, שקבר אותם עם 25 כשאיש לא יכול לו. מוטומבו חגג בריבאונד (13), כשהניקס מופיעים לשחק רק יואינג (30, אבל ב־32 וריקות), ומייסון (21 עם תריסר הורדות). הפסר מעצבן ביותר.

שאר התוצאות: דאלאס – סן־אנטוניו 111-128 (רייויר רובינסון 33 ו־13 ריב'). קליפרס – מיאמי 89-84; פורטלנד – שרלוט 116-109. טורונטו – אינדיאנה 100-102. אטלנטה – שיקאגו 108-127. הבולס יושבים על הרקורד הטוב בליגה עם 18-2. פיפן 30, ג'ורדן 22.

הרצליה נפרדה מחולון בדרך לרבע הגמר

מאת ערן להב

בני־הרצליה – הפועל חולון 97-92 (56-41). בני־גוד לגמר בעונה שעברה, התנהל אמש משחק הגביע בין בני־הרצליה להפועל חולון, באווירה רגועה, עם 300 צופים בלבד, בלי נשיא שמאיים לעזוב, ללא בקבוקים שמתעופפים ובלי מכות בסיום.

ובכל זאת, על אף שיתרון 11 הנקודות מהמשחק הראשון בחולון (81-70), הבטיח להרצליה עלייה לרבע הגמר, הרי שעדיין היה קצת מתח בסיום. חולון כמעט גנבה ניצחון, אבל ירדה מנוצחת 92-97.

חולון דיגדגה בפתיחה ועלתה ל־14-11 בדקה ה־6, בזכות האסיסטים של ישראל אלימלך, אבל אז התעורר אמיר כץ מהחלום הרע שלו, שנקרא ואלימיר פראסוביץ', ותרם 11 נקודות לריצה מבריעה של הרצליה (16-0). ואגנר עוד צימק מעט, אבל הרצליה המשיכה בתנופה וירדה למנוחה ביתרון 55-41.

הרצליה נתנה רק דקה אחת טובה במחצית השניה ועלתה ל־60-41, וכנראה שיתרון 30 הנקודות בסיכום שני המשחקים הספיק לה. חולון צימקה בהדרגה, והישוותה ל־81-81 (דקה 34) עם שחקן חמישיה אחד בלבד (מילטון ואגנר), וללא דרק המילטון, שפרק את אצבעו בסמוך להפסקה.

יואב ספר, יריב רוקני ואחיה מולכו עשו צחוק מהחמישיה של הרצליה, ו־15 אוהדי חולון המסורים החלו לחלום על הבלתי ייאמן. ואגנר, שסיים עם 39 נקודות, העלה את חולון ל־90-88, שתי דקות לסיום. הרצליה נזקקה ברחיפות למלאך מושיע והיו לה שניים כאלה: ערך מלאך (שלא סתם נקרא כך), וסטיב מאלוביק, שקלע שלשות חשובות.

חצי דקה לסיום, בפיגור 92-94, לקח יואב ספר שלשה קובעת והחטיא. קורן אמישה קלע מהקו נקודת עונשין אחת בלבד, כשנותרו 25 שניות לסיום, אבל ואגנר ניסה משום מה לזרוק רק ל־2 נקודות (כשנשארו 8 שניות), וגם החטיא את הזריקה. אמישה סגר עניין מהקו בצד השני, אבל כמו נגד טאוגרס, גם הפעם תרצה הרצליה לשכוח את החצי השני.

קלעו להרצליה: כץ 28, אמישה 22, ת'דרקיל 19, הרסון 14, מוכתרי 6, מלאך ומאלוביק 3 כ"א, דורון 2. לחולון: ואגנר 39, בוגין 14, בלול 10, המילטון 8, רוקני 7, יצקן 6, ספר 5, מולכו 3. שפטו: גדי וילנטרג ושאול יהלום, 300 צופים בהרצליה.

■ נשים. המחזור העשירי בליגה ייפתח הערב, בשני משחקים: אליצור רמלה – רמה"ש (20.00); אליצור חולון – אליצור ראשל"צ (18.30). ■ משה קלי

■ גארי פלאמר, בעונה שעברה בהפועל גבעתיים, החליף את מארטי אמברי ברומא מהליגה האיטלקית הראשונה. ג'רום הרמון, שכמעט וחתם בתחילת העונה בהפועל צפת, הוחלף אחרי 7 משחקים בטרייסטה, כשבפרק זמן זה ניצחה הקבוצה רק פעם אחת. במקומו חתם מייקל וויליאמס, שהיה מלך הסלים בליגה הדנית. ■ ערן פלג

שתי לאומיות בסכנה

הפועל ת"א תנסה לעבור היום בשלום את מכבי נתניה מלאומית ב' בשמינית גמר הגביע, לאחר שהפסידה לה במשחק הראשון 83-85. המשחק יתקיים בכרמיאל בגלל עונש רדיוס שנפסק נגד הפועל ת"א. הפועל עמק־יורעאל תארח למשחק גומלין את מכבי רעננה, מהקבוצות היותר־טובות של לאומית ב', כשהיא מצויה בפיגור ארבע נקודות מהמשחק הראשון (88-92). קבוצה לאומית אחרת, הפועל גליל עליון, שהפסידה למכבי רוחמה/קרית־גת 85-86, תארח את הקבוצה מלאומית ב' ב־5 בינואר, היות שהיא נמצאת כרגע בטורניר בפורטוגל.

מכבי ת"א תצא לצפת עם יתרון נוח (81-94) ובתקווה שלא לגלות שחיים מכבי מניס הפתעות בזמן הפתעות רצוי, ימים ספורים לפני המשחק המסקרן באתונה נגד פנתינאייקוס. בשאר המשחקים צפוי מעבר קל לקבוצות לאומית א': הפ' ים – הפ' גבעתיים (במפגש הראשון 107-88 לירושלים); מכבי ראשל"צ – גבעת־שמואל (106-101); הפ' א"ת – מכבי חדרה (88-71). ■ ערן פלג

ראדיסב צ'ורצ'יץ' חזר לאימונים

מאת ערן סלע

לאחר שהחמיץ את מרבית המשחק נגד ציבונה זאג־רב ביום חמישי, חזר אתמול ראדיסב צ'ורצ'יץ' לאימוני מכבי ת"א, כשהוא מתאמן כמעט לאורך האימון כולו. גלעד כץ, רכז הרכש שהגיע ממכבי ירושלים, יהיה רשאי לשחק הערב עם הקבוצה נגד הפועל צפת בגביע, לראשונה מאז צורף אליה.

דורון ג'מצ'י ונדב הנפלד ישתתפו היום (בין 12.00 ל־14.00) בקטע ראווה קצר באולם העירוני בר"ג, במהלך ההפסקה במשחקי הגמר של בתי־הספר היסודיים בעיר לבנים ולבנות.

■ ספירו וגורדון עוד לא כשירים

הפועל ת"א תצא הבוקר למשחק הגביע בכרמיאל נגד מכבי נתניה, תעשה את שעות הצהריים בבית הארחה, ותקווה שלא להיות מודחת בידי נתניה, מצמי־רת לאומית ב', לאחר שהפסידה לה בסיבוב הראשון, בהפרש של שתי נקודות. מאיר טפירו, שחור מפציעה, וליוי גורדון, שחור ממחלה, עדיין אינם בכושר משחק מלא, ובשלב זה אינם נכללים בחמישיה. כרגע נוצר מצב, שלפיו טפירו וגורדון, שני רכזים, יושבים על הספסל ביחד, ונראה כי במשחקים הקרובים, יתפקד טפירו בעמדת הקלע וגורדון בעמדת הרכז. מור נעמן יירשם הבוקר באינוד, אבל לא יוכל עדיין לשחק הערב.

■ ערן סלע

■ אבי קטן, שחקן הרכש של הפועל עמק־יזרעאל, יערוך הערב את הופעת הבכורה שלו בקבוצה, במשחק הגביע נגד מכבי רעננה. הזרים של העמק, דריק גרווין וסטיבי תומפסון, ימריאו אחרי המשחק לחופשת חג המולד בארה"ב.

■ אליאם חורי

■ ראובן וירובניק ישפוט השבוע באיטליה, במשחק בין סטפאנל מילאנו לספורטינג אתונה בגביע קוראץ'. שלום וולצר ישפוט, אף הוא בקוראץ', במשחק פנרבחצ'ה לאסטודיאנטס, ובגביע האלופות לנשים בין גלאטסראי־ליבסק"א מוסקבה. ברוך זליגר ישפוט במשקיף בטורקיה, במשחק ביום חמישי בין אולקר למ־לאגה בגביע האלופות.

■ ערן סלע

אקשן 4 x 4 בצפון
ב־22-23 דצמבר 95 מסע אתגר ועבירות
המסע יימשך יומיים • זינוק בבניאס סיום בכנרת • יום I מתכונת ניווט על פי ספר דרך • יום II יום משימות עבירות וחילוץ
המסע מיועד לרכב 4x4 וטרקטורנים
צוות יכלול 2 כלי רכב • מספר הצוותים מוגבל ל־60 (100 כלי רכב) מבוסס על מיומנות נהיגה וחילוץ • יסוקר ע"י הטלוויזיה והעיתונות צוותים או בודדים יוכלו לעבור • המסע באופי טיול שיוצא לאחר אחרון המזנקים. ההרשמה תתקיים עד ה־20.12 • (לא תהיה הרשמה ביום האירוע)
פרטים נוספים תקנון וטפסי הרשמה בנקודות הבאות
ג'וי בירן 050-534913, 050-360414
רמי לימון 09-494171, 050-288327
מוסך בנצי - ת"א 03-5622604
T-RUCK - חולון 03-5506819
י.ע. כהן - פרדס חנה 06-379644
ג'יפריש - ירושלים 02-257988
המרכז הישראלי לפעילות שטח בע"מ ע"ש רן נאור

יותר מעניין לקרוא מעריב

בצער רב וביגון אנו מודיעים על פטירתו של אבינו וסבנו היקר

ד"ר אברהם אופיר
(אבי פישר)

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ד בכסלו תשנ"ו, 17.12.95 בשעה 1.30 אחה"צ בבית העלמין שדה יהושע (כפר סמיר), חיפה.
נפגשים ע"י שער מס' 1
האבלים:
בנו וכלתו: ארנון ונורית אופיר
בתו וחתנה: דליה ורמון אורן
נכדיו ונכדותיו

בצער רב ובכאב עמוק אנו מודיעים על פטירתו של ראש משפחתנו האהוב

דוד מלמדוביץ'

ממלא־מקום ראש העיר רמת־גן, ממיסדי העיר ובוניה.
הארון יוצב היום, יום ראשון, כ"ד כסלו, תשנ"ו, 17.12.95 בשעה 12.00 ליד בית המנות, רח' ערמונים 3, שיכון ותיקים רמת־גן ומשם יוסע דרך בית הכנסת הסמוך לבניין העירייה.
החל מהשעה 12.30 ועד 13.30 יוצב הארון ברחבה שבחזית בניין העירייה, רח' ביאליק 35, רמת־גן.
בשעה 13.30 יינשאו הספדים ברחבת העירייה, ובשעה 14.00 ייצא מסע ההלויה מבית העירייה לבית העלמין נחלת־יצחק.
בשעה 14.30, תתקיים ההלויה בבית העלמין.
אוטובוסים יעמדו לרשות הקהל ברחבת העירייה.
יושבים שבעה בבית המנות, רח' ערמונים 3, רמת־גן.
רעיתו: בלומה מלמדוביץ'
בנו וכלתו: מאיר ואופירה מלמדוביץ'
בתו: שרה טל
נכדיו: אפי, מוטי, מיה, קרן, דריה

עיריית רמת־גן

אבלה על מותו של

דוד מלמדוביץ'

ממלא־מקום ראש העיר רמת־גן, מוותיקי העיר ומעמודי התווך של בנייתה ופיתוחה

ארונו יוצב היום, יום ראשון כ"ד כסלו תשנ"ו, 17.12.95, החל מהשעה 12.30 ועד 13.30 ברחבת הכניסה לבית העירייה, רח' ביאליק 35, רמת־גן.
בשעה 13.30, יינשאו הספדים ברחבת העירייה ובשעה 14.00, ייצא מסע הלוויה לבית העלמין נחלת יצחק. (אוטובוסים יעמדו לרשות הקהל ליד בית־העירייה).

צבי בר, ראש העיר
חברי מועצת העיר
ותושבי העיר רמת־גן

אנו מודיעים בצער רב על מות חברנו היקר

ראובן אשל (בטאט)

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, 17.12.95 בשעה 15.00 בקבוץ מרחביה

המשפחה
וקבוץ מרחביה

מעריב
קבלת מודעות אבל
177-022-8855

מודעות אבל מעריב
24 שעות היום היום
177-022-1516

הסתדרות העובדים הלאומית בארץ ישראל

אבלה על פטירתו של חברנו היקר

דוד מלמדוביץ ז"ל

המנהל הכללי של קופ"ח לאומית וממייסדיה, חבר הוועד הפועל.

מוסדות הסתדרות העובדים הלאומית מרכינים ראשם ומשתתפים בצערה הרב של המשפחה.

הוועד הפועל
ומוסדותיו

קופת חולים לאומית

מרכינה ראש ומודיעה בצער על פטירתו של

דוד מלמדוביץ ז"ל

המנהל הכללי וממיסדי הקופה
ומביעים תנחומים למשפחה

מרכז קופ"ח לאומית
ההנהלה ומוסדותיה

להלה, מירה, מוקי עדית
משתתפים בצערכם בהלקח

אידין
(שלנו)

אינטראטור שמחה ופרידקה	הגר רפאל
לוין יורם ושולה	אלטמן מוקי ומרים
שיינבך צבי ואנקה	ארליך פלה
גל פרדק ובטקה	וייסמן בולק ותרנה
גליקסמן אברהם ושרה	קמרת מייטק ואורה
פרטמן עמנואל	אקר מייטק וונדה

שלום חבר

למשפחת רובינשטיין
משתתפים באבלכם הכבד על מות הגמלאי

שאול רובינשטיין

תעשית אבן וסיד
ההנהלה והעובדים

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של חברנו הגמלאי

ירמיהו קירשנבוים ז"ל
(טנק הרצליה)
ומשתתפים בצער המשפחה

אגד, ההנהלה, החברים והעובדים
קרן הגמלאות של חברי אגד בע"מ
ארגון גמלאי אגד

לחברנו דוד זוביצקי ומשפחתו
משתתפים באבלכם
על מות האח

אריה זוביצקי ז"ל

בית קבוצת כנרת

מעריב
קבלת מודעות 24 שעות
03-5492377

דחף
דיזנגוף 118 03-5246363
אלנבי 123 03-5604433
לבעלי כרטיסי אשראי ב־3 תשלומים
תל־אביב 03-5601001 חיפה 04-676666 ירושלים 02-256335

קבלת מודעות עד חצות
לעתון מעריב 177-022-3000

מודעות אבל נוספות מתפרסמות גם בעמודים 18, 19 חדשות

לוח מעריב
כח הקניה מס' 1
177-022-6111
עד 3 תשלומים

מעריב
היום מצורף מגזין נ ש י ם

התפנו 2 יח' חדר
יחידת 2 חדרים
בית בכפר
דיור איכותי למבוגרים בכפר סבא
השגחה רפואית • מחלקה סיעודית
09-478411
מדיה 99

יום א', כ"ד בכסלו תשנ"ו, 17.12.95, גליון מס' 14652, שנה מ"ח ■ המחיר 2.60 ₪ (כולל מע"מ), המחיר באילת 2.20 ₪ ■ MAARIV معاريف

בעוד כשבועיים עשוי פרס להודיע: "הגולן בריבונות סורית"

המו"מ מתחדש

נציגי ישראל וסוריה ייפגשו בארה"ב ב־27 בדצמבר ■ "שר החוץ ברק ספקני באשר לסיכויי הצלחת השיחות"

מאת בן כספית

ראש הממשלה שמעון פרס עשוי להודיע בעוד כשבועיים על כך שישראל מכירה בריבונותה המלאה של סוריה על רמת הגולן. מקורות מדיניים רמי דרג אמרו אמש למעריב כי אם המפגש בין נציגי ישראל וסוריה, שייערך בסוף החודש יעלה יפה – לא מן הנמנע כי ראש הממשלה יודיע מיד אחריו בכנסת את ההודעה לה מצפים הסורים – על נסיגה כוללת מרמת הגולן.

במסיבת־עיתונאים בירושלים הודיע אתמול כריסטופר כי השיג את הסכמת ישראל וסוריה לחידוש שיחות השלום בינהן, מיד לאחר חג־המולד. על

המשך בעמוד 2 ◀

כריסטופר ופרס, במסיבת העיתונאים בה מסרו על חידוש המו"מ עם סוריה צילום: ג'ים הולנדר, רויטר

דרך חדשה, שאלות ישנות

"משחק חדש", כך כינה אתמול ראש הממשלה שמעון פרס את המשא ומתן בין ישראל לסוריה, שיתחדש בעוד עשרה ימים בוושינגטון. נשיא סוריה, חאפז אסד, השתמש בשתי מילים שנעדרו עד כה מהלקסיקון שלו – "גמישות ויצירתיות" – ובכך הפיח רוח רעננה במה שהיה עד כה משא־ומתן איטי ומבוקר שמשמעותו המעשית היתה מבוי סתום.

פרס סלל את הדרך למציאות חדשה על־ידי כך שוויתר על כל תביעותיה הנוהליות הקודמות של ישראל. הוא זנח את דרישתו של יצחק רבין ז"ל כי סוריה תעמוד בסיכום על פיו יכונסו שיחות קצינים: בעשותו כן, איפשר לסורים להיחלץ באלגנטיות מהמצב המביך שנקלעה אליו בעקבות הפרת הבטחה שניתנה למעשה לארצות הברית. הסורים לא היססו לנצל את ההזדמנות.

פרס גם קנה את ליבם של אסד ושל האמריקנים יחדיו כאשר הבהיר כי בניגוד לקודמו, אין

המשך בעמוד 2 ◀

קלטת הרצח: "רואים בבירור באיזו קלות הגיע הרוצח לגבו של רבין"

רגעים לפני הרצח

כתבי טלוויזיה צפו בקלטת המנציחה את הרגעים האחרונים של ראש הממשלה ■ "רואים את ניצוצות האש מן האקדח" ■ עמ' 4־5

רבבות בהפגנת הכיפות הסרוגות בת"א ■ עמ' 9

מדד נובמבר – רק 0.7% ■ עמ' 15 ו"עסקים"

הערב-שתי הגרלות של שתי מכוניות מנהלים מפוארות!
סיטרואן XM
פיג'ו 605

פרסים נוספים
יותר מעניין לקרוא מעריב

[illegible]

דורון ג'מצ'י התענג בסוף השבוע על הסופר־סל שלו. לפני השבועיים הקרובים, שיהיו מהמרתקים בקריירה שלו, הוא מתפנה לסיכום ביניים, קבוצתי ואישי: "אני נהנה ורוצה להמשיך"

מאת ערן סלע

אמרת אחרי המשחק, שכבר כשהכדור יצא לך מהיד, הרגשת שזה בפנים. מה זאת אומרת? מילא בזריקה לשלוש, אבל בזריקה מ־22 מטר?

"כשהכדור יצא מהיד, מאיזור החזה, ואם מחשבים את מידת יציבות הרגליים, הרגשתי שהוא הולך טוב. אני הרי זורק לפעמים כדורים כאלה באימונים ויודע, אם הכדור הולך נכון או שחבל על הזמן. היה לי רגש הפעם, לפי מעוף הכדור, שהוא הולך נכון. הולך לכיוון החישוק".

דורון ג'מצ'י, עונה 11 במכבי ת"א, בן 34 וחצי, קנה כל־כך הרבה כותרות בחייו, אבל בעצמו כבר הודה, שסל הניצחון המרשים נגד ציבונה זאגרב (75–78) בשניית הסיום, היה החשוב בקריירה שלו. צוות טלוויזיה אפילו לקח אותו בבוקר שלמחרת לשיחזור מצולם בזירת האירוע. אייטם חדשותי לכל דבר ב"יומן" של ישראל סגל.

"קלעתי סל דומה במלחה לפני הרבה שנים", מספר המאסטר של הסופר־סל, "כששיחקתי עם מכבי ר"ג נגד מכבי ת"א והשוויתי את תוצאת המחצית. והיה סל ממרחק גדול יותר בטורניר בספרד, נגד קאחה סן־פרננדו, לפני ארבע שנים. הם הובילו ב־10, קלעו אחת מהעונשין, היתה שניה על השעון ואמרתי לנדב הנפלד: 'תן לי, אני מרגיש את זה'. זרקתי מכל המגרש והכדור נכנס. המשחק צולם, ועכשיו מנסים להביא את הקלטת לארץ".

והחיים נמשכים. נסה להסביר את ההבדלים הגדולים עד עכשיו ביכולת הקבוצתית בבית ובחוץ בגביע אירופה.

"זו לא תשובה מתאימה, אבל גם למרבית הקבוצות האחרות יש הבדלים משמעותיים בין בית וחוץ. אולי הביתיות השנה יותר משפיעה. אני לא רואה נקודות מקצועיות שקשורות לעניין. תמיד היה קשה לשחק בחוץ. הנסיעות קשות, הריכוז קצת נפגע".

אם הקהל כל־כך עוזר בבית, איך זה שבכל המשחקים הביתיים הייתם בפיגור די רציני?

"זו נקודה נכונה ויש לתת עליה את הדעת. זה כבר תפקיד המאמנים".

הימים הקרובים יהיו מלאי עניין עבור ג'מצ'י. ביום חמישי ישחק נגד דומיניק ווילקינס באתונה, כחבר לקבוצה של טום צ'יימברס. תסריט דימיוני, שרק מוכיח את עוצמת המציאות. אחר־כך ייצא למשחק הפרידה מסן־אפיפניו בברצלונה, כשחקן הישראלי היחיד בנבחרת אירופה. יומיים אחרי יתייצב ביד־אליהו למשחק בין מכבי לנבחרת אירופה. אירוע מפואר לכבוד פרישת מיקי ברקוביץ'.

למעשה, אתה בשיאך בימים האלה. מככב בכל מסגרת כדורסל אירופית אפשרית.

"לא חושב שאני בשיא. אני עובד על שיפור המשחק שלי ובהרבה מקרים מצליח לתרום באספקטים נוספים מלבד קליעה. אני נהנה, רוצה להמשיך ואין סיבה שלא. השבועיים הקרובים בהחלט מעניינים, מרגשים ומכובדים, וכך אני גם מקבל את זה".

יש השנה הרבה שחקנים חדשים במכבי ת"א. ליף, קטש, סטיינהאור, צ'יימברס. כשחקן הוותיק ביותר, כקפטן, כמי שמכיר את הקשיים סביב מכבי והלחצים המופעלים על השחקנים בה, ג'מצ'י מאפיין את ההתאקלמות של כל אחד מהם. "אנשי ההנהלה במכבי ת"א הם אמנים בלקבל שחקנים חדשים ולשלב אותם במערכת, אבל יש דברים שתלויים בשחקן. איך הוא עומד בלחצים, בנסיעות. זה לא קל. ליף מנוסה, ולמרות שלא תמיד זה תנאי להצלחה, הוא עוזר לנו מאוד.

"קטש השתלב היטב ולא היתה סיבה שזה לא יקרה. עם זאת, הוא עדיין צעיר והמעטפה עליו עד לה. כל מה שלא הסתדר עבורו עד עכשיו, יבוא על מקומו, ואני אומר זאת כמי שמכיר אותו".

שטיינהאור.

"לא יודע אם אני צריך להיות דוקטור שלו, אבל יש דברים שצריך לחיות איתם. במכבי מודעים לכך שיש צורך בסגל רחב. צריך לדעת איך להשתלב. תומר אומר בעצמו מה הוא רוצה. יכול להיות שהמשחק האחרון העניק לו ביטחון וגם למאמנים ביטחון בו".

צ'יימברס.

"הוא צריך ויכול לעזור לנו, ויש לו הנתונים המתאימים. הוא הגיע מאוחר ולא עשה הכנה לעונה, שמונעת פציעות ושרירים תפוסים. קשה להשלים את עבודת ההכנה במהלך העונה. והמלה הכנה מסכמת הכל. לא חושב שיש לו בעיה מנטלית, כי הוא שחקן ניסיון. אין ברירה, צריך לתת לו זמן".

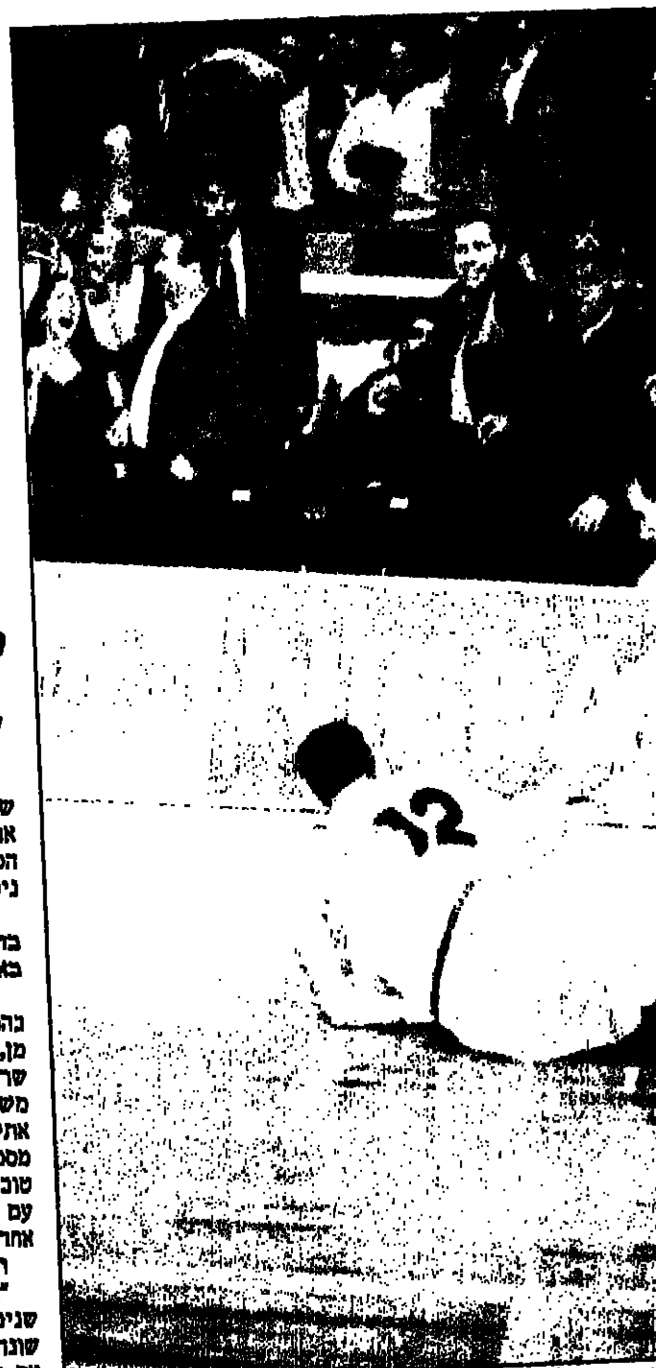
"אני רוצה לתת ביטחון למאמן, שאני יכול להיות יותר דקות על המגרש, ושאפשר לצפות ממני ליותר מאשר רק זריקות לסל. אם אני אתלט מספיק טוב בהתקפה, אני צריך להיות אתלט מספיק טוב בהגנה. נותנים לי לשמור על שחקנים טובים ואני אוהב את זה"

בשלוש השנים האחרונות אתה טוב יותר בהגנה מאשר לפני, נאמר, 6–7 שנים. מאיפה זה בא? ממך? מקצוריץ'? מהערות ביקורת?

"לא מהערות ולא מעקיצות. אני עובד על הדברים בהם הייתי פחות טוב. אני רוצה לתת ביטחון למאמן, שאני יכול להיות יותר דקות על המגרש, ושאפשר לצפות ממני לא רק לזריקות לסל. אני טוב, משתדל, יש לי התחייבות כלפי הקבוצה. אם אני אתלט מספיק טוב בהתקפה, אני צריך להיות אתלט מספיק טוב בהגנה. נותנים לי לשמור על שחקנים טובים ואני אוהב את זה. אלאנוביץ' גמר את המשחק עם 7 נקודות, כשבדרך־כלל הוא קלע 15. זה היה אחד המרכיבים בניצחון ונתן לי סיפוק גדול".

ולמה כל זה לא קרה לפני, נאמר, שמונה שנים?

"הייתי צעיר. לא יכול להסביר בדיוק. גם לפני 8 שנים היתה לי הגנה סבירה, אבל היום הכדורסל שונה והדגש רב יותר על הגנה אגרסיבית. אני את השינויים בכדורסל וכיוון שבמקביל אני רוצה להישאר בשיא, בצמרת האירופית כמו שאמרתי, צריכים לבוא גם שינויים אצלי ואני עושה אותם".


ברד ליף היה הראשון להגיע לדורון ג'מצ'י, לפני שכל ההיכל זינק עליו. ותראו את האושר של שר החוץ, אהוד ברק, ובנו (ראשונים משמאל) צילום: עדי אבישי

מה תגידו?

■ מה תגידו, נותרו בכם מלים אחרי סל הניצחון של דורון ג'מצ'י מ־655.6 מטר, 0.0000002 שניות לסיום? האם נותרה בכם נשימה? מה?

■ מה תגידו על ליף, ג'מצ'י ורניאלו? ארבעה ריבאונדים לכל אחד וחיפוי מצוין להיעדרו של צ'ורה. ומעכשיו נבקש מהאחרונים לתרום בכל משחק – בין אם צ'ורה נמצא ובין אם לא – שלל ריבאונדים נאה. הוכחתם שאפשר, המשיכו. במיוחד נגד דומיניק, איקונומו ואפילו וראנקוביץ'.

■ מה תגידו על אחוזי הקליעה של צ'יימברס? 6 מ־12 מהשדה נגד ציבונה ו־24.6% בחמישה משחקים בגביע האלופות (נגד אורטז לא שותף). עדיין אתה רע, מבוז ומהגרועים באירופה, אבל כבר בדרך הנכונה. לפני שבוע החזיק צ'יימברס ב־17.7% לזכותו (אם אפשר להגיד לזכותו), לפני שבועיים ב־16.7% ואין ספק שמדובר בשיפור של עשרות אחוזים.

■ מה תגידו על הצעד הראשון של שמעון מזרחי? 3:43 ד' לסיום דינק מזרחי לכיוון המזכירות עקב איסרים בשעון ה־30, והציג צעד ראשון מרהים לאדם בגילו. מהיר בהרבה מזה של צ'יימברס, למשל.

■ ומה תגידו על הדאנק המרהים של צ'יימברס, שאמנם צימצם ל־16–5, אבל ערכו היה שווה קילוגרמים של ביטחון ועל האינטגרציה של טומי לפצ'ינוביץ', 21 שניות לסוף? קח עצה חינם, טום: עזוב אותך מכידרורים. זה מסוכן, איטי ושקוף. ההקפצות שלך גבוהות מדי וקל לחסום לך.

■ מה תגידו על הכדור המסתובב ומסתובב על החישוק של מכבי מוריקה של מולאמרוביץ'? לשלושה כמה פעמים יצאה לכם הנשמה והספיקה לחזור, במהלך סיכויי השלשה של מולאמרוביץ'?

■ מה תגידו על ההתחזות של ציבונה לקבוצה קרואטית? איך יכול להיות שקרואטים מסיימים משחק עם 68% מהעונשין (17 מ־27)? רק פרסיץ' קלע ב־100% (7 מ־7) ואין ספק – הוא קרואטי אמיתי.

■ ומה תגידו על הנפלד, שעשה את הריבאונד היחיד שלו חצי־שניה לסיום. ריבאונד/הריפה שנגמר/ה בכבוס של ג'מצ'י. תגידו לו זה נחמד, טוב ויפה, אבל רוצים ממך יותר השבוע, נגד דומיניק ווילקינס.

■ ועל שטיינהאואר מה תגידו? אסיסט מאחורי הגב לג'מצ'י, 4 ריבאונדים, 4 מ־4 מהשדה, 15 דקות. תגידו לו: תומר, ייתכן, רק ייתכן, שהתשמה מוקדם מדי ושמור היטב על הכיס, שהכל כת לחלק שווה וכזיות ברוטציה הגבוהים במכבי ת"א.

■ ערן סלע

מבזק אירופי

דומיניק לא פתח בחמישיה בניצחון של פנתינאיקוס בבולוניה

דומיניק ווילקינס קלע 12 נקודות, לא פתח בחמישיה נגד בולוניה והמאמן, מאליקוביץ', כמעט שלא משתמש בתרגילים לשיחרורו לקליעה. הכוכב החדש של פנתינאייקוס, ניקוס איקונומו, 2.06 מ', קלע 25. בינלי, הסנטר האיטלקי, ישב דקות רבות בחוץ בגלל 4 עבירות וסיים עם 6 נקודות. בולוניה כבר הובילה ב־8, ירדה לפיגור 10, כשג'ון קורפאס, מחליפו של יאנאקיס, משחק היטב, חזרה לפיגור 2, אבל אז נזרק בינלי החוצה בחמישית, והאיטלקים הפסידו 69–72 ואיבדו מסיכוייהם להגיע להצלבה.

■ ציבונה. שכרו של אלאן גרגוב, מספר 7 של ציבונה, הוא 25 אלף דולר בלבד לעונה. שכרו של ולארן אלאנוביץ' לא עובר את ה־50 אלף דולר ואילו וליקו מרסיץ', מספר 6, הכוכב, מרוויח בין 80 ל־90 אלף דולר.

■ בבית אי ניצחה מרוויו את מלאגה בספרד 72–70, אחרי הארכה (61–61), למרות שמלאגה פתחה ב־10–0 והעמידה את הסנטר קני מילר מעל כולם, עם 31 נקודות. אנסלי הוסיף 17. האיטלקים התעשתו במהירות, ובהתקפה באו לביטוי הנרי וויליאמס (25) וריקרדו פיטיס (21). הפעם האחרונה שמלאגה הפסידה בבית היתה במאי, בגמר הפלייאוף נגד ברצלונה.

■ לבריסון פיגרה בחמש הפרש באנטיב, ארבע דקות לסיום, אבל קליעת עונשין של מייקל קרך בשניות הסיום, אחרי עבירה מצד טוני ווייט, מלך הסלים של שני בית־הגמר, איפשרה לגרמנים לנצח 82–81.

■ באולימפיאקוס יש שם חדש ברשימת המועמדים לתחלופת וולטר ברי התולה – רג'י סלייטר, המצטרף למועמדים טים קמפטון ודוי טארפלי. בינתיים, הסתדרה אולימפיאקוס עם זר אחד, ריוויד ריברס, כשניצחה את הראקליס 76–62.

■ אולקר הטורקית צירפה את עבדול שמסידין, סנטר, (בטורקיה מותר לכל קבוצה להחזיק יותר משני זרים) והוא ישחק רק בליגה.

■ ערן סלע

27 בדצמבר; אתר פרטי ליד וושינגטון

פרס עשוי להכריז בקרוב על "הכרה בריבונותה של סוריה על רמת הגולן"

הצוות הישראלי לשיחות יכלול את מתאם שיחות השלום אורי סביר, שגריר ישראל בוושינגטון איתמר רבינוביץ וראש אגף התכנון בצה"ל האלוף עוזי דיין

מאת בן כספית

מתאם שיחות השלום אורי סביר, שגריר ישראל בוושינגטון איתמר רבינוביץ וראש אגף התכנון בצה"ל האלוף עוזי דיין - זו, כנראה, תהיה השלישיה שתייצג את ישראל עם חידוש השיחות עם סוריה ב־27 בדצמבר, באתר פרטי סגור ליד וושינגטון.

ייתכן שמאוחר יותר, אולי בסבב השיחות השני שיתקיים בשבוע הראשון של ינואר, יצטרפו גם מזכירו הצבאי של ראש הממשלה, האלוף דני יתום, והיועץ המשפטי של משרד החוץ, יואל זינגר.

מקורות מדיניים רמי דרג אמרו אתמול, כי אם המפגש הראשון יעלה יפה - לא מן הנמנע כי ראש הממשלה יכריז מייד אחריו בכנסת את ההכרזה לה מצפים הסורים, בעניין נסיגה כוללת מרמת הגולן. נכון לעכשיו, נראה כי פרס ישתמש במינוח של הכרה ישראלית ב"ריבונותה המלאה" של סוריה על השטח.

שר החוץ האמריקני וורן כריסטופר אמר אתמול, כי מעולם לא שמע את אסד מדבר בשפה בה דיבר איתו בסוף השבוע. "אני מוכן לדון בכל נושא ולשמוע כל דבר, בלי תנאים מוקדמים", אמר הנשיא הסורי. אסד גם השתמש, לראשונה, במונחים "גמישות", "פתיחות" ו"יצירתיות". הוא הבטיח לכריסטופר כי נציגי סוריה בשיחות יקבלו ממנו אשראי מלא ומנדט להתקדם ככל האפשר. על כך הגיב ראש הממשלה שמעון פרס: "אני מעודד מאוד. זה משחק חדש, טון חדש, התחלה חדשה".

■ יעלה לקבר רבין

הבוקר יעלה כריסטופר לקברו של יצחק רבין ז"ל, ולאחר מכן ייפגש עם השר ברק במשרד החוץ בירושלים. לדברי ברק, בפגישה זו יתחיל תהליך "קביעת הפרמטרים לשיחות עם סוריה". שלא כמתוכנן, לא יחזור היום כריסטופר לדמשק, אלא ישוב לוושינגטון דרך קהיר. חידוש השיחות כבר הושג ואין צורך בדילוג נוסף במסע הנוכחי.

● אבינועם בר־יוסף מוסיף: בשיחות בדמשק שיתף הנשיא אסד מלבד את שר החוץ פארוק א־שרע, גם את ראש המשלחת הקודם לשיחות מוואפק עלאף. בעבר ראו האמריקנים בצירופו של עלאף סימן שלילי ואות להקשחת עמדתו של אסד. אולם הפעם ניתן פירוש שונה ונמסר כי צירופו של עלאף מלמד על רצינות הכוונות הסוריות.

מקורות בוושינגטון מסרו, כי ארה"ב מתכוונת להיות פעילה בסבבי השיחות, תוך הדגשת המאמץ להעלאת דרג השיחות לדרג פוליטי. כן מתכוונים האמריקנים להקים מספר ועדות לדיון בנושאים השונים ולקיים מיפגשים פומביים שיתרמו לשינוי האווירה בישראל, על מנת להגביר את התמיכה בדעת הקהל בהסדר שיכלול ויתור על רמת הגולן.

מתאמי שיחות השלום. אורי סביר ועמיתו דניס רוס צילום: פלאש 90

תיכוכים בירושלים

ברק אופטימי בגלוי - ספקני בשיחות פנימיות

לשר החוץ, אהוד ברק, היה אתמול מסר כפול לגבי פריצת הדרך עם הסורים - בפומבי הוא הביע אופטימיות זהירה, אך בדיונים פנימיים גילה ספקנות נוכח "האופוריה בירושלים".

"הכל טוב ויפה", אמר ברק למקורביו, "אבל אף בעיה מהותית לא נפתרה עדיין, ואני פוחד שבהמשך הבעיות הללו יחזרו אלינו לפרצוף כמו טיל".

בסביבתו של שר החוץ הורגשה אתמול גם אי נחת מסוימת סביב העניין האישי. פרסום שמות המשתתפים במו"מ מן הצד הישראלי הכעיס את שר החוץ וכמה ממקורביו. החשש הגדול של ברק הוא מפני מעבר חד מהמסלול שפורט אתמול - לפגישה פיסגה בין אסד ופרס. במקרה כזה, יירחק ברק כמעט לגמרי מהמו"מ.

בן כספית

מאבק על הזכות להשתתף בשיחות

עשרה ימים לפני חידוש השיחות, כבר מתפתח בירושלים מאבק מעניין על הזכות להימנות בקבוצת החלוץ הישראלית. מקומם של שניים מובטח - מתאם־העל של שיחות השלום, אורי סביר, ושגריר ישראל בוושינגטון, איתמר רבינוביץ.

לשניהם יצטרף לפחות אלוף אחד - ככל הנראה ראש אגף התיכנון האלוף עוזי דיין, שנטל חלק פעיל במו"מ עם הירדנים והפלשתינים ונהנה מיחסי עבודה מצוינים עם מתאם שיחות השלום אורי סביר. ייתכן כי מאוחר יותר יצטרף גם המזכיר הצבאי של ראש הממשלה האלוף דני יתום.

סיכוי טוב קיים גם לגבי צירופו של היועץ המשפטי של משרד החוץ, יואל זינגר, לצוות. הכל תלוי, כמובן, במידת ההתקדמות - אם תהיה כזו - בשלושת הימים הראשונים בסוף דצמבר.

בן כספית

צוות השלום הישראלי־אמריקני. מימין לשמאל, עם הפנים למצלמה: ראש הממשלה שמעון פרס, שר החוץ אהוד ברק, השגריר בוושינגטון איתמר רבינוביץ, המזכיר הצבאי של ראש הממשלה האלוף דני יתום וראש לישכת ראש הממשלה אבי גיל. עם הגב למצלמה מימין מתאם שיחות השלום דניס רוס ולידו שר החוץ האמריקני וורן כריסטופר צילום: רויטר

■ "אני שמח להודיע על חידוש השיחות בין ישראל לסוריה", הכריז אתמול שר החוץ האמריקני וורן כריסטופר ■ השיחות יימשכו 3 ימים, לאחר מכן תהיה הפסקה של שבוע להתייעצויות ואחר־כך יבואו 3 ימי שיחות נוספים

מאת בן כספית

...ויכח וורן כריסטופר יותר מחצי שנה. ...של הנשיא אסד, ראש הממשלה פרס והנשיא קלינטון", הוא אמר אתמול בירושלים, עומד מול עשרות עיתונאים, "אני שמח להודיע על חידוש השיחות בין ישראל לסוריה, בו ידונו הצדדים בכל הנושאים הרלוונטיים למשא־ומתן ביניהן".

כריסטופר הוסיף כי השיחות ייפתחו ב־27 בדצמבר, באתר פרטי סגור ליד וושינגטון, ויימשכו שלושה ימים רצופים ואינטנסיביים. לאחר מכן תיערך הפסקה בת שבוע, על מנת לאפשר לנציגים משתי המדינות לשוב לארצם להתייעצויות.

בשבוע הראשון של ינואר יתחדשו השיחות, באותה מתכונת ובאותו מקום, לשלושת ימים נוספים. לאחר מכן יחזור כריסטופר למזרח־התיכון. "אבוא לכאן בחזרה בסביבות ה־10 בינואר, כדי לדון עם אסד ועם פרס על תוצאות השיחות, ולהחליט על הצעד הבא".

■ "שלב חדש במו"מ"

"אנו נכנסים לשלב חדש במשא־ומתן", אמר שר החוץ האמריקני, "קיום השיחות באתר מבודד יועיל לאינטנסיביות שלו. התרשמתי כי לשני המנהיגים שאיפה ברורה ואמיתית להתקדם מהר ככל האפשר".

"אנו עומדים בפני אתגר ברור וקשה", אמר כריסטופר, והתכוון לעברו של פרס. "טרגדיית מותו של ראש הממשלה רבין צריכה להפיח בנו רוח חדשה, ולא היסוס. עלינו ללכת בדרכו, לכבד את זכרו ולפעול על פי מורשתו. כל אזרחי אמריקה ימשיכו לצעוד עם אזרחי ישראל, צעד־צעד, שכם אל שכם, בדרך לשלום ובטחון".

ראש הממשלה שמעון פרס אמר, כי "ישראל קיבלה הסכמה מסוריה שהמו"מ יהיה גמיש, לא נוקשה ופתוח. כל צד יוכל להעלות איזו בעיה שירצה. אין מחוייבות להעלות הכל בפגישה הראשונה. לא מצדנו ולא מצדם, זו הפעם הראשונה שמתקיימת בינינו חלופת דברים בטון מתקבל על הדעת. זו הזדמנות להביא סוף למלחמות במזרח התיכון".

לדברי פרס, למשא־מתן יהיו שני חלקים: אחד יתמקד במיקוח על חילוקי הדעות בין ישראל לסוריה, בו יצטרכו למצוא "נוסחאות מתאימות"; החלק השני יתמקד ב"בעיות האמיתיות, שאותן נוכל לפתור רק אם נשתף פעולה. אנו ניגשים למו"מ ללא תנאים מוקדמים - וכך גם הצד השני".

בתשובה לשאלה אמר פרס, כי יכבד את הצהרתו של קודמו יצחק רבין, וילך למשאל עם "אם יהיה צורך לסגת מכל רמת הגולן".

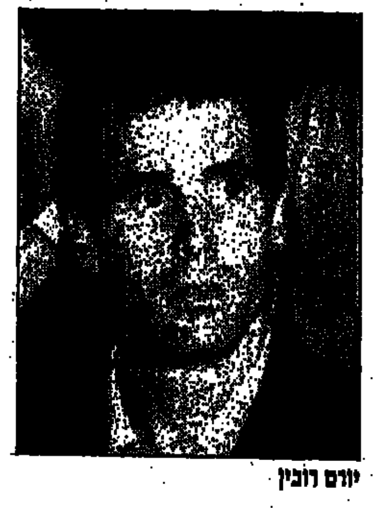
ישראל, הדגיש ראש הממשלה, תביא לשיחות רעיונות חדשים. "כל משא־ומתן יגווע משעמום אם לא יהיו בו רעיונות חדשים", הסביר. הוא הביע שביעות רצון רבה מהמעורבות האמריקנית המוגברת. "אני שמח מאוד שארה"ב משתתפת. גם הסורים וגם אנחנו סבורים שיש לאמריקנים תפקיד מכריע בשיחות".

■ "להגביר את הקצב"

שר החוץ האמריקני אמר כי "יש רצון חדש לנוע מהר, להגביר את הקצב. השיחות הללו שונות מקודמתן בכך שיהיו כוללות יותר, רחבות יותר, יכללו יותר נושאים. לנציגים יהיה אשראי מלא מממשלותיהם להתקדם. שני הצדדים - ובמיוחד הצד הסורי - מרגישים שיש כאן הזדמנות שצריך לנצל מהר".

קודם לכן, במהלך קוקטייל אליו הוזמנו שרי ממשלת ישראל, אמר כריסטופר כי הוא "מתכוון להקדיש כל זמן שאצטרך. גם הנשיא קלינטון הביע את נכונותו להשקיע מאמץ בכך. יש פתיחות חדשה בשתי הבירות. אני יודע ששמעון פרס יעשה הכל על מנת לקדם את המו"מ - והנשיא אסד דיבר איתי בשפה אותה לא שמעתי ממנו קודם".

יורם רובין, המאבטח שנפצע, איבטח אתמול את פרס וכריסטופר



יורם רובין

יורם רובין, המאבטח שנפצע במהלך התנקשות בראש הממשלה יצחק רבין ז"ל, היה אתמול אחד ממפקדי האבטחה במלון "לרום" בירושלים, בו התקיימה מסיבת העיתונאים של ראש הממשלה שמעון פרס ושר החוץ האמריקני וורן כריסטופר.

רובין, שזכה לטפיחות רבות על השכם מקולגות ומכרים, נראה מאושש. הוא הרבה להתנצל על הקפדתו הרבה בנושאי אבטחה.

סידורי האבטחה במלון היו אתמול נוקשים במיוחד. המאבטחים לא איפשרו לעיתונאים להכנס אליו, עד שכריסטופר עזב את המקום.

בן כספית

מעריב

יו"ר מועצת המנהלים: עופר נמרודי
עורך: יעקב ארז
סגן עורך: אמנון רבי
ראש מערכת החדשות: עמוס רגב
עורך מוסף שבת: אבי בטלהיים

משנה בכיר למנכ"ל: עמוס יעקבי
משנה למנכ"ל: רוני קליינפלד
סמנכ"ל: אייל כץ
מייסד ועורך: ד"ר עזריאל קרליבך ז"ל

תל־אביב: מערכת, הנהלה, מודעות, דפוס: בית מעריב, רח' קרליבך 2 (מיקוד 67132), ת.ד. 20010 (מיקוד 61200) טל' 03-5632111. פקס: 03-5610614. מח' מנויים 177-022-4789.
ירושלים: המערכת: רח' הלל 14 (מיקוד 94581), טל' 02-251151/2/3. פקס: 02-249652. מודעות: רח' הלל 14, טל' 02-251151. מרכז הפצה טל' 02-383159.
חיפה: רח' הנביאים 29 (מיקוד 33104), טל' 04-674674, פקס: 04-679184. מודעות: רח' הנביאים 32, טל' 04-673254. הפצה: רח' בן יהודה 29, טל' 04-510687, 04-523689.
באר־שבע: מערכת ומודעות: רח' קק"ל 185, טל' 07-237553, רב קווי. פקס: 07-271289.
אין המערכת אחראית לתוכן המודעות ואינה מחזירה כתבי יד.
כל הזכויות שמורות למעריב © 1995

המשך מעמוד 1

דרך חדשה

הוא מבקש להצניע את מרכזיות התפקיד האמריקני במשא ומתן, עד כדי הכתרתם כ"מתווכים" ממש. רבין סבר שאין דרך להשיג שלום עם פרטנר ערבי ללא שיחות דו־צדדיות, חשאיות וישירות, כפי שהיה עם מצרים, ירדן והפלשתינים. פרס הגיע למסקנה שהתקדימים הללו אינם תקפים להשגת שלום עם סוריה.

שר החוץ האמריקני וורן כריסטופר ביטא יותר מכל את השינוי שחל באווירת המגעים עם סוריה. בני שיחו הישראליים אומרים שכריסטופר, הישנוני בדרך כלל, אפילו החל לדבר עם הידיים מרוב התלהבות.

ואת ההזדמנות להזכיר לכריסטופר, ולכולנו, את הסיפור המפורסם של אחד מקודמיו בתפקיד הנרי קיסינג'ר, על הפגישה שקיים עם אסד בדצמבר 1973, כאשר עסק במכתבי הזימון לועידת ז'נווה, לאחר מלחמת יום־הכיפורים. קיסינג'ר הציג או לאסד שורה ארוכה של תיקונים שהוכנסו לנוסח מכתב הזימון, ולהפתעתו הרבה הסכים הנשיא הסורי לכל אחד מהם, ללא כל ערעור. קיסינג'ר כותב בזכרונותיו שסבר לרגע שהנשיא הסורי, בעל התדמית של הקשוח שבמנהיגי ערב, הולך ומתגלה לו כאדם נוח וגמיש. אבל רק בסוף הפגישה, כשקיסינג'ר שמח וטוב־לב מהישגו המפתיע, אמר לו אסד שיש לו רק הערה קטנה אחת: סוריה, הוא אמר, בכלל איננה מתכוונת להשתתף בועידת ז'נווה.

כאן כן עתה, ולפני שמכריזים על השלום עם סוריה בעבודה מוגמרת, כדאי לחכות עד שאסד יאמר את מילתו האחרונה.

חמי שלו

המשך מעמוד 1

המו"מ

פי התוכנית ייפתחו השיחות ב־27 בדצמבר, באתר פרטי סגור ליד וושינגטון, ויימשכו שלושה ימים רצופים. לאחר מכן תיערך הפסקה בת שבוע, על מנת לאפשר לנציגים משתי המדינות לשוב לארצם להתייעצויות.

בשבוע הראשון של ינואר יתחדשו השיחות, באותה מתכונת ובאותו מקום, לשלושת ימים נוספים. לאחר מכן יחזור כריסטופר למזרח־התיכון. "אבוא לכאן בחזרה בסביבות ה־10 בינואר, כדי לדון עם אסד ועם פרס על תוצאות השיחות, ולהחליט על הצעד הבא".

מנחם רהט ויואב לימור מוסיפים: במפלגת העבודה נערכים לאפשרות שיהיה צורך להקדים את הבחירות אם יושג הסכם שלום עם סוריה.

בעבודה מעריכים כי ה... של כל הסכם עם סוריה, ... של הקואליציה שבירירי ... הודיעה אמש כי תגיש ... אמון בממשלה.

נפטר דוד מלמדוביץ'

דוד מלמדוביץ', ... ראש עיריית רמת גן, ... בשבת בבית החולים שיבא תל השומר, בגיל 88.

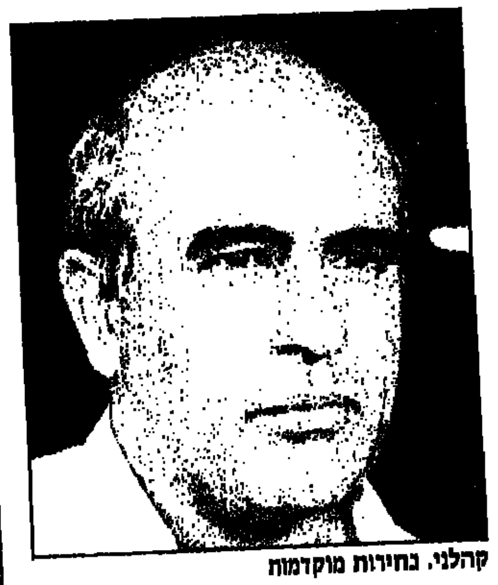
מלמדוביץ' כיהן גם ... מנכ"ל קופ"ח לאומית והיה חבר ותיק בתנועת החירות והליכוד. הוא יובא היום למנוחות.

קובי בליץ

בעבודה נערכים לאפשרות להקדים הבחירות - אם יושג הסכם שלום

תגובות קשות באופוזיציה להודעה על חידושן של השיחות ■ צומת הגישה הצעת אי אמון בממשלה

איתן. אי אמון


קהלני. בחירות מוקדמות

מאת מנחם רהט ויואב לימור

במפלגת העבודה נערכים לאפשרות שיהיה צורך להקדים את הבחירות אם יושג הסכם שלום עם סוריה.

הערכתם הברורה של ראשי העבודה היא לקיים משאל עם, ולא בחירות - וזאת משום ש״הגולן שווה להתייחסות נפרדת, ואין שום סיבה שכל הבחירות יתנהלו סביב עניין הנסיגה״. לדברי בכירים במפלגה, אם יושג הסכם בחודשים הקרובים ייערך משאל עם והבחירות יתקיימו במועדן, אבל אם יידחה ההסכם מעבר לחודשים מארס־אפריל בשנה הבאה, יתכן שיהיה צורך להקדים את הבחירות.

בעבודה מעריכים כי הכנסת תאשר כל הסכם עם סוריה, אבל מצבה של הקואליציה שברירי למדי. צומת הודיעה אמש כי תגיש הצעת אי־אמון בממשלה, ובהצבעה זו תוכל הממשלה לזכות ברוב של 61 ח״כים לכל היותר: אל 42 חברי העבודה, בלי אביגדור קהלני ועמנואל זיסמן מהדרך השלישית, יצטרפו 12 ח״כי מרצ, חמשת חברי המפלגות הערביות ושני חברי יעוד ועתיד, השר גונן שגב וסגן השר אלכס גולדפרב. כל תזוזה קלה בגוש הזה עלולה להפיל את הממשלה.

קהלני וזיסמן סבורים שיהיה רוב לשוללי הנסיגה מהגולן. בשבוע שעבר הם הגישו מחדש את הצעתם לשריון חוק הגולן, בתיקונים קלים: לפי ההצעה החדשה יידרש רוב של 61 ח״כים (במקום 70 בהצעה המקורית), כדי לאשר את ההסכם והנסיגה; במשאל־העם יידרש רוב של 51 אחוז מבעלי זכות הבחירה.

זיסמן תקף אמש בחריפות את פרס, שלטענתו עיוות את הקווים על פיהם ניהל יצחק רבין את המשא־ומתן. ״היה ברור לנו שרבין יהיה מוכן לסגת מקסימום לגבול הבינלאומי, ועכשיו ברור שפרס מוכן שהדגל הסורי יהיה על שפת הכנרת״.

ראש הליכוד בנימין נתניהו הביע גם הוא חשש ששמעון פרס ״מחזיר את ישראל לקווי 67׳. ״אני בטוח שהעם בישראל יודע להבחין בין שלום אמיתי, עם הישארות ישראל בגולן, לבין חגיגות השלום של הממשלה. אני מאמין ששלום אמיתי עם סוריה יכול להתקיים רק כשישראל נמצאת על הגולן. רק כך אפשר לשלול מסוריה איזושהי אופציה להפר הסכמי שלום בעתיד״.

ח״כ אבנר שאקי מהמפד״ל אמר כי החיפזון בחידוש המו״מ הוא סטיה חמורה מדרכו של יצחק רבין ז״ל, שעמד על סידורי ביטחון קפדניים. ״יש כאן הפרה בוטה של דרישת רוב העם למשאל־עם, לפני כל מו״מ על הגולן״, אמר.

ח״כ רחבעם זאבי ממולדת אמר כי ראש הממשלה פרס ״חותר בצורה בלתי נלאית לרדת מהגולן ולהחזיר לתותחים הסורים את השליטה על ישובי הצפון והכנרת. כדרכו, פרס יוותר על הכל״.

הוותיקן: לא השתנתה עמדתנו בעניין ירושלים

בניגוד למה ששמעה לאה רבין מהאפיפיור על ״הכרה בבירת ישראל״

עמדת הוותיקן לגבי מעמדה של ירושלים לא השתנתה - כך הבהיר בסוף השבוע דובר מטעם האפיפיור, אשר הגיב לטענתה של לאה רבין כי יוחנן פאולוס השני אמר לה שהוא מכיר ״בהכרה הכפולה״ של העיר - כבירת ישראל וכבירת שלוש הדתות.

לאה רבין ציינה כי האפיפיור אמר את דבריו בפגישה ״מאוד לא רשמית״, בת 15 דקות, שהתקיימה בלשכתו ברומא ביום חמישי. בהודעה המתפרסמת מטעם הוותיקן מדי יום לא הוזכר אתמול שמה של לאה רבין, אולם נכתב: ״הכס הקדוש לא שינה את עמדתו לגבי ירושלים מזה שנים״.

הוותיקן אינו מכיר בסיפוח מזרח ירושלים בידי ישראל ולא בהכרזה כי העיר היא ״בירתה הנצחית״ של ישראל. הוותיקן רוצה ערבויות בינלאומיות שיגנו על העיר ברכוש שלוש הדתות המונותאיסטיות. אתמול יצא שר החוץ של הוותיקן, הארכיבישוף ז׳אן לואי טוראן, לביקור רשמי ראשון בישראל.

סוכנויות הידיעות

״רואים בב ר שאין ׳אזור סטרילי׳״

ני ערוצי הטלוויזיה בישראל חשפו אתמול את תוכן הקלטת שצילם צלם חובב בדקות הנוראות של רצח רבין ■ האיש, צלם חובב בן ן, מתל־אביב, צילם את האירוע מגג קומת החנויות בגן העיר ■ בדקות שלפני הרצח נראה הרוצח עומד מאחורי עציץ, ידיו מאחורי ם ■ ״רואים את רבין מגיע״, תיאר רפי רשף, ״רואים את התנועה של יגאל עמיר, שומעים שלוש יריות ורואים את ניצוצות האש

לאה רבין על קבר יצחק רבין ז״ל
צילום ארכיון: פלאש

לאה רבין משחזרת את הרגעים שאחרי היריה הקטלנית:

״עד היום אינני מבינה מדוע אמרו לי מאבטחי השב״כ שבעלי נורה בכדורי סרק״

״לא ידעתי שרצח יצחק רבין צולם במצלמת וידיאו. ודאי וודאי שלא ארצה לראות את הצילומים האלה. זה קשה מדי. למה לי? מה זה יעזור לי? מספיק קשה להתמודד עם מה שקרה״. דברים שאמרה לאה רבין בראיון רדיו ששודר אתמול.

״איננו יודעים בכלל,״ הוסיפה רבין, ״אם הידיעה על קלטת הוידאו נכונה ומה בדיוק רואים בה. זה לא מטריד אותי במיוחד. אני מתמודדת עם עצם העניין ועם עצם האבידה״.

רבין, שריכרה בתוכנית במצב הנוכחי בגלי צה״ל אמרה למגיש, עדי טלמור, כי עד עכשיו אינה מבינה מדוע אמרו לה מאבטחי השב״כ, מיד לאחר היריות, כי ראש ממשלה נורה בכדורי סרק.

״עד עכשיו אני לא בדיוק מבינה מדוע זה נאמר לי. אולי המאבטחים חשבו באותו רגע כי זה מה שהיה, כי הרי הרוצח אמר כדורי סרק. יכול להיות שהם אמרו לי את זה מתוך חשש ברגעים הראשונים לאחר היריות. אולי ברגע ההלם הם האמינו שזה מה שקרה״.

״במבט לאחור אני רואה את יצחק רבין נופל, רואה את אנשי השב״כ רוכנים עליו, ועדיין לא מבינה שום דבר. כיום, כאשר אני מבינה מה קרה, התמונה הזו אינה יורדת לי מהעיניים״.

עוד אמרה לאה רבין: ״עכשיו, השמועות וההשערות על מה שקרה אינן ממין העניין. הכל נותר השערות, ומשנה רק במעט את הלך הרוח שלי שנתון בהתמודדות עם האבידה שלא ניתן להשיב.״

עתי״ם

רעיון שטני נוסף: טיסן ממונע שיתרסק על רבין

מעדויותיהם של הנאשמים ברצח עולה כי בחנו גם אפשרות זו

מאת ארן רותם

הנאשמים בפרשת רצח רבין, בחנו אפשרות להתנקש בראש הממשלה באמצעות טיסן ממונע, שיתרסק על ראשו של רבין. כך עולה מעדויותיהם של הנאשמים במשטרה.

בנוסף, מתברר כי השלושה בחנו אפשרות להתנקש בשרים שלא זכו לאבטחה לפני רצח יצחק רבין, וביניהם השר שריד והשרה אלוני.

גורם משפטי בכיר, טען בסוף השבוע, כי מחומר החקירה מתברר, שמדובר בתא מחתרת יהודית. ״מחומר החקירה עולה כי המחתרת היתה נה מגיעה בגורמי שלטון בכירים, על מנת להשפיע על התהליך המדיני, ובנוסף התכוונה לפגוע בערבים, כגמול על פיגועים שביצעו ביהודים בשטחים״, טען הגורם המשפטי. עם זה נמנעה המדינה מלהאשים את השלושה בסעיף התארגנות אסורה.

ביום שלישי הקרוב, ייפתח משפטו של יגאל עמיר, הנאשם ברצח ראש הממשלה. סניגוריו, עורכי הדין מרדכי עופרי ויונתן רמי גולדברג, עדיין מתלבטים אם לכפור באשמה.

רפי רשף. פגישה לילית עם הצלם

תוכן קלטת הווידאו שצילם הצלם החובב בשעת רצח רבין נחשף במהדורות החדשות בטלוויזיה בערוץ הראשון והשני.

מיכל רוזן, כתב הערוץ הראשון צפה בקלטת, תיאר את החומר המצולם בה, כולל המחשה של רגעי האש שפלט האקדח בו נרצח ראש הממשלה.

רפי רשף, איש חברת החדשות של ערוץ 2 סיפר על הקלטת ועל פגישתו עם הצלם.

״הצלם הוא הוא אזרח מן השורה״, אמר רשף, ״איש פרטי. הוא תיעד את 8 הדקות האחרונות לחייו של רבין. בקלטת עצמה נראית הכיכר. המקום הומה אדם, נאמן ברור אין ׳איזור סטרילי׳״.

■ הרוצח עומד מאחורי עציץ

״בקלטת רואים את יגאל עמיר מתקרב לראש הממשלה. תחילה רואים את אורה נמיר, את שמעון שטרית מתראיין לרדיו, את אביב גפן יורד במדרגות ועוד. למרבה הפלא, הצלם בחר להתמקד ביגאל עמיר. שתי דקות לפני הרצח, עמיר עומד מאחורי עציץ, עם הידיים מאחורי הגב. הוא נראה חשוד. בקלטת שצילם הצלם החובב, כפי שסיפר גם הנהג ושני נערותו, רואים את פרס מתקרב למכונית, ממהר, עוזב את המקום, ואז רואים את רבין מגיע, רואים את התנועה של יגאל עמיר, שומעים שלוש יריות, רואים את ניצוצות האש מהאקדח. אנשים מסתכלים על ראש הממשלה ואז המצלמה מפסיקה לצלם. כנראה שהצלם השתטח על הקרקע. הקלטת באיכות טובה, הצילום חשוך. על פי הקלטת נראה שהיה קל לעמיר להתקרב לרבין ולירות בו. הקלטת מותירה תחושה קשה ביותר״.

על השאלה למה המתין הצלם ומדוע לא נחשף עד עתה ענה רשף כי בתחילה לא הבין את העוצמה של מה שצילם. ״הוא צפה בקלטת בעצמו, החליט להראות אותה לכמה מחבריו, כדי לקבל את התרשמותם. חבריו צפו בה, שמרו על הסוד. לדברי הצלם הוא לא רצה לחשוף את המחדל הבטחוני בעולם הרחב ולכן לא הפיץ את הקלטת״.

■ טילפן בלי להזדהות

כיצד נוצר הקשר עם הצלם? נשאל רשף והשיב: ״האיש התקשר לתיבת הטלמסר של התוכנית 5 עם רפי רשף ביום רביעי השבוע (13.12). הוא לא מסר פרטים מזהים בשיחה ראשונית זו. ביום חמישי פנה אליו רוני דניאל בשידור חי עם תחילת התוכנית וביקשו להתקשר שנית. הצלם התקשר מיד עם סיום התוכנית״.

רשף נפגש עם הצלם ביום חמישי בלילה, והוא איפשר לו לצפות בקלטת. האיש, נמסר, הוא צלם חובב, בן 37, גר בתל אביב עובד מדינה.

עתי״ם

אחותו של חגי עמיר לטלוויזיה הבריטית: ״הוא חשב הרבה לפני שרצח״

ערכה סיור בבית והצביעה על המקומות בהם הוחבאו חומרי החבלה

מאת אלי קמיר
סופר בלונדון

״יגאל חשב הרבה לפני שרצח את רבין. הוא לא עשה את זה מתוך שיגעון. הוא עשה זאת כי האמין שכך צריך לעשות״. כך אמרה אתמול חדס עמיר, אחותו של יגאל עמיר הנאשם ברצח ראש הממשלה לשעבר, יצחק רבין.

בני משפחתו של עמיר התראיינו לתכנית מיוחדת של רשת הטלוויזיה הבריטית בי.בי.סי 2. התכנית עסקה בהתנקשות ביצחק רבין, ובמצבה של ישראל לאחר הרצח. במהלך התכנית, כה דיברו פעילים מהשמאל והימין הקיצוני. הדוברים משני הצדדים כי הקיטוב בישראל גדל והולך, והסיכוי למלחמת אחים ממשי ביותר.

חדס עמיר ערכה לכתב הטלוויזיה סיור בבית המשפחה, והראתה את מקומות המסתור בהם החביא האח הנוסף, חגי עמיר, את כלי הנשק והתחמושת שאסף. ״זה היה התחביב שלו. לאף אחד אחר לא היה חלק בזה״, אמרה.

אביו של יגאל עמיר, שלמה, סיפר כי מייד לאחר הסכם אוסלו הזכיר בנו על כך שארץ ישראל נהרסת. ״הוא אמר הרבה דברים, אך לא דיבר על רצח. אמרתי לו כל הזמן: יגאל, נפלה עלינו גזירה, אך צריך לחיות עם זה״.

האב הוסיף וסיפר כי הירבה לדבר עם יגאל על המצב במדינת ישראל. ״כאשר כל המשפחה ישבה ביחד, היו הרבה ויכוחים על פוליטיקה. אמרתי לו ׳שב ללמוד תורה. מללכת להפגנות לא ייצא לך כלום׳. ואז הוא אמר שיש פה דין רודף ודין מוסר, וכל הדברים האלה״.

אמו של יגאל עמיר, גאולה, אמרה: ״אם מה שיגאל עשה יביא לאחדות העם, אם בגלל זה תישכח השנאה בין השמאל לימין, או אולי אני מוכנה לקבל את הקורבן הזה. אך מאז המקרה הכל הפך להיות בלתי נסבל. אנשים, לא רק שלא רוצים לשמוע דיעה של הימין, אלא אפילו לא רוצים לשוחח עם אנשים בעלי דיעות אחרות״.

פעילי ימין שהתראיינו לתכנית, דיברו על המתרחש בקירבם באופן ברור ביותר. ״מי ששולט היום מתנהג בדרך מתנשאת. הוא שולט בצורה דיקטטורית״, אמר אחד הפעילים. פעיל אחר, שנשאל על האפשרות למלחמת אחים, אמר: ״זו עבירה חמורה ביותר למסור חלקים מארץ ישראל. מה זה צריך להיות? זו תהיה מלחמה עצומה, הכל פה יתפוצץ״.

רגע לפני הרצח. ראש הממשלה יצחק רבין ז״ל יורד במדרגות לעבר מכוניתו
צילום: גרשון שלזוינסקי

הערה למפקד חטיבת שכם בעקבות החריגות שנתגלו במהלך פינוי העיר

האלוף אילן בירן: "היו תקלות וחוסר תיאום בפינוי העיר" ■ מקורות צבאיים: התנהגות צה"ל בשכם היתה "בלתי מוכנת"

מאת אורי ארזי, יוסי לוי, טל שחף ומנחם רהט

אלוף פיקוד מרכז, אילן בירן, הודה אתמול לראשונה כי "היו תקלות" בפעילות כוחות צה"ל במהלך הנסיגה משכם, בתחילת השבוע שעבר.

"נכון שהיו תקלות", הסביר בירן. "היה אי תיאום בין החטיבה שפינתה את העיר לבין המושל הצבאי. היו תופעות בולטות של חוסר תיאום. אחת מהן היתה הכנסת חיילות למפקדת צה"ל בעיר כדי לנקות את המבנה, כמה שעות לפני מועד הפינוי בפועל – למרות הוראה מפורשת שלי, לפיה אסורה כניסת חיילות לאיזור, ולמרות שהפינוי הוקדם ב־24 שעות".

■ לא ננקטו צעדים מתבקשים

מפקד חטיבת שכם, אלוף מישנה ניצן, קיבל הערות ממפקד כוחות צה"ל ביהודה ושומרון, האלוף גבי אופיר. ההערות נגעו לחריגות שנתגלו במהלך פינוי העיר: למרות דליפת הידיעה על הקדמת הפינוי לאמצעי התקשורת, ולמרות שההערכות אמרו כי הפלשתינים יגיעו במועד הפינוי לבניין הממשל, לא ננקטו הצעדים המתבקשים בשטח, בנסיון למנוע את הקפת הבניין באלפי מתפרעים.

גם לאחר שהמושל הצבאי, אלוף־משנה שמשון ארבל, ביקש תיגבור של כוחות צה"ל שיפנו את המתפרעים, לא נענו בקשותיו.

מקורות צבאיים מסרו אתמול, כי בהתחשב בהתרעות המודיעיניות לפיהן צפויה התפרעות של הפלשתינים, התנהגות כוחות צה"ל באיזור שכם היתה "בלתי מוכנת". מקורות בפיקוד המרכז אומרים, כי צה"ל לא נערך כראוי לפינוי בנין הממשל בעיר.

מתחקיר צה"ל עולה, כי חיילי צה"ל פונו ללא נפגעים מבניין המימשל הצבאי, שהוקף על ידי מתפרעים, רק הודות תודות לתושייתו של [illegible] אל"מ שמשון ארבל. ארבל הזעיק את ראש [illegible] שכם, רסן שקעה, כדי שיסייע בחילוץ החיילים [illegible] הפקחים ששקעה שלח סייעו בהרגעת ההמון.

■ לא היה אף קצין בכיר

התברר גם כי בבניין המימשל לא היה אף [illegible] בכיר של צה"ל, שיפקד על הפינוי. מטעם [illegible] הגבול, תת־ניצב חסיין פארס, גילה יוזמה [illegible] פיקוד על מבצע הפינוי.

האלוף בירן התייחס אתמול גם להתנהגות [illegible] כים הפלשתינים במהלך פינוי העיר: "במהלך [illegible] היו מעשים חמורים, כמו ההמון ששרף את [illegible] היה מעשה חריף, שקשה לסבול אותו. גם [illegible] הפלשתינים במדים שהתייצבו לצד ההמון [illegible] דבר חמור. אנו חייבים לטפל באירועים כאלה [illegible] רמה. שכם היא עיר קשה. היא היתה קשה, [illegible] היא קשה. זו אוכלוסיה מעורבת וזועמת".

■ חריפות יוצאת דופן

יו"ר סיעת העבודה בכנסת, ח"כ רענן כהן, [illegible] כי ידרוש בישיבת ועדת החוץ והביטחון [illegible] הדרגים הצבאיים "כיצד אירעו התקלות [illegible] המימשל בשכם".

ח"כ כהן תקף בחריפות יוצאת דופן את [illegible] ואמר: "מה שקרה שם לא רחוק מביזיון. [illegible] עות כאלה יחזרו". כהן הוסיף, כי "במידת [illegible] אף להעמיד לדין את האחראים לאירועים".

גם ח"כ אליהו בן־אלישר תובע לבדוק [illegible] בה סינה צה"ל את העיר, אבל הוא הסביר [illegible] לא ברח משכם, הממשלה היא זו שברחה. [illegible]

אלפי תומכי חמאס הפגינו בעזה וקראו ל"מהנדס": המשך להכות בישראל

עשרות אלפי מפגינים, תומכי החמאס, השתתפו אתמול בעזה, בעצרת לציון השנה התשיעית ליסוד האירגון.

"הריגת יהודים רק מקרבת את העם הפלשתיני לאללה", אמר מנהיג החמאס מוחמד טהה, בנאום בעצרת שנערכה באיצטדיון הספורט המרכזי בעזה. בעצרת נכחו אלפי צעירים משולהבים שירו באוויר. טהה הבטיח לרשות הפלשתינית שהחמאס לא ישתתף בבחירות למועצת המימשל העצמי ב־20 בינואר. הוא הבטיח, בשם העם הפלשתיני, להמשיך להרוג יהודים בתוך ישראל.

צעירים בעצרת הפיצו חוברת על "המהנדס" יחיא עיאש והפיצו שיר לכבודו: "הכה! הכה! המהנדס, ובכל מקום. אתה האריה המפחיד את האוייב. הכה עד להחורת כל פלשתין".

עצרת חמאס התקיימה תחת חסות המשטרה [illegible] לשתינית וללא התערבותה. ביום ראשון [illegible] היר שיחות הפיוס בין ראשי החמאס לראשי [illegible] הפלשתינית. ברשות הפלשתינית מייחסים [illegible] רבה לשיחות והחליטו לשלוח לקהיר משלחת [illegible] דרג בראשות ערפאת עצמו שייפתח את [illegible] אנשי החמאס יגיעו לקהיר מסודן, שם הם [illegible] בימים האחרונים עמדות עם הנהגת האירגון [illegible] לסורן מרבת־עמון ודמשק.

ראש השב"כ הפלשתיני בעזה, מוחמד דחלן, [illegible] כי השיחות יתמקדו במתן אפשרות לרשות הפלשתינית למצות את התהליך המדיני עם ישראל, [illegible] נוע אירגון החמאס להשתתף בבחירות [illegible] הפסיק את הפעילות הצבאית.

שפי גבאי, אלי בוהדנה וחנן שלאין

ברגע האחרון: מצוד אחרי חוליות בגדה

ביהודה ושומרון כמה חוליות מבוקשים [illegible] שצה"ל וזרועות הביטחון מנהלים אחריהן מצוד, בניסיון ללכוד אותן לפני נסיגת צה"ל מהערים. אולם ההערכה היא כי [illegible] של הרשות הפלשתינית המיבוקשים [illegible] כים.

באיזור בית לחם פועלת חוליה [illegible] ככל הנראה לידי בנה דניאל, [illegible] לפני למעלה משבוע אב ובתו. באיזור [illegible] לה פעילה חולייה חמושה בנשק [illegible] אית לפציעתו של הרב מבוא [illegible] בשומרון פועלת חולייה [illegible] שתיים קטנות.

3 יתמודדו מול ערפאת בבחירות

שלושה מועמדים לכהונת נשיא הרשות הפלשתינית יתמודדו מול יאסר ערפאת בבחירות לנשיאות ולמועצת המימשל העצמי שייערכו בחודש הבא.

השלושה הם ראש לשכת התאחדות הנשים הפלשתיניות, סמיחה חליל בת ה־72, איש עסקים בן 32 מהעיירה חלחול, עלי איסחאק אל־תמימי, ופעיל זכויות אדם פלשתיני ד"ר איאד סראג', שעדיין מהסס מעט.

ערפאת עצמו נרשם על פי החוק להתמודדות על כהונת נשיא הרשות והוא פתח את מסע הבחירות שלו בנאומו בשכם.

שפי גבאי

שלום לראיס. ראש אש"ף יאסר ערפאת סוקר משמר כבוד עם הגעתו לשכם
צילום: גדעון מרקוביץ, י.פ.פ.א.

ערפאת: תחילה עזה אחר־כך שכם ובסוף ירושלים הקדושה

רבבות הריעו לראש אש"ף שחזר ביום שישי לשכם, לאחר 28 שנה והצהיר: "בדם ואש נפדה את פלשתין"

מאת סעיד בדראן וחנן שלאין

"לפי הסכם השלום ולפי לוח הזמנים – תחילה עזה, אחר־כך ג'נין, טול כרם, שכם, קלקיליה, רמלה, בית לחם ובסוף ירושלים הקדושה" – הכריז ביום שישי יאסר ערפאת בעת נאום בשכם, בה ביקר לראשונה מאז 1967.

משעות הבוקר המוקדמות נהרו רבבות מתושבי שכם אל בניין אל־עמרה, בו שכנה כמה ימים קודם לכן המפקדה המרחבית של צה"ל. הם הצטופפו ברחוב, על הגגות הסמוכים ועל מרפסות הבתים. אפילו המסגדים, למרות תפילת יום השישי החשובה, נותרו כמעט ריקים.

■ שני מסוקים

ערפאת הגיע עם פמלייתו סמוך ל־10 בבוקר, בשני מסוקים. "הוא נופף לי בידיו, מחייך. אני קראתי לעברו בשמו לאחר שהמסוק נחת. הייתי מאוד קרובה אליו", סיפרה אשה שעמדה ליד המנחת המאולתר בלב שכם.

ערפאת לא הכזיב את תושבי העיר המתרגשים. "שכם היא הר געש", קרא בנאומו. "אני מודיע לכם ומודיע לחברי שנפלו למען אדמת פלשתין, כי נמשיך בדרך שנשבענו עליה יחד בראשית דרכנו – להגיע עד להקמת המדינה המיוחלת ובירתה ירושלים".

■ "שכם משוחררת"

ההמון הגיב בקריאות "באש ובדם נפדה אותך יא אבו עמאר" – וראש הרשות הפלשתינית מיהר לתקן: "נפדה אותך פלשתין". אחר־כך פנה ערפאת לעבר ראש עיריית שכם, ג'סאן אל שקעה, וקרא: "אני מכריז בזאת, על שכם כמשוחררת".

● מנחם רהט מוסיף: הימין בישראל מחה בסוף השבוע על "התעלמות הממשלה מהכרזותיו הבוטות של ערפאת בדבר שיחרור ירושלים. הכרזות ערפאת תואמות את ההבטחות שקיבל מהממשלה", טען יו"ר מזכירות הליכוד יהושע מצא. יו"ר המפד"ל זבולון המר אמר: "הכרזות ערפאת תואמות את מגמתו להיצמד לכל סעיפי הג'יהאד כאמנה הפלשתינית".

כתבה ב"מעריב היום"

...גם קלקיליה בידים פלשתיניות. תושבי קלקיליה מלווים בהנפת דגלים ג'יפ של משמר הגבול שיוצא מהעיר. "אנחנו חוגגים היום. זה פשוט דבר גדול". צילום: יוסי אלוני

בעקבות לקחי שכם – פינוי קלקיליה עבר בשקט יחסי

מאות שוטרים פלשתינים עמדו בצידי הכבישים ומנעו מההמון להגיע לכלי הרכב הצבאיים שיצאו בשיירה ■ פינוי בית־לחם שהיה מתוכנן למחר נדחה בכמה ימים

מאת אורי ארזי וסעיד בדראן

צה"ל הסיק את הלקחים מפינוי שכם – ופינוי קלקיליה אתמול בערב, עבר בשקט יחסי וללא אירועים חריגים.

אלפי תושבים מקומיים עמדו בצידי הכביש כשבידיהם דגלי אש"ף ותמונות של ערפאת, קראו "בדם ואש נפדה את פלשתין" ומחאו כף לשיירת המכוניות שעזבה את העיר אחרי 28 שנות כיבוש. אולם מחזות הפינוי המחיר והמבוהל משכם לא חזרו.

עוד בטרם עזבו החיילים את קלקיליה, נפרסו בעיר כ־400 שוטרים פלשתינים. הם עמדו לרוחבו של הכביש ומנעו מההמון, שחלקו החל לצעוק 'אללה ואכבר', להתחכך עם כלי־הרכב הצבאיים. מפקד כוחות מג"ב בשטחים, תת ניצב חוסין פארס, היה האחרון שעזב את העיר, כשהוא מנופף בידו להמון לשלום.

הפינוי החל בחמש ועשרים אחר הצהריים, מייד עם צאת השבת ונמשך כעשרים דקות בלבד. כוחות צה"ל יצאו מבניין המימשל ומתחנת המשטרה. את המתקנים תפסו אנשי המשטרה הפלשתינית שמנעו מההמון להיכנס אליהם, עד שאחרוני חיילי צה"ל עזבו את המקום.

"אנחנו חוגגים היום ואני שמח. יש לנו תחושה שיש לנו ממשלה עצמאית. זה פשוט דבר גדול", אמר יאסר מחמד מחמרה. הוא ביקש להרגיע את חרדת השכנים היהודים מכפר סבא. "אנחנו שכנים. נשמור על השלום בדיוק כפי שאתם רוצים לשמור על השלום. חצי מחיינו עוברים בעבודה אצלכם היהודים. אנחנו רואים אתכם היהודים, יותר מאשר את ילדינו, נשותינו והורינו".

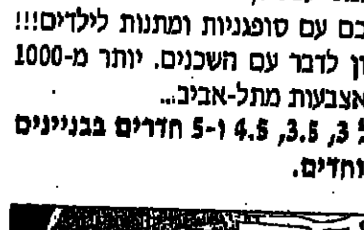
על הפינוי פיקחו מקרוב אלוף פיקוד המרכז אילן בירן, מפקד כוחות צה"ל ביהודה ושומרון האלוף גבי אופיר, מפקד המשטרה הפלשתינית הגנראל חאג' עיסמאיל וראש השב"כ הפלשתיני ג'יבריל רג'וב.

זמן קצר לפני פינוי קלקיליה, ערכה יחידת גנבות הרכב של משטרת מחוז המרכז, פשיטה לילית על העיר בנסיון לאתר מכוניות גנובות. השוטרים תפסו שתי מכוניות מסוג סובארו וב.מ.וו. במהלך הפשיטה נתקל הצוות גם בג'יפ גנוב ובו 6 חשודים, שהציגו עצמם כשייכים ל"רשות הפלשתינית". אצל אחד מהם נתפס גם אקדח גנוב.

● פינוי כוחות צה"ל מבית לחם, שהיה מתוכנן למחר, יידחה במספר ימים על מנת לאפשר את השלמת כביש עוקף בית לחם וייערך ככל הנראה ביום חמישי. הכביש יוצא מדרום ירושלים, סמוך לקניון מלחה, עובר דרך הר גילה וממשיך לגוש עציון.

בהכנת הידיעה השתתפו שלמה צזנה ויוסי לוי

חנוכה זה בדיוק הזמן הנכון לבקר בנוה סביון, כי ממש עכשיו, ב-8 ימי החג, יימכרו קוטג'ים של 5.5 חדרים בתנאים מיוחדים. מחכים לכם עם סופגניות ומתנות לילדים!!! במקום לבקר בגבעת טרשים ולדמיין, בואו לנוה סביון לדבר עם השכנים. יותר מ-1000 משפחות כבר בחרו לקבוע את עתידן בנוה סביון, שתי אצבעות מתל-אביב...
עכשיו, בשלב ג', ניתן לרכוש גם דירות יפהפיות של 3, 3.5, 4.5 ו-5 חדרים בבניינים גבוהים, דירות גן ודופלקסים בבניינים מדורגים מיוחדים.



מועדי הפעילות באתר:
ימים א'-ה' - בין השעות 10:00-16:00
יום ו' - בין השעות 09:00 - 12:00

נות סביון
בצומת מסובים מזרחה ומשם בעקבות השילוט

צלצלו עוד היום לטל' 03-5333450

אגודת ערים מקומית
אפריקה ישראל להשקעות בע"מ
מרין לזניק

"באנו חושך לגרש"

עצרת ההזדהות עם הציונות הדתית. המארגנים טוענים ל־150 אלף משתתפים, במשטרה מדברים על 80 אלף
צילום: נאור רהב

כך הכריז הרב לאו בפני רבבות חובשי כיפות סרוגות שמילאו אמש את כיכר יצחק רבין ■ זבולון המר: "חטאי הפרט, החריג, הסוטה, הרוצח, אינם פוגעים במעלות הציבור הזה"

מאת מנחם רהט

הציונות הדתית זקפה אמש, בכיכר רבין, את ראשה שהושפל בשבועות האחרונים. 150 אלף איש הגיעו, לדברי המארגנים (להע־רכת המשטרה – רק 80 אלף), ב־500 אוטו־בוסים כדי להצדיע לציונות הדתית, ולא נרתעו גם מן הגשם השוטף שלעיתים הפך שוטף ומאיים. רק בשעה 11 בלילה, שעתיים לאחר תחילת האירוע, נכנע המנחה, זבולון אורלב לתחנוני המשטרה, והכריז על סיום מוקדם מן הצפוי של העצרת, מפאת הגשם המתחזק ומחמת "חשש פיקוח נפש".

כל הדוברים לא שכחו את מיקומה הסימלי של העצרת – כיכר רבין והוקיעו את הרצח הנתעב. רובם גם שיבחו את דמותו של רבין, שהיה, למרות חילוקי הדיעות, סמל הממלכ־תיות הישראלית, ובתור שכזה, כיכר אותו כל הציבור הציוני דתי", כפי שאמר הרב יעקב אריאל, רבה של רמת גן. גם זיכרו של הרב משה צבי נריה, הועלה בפי כל הדוברים. כולם הזכירו כי כל רבבות חובשי הכיפות שמילאו את כיכר רבין, היו תלמידיו ולאורו הלכו.

מנהיג המפד"ל, זבולון המר, אמר, כי "התו־רה והמדינה זו אחדות אחת... וזוהי הדרך הא־מיתית. גם אם יצאו מתוך הטוב הזה גידולי פרא, גם אם השלמות הנהדרת נפגמה, חטאי הפרט, החריג, הסוטה, הרוצח, אינם פוגעים במעלות הציבור הזה. ליבנו נשבר על הירצחו של ראש ממשלת ישראל ועלינו לבדוק בפני־מיותינו איך לתקן בקירבנו שלא יהיו שולי־ים קיצוניים ומטורפים".

זבולון המר גם קרא לכל הציבור הדתי "לשוב הביתה" למפד"ל, כולל אנשי מימד שהחרימו את העצרת, בטענה שמנהיגם, השר הרב יהודה עמיטל, לא הוזמן לדבר בה.

הרב מרדכי אליהו, הרב הראשי לשעבר, היה החריג שבדוברים. הוא דיבר על שני צידי המטבע: הצד האחד, שעוסק בתורה, קיום מצו־ות ויראת שמים, והצד השני – "בורים, רי־קים, עמי ארצות, שחסר להם תורה. צריך להי־תפלל עבורם שיחזרו לדרך התורה והיראה".

הרב הראשי לישראל, הרב ישראל מאיר לאו, ציטט את הדברים שהשמיע באזכרה לר־בין בניו־יורק סגן נשיא ארה"ב אל גור: "באנו חושך לגרש. העצרת הזו, אמר, מגרשת חושך של בערות, כפירה, שנאת אחים, משטמה, ריב ומדנים, ומרבה אור של אמונה, אור של אהבת חינם, אהבת ישראל ואהבת האדם".

כ־600 שוטרים, בלשים סמויים ומתנדבי המשמר האזרחי, אבטחו את העצרת.

היתה וראתה
מיכל קפרא

ואף מילה על יגאל עמיר

לא היתה בעצרת הזאת שום אהבה אלי, שום אחווה כלפי, שום רצון לאחדות איתי

לא היתה בעצרת הזו של הציונות הדתית "המבקשת אחווה, אהבה ואחדות", שום אחדות איתי. לא היתה שם שום אהבה אלי. לא קירבה. לא אחווה. אפילו לא משהו קטן, חינני. איזה רמז. עמדתי שם בכיכר רבין, שעד לפני שישה שבועות היתה סתם כיכר מלכי ישראל, והקשבתי בפליאה איך אני חלק מ"החושך". העצרת הזו, שבאה למ־חות, ובצדק רב, על ההכללה שנהגו בציבור הציוני דתי, עשתה אתמול לציבור שלי את אותו הדבר.

היה שם קהל גדול חובש כיפה, סרוגה בעיקר, שהילל עצמו ופיאר וטפח על שכם ובירך וכינה עצמו ללא הרף – קהל קדוש. היו שם עשרות נערים ונערות קדושים וזקנים וזקנות קדושים ותינוקות קדושים, שהגיעו לכיכר רבין בערב קריר, כדי לשמוע את הרב מרדכי אליהו, אומר להם, שהם הצד היחיד. הצד שלי, החילוני, נמחק במוצאי שבת בכיכר רבין.

"אין בעם ישראל שני צדדים", אמר הראשון לציון, "יש רק צד של תורה, קיום מצוות, כוללים, אולפנות, תיכון דתי, מוסדות חינוך דתיים. צד שני אין". כך אמר ומחק אותנו. ולאחר שמחק, סתר את חוקי הלוגיקה הבסיסיים, ואמר שהצד שלנו, המחוק, הוא צד של בורים, ריקים, עמי ארצות שחסר להם תורה. ובצד הזה של הבורים והריקים, עמד לפני שישה שבועות, יצחק רבין ז"ל.

רוצחו של ראש הממשלה לא הוזכר במילה אחת. הם שלחו תנחומים לאלמנתו של הרב משה צבי נריה זצ"ל, אך שכחו לשלוח תנחום קטן ללאה רבין. היא הרי בצד שלא קיים.

ובשעה שהרב לאו הבטיח לקהל "ופרצת ימינה ושמאלה ושם נלמד אותם מצוות", הסתודדו חניכות בני עקי־בא סמוקות לחיים עם חניכי בני עקיבא, הילדים הקטנים נימנמו בחוסר נחת על כתפי ההורים, ותלמידי ישיבות ההס־דר, לא פסקו מלהתנענע ונערה חסודה אחת אמרה לאמה, בפרץ הומור: "מה, אביב בפתח? איננו פה"? והאמא פרצה בצחוק גדול והוסיפה: "אבל, נו, נו, השיר שהוא שר לרבין זה שיר יפה, אין מה להגיד". ופתאום, בשעה 10, החל לרדת גשם נורא ואיום על הרב דרוקמן שבאם ועל הקהל הגדול, ולמרות הכל, ריחמתי על הקטנטנים שיירטבו עכשיו בגשם, ואולי גם יצטננו, וכל זאת כדי לשמוע כמה אבא ואמא טובים, צודקים וקדושים.

היועץ המשפטי לממשלה יבדוק האם לפתוח בחקירה בנושא מודעת הרבנים

במודעה שפירסם "הצופה" מופיע פסק הלכה של 200 רבנים, שניתן לפני שנתיים, הקורא להתנגד בכוח להחזרת שטחים

מאת שלמה צזנה, מנחם רהט וברוך מאירי

היועץ המשפטי לממשלה, מיכאל בן יאיר, יב־דוק האם יש מקום להורות למשטרה לפתוח בחקי־רת בעניין המודעה שפורסמה שלשום בעיתון "הצופה". כך אמר אמש מקור במשרד המשפ־טים. במודעה מופיע פסק הלכה של 200 רבנים, הקובע כי יש להתנגד בכוח להחזרת שטחים.

שר המשפטים, פרופ' דוד ליבאי, יצא בחריפות נגד פירסום המודעה ואמר כי לרבנים אין שום סמ־כות לתת פסקי־הלכה בנושאים פוליטיים. שר הד־תות שמעון שטרית הורה לצוות בכיר במשרדו לב־דוק את ההשלכות המשפטיות והציבוריות של הפירסום. השר יוסי שריד אמר כי "פסק ההלכה מלמד שחשבון הנפש של הציונות הדתית לאחר רצח רבין לא היה אלא העמדת פנים עד יעבור כאב וזעם. המפד"ל, רבניה וביטאונה כבר חוזרים לסורם, ומכשירים את הקרקע והלבבות לטרגדיה הבאה".

על פסק ההלכה, שמבוסס על "שולחן ערוך", חתומים שורה של רבנים, בהם הרב הראשי לשעבר אברהם שפירא, הרב חיים דרוקמן, רבה של חיפה שאר־ישוב הכהן, רבה של גבעתיים יוסף גליקסברג, רבה של רמת־גן יעקב אריאל ועוד. על הפסק חתו־מים גם שניים ממנהיגי הציונות הדתית שהלכו לעולמם בשנה האחרונה: משה צבי נריה ושאול ישר־אלי ז"ל. איסוף החתימות למודעה החל לפני כשנ־תיים וחצי, עם חתימת הסכם אוסלו א'. המודעה עצמה פורסמה לראשונה לפני כשנתיים, שבה ופור־סמה לפני חצי שנה – ושלשום פורסמה פעם נוס־פת, כמודעה בעיתון "הצופה" המקורב למפד"ל.

חלק ניכר מן הרבנים החתומים על הפסק, טענו כי לא ידעו שהוא עומד להתפרסם בשנית. אולם חלקם טענו כי לא השתנה דבר והפירסום הנוסף לא אמור לעורר סערה. הרב חיים דרוקמן: "כל הרעש נולד כי לא מבינים מה שכתוב שם. מובעת עמדה הלכתית שאסור למסור שטחים. רבנים יכולים להב־יע עמדה". לעומתם היו גם שזעמו על הפירסום המחודש. הרב שאר ישוב הכהן: "לקחת כרוז שנכתב לראש הממשלה לפני שנתיים וחצי, זה מעשה שלא יעשה, זוהי פרובוקציה".

את פירסום המודעה מימנה עמותה בשם "פיקוח נפש", שרבים מחבריה נמנים על חסידי חב"ד. יוסף גרליצקי, מיוזמי הפירסום, אמר כי "המודעה נועדה להזכיר לציבור עד כמה המצב גרוע וחמור. תגובתם של הרבנים למחות ולזעוק על המצב". הרב דוד מאיר דרוקמן, יו"ר עמותת "פיקוח נפש", אמר כי "שום כוח בעולם לא יוכל לסתום פיה של ההלכה".

המפד"ל גינתה את עמותת "פיקוח נפש" שהזמי־נה את המודעה ואת עיתון "הצופה", על דפירסום שיש בו הטעיה ושעלול לעורר מדנים וללבות יצ־רים ומחלוקות מיותרות". ח"כ זבולון המר אמר, כי הוא תמה על שעיתון "הצופה" לא מצא לנכון לב־דוק את הדברים לפחות עם חלק מהחתומים על המודעה.

בעיתון "הצופה" טענו בתגובה, כי לא היו מוד־עים מבעוד מועד למודעה הבעייתית. עורך "הצו־פה" משה אישון, אמר כי הוא מצטער על פירסום המודעה. הוא ציין, כי המודעה לא עברה את בחינת המערכת, אולם מעתה תידרש מחלקת המודעות להי־ביא לאישורו כל מודעה שעלולה לעורר מדנים.

VISA MILES

מטיסה אותך לחופשת חורף עם ארקיע במחירים מדהימים!

מספר המקומות אינו מוגבל

יעד הטיסה	מחיר "ויזה מיילס"
אילת כיוון אחד	99 ש"ח + 100 מיילים
גליל עליון כיוון אחד	49 ש"ח + 75 מיילים
שארם–א–שייך	$149 + 125 מיילים
קפריסין יציאה מחיפה	$119 + 250 מיילים
קפריסין יציאה מת"א	$149 + 150 מיילים
אנטליה	$89 + 400 מיילים
יומיים לפטרה כולל טיסה	$259 + 250 מיילים
שבוע סקי באוסטריה טיסה + 7 לילות	$799 + 360 מיילים
לונדון	3585 מיילים
פריס	4075 מיילים
פרנקפורט	4725 מיילים
אמסטרדם	4125 מיילים

להזמנות ולפרטים נוספים לגבי ההצעות השונות פנה ל"טלמסר": 03-5653838 (24 שעות ביממה).

* בתוקף עד 31/3/96
* הטיסות לחו"ל הן טיסות שכר.
* כפוף לתקנוני המבצעים ולתקנון "ויזה מיילס".
* לא כולל מיסי נמל, ויזות והיטלים.
* ההצעות תקפות למיילים שנצברו עבור רכישות החל מ־2/9/95.
* ללקוחות שאין בידם כמות המיילים הדרושה – ינוצלו נקודות "יש מצב ביזה" שברשותם, באופן אוטומטי למיילים. הצעתנו לצברה: 10 נקודות = 1 מייל.
* טיסות השכר נתונות באישור מינהל התעופה האזרחית.

arkia ארקיע

קניתי ב"ויזה" קיבלתי חופשה!

ספורטאי מצטיין בן 28 מת לאחר משחק רוגבי

אבנר בקר ז"ל נפטר כתוצאה מדום לב ■ זהו המקרה השלישי בחודש האחרון בו נפטר ספורטאי צעיר באופן פתאומי

מאת דני ברנר

מדות פתאומי זיעזע את קיבוץ יזרעאל: אבנר בקר, צעיר בן 28 וספורטאי מצטיין, מת ביום רביעי מדום לב, לאחר משחק רוגבי עם חבריו בקיבוץ. בקר ז"ל הובא למנוחות ביום חמישי.

ביום רביעי אחר הצהריים, במהלך משחק רוגבי, חש לפתע בקר ברע והפסיק לשחק. הוא הגיע בכוחות עצמו לבית הוריו, מרחק כמה מאות מטרים, ושם התמוטט.

"הוא לא חשב, אפילו לרגע, שיש לזה קשר למשחק", שיחזר אביו אמנון, שהיה ליד בנו ברגעיו האחרונים."הוא אמר שאולי אכל משהו רע – ואז התמוטט. הזעקתי את אחיות הקיבוץ שטיפלו בו והזעיקו אמבולנס, אבל כל נסיונות ההחייאה לא הועילו", סיפר.

"אבנר לא סבל ממחלות. הוא היה חזק כמו שור. הוא היה מפקד טנק בצה"ל שיכול היה להרים צריח וללכת. זה פשוט לא יאומן איך דבר כזה קורה לבחור צעיר וחסון", אמר אביו בכאב.

זהו המקרה השלישי בחודש האחרון בו נפטר ספורטאי צעיר באופן פתאומי. לפני פחות מחודש מת מדום לב הכדורגלן שאול בסון ז"ל, בן 31, במהלך אימון בראשון לציון. בשבוע שעבר מת מדום לב נבו גבריאל ז"ל, צעיר בן 25, במהלך ריצת אימון.

אבנר בקר ז"ל

טבילה של החורף

יש מקומות שבהם הקיץ נמשך: מי שרוצה ללעוג לגשם ולקור יכול להמלט לאתר המעיינות החמים בחמת גדר. גם בימים אלו נמשכה באתר חגיגת הקיץ – ומתרחצים רבים השתכשכו במים החמים

כתב וצילם: דני ברנר

חשד: אלמונים רצחו את הקבצן מנתניה – כיוון שרצו לשדוד את הכסף הרב שאסף

מאת אורי ארזי

גופתו של הקבצן העיוור מנתניה, מסעוד פרג'ון בן ה־57, התגלתה ביום שישי בתעלת ניקוז במאחי שכונת דורה בעיר – לאחר שפרג'ון נעדר למעלה משבועיים. המשטרה בודקת חשד כי הקשיש נרצח, כיוון שאלמונים רצו לשדוד ממנו את הכספים שצבר בקבצנות.

למשטרה ידוע כי קבצנים נוהגים לצבור כמויות גדולות של כסף במזומן – והם עלולים ליפול קורבן לשוד.

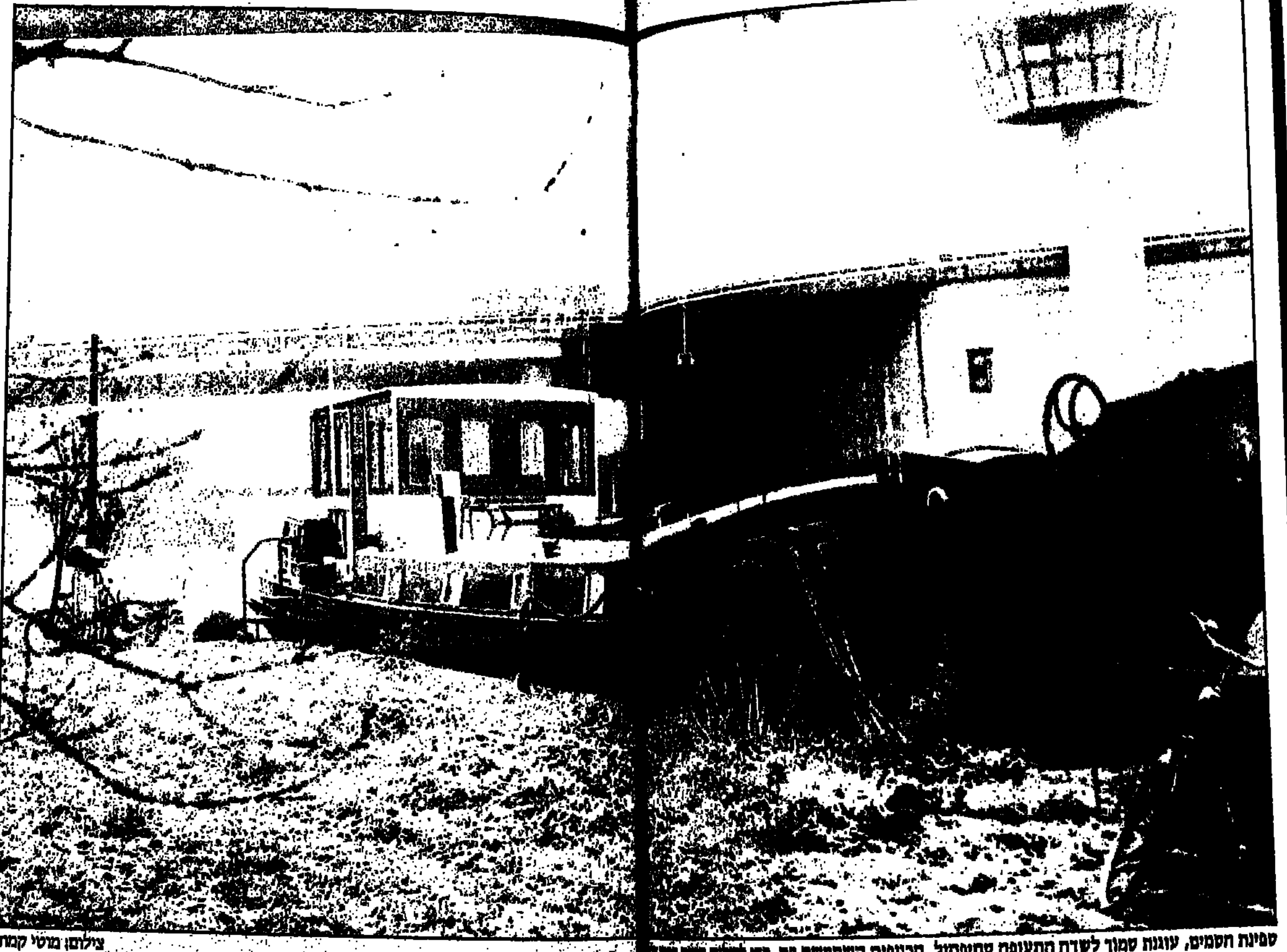
מסעוד פרג'ון היה דמות מוכרת בתחנה המרכזית בנתניה. הוא ישב בין הרציפים במשך עשרות שנים, וניגן בכינורה המיניאטורית שלו.

לפני כשבועיים נמסרה הודעה למשטרה על היעלמותו. צוות חקירה מיוחד, בראשות פקד משה פלרינגר, פתח בחקירה.

ביום שישי בבוקר גילו נערים את גופת הקשיש, מוטלת בתוך תעלת ניקוז בשטח פתוח.

למקום הגיעו שוטרים מתחנת נתניה. הם הזעיקו את מכבי האש, וניסו לחלץ את הגופה מהתעלה במשך כמה שעות.

הגופה נשלחה לבדיקה במכון לרפואה משפטית באבו כביר, כדי לקבוע אם הקבצן העיוור נרצח במהלך שוד – או שנפל לתעלה, כתוצאה מאובדן התמצאות.



ספינת חסמים, עוגנת סמוך לשדה התעופה סחיפהול. הכנופיה השתמשה בה, כדי לשלוח [illegible]

צילום: מוטי קמחי

בלשים מישראל ולוחמי קומנדו חשפו את "השר ההולנדי"

על ספינה שעגנה באגם, סמוך לשדה התעופה [illegible] סחיפהול, נתפסו סמים בשווי 800 אלף שקל ■ כל [illegible] אמורים היו להגיע לישראל ■ את המבצע ניהלו [illegible] היחידה המרכזית במחוז תל־אביב – והקומנדו הימי [illegible]

מאת שירה אימרגליק

השעה היתה שעת צהריים. באגם, הסמוך לשדה התעופה סחיפהול בהולנד, עגנה ספינת תמימה למראה. לפתע, כמו מסצינת מתוך סרט מתח, צצו מהמים אנשי קומנדו חמושים. הם פשטו על הספינה, ותפסו בה סמים קשים בשווי 800 אלף שקלים – סמים שאמורים היו להשלח לישראל.

הספינה ההולנדית שימשה, במשך כשנה, כמוקד פעילות של כנופיית סמים הולנדית־ישראלית. מן הספינה הזו שוגרו בלדרים עמוסים בסמים לישראל.

ביום רביעי האחרון, לאחר כשנה של איסוף מידע מודיעיני, פשטו צוותי משטרה מהולנד ומישראל על מקומות המסתור של סוחרי הסמים. כל המעצרים בוצעו בהולנד. צוותים של היחידה המיוחדת של משטרת הולנד עצרו שבעה חשודים. במקביל, כאמור, פשטו אנשי הקומנדו הימי ההולנדי על הספינה. על המבצע כולו היו אחראים אנשי היחידה המרכזית של מחוז תל־אביב, שפיקחו על הפשיטות.

■ 6000 טבליות אל.אס.די.

על הספינה עצמה נלכדו לא פחות מ־6000 טבליות אל.אס.די, השוות בשוק כ־600 אלף [illegible] גרם קוקאין, השוים בשוק כ־200 אלף [illegible] אקדחים וציוד המשמש להברחת הסמים.

המבצע עצמו החל לפני יותר [illegible] רכוזית במחוז תל־אביב החל לחקור [illegible] כנופיה ישראלית העוסקת ביבוא כמויות [illegible] כדורי אקסטזי וטבליות אל.אס.די [illegible] העיקרי בפרשה סומן כגרי בן שירות [illegible] מצפון הארץ. יותר מאוחר התברר כי [illegible] אחד מראשי הכנופיה.

■ מועדוני נוער בתל־אביב

[illegible] העניינים החלו להתגלגל במהירות [illegible] רים הבינו שמרבית הסמים שהגיעו [illegible] במועדוני נוער בתל־אביב. אחד [illegible] שורה הראשונה בפרשה [illegible] בלדרית [illegible] כשעל גופה מוסתרים אלפי כדורי [illegible]

לפני כמה שבועות נעצר גם ראש [illegible] לית של הכנופיה.

מבין כל החשודים שנעצרו [illegible] כי אישום ובקשות למעצר עד תום [illegible] מהעצורים בהולנד יוסגרו לישראל [illegible]

אנשי הקומנדו הימי ההולנדי שוחים אל הספינה

צילום: מוטי קמחי

חנוכה הרטוב

מישהו במצפה התת־ימי באילת החליט, שגם לדגים מגיע לחגוג את חנוכה. צוללנים בעלי יוזמה לקחו סביבוני ענק, ונכנסו איתם לתוך האקווריום

כתב וצילם: יהודה בן יתח

פטנט חדש: הימורים לא חוקיים המבוססים על כרטיסי פיס וטוטו

מאת יונתן הללי

ענף ההימורים השחורים ממשיך להתפתח במרץ – והפטנט האחרון כולל גם זווית חוקית למהדרין.

משחק ההימורים החדש מבוסס על כרטיסי פיס רגילים וחוקיים. הבעייה היא, שהזוכה לא מקבל את כספו ממפעל הפיס. הכרטיס הזוכה אינו המספר שעלה בגורל בהגרלת הפיס – אלא הכרטיס שמספרו הוא הקרוב ביותר למספר, שזכה בהגרלה החוקית.

קבוצת משקיעים מתארגנת, וכל אחד מחבריה משקיע סכום כסף. ככל הידוע, הסכומים נעים בין 1000 שקלים ל־50 אלף שקלים. הזוכה גורף, כמובן, את כל הקופה.

באחד המקרים עליהם נודע למעריב השתתפו בהימור עשרה שחקנים. כל אחד מהם השקיע 1000 שקלים – והזוכה קיבל נופש זוגי בהוואי, במשך חמישה ימים. הזכייה כללה גם כרטיסי טיסה ומלונות.

במקרה אחר, הפרס הגדול היה דירת שלושה חדרים. 12 מהמרים השקיעו, כל אחד, 40 אלף שקלים – והמהמר הזוכה נקבע, כאמור, באמצעות כרטיס הפיס שרכש: מספר הכרטיס התתום שלו היה הקרוב ביותר למספר, שזכה בפרס הראשון בהגרלה הרשמית.

השיטה דורשת שקבוצת המהמרים תכלול לפחות עשרה בני אדם. כל אחד מהם רוכש כרטיס פיס. המהמרים צריכים להתייצב אצל "נאמן החבורה", ולהפקיד אצלו את הכרטיסים – לא יאוחר מהשעה 12 בצהריים ביום ההגרלה.

אותו נאמן משמש, בדרך כלל, כמארגן החבורה – בדרך כלל הוא גם המשווק של הפרס. נאמן שעובד כסוכן נסיעות יארגן לחבורתו נופש בחו"ל כפרס, ונאמן שמשווק מכוניות יארגן כלי רכב כפרס. הוא צריך להחתים את הכרטיסים שמופקדים אצלו, ולשים אותם בכספת.

הפרס הספציפי לכל הימור נקבע בהתאם למספר המהמרים שהשתתפו – ולגובה הסכומים שהשקיעו.

■ דירה שערכה 500 אלף שקלים

אחד המשתתפים הקבועים בהגרלות הללו סיפר למעריב, כי ההגרלה הפופולרית ביותר היא ההגרלה בה משקיעים 5000 שקלים. בדרך כלל משתתפים בה עשרה אנשים, והזוכה מקבל 50 אלף שקלים, או מוצר שווה ערך. המהמרים הם בדרך כלל בעלי עסקים, ולעיתים גם בעלי מקצועות חופשיים.

ידוע על פרסים כמו דירה בחיפה, שערכה 500 אלף שקלים, מכוניות, מכשירי טלוויזיה, אופנועים וסוויטות במלונות לכל החיים.

ההימורים הללו נערכים גם באמצעות כרטיסי טוטו – והזוכה הוא מי שניחש יותר תוצאות משחקים.

צלילי בכורה

בסוף השבוע שעבר הועלתה הצגת הבכורה של המחזמר "צלילי המוסיקה", בהשתתפות ששי קשת, חני נחמיאס, אפי בן־ישראל ואיציק עצמון

שנת בחירות

פרס הפקיע משטרית את האחריות על הרשות השניה

האחריות על הרשות הועברה למשרד ראש הממשלה ■ מקורביו של פרס: "אין שום סיבה שערוץ 2 ייפול לידיים לא אחראיות, שכבר הוכיחו שהן מסוגלות לעשות נזק" ■ שטרית: "זכותו של ראש הממשלה החדש לקבוע חלוקה מחדש של הסמכויות"

מאת רינת קליין, יואב לימור ומנחם רהט

ראש הממשלה, שמעון פרס, החליט בסוף השבוע שעבר להפקיע משר הדו־תות, שמעון שטרית, את האחריות על שידורי הערוץ השני - ולהחזיר את התיק הזה למשרד ראש הממשלה.

ההערכה היא כי פרס יעביר את האחר־יות על שידורי הערוץ השני לאחד ממ־קורביו - ככל הנראה ליוסי ביילין.

"ההחלטה לקחת את האחריות על ערוץ 2 מהווה הבעת אי־אמון בוטה של פרס בשמעון שטרית", אישרו בסוף הש־בוע בכירים בממשלה.

לדבריהם, פרס "לא מחבב במיוחד את שטרית", שהשתייך למחנה רבין, ו"כיוון שהוא מאוד לא מעריך אותו, אין שום סיבה שהוא יוסיף לו סמכויות על מה שכ־בר יש לו".

הרעיון להעביר את האחריות על ערוץ 2 למשרד רוה"מ לא היה של פרס, אלא של מקורביו. לדבריהם, "אין שום סיבה שערוץ 2 ייפול לידיים לא אחראיות, שכ־בר הוכיחו שהן מסוגלות לעשות נזק".

שטרית עצמו מסר בסוף השבוע כי סמכותו כאחראי על מועצת הרשות הש־נייה ניתנה לו בתקופת ממשלת רבין ז"ל, וכי מדובר כאחריות אישית שלו כשר, ללא קשר למשרד מסויים. "זכותו של ראש הממשלה החדש לקבוע חלוקה מח־דש של הסמכויות שבידי השרים", אמר.

גורמים המקורבים לשטרית הביעו, מאידך, זעם על הדרך בה נמסרה לו הח־לטתו של פרס. אותם גורמים הדגישו כי לשטרית נודע על ההחלטה באקראי, על ידי מזכיר הממשלה, וכי "היה הוגן יותר שפרס ימסור אישית את החלטתו לשט־רית".

גורמים בערוץ השני אמרו בסוף הש־בוע כי החלטתו של פרס היא "החלטה פוליטית, הקשורה למערכת היחסים בינו ובין שטרית", וכי אין קשר בין ההחלטה לבין גורמים בערוץ. הם הוסיפו כי פרס לא התייעץ עם איש ממועצת הרשות הש־נייה או עם זכייני הערוץ השני.

ובתוך כך הטיח הליכוד ביקורת חרי־פה בראש הממשלה, בעקבות החלטתו.

הליכוד הודיע כי "יבחן אמצעים להגן על חופש הביטוי" באמצעי התיקשורת. "התיאבון של פרס להשתלט על כל עד־צי התיקשורת במדינה לקראת מערכת הבחירות הוא בלתי מוגבל. זוהי ממשלה לא דמוקרטית", קבע הליכוד.

זעם במפד"ל על הצעתו של ח"כ קצב "לביטול הזרמים בחינוך"

הצעתו של יו"ר סיעת הליכוד ח"כ משה קצב "לבטל את הזרמים במערכת החינוך לטובת מערכת חינוך אחת עם מסלולים נפרדים", נתפרשה בחוגים דתיים כקריאה לביטול מערכת החינוך הממלכ־תית־דתית. התוצאה: המפד"ל מאיימת להתייצב לצידו של ח"כ לוי במירוץ לראשות הממשלה.

מנהיג המפד"ל ח"כ זבולון המר אמר למעריב: "הודעתי לשמוע את דברי קצב, לפיהם כאשר יגיע הליכוד לשלטון, הוא יישם את התכנית הזו. אם אלה כוונותיו, הלי־כוד לא יגיע לשלטון. אף יהודי דתי לא יתמוך בו".

"נהיינו שק אינגרוף של כל המ־תוסכלים בישראל", אמרו במפד"ל והעלו את הצורך לבחון מחדש את הברית עם הליכוד. "שמידי פעם תוקע לנו סכינים בגב", כדברי יו"ר הסיעה ח"כ יגאל ביבי.

בעקבות הדברים הזדרז ח"כ בני־מין להודיע כי הוא שולל בתוקף כל רעיון לבטל את החינוך הדתי: "יש לחזק את מערכת החינוך הדתית, כדי שתמשיך להנחיל את ערכי מורשת ישראל, כפי שעשתה עד כה בהצלחה.זו היתה עמדת הליכוד ות־היה גם בעתיד".

ח"כ המר אמר כי אין להסתפק בהודעה זו. המפד"ל דורשת, אמר, שגוף מוסמך ומרכזי בליכוד יקבל החלטה נחרצת בנושא. מנחם רהט

שבת שלום לפרס

תשואות קידמו את פניו של ראש הממשלה פרס כאשר הגיע ביום שישי לביתו ברמת־אביב. מאז רצח רבין הפכה פינת הרחובות הרב אשי־אופנהיימר למקום מיפגש לתומכיו, ואלה מגיעים מידי יום שישי ובכל מזג אוויר. שלשום התמנה פרס לחודות לעשרות המפגינים וללחוץ את ידיהם (בתמונה)
כתב: בנימין טוקר; צילום: אלי דסה

צפוף ברשימת דוד לוי: ראשי רשויות התומכים בו חוששים מ"הצנחות אישים"

מאת מנחם רהט

הצטרפותם של אישים ידועים לרשי־מת דוד לוי והדיבורים על שיבוצם ואי־שורי בראש הרשימה מעוררים תסיסה בקרב ראשי רשויות המזוהים עם לוי. אלה חוששים כי ההצנחות ידחקו אותם למקום לא ריאלי.

בכירים בין ראשי הערים הזהירו כי "ההצנחות יהרסו את מפלגת לוי כבר בראשית דרכה". כמה מהם אף מציעים ללוי לשקול את שובו לליכוד.

הצטרפותם לתנועה של ח"כ דוד מגן ורבקה ברלב, יו"ר סיעת הליכוד בנעמת, הגבירו את התסיסה. על מגן נאמר כי יוצב במקום השני ברשימה ועל רבקה ברלב - כי היא מיועדת ל"משבצת הנשית" ברשימה החדשה.

גם תוסר הוראות באשר לאופן בחירת הרשימה לכנסת יוצר אי־נחות בקרב הפ־עילים. בעור ח"כ מגן אמר כי הרשימה תיבחר דמוקרטית, אמר דוד עמר, ראש מועצת נשר, כי לא יתנגד לכך שלוי הוא שיחליט על הרכב. "החברים סומכים על שיקול דעתו", אמר.

בתוך כך העביר עובר בעיריית נוהריה, מאיר שצברג, תלונות למבקרת המדינה ולגורמים נוספים, נגד מקורבים לראש העיר ג'קי סבאג, שהוא מבכירי רשימת לוי. אנשים אלה, כך הטענות, מאלצים עובדי עירייה לחתום על טפסי תמיכה בלוי לראשות הממשלה. הסרבנים, אומר המתלונן, סופגים איומים על פגיעה במ־עמדם. התלונה מכילה שמות ותאריכים על גיוס עובדי העירייה ומתקניה לטובת רשימת לוי, לטענת שצברג.

סבאג הכחיש את הטענות ואמר כי הן נובעות מ"נקמנות והתחשבנות" של הפר־בר כלפיו.

התנועה למען א"י טובה
מעריב
EL AL אל על
נתיבי אויר לישראל
א. מ. י. - אגוד אמני ישראל

הוקרה למתנדבי "גמילות חסד של אמת"

על פעילותם באיסוף, מיון, זיהוי וליקוט חללים בפיגועים רצחניים ובאסונות - עד הבאתם לקבורה בישראל

תינתן ע"י התנועה למען א"י טובה בשיתוף "מעריב", "אל-על" וא.מ.י. - אגוד אמני ישראל - במשכן הכנסת בירושלים, ביום שלישי, כ"ו בכסלו תשנ"ו, ג' חנוכה, 19.12.95, שעה 18.00.

בארוע זה נעלה על נס את רוח ההתנדבות למופת, המסירות רבת השנים והנחישות של מתנדבי עמותות "חסד של אמת" וארגוני "הצלה" חרדיים שבשיתוף פעולה עם מגן דוד אדום, משטרת ישראל, הרשות העליונה לפינוי - סעד - חללים (פס"ח), חברות קדישא, הרבנות הצבאית ומתנדבים מטעם עצמם - מופיעים לאחר כל פיגוע רצחני ובאסונות אחים, אוספים בזהירות, ממיינים ומקטלגים את הממצאים בזירת האסון ומתמודדים עם מראות קשים ומעשים שאחר לא יעמוד בהם.

דברי ברכה ישאו:
- יו"ר הכנסת פרופ' שבח וייס
- יו"ר התנועה למען א"י טובה - השופט מיכה לינדנשטראוס
- הראשון לציון הרב הראשי לישראל הרב אליהו בקשי דורון
- הרב הראשי לישראל הרב ישראל מאיר לאו
- שר הפנים - השר חיים רמון
- נציג הארגונים השותפים לארוע - מר יעקב מרגולין - הנהלת "אל-על"
- דברי תודה הרב אלעזר מ. גלבשטיין - יו"ר עמותת "חסד של אמת"

מנחה: עו"ד נפתלי ויטמן
בתוכנית: הדלקת נר שלישי של חנוכה - החזן נפתלי ורטהיים מקהלת "קרן הילד" בניצוחו של שלום כנורי
עיצוב: הגרפיקאי גבי נוימן

כל ההזמנות אזלו.

התנועה למען א"י טובה פועלת זה 25 שנה להבלטת החיוב הקיים באדם ובחברה ולאיכות חיים טובה יותר.

מרכז התנועה למען א"י טובה
ת.ד. 7300 - חיפה

ראש אגף החקירות במשטרה יחליט אם לפתוח בחקירה נגד היועץ המשפטי לממשלה

תלונה בעקבות ידיעות לפיהן לחץ היועץ על בכירים בצה"ל למשוך תצהירים שהגישו לבג"צ

לחץ לכאורה על קצינים. היועץ בן־יאיר

יבדוק האם לפתוח בחקירה. ניצב יוסי לוי

מאת יעקב גלנטי

התלונה שהוגשה ביום חמישי האחרון, נגד היו־עץ המשפטי לממשלה, פרופ' מיכאל בן־יאיר, תוע־בר בימים הקרובים לראש אגף החקירות במשטרה, ניצב יוסי לוי, שיבדוק אם יש בה ממש כדי לפתוח בחקירה נגד היועץ.

בתלונה נטען כי בן־יאיר עבר, לכאורה, על מספר סעיפים פליליים, ובהם שיבוש הליכי משפט, הדחת עד והטרדת עד.

התלונה, שהוגשה ביום חמישי האחרון במטה מחוז ירושלים, גרמה למבוכה רבה במשטרה. במחוז ירוש־לים הוחלט להעבירה לעיונו של ראש אגף החקירות, בשל הרגישות הרבה בעניין זה.

התלונה עוסקת בניסיונו, לכאורה, של היועץ המ־שפטי ללחוץ על קצינים בכירים בצה"ל, למשוך בחז־רה תצהירים שהגישו לבג"צ היוצאים נגד החלטתו להעמיד לדין את קצין צה"ל סגן יהוש ע שריאל, שחי־יל שלו נהרג בעת פעילות מבצעית בלבנון. בין הקצי־נים ראש אגף המודיעין, האלוף משה (בוגי) יעלון, קצין חי"ר וצנחנים ראשי, תא"ל גיורא איילנד ומפקד בי"ס לקצינים, אל"מ אלעזר שטרן.

בשעתו עוררה החלטתו של היועץ בעניין זה זעם רב בצמרת צה"ל, בעקבות מה שתואר "כהשלכותיה השי־ליליות על המפקדים הצעירים בצבא". בעקבות זאת הוגשה, בצער חסר תקדים, עתירה לבג"צ נגד החלטו־תו של היוע,, שאליה צורפו תצהיריהם של מספר קצינים בכירים והנמצאים בשרות פעיל.

כפי שפורסם בשבוע שעבר בעיתון "הארץ", היועץ המשפטי, פנה לאחרונה לרמטכ"ל, רא"ל אמנון שחק, וביקש ממנו שילחץ על אותם קצינים למשוך בחזרה את התצהירים.

לדברי מגיש התלונה בעניין זה, עו"ד משה דוכר, עבר בכך היועץ המשפטי לממשלה על מספר סעיפים בסדר הדין הפלילי בהם שיבוש הלכי משפט, הטרדת עד והדחת עד. עו"ד דוכר ציין שעל עברות דומות הוחלט בשעתו להעמיד לדין את עורכי הדין שלקחו חלק ב"פגישה הלילית".

מועצת תנובה בוחרת היום מנכ"ל חדש

במקום יצחק לנדסמן, העומד להודיע על התפטרותו

מאת דליה מזורי

מועצת תנובה מתכנסת הבוקר כדי לבחור מנכ"ל חדש, במקום יצחק לנדסמן, העומד להודיע על התפטרותו. כזכור, מתפטר לנדס־מן על רקע מימצאי ועדת החקירה שהוקמה בעקבות תחקיר "מעריב" על החזרת סיליקון תעשייתי לחלב העמיד.

את מועמדותם לתפקיד הציגו שניים - מז־כיר התק"ם, אריק רייכמן ומזכיר באר־טוביה, ישראל (רלי) הראל.

לאריק רייכמן, בן 58, חבר קיבוץ גליל־ים, ניסיון רב בניהול: הוא ניהל את תשלובת גר־נות, מפעל מרגל בקיבוצו, ובשנתיים האחרונות הוא מכהן כמזכיר התק"ם, בשיאו של משבר הקיבוצים.

ישראל הראל, בן 45, הוא יו"ר פעיל של מועצת המנהלים של תאגיד מרבק.

במנכ"ל החדש יבחרו 61 צירי מועצה, 31 מהם חברי קיבוצים ו־30 חברי מושבים.

■ מזכיר חדש לתק"מ

בסוף השבוע שעבר התפטר רייכמן מתפקידו כמזכיר התק"ם. במקומו נבחר ברוב מוחלט, צבילי בן־משה מקיבוץ נוה אור.

עד כה היה בן משה כה מזכיר פנים ומרכז החטיבה הכלכלית בתק"ם. לפני כן עבד כמרכז משק בקיבוץ נוה אור, כיהן כגזבר הקיבוץ, ואף היה עוזרו של ראש הממשלה רבין ז"ל לענייני תעשיות בטחוניות.

הוא בן 50 נשוי ואב לארבעה.

תלונה ליועץ המשפטי: "מפלגת העבודה מארגנת פעילות פוליטית בגופים ציבוריים"

ח"כ לימור ליבנת, ליכוד: מדובר בין השאר, בחברת החשמל ■ בחברת החשמל מכחישים מכל וכל

מאת מנחם רהט ויעל ברמי־דניאלי

ח"כ לימור ליבנת התלוננה בפני היועץ המשפ־טי על פעילות פוליטית של מפלגת העבודה בגו־פים ציבוריים דוגמת חברת החשמל. לטענתה, יש בכך משום עבירה על חוק הבחירות, חוק המפל־גות וחוק הבחירות לגופים ציבוריים.

כמנייה בשם ליבנת, כותבים עורכי הדין מיכאל גלרט וגילי פרישטיק כי "לידי מרשתנו הגיעו מי־סמכים הכוללים פנית של אירגון גימלאי חברת החשמל להצטרף למיפקד שעורכת העבודה, "על מנת להבטיח את עתידם של העובדים".

בסוף השבוע הציגה ליבנת קלטת המתעדת, לדב־ריה, את הפצרותיו של יו"ר עובדי חברת החשמל, יורם אוברקוביץ, בעובדי החברה להתפקד למפלגה, בכינוס שהתקיים בראשון־לציון בשבוע שעבר נש־מע אוברקוביץ אומר בין השאר: "זה בדיוק הזמן לבוא ולבקש מהעובדים את אותה עוצמה, להיות חברים באותה מפלגה שהיא היום צריכה לקבל את כל ההחלטות, ואני מדבר על מפלגת העבודה".

בתגובה אמר אוברקוביץ כי "אין כל התפקדות למפלגת העבודה מתוך מתקני חברת החשמל".

ח"כ ליכוד נוסף המצטרף למאבק בנושא הוא סילבן שלום, המבקש לכנס השבוע את הוועדה לבי־קורת המדינה לדיון דחוף במה שהוא קורא "התפק־דות הכפויה למפלגת העבודה בתוך חברת החשמל".

לטענתו, הגיעו אליו לאחרונה מכתבים אנונימי־ים מעובדים ומגיים של החברה. במכתבים טענו הפונים, אומר שלום, כי קיבלו איומים על סיכויי הקביעות שלהם אם לא יתפקדו לעבודה.

יו"ר ועד העובדים במחוז הצפון, עמוס ארד, אמר בתגובה כי "איננו מעוניים להתעסק בפוליטיקה במ־תקני החברה".

מהנהלת החברה נמסר כי לפי הנחיות רשות החב־רות הממשלתיות, אסורה כל פעילות פוליטית במ־תקני חברת החשמל.

מאיר שניצר טלוויזיה

תמונות מצב

שידורי השבת בערוצים 2,1

עולם הפוך: לפני שנה אף אחד לא הפריע לרפי גינת לשדר בתוכניתו מדור את העימות האלים בין שתי הנשים הפרטיות - חוה יערי ואביבה גרנות, שהתרחש במהלך חקירתן במש־טרה, ושתועד אז במצלמה נסתרת. היום, כש־מתוכבת בחוץ קלטת וידיאו ועליה מונצח הרי־צה של יצחק רבין, האיש הציבורי ביותר במדינה, כבר נמצאו לא מעטים המנסים לבלום מראש את אפשרות שידורה הפומבי.

למרות שבשלב זה מדובר בביצה שלא נולדה - הקלטת מצוייה עדיין ברשות ועדת שמגר, והצלם טרם הסכים להעבירה לאיזשהו כלי תק־שורת - הזדרז מיכה פרידמן, מנחה תיק תקשו־רת (חינוכית 2) לכנס את יוסף לפיד ודוד גל־בוע, לקיים עימם דיון עקרוני בסוגייה הזאת. דיון זה, ואכה להרגיש, הוקלט כבר ביום שישי בבוקר, לפני שרפי רשף הביא את הסקופ שלו על אודות זהותו של הצלם וטיב צילומיו, וב־תוך כך היכה מכה מוראלית קשה את מערכת מבט, שבאותו עניין נאלצה לעשות שימוש במקור זר.

• • •

וחזרה לתיק תקשורת. לפיד, לשעבר מנכ"ל רשות השידור, הציג עמדה שמרנית ומבוקרת, השמה סייגים בפני ההשקפה הליברלית המוכ־רת על אודות זכות הציבור לדעת. לדעתו של לפיד מוטב שלא לשדר את קלטת הרצח, אם יתברר שהיא מכילה סצינות העלולות להכיד את בני משפחת רבין. בהקשר זה יש לציין שאין זו הפעם הראשונה שלפיד נוטה לפרשנות מצ־מצמת בעניין זכות הידיעה של הציבור. בשנות ה־70 המאוחרות ובתחילת שנות ה־80, בהיותו מנכ"ל רשות השידור, יצא האיסור על כתבי מבט לראיין פלשתינים המזוהים עם אש"ף, ובכלל זה ראשי הערים בגדה. איסור מתמשך שהוליד מאותר יותר את העיוורון הישראלי כל־פי האינתיפאדה.

גלבוע, המנהל הנוכחי של חטיבת החדשות בערוץ 1, סובר החיפך מלפיד. אישיותו הציבו־רית של ראש הממשלה המנוח היא שהופכת, לדעת גלבוע, את הרצח לנחלתו של הכלל. מכאן שגניזת הקלטת, אם חלילה תיגנז, הינה חבלה מכוונת באותה זכות מקודשת לידיעה, ששמורה לציבור בכל משטר המגדיר עצמו כד־מוקרטי. כטיעון חזה המשיך גלבוע את דברי הבוס שלו, מרדכי קירשנבאום, שהופיע לפני שבוע בתיק תקשורת, ובהנמקות דומות הגן על מערכת החדשות של ערוץ 1 (ועל גלבוע, כמובן), על ששידרה בהרחבה את קבלת הפנים הרעשנית שהכינו בבית־אל למרגלית הר־שפי.

• • •

למרות עמדותיהם הצודקות של קירשנבאום וגלבוע, ברור כבר לכל שהידע המועבר לציבור לעולם יישאר כעניין הלוקה במניפולציה. ולר־איה, דבריו של העיתונאי אמנון אברמוביץ', כפי שהובאו ביום שישי האחרון, בראיון עימו שפורסם בעיתון תל אביב. בראיון זה מביע אברמוביץ' את צערו על פרסום הסקופ שלו ביומן בעניין זהותו של אבישי רביב כאיש הש־מפניה. הסיבה לצער העמוק: צהלת חוגי הימין הקיצוני למשמע הידיעה הבלעדית שכביכול משרתת את עניינם. ואם זו עמדתו המנומקת של מי שמוצג דרך קבע כאיש המצפון העיתונ־אי, אוי אולי באמת שהכל פתוח והדברים לא כל־כך השתנו כאן מאז שנות החמישים.

השבוע נפקד אברמוביץ' מיומן, אך מגזין ליל השבת של ערוץ 1 שלף במקומו דוברבן אחר. היתה זו כתבה ארוכה, כמעט סרט קצר, שעסקה בנושא בלתי אופנתי בעליל, מהות היופקה. הכתב גלעד עדין (יחד עם צילומיו המ־עולים של אריק רובינשטיין) שהכין את הכת־בה, כלל לא ניסה לעגן אותה באיזו הוויה בוע־רת. שיחות קצרצרות עם קשישים בנושאי הבדידות, הרומנטיקה והמוות, סיפקו את הסחר־רה המבריקה, גם אם היא לא עוכתה בשום במי־מד חדשותי.

כאלף איש חגגו בחיפה את השקת אניית הפאר "אושיין מג'סטי" לפני צאתה לאילת. הספינה, מלון צף ברמה של 5 כוכבים, תחל היום בשיוט נוסח ספינת האהבה בים האדום. את הסיורים מארגנת חברת סקאיי קרוז. בתמונה: בנות להקת הבידור שמפעילות גם את אולמי הקזינו המפוארים שעל הסיפון
כתב: עמי אטינגר, צילם: חיים אוולאי

כתב אישום של הפרקליטות הצבאית:

"מפקד אגף בבי"ס של חיל־הים עישן סמים בקביעות"

מאת רון לוין

קצין בדרגת סרן, מפקד אגף בבית ספר של חיל־הים בחיפה, מואשם בשימוש קבוע בסמים בשנתיים האחרונות. משפטו ייפתח בימים הקרובים בבית הדין הצבאי של חיל־הים בחי־פה.

הקצין, מפקד אגף מערכות הנשק בבית הספר האחראי לעש־רות תלמידים, נעצר לפני מספר ימים בידי חוקרי משטרה צבאית בצפון. מעצרו התבצע לאחר שבמשרדי מצ"ח התקבל מידע מוד־יק הקושר אותו לשימוש לכאורה בסמים מסוג מריחואנה וחשיש באופן קבוע בעשרות הזדמנויות – בתוך תחומי בית הספר.

חומר החקירה הועבר ממצ"ח לפרקליטות הצבאית של חיל־הים והתובעת הצבאית, עו"ד סרן מאיה הלר, הגישה במהלך סוף השבוע כתב אישום לבית הדין הצבאי, הכולל עשרות מקרים שב־הם עישן הנאשם סמים לבדו או עם אחרים במהלך שירותו.

למעריב נודע כי מפקדיו של קצין הנאשם [illegible] מוזהר בחיל הים, נדהמו לשמוע על מעצרו ובמהלך [illegible] רונים ניסו לשמור על פרופיל נמוך על מנת למנוע את [illegible] הפרשה, במיוחד בקרב החניכים בבית הספר של חיל הים.

עוד נודע, כי סניגורו של הנאשם מנסה להגיע לעסקת טיעון עם אנשי הפרקליטות הצבאית ולפיה יודה הנאשם בעבירות המי־יוחסות לו, משפטו יסתיים במהרה והוא יפוטר מצה"ל. בתמורה, כך מבקש סניגורו, לא ייגזרו עליו ימי מאסר בפועל ויישאר [illegible] דרגתו הצבאית.

עילה לגירושין:

"אשתי שמה נוצות טבולות בדם מתחת לכרית"

אשה בת 34 מאשדוד נהגה לקחת נוצות של תרנגול הודו, לטבול אותן בדם התרנגול ולהניח אותן מתחת לכר כסגולה להריון – כך עולה מתביעת גירושין שהגיש בעלה, בן 39, לבית הדין הרבני באמצעות עו"ד דוד אבי־טל.

לדברי הבעל, הוא חולם מדי לילה על נוצות ספוגות דם, ובבוקר הוא מתעורר שטוף זיעה.

האשה, נטען, עברה הפריות מבחנה וטיפולים בבית חולים קפלן, כדי להתעבר – אך ללא הועיל. לטענת הבעל, ידידתה של אשתו הציעה לה לישון מדי לילה עם נוצות של תרנ־גול כדי להגביר את סיכוייה להיכנס להריון אך הדבר ממרר את חייו. "מדי בוקר אני מתעורר ורואה במטבח ובסלון ובחדר השינה, בעצם בכל הבית, נוצות עם דם, וזה מעביר אותי על דע־תי", סיפר.

בהסכמת השניים נתן בית הדין הרבני גט.

מנחם עמר

שיפור בתנאי מאסרו של הרצל אביטן: יוכל לגדל חתול בתאו

שופט מחוזי נענה לבקשת אסיר העולם וגם איפשר לו להזמין לתאו מטפל מיוחד לגבו הפגוע

מאת אבי פלד

הרצל אביטן יוכל לצאת לחופשה, לקנות חתול ולהזמין כירופרקטור (מטפל גב) על חשבונו לתאו שבכלא איילון – כך החליט השופט המחוזי אברהם בייזר שדן בבקשות שונות של אסיר העולם לשיפור תנאי מאסרו.

אביטן תבע באמצעות פרקליטו עו"ד אבי עמירם לאפשר לו להתראיין בטלוויזיה, לקבל טיפול בגבו הפגוע ולהיות בחופשה במהלך הטיפול. עוד ביקש אביטן להשתלב בתהליך שיקומי מיוחד ולהכניס חתול לתאו.

כבר בתחילת הדיון, שהתקיים בכלא איילון, ויתר אביטן השפוט לשני מאסרי עולם מצטברים ועוד 15 שנים על הראיון הטלוויזיוני וניתנה לו אפשרות לע־תור במועד אחר.

לאביטן, הסובל מפריצת דיסקוס בגבו ומתהלך כש־הוא נתמך בקביים, נקבע תור לניתוח בבית חולים אסף הרופא והמועד המדוייק נשמר בסוד. השופט דרש למ־סור לו טווח של מועדים אפשריים לניתוח ועד או ביקש פרקליטו של אביטן לאפשר למרשו לקבל טי־פול ממטפל גב בתאו. בשב"ס התנגדו לבקשה אבל השופט החליט שההתנגדות אינה סבירה ואיפשר לא־ביטן "לנסות את מזלו בצורה אחרת לפני שיעבור את הניתוח המסוכן". כל זאת בתנאי שאביטן יממן את הטיפול מכיסו הפרטי.

השופט דחה את בקשת אביטן לחופשה אבל נציגי שב"ס הפתיעו כשאישרו לו ביקור בית בליווי צמוד.

למרות זאת, האפשרות שייצא לחופשה קלושה, [illegible] התנגדותו של אביטן לצאת לחופשה תחת משמר של סוהרים.

באשר להוצאתו של אביטן מתא המבודד [illegible] השופט בייזר שאין לשנות את התנאים הנוכחיים לפני הניתוח וכי לאחר שיחלים מהניתוח ניתן לשקול אפש־רות לשלב את אביטן בתא עם אסירים נוספים.

הצימוק שבעתירה היה הדיון על הכנסת החתול לתאו. "לא סביר למנוע מאביטן השוהה 7 שנים בתא הפרדה חיית מחמד שאינה גדולה ובתנאי שהחתול יעבור בדיקה וטרינרית על חשבון אביטן וכי המזון והטיפול הווטרינרי יהיו על חשבון האסיר", קבע השו־פט. ההחלטה בעניין החתול תיכנס לתוקפה רק לאחר החלמתו של אביטן מהניתוח.

קונה מחשב אישי?

יש לך הנחות בחוברת ההטבות

שבע שנות ותק ומעלה בתכנית המנויים, מקנות לך את כרטיס "פיס זהב" ומעמד מועדף. כמנוי כבוד אתה נהנה בנוסף ל־57 הטבות המיוחדות הניתנות לכל חברי התכנית, גם מהנחות והטבות הבלעדיות רק לך. הן מופיעות בחוברת "הטבות זהב" שנשלחה לביתך. קרא אותה היטב ונצל את ההטבות המגיעות לך אחת לאחת.

המזל רודף אחריך
תכנית המנויים של מפעל הפיס

למידע נוסף תוכל להתקשר אל מחלקת המנויים של מפעל הפיס, בימים א' - ה' בין השעות: 08:30 - 15:00 לטלפון 03-6951361

מדד נובמבר – 0.7%

האינפלציה השנה פחות מ־8%; הנמוכה ביותר מאז שנת 1969

מדד 1995 יהיה נמוך מיעד האינפלציה הרשמי (8%–11%) ■ תוספת היוקר תשולם רק במארס ותעמוד על 1.5%

מאת יוסי גרינשטיין

מדד המחירים לצרכן השנה יעלה בכ־7.5% בל־בד – פחות משיעור האינפלציה שהעריכו, חשי־בור הנמוך ביותר מזה 26 שנה. כך מעריכים מומחים בממשלה בעקבות ההפתעה הנעימה במ־דד נובמבר שעלה ב־0.7% בלבד.

מדד 1995 יהיה נמוך מיעד האינפלציה הרשמי (8%–11%). זה גם המדד השנתי הנמוך ביותר מזה 26 שנים – רק בשנת 1969 נרשם מדד נמוך יותר – 3.9% בלבד.

תוספת היוקר תשולם רק בתחילת חודש מארס 1996 ותסתכם בכ־1.5% בלבד, למרות עליה של כ־6% במדד המחירים מאז התשלום האחרון. שכר הנטו יגדל בחודש ינואר בכ־1%, כתוצאה מעדכון של כ־4% במדרגות המס.

כן מעריכים כי המדד הנמוך יביא להפחתת רי־בית של 0.5% בסוף החודש. מדד דצמבר צפוי לע־לות ב־0.6%, תוך יציבות במחירי הדירות, ועליות קלות במחירי ההלבשה וההנעלה. ההוזלה במחירי הירקות תפחית את המדד ב־0.1%.

מדד נובמבר עלה ב־0.7%, פחות מהתחזיות וה־אומדנים המקוריים. "עושי המדד" הם מחירי הדיור וההוזלות. הפתעה נעימה גם במדדים הסיטונאיים בחודש נובמבר – מדד מחירי תשומות הבניה למגו־רים עלה ב־0.1% בלבד והשלים עליה של 8% מתחי־לת השנה. מדד המחירים הסיטונאיים בתעשיה עלה ב־0.5% והשלים עליה של 9.7% מתחילת השנה.

■ מרכיבי המדד

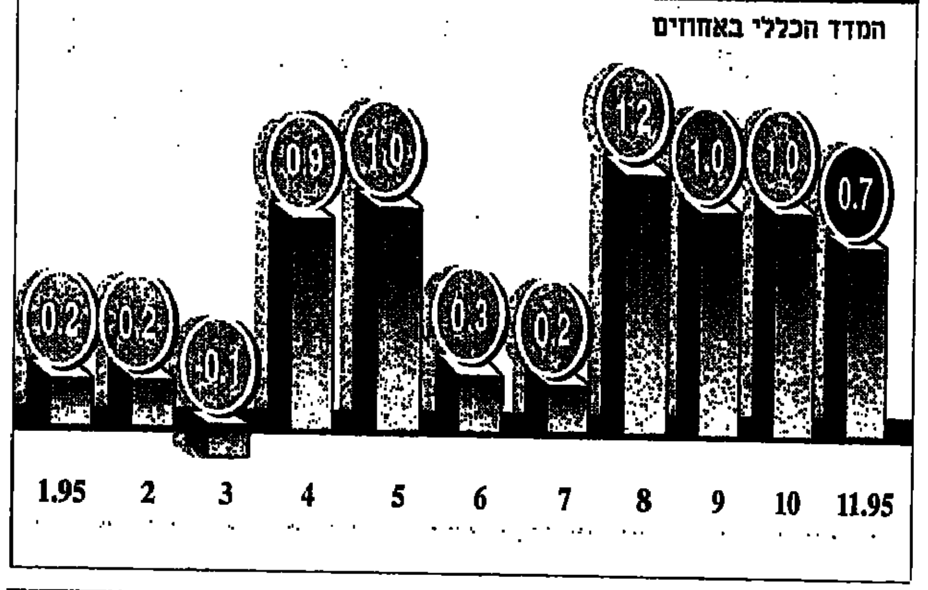
סעיף הדיור התייקר ב־0.6% בלבד (ותרם 0.2% למדד הכללי), למרות עליה של כ־1.2% בשער הדולר. שכר הדירה התייקר ב־1% ומחירי הדירות בבעלות עלו ב־0.5% בלבד. מחירי הלבשה והנעלה עלו ב־4.2% ותרמו 0.2% למדד הכללי. העליות משקפות את תחילת מכירות דגמי החורף.

מחירי המזון נסקו ב־0.8% ותרמו למדד הכללי 0.1%. התייקרויות בולטות – הלחם ב־3.1%, הקמח ב־4.7%, הסוכר ב־2.8%. אחזקת הדירה התייקרה ב־0.7% ותרמה 0.1% למדד הכללי.

מחירי הפירות והירקות ירדו ב־0.2% ללא השפ־עה על המדד הכללי. הוזלות בולטות – הכרובית הוזלה ב־16% ומחיר הכרוב ירד ב־15%. לעומת זאת התייקרו השעועית ב־12%, תירס ב־10% והעגבניות – שהיו בשנים קודמות "אלופות המדד" ב־5%.

מתחילת השנה עלה מדד המחירים לצרכן ב־6.9% בלבד. המדד ללא ירקות ופירות עלה ב־8.6%. מחירי הדיור עלו ב־10.4% ומחירי הירקות והפירות ירדו ב־23.3% ותרמו לאינפלציה הנמוכה. מחירי ההלבשה וההנעלה עלו בשיעור נמוך – 4.3% בלבד.

הסיכום השנתי: הפתעה נעימה



מחירי הירקות והפירות ירדו בנובמבר ב־0.2%, ומתחילת השנה ב־23.3%. בתמונה: שר החקלאות יעקב צור מבקר בבית אריזה לפרי הדר בנתיבות.

צפויה ירידה של חצי אחוז בריבית

הפחתת הריבית – בסוף החודש ■ באוצר דורשים הפחתה מידית של 1% כדי להביא לפיחות ולבלום את העליה בצריכה

מאת יוסי גרינשטיין

בנק ישראל יוריד את הריבית השקלית בסוף החודש ב־0.5%, לנוכח הירידה בכמות הכסף ובקצב האינפלציה, מעריכים מומחים בממשלה. זו ההפחתה הראשונה מאז יולי.

כמות הכסף במשק ירדה בנובמבר ב־1.8% וב־5.5% בתוך חודשיים. גם הציפיות לאינפל־ציה בשוק ההון ירדו כ־1.5%, והתייצבו על 10% לשנה הקרובה. מדדי המחירים הסיטונאיים עלו גם הם בשיעור מתון. מנגד נרשמה בחודשיים האחרונים עליה חדה בצריכה הפרטית. בבנק ישראל מודאגים מגידול זה, ומבקשים לצנן את המשק באמצעות הריבית הגבוהה.

באוצר דורשים הפחתה מיידית של 1% ברי־בית, כדי להאיץ את פיחות השקל. למרות הפי־חות המואץ בשבועות האחרונים, עדיין מצוי השקל כ־2.8% מתחת לשער האמצע. הריבית השקלית נותרה החודש ללא שינוי, לאחר עליות של 1% בחודשיים הקודמים.

הפחתה של 0.5%. הנגיד פרנקל

תגובות

שוב קריאות להורדת הריבית

"בנק ישראל משדר לציבור שהיבוא זול זמנית, וכתוצ־את מכך גדלה הצריכה הפרטית, שחלק גדול ממנה מוצ־רים מיובאים", אמר שר התעשיה והמסחר מיכה חריש בתגובה למדד.

לדבריו, "העלייה בצריכה הפרטית בנובמבר, של 4.2%, תימשך עד שתרד הריבית, ושער החליפין יעלה".

"הצטברו מספיק נתונים המצדיקים הורדת הריבית. יש לעשות זאת במלוא שיעור ההפחתה המתבקש ולא במנות קטנות," הגיב נשיא התאחדות התעשיינים דן פרופר למדד.

נשיא איגוד לשכות המסחר, דני גילרמן, קרא גם הוא להפחתת הריבית, והוסיף כי "המדד הנמוך יחסית מאפשר ביצוע מהלך כלכלי, שבמסגרתו יקוצץ תקציב הממשלה וי־פחתו שיעורי הריבית וכן יופחת נטל המיסים".

הדס מנור

כך יגדל הנטו

תוספת של 40 עד 120 שקלים

שכר הנטו יגדל במשכורת ינואר בין 40 ל־120 שקלים, כתוצאה מעידכון של מס הכנסה.

במשכורת ינואר יבוצע עידכון של כ־4% במדרגות המס ובנקודות הזיכוי, בהתאם לעליית המדד. עידכון זה יגרום לתוספת של כאותו ויותר בשכר הנטו. נקודות הזיכוי וקצב־אות הילדים יגדלו ב־5 שקלים ויעמדו על 130 שקלים.

להלן דוגמאות לתוספת ינואר:

השכר ברוטו	התוספת לנטו
3000 שקלים	40 שקלים
4000 שקלים	45 שקלים
6000 שקלים	50 שקלים
8000 שקלים	85 שקלים
14,000 שקלים	110 שקלים

יוסי גרינשטיין

גם הגרעון השוטף במאזן התשלומים קטן מהצפוי

הגרעון השוטף במאזן התשלו־מים יסתכם השנה ב־3.5 מיליארד דולר בלבד, זאת לעומת אומדן מוקדם של 4.1 מיליארד דולר.

הממונה על אגף כלכלה והכנ־סות המדינה, ציפי גל־ים, קובעת זאת, בהנחה שהסיוע האמריקני יתקבל במלואו. אשתקד הגיע הגר־עון השוטף ל־2.5 מיליארד דולר.

הגרעון השוטף בישראל גבוה לעומת מדינות אחרות, ומגיע ל־4% מהתוצר, לעומת 3.3% בקנדה, 2.3% בארה"ב ו־1.1% בגרמניה.

יוסי גרינשטיין

"מייקל ג'קסון עלול היה למות תוך דקות"

מאת יצחק בן־חורין
סופר מעריב בניו־יורק

מייקל ג'קסון היה במרחק של דקות ממותו, לפני שאושפז בביה"ח, כך מספר רופאו האישי. כשהצוות לטיפול נמרץ הגיע אליו לבימת תיאטרון "ביקון" ביום שני לפני שבועיים היה לחץ הדם שלו מאוד נמוך, והדופק חלש ולא סדיר. הוא היה קר ולבו עמד להפסיק לפעום, כשהתמוטט על הבימה במהלך חזרות לתוכנית מיוחדת לאחר שתקף אותו וירוס זיהומי.

"מייקל היה למעשה בסכנת חיים למשך כמה שעות. הרופאים בבית החולים ורופאי חברת הביטוח מאוחדים בדיעה שמייקל היה עלול למות כתוך 15 דקות", סיפר רופאו האישי של ג'קסון, ד"ר אלן מצגר, לבעלת הטור סידני אראמס בניו־יורק פוסט. הרופא, שהוזעק מקליפורניה לבית החולים "בית ישראל" בניו־יורק, בו אושפז ג'קסון, הוסיף כי "מצבו היה רציני במשך כמה ימים". מצגר הדגיש, עם זאת, שג'קסון אינו חולה כאיידס כפי שגורסות שמועות מסויימות.

רופאיו של ג'קסון הורו לו עתה לנוח עד סוף השנה, והוא החליט לבלות את הימים הנותרים בה בצרפת, שם לא יפסח כמובן על אתר השעשועים יורודיסני החביב עליו. שידור התוכנית המיוחדת שבמהלך החזרות עליה התמוטט, "מייקל ג'קסון: לילה אחד בלבד", נדחה למועד לא ברור.

איש שלג במדי צבא צרפת מצדיע בבוסניה צילום: רויטר

מזג האוויר מעכב את פריסת נאט"ו בבוסניה

שדה התעופה בטוזלה שאמור לקלוט 60 אלף חיילים שיאכפו את הסדר השלום – סגור כבר שלושה ימים

מאת גד שמרון
סופר מעריב בבון

סערות עזות המשתוללות בבלקנים היקשו מאוד על נאט"ו להתחיל אתמול ביישום המבצע הגדול ביותר של הברית מאז סוף מלחמת העולם השנייה – פריסתם של 60 אלף חיילים שיאכפו את הסכם השלום בבוסניה.

"שדה התעופה של טוזלה, שאמור לשמש כבסיס המרכזי של הדיביזיה המשוריינת הראשונה של צבא ארה"ב בצפון בוסניה, סגור כבר שלושה ימים ברציפות, בגלל ערפל כבד", דיווחה אתמול הטלוויזיה הגרמנית. "נכון לעכשיו מוצבים בעיר בסך הכל 80 טכנאים של צבא ארה"ב". בנאט"ו ציינו, עם זאת, כי חרף מזג האוויר הקשה יעמדו חיילי הברית בלוח הזמנים.

לאחר שצוותי הכנה של צבאות שונים המיוצגים בכוח המשימה כבר התפרסו בבוסניה והקימו בה תשתית לקליטת עיקר הכוח, העניקה בסוף השבוע מועצת הביטחון של האו"ם את המנדט לפעולה הגדולה והמפקד העליון של כוחות נאט"ו באירופה, הגנרל ג'ורג' ג'ולוואן, הורה לכוח המשימה לצאת לדרכו.

מחר צפויים לצאת לבוסניה גם הראשונים מקרב 2,000 החיילים הרוסים שיוצבו שם, כראשונה מאז מלחמת העולם השנייה, לצד חיילים אמריקנים. רוב החיילים האמריקנים – 20 אלף בסה"כ – אמורים להגיע לבוסניה בדרך היבשה, בעיקר ברכבות, מבסיסיהם שבגרמניה. 13 אלף חיילים בריטים וכ־10,000 צרפתים יצטרפו בהדרגה.

בד בבד נמשך הוויכוח סביב בעיית התושבים הסרבים של סראייבו, שאינם מוכנים לפי שעה לקבל את מרות הממשלה הבוסנית מחשש למעשי נקם בהם. בפסגת האיחוד האירופי שהתקיימה במדריד הובע חשש לגבי "מצב חוסר הוודאות הקיים בקרב האוכלוסיה הסרבית בסראייבו", והודגש כי מחובתם של הרשויות בבוסניה לדאוג לביטחון האזרחים.

תנועת הרכבות בצרפת חוזרת, באיטיות, למסלול

השביתה הגדולה בצרפת אמנם מראה סימני היחלשות, אך האיגודים המקצועיים שממשיכים ללחוץ על הממשלה על מנת לדון עימה בעוד ארבעה ימים מעמדות כוח – שוב הוציאו אתמול מאות אלפים לרחובות.

בפאריס צעדו כ־40 אלף איש לכיכר ניסיון. במרסיי הפגינו כ־60 אלף נוספים, באביניון 30 אלף וברואן 10,000. ראשי האיגודים המקצועיים מתכננים הפגנות נוספות בימים הקרובים. ממשרד ראש הממשלה בארמון מאטיניון נמסר עם זאת, כי הממשלה נחושה בדעתה לקיים את המו"מ עם האיגודים על־פי הקווים שקבע אלאן ז'ופה.

לאחר שראש הממשלה הקפיא תוכניתו לארגן מחדש את חברת הרכבות ולא פגע בפנסיה שלהם, החליטו שלוחה העובדים לסיים את השביתה, אך התנועה עדיין מקוטעת וחלקית מאוד.

בפאריס עצמה הופעלו שלושה קווי מטרו מבין 13, אך אתמול נסעו הקרונות רק בקו אחד. וגם רק קו אחד של רכבת הפרברים, ה־RER, הופעל חלקית. רק 15% מהאוטובוסים נסעו.

מרדכי חיימוביץ, פאריס

חוסיין: "יש להחליף את משטר הדיכוי בעיראק"

בראיון נועז ליומון הסעודי עוכאז, קרא מלך ירדן חוסיין להחליף את משטר הדיכוי הבלתי־צודק בעיראק כדי להביא קץ לסבלו של העם העיראקי ולסיומו של סיוט והמצור והבלבול של האזרחים המוטל על עיראק מאז פלישתה לכווית.

חוסיין הציע לעם העיראקי להתגבר על תחושות החרדה והפחד ועל המחשבות שכל שינוי במדינתם עלול להביא לשפיכות דמים.

לא מכבר נועד המלך חוסיין לשיחות ארוכות עם ראשי האופוזיציה העיראקית בלונדון. אולם אופוזיציה זו, המורכבת מגדולי המשכילים העיראקים, שגלו מבגדד, דחו כל קשר עם חתנו של סדאם חוסיין שערקו לרבת־עמון.

שמי גבאי

פסגות תאגידים*
קרן נאמנות צבירה
קרן פתוחה
הודעה בדבר פרסום תשקיף

בהתאם לסעיף 31 (ב) (2) לחוק השקעות משותפות בנאמנות התשנ"ד־1994 (בתשקיף זה:"החוק")

ניתנת בזה הודעה כי פורסם תשקיף שבו

פסגות

הצעה לציבור
מספר בלתי מוגבל של יחידות בנות 1 שקל חדש ע"נ, רשומות על שם, המוצעות במחיר היחידה, כפי שיקבע מעת לעת, בתוספת הוספה של 1.5% או פחות, כמפורט בפרק א' בתשקיף.
היחידות האמורות מוצעות החל מ־15.12.95 ועד 14.12.96, ותמכרנה, כפוף לאמור בסעיפים 5־14 לפרק א' בתשקיף, בימים בהם נתקיים מסחר בבורסה בישראל.

הגשת בקשות
הבקשות לרכישת היחידות המוצעות תוגשנה לבנק אגוד לישראל בע"מ, רחוב אחוזת בית 6 תל־אביב, ולחברי הבורסה לניירות ערך בתל־אביב (להלן: "הבורסה") האחרים ותועברנה למנהל הקרן באמצעות מסלקת הבורסה.

מדיניות ההשקעות ועסקות בשביל הקרן (ראה פרק ו' בתשקיף)
1. (א) הקרן תשקיע לפחות 75% מנכסיה באגרות חוב נסחרות בבורסה שהונפקו בידי המדינה או בערבותה.
(ב) ההתחייבות האמורה בס"ק (א) לעיל תהיה ניתנת להתאמה לכל שינוי על פי דין בהתאם לאמור בסעיף 1(א)(1)(ב) בפרק ו' בתשקיף.
(ג) פרטים בדבר הוראות הנוס החלות על קרן שקיבלה על עצמה את ההתחייבות האמורה בס"ק (א) לעיל־מובאים בסעיף 8 לפרק ט"ו בתשקיף.
2. בכפוף לאמור בסעיף 1 לעיל - קובע הסכם הקרן כי:
(א) כפוף להוראות כל דין רשאי מנהל הקרן להשקיע את אמצעי הקרן על פי שיקול דעתו המוחלט, והוא מוסמך גם לקבוע את סכום המזומנים שיכללו בנכסי הקרן מעת לעת.
(ב) הוראות ס"ק (א) לסעיף זה נתונות לשינוי על ידי תיקון הסכם הקרן ללא צורך באישור אסיפה של בעלי היחידות.
3. מנהל הקרן רשאי לרכוש בעבור הקרן ניירות ערך חוץ ואופציות הנסחרות מחוץ לישראל (בתשקיף זה: "אופציות חוץ") בשעור שלא יעלה על 10% מהשווי הנקי של נכסי הקרן (ראה סעיף 2 (ח) לפרק ו' בתשקיף).
4. שווי אופציות המוחזקות בקרן, למעט אופציות תיק מעו"ף (אופציות A.I.I. 1), לא יעלה על 10% מהשווי הנקי של נכסי הקרן, ושווין יחד עם שווי כתבי אופציה המוחזקים בקרן לא יעלה על 20% מהשווי הנקי של נכסי הקרן (ראה גם סעיף 2(ב) לפרק ו' בתשקיף) פרטים בדבר מהות האופציות והסיכונים הכרוכים בהשקעה בהן וביצירתן מובאים בסעיף 1(ג) לפרק ו' בתשקיף.
5. מנהל הקרן עשוי לבצע את העסקות הבאות, כפוף להוראות הדין:
(א) קניה, מכירה ויצירת אופציות וחוזים עתידיים.
(ב) מכירה בחסר.
(ג) השאלה או חתימה על הסכם השאלה של ניירות ערך, לצורך עסקת מכירה בחסר ובלבד שאינה בעד קרן אחרת שבניהולו.

עסקות והתחייבויות בעבור הקרן
הסכם הקרן קובע כי מנהל הקרן יהיה רשאי, ללא צורך באישור אסיפה של בעלי היחידות, לבצע בעבור הקרן כל עסקה ולהתחייב בעבר הקרן בכל התחייבות (למעט העלאת השכר המירבי של מנהל הקרן והנאמן), אשר לא נאסרו בהסכם הקרן, ובלבד שמותר על פי דין לבצעה או להתחייב בה, לפי העניין, ללא אישור אסיפה כאמור.

ההשקעות העיקריות של הקרן בשנה שנסתיימה ב־30.9.95
ממוצע ההשקעות העיקריות של הקרן (לפי שעורי ההחזקות בסוף כל חודש) בשנה שנסתיימה ב־30.9.95, היה כמפורט בזה:

	ב־% מהשווי הנקי של נכסי הקרן
אגרות חוב ממשלתיות צמודות מדד	49.9
מ.ק.מ.	15.9
מניות וכתבי אופציה	9.3
גילון	6.8
אגרות חוב ממשלתיות צמודות מט"ח	6.6
אג"ח להמרה	5.0
מזומנים	5.2

נתונים על התשואה של יחידות הקרן בהשוואה לשינויים במדדים שונים:

	שעור העליה/הירידה בשנה שנסתיימה ביום: 30.9.95 (ב־%)	30.9.94 (ב־%)
התשואה של יחידות הקרן, מחושבת בהתבסס על מחירי הפדיון, כפי שפורסמו בגליון השערים של הבורסה	9.1	8.6
מדד אגרות חוב ממשלתיות צמודות למדד	5.4	15.0
מדד מק"מ	14.9	9.4
מדד מניות ותמירים	0.6	-23.6
מדד המחירים לצרכן (לפי המדד בגין החודש האחרון לכל תקופה)	8.7	13.8

קרן צבירה (ראה פרק יד' בתשקיף)
הקרן היא קרן צבירה ולכן מנהל הקרן אינו רשאי לשלם תשלומים לבעלי היחידות.

בקשות לאישור תובענות יצוגיות (ראה סעיף 3(ב) לפרק ט' בתשקיף)
נגד מנהל הקרן הוגשו שתי בקשות לאישור תובענות יצוגיות בהן נטען כי מנהל הקרן, כמי שהעסיק בעבר את חיים רגב כמנהל ההשקעות של מנהל הקרן, היינו אחד האחראים לנזקים שנגרמו לטענת המבקשים על ידי פעולותיהם של רגב ואחרים בשוק ההון בגינן הוגש כנגדם כתב אישום.

השכר השנתי של מנהל הקרן והנאמן (ראה פרק י' בתשקיף)
על פי הסכם הקרן זכאי מנהל הקרן לקבל שכר שנתי השווה ל־2.5% מהשווי הנקי השנתי הממוצע של נכסי הקרן כפי שמחושב למטרת קביעת מחיר היחידה, אך כל עוד לא יוחלט אחרת על ידי מנהל הקרן, מקבל מנהל הקרן שכר שנתי השווה ל־1.25% מהשווי האמור.
על פי הסכם הקרן זכאי הנאמן לקבל ומקבל שכר שנתי השווה ל־0.2% מהשווי האמור.

מונחים בתשקיף
מונחים בתשקיף המצויים בחוק ובתקנות שהוצאו על פיו, תהיה להם אותה משמעות כמשמעותם בחוק ובתקנות האמורות, זולת אם ההקשר מחייב אחרת.

עותק מן התשקיף ומהיתר רשות ניירות ערך לפרסומו יוגשו לרשם החברות ולבורסה לא יאוחר מיום העסקים הראשון לאחר תאריך התשקיף. עותקים מהתשקיף ניתן להשיג בכל סניפי בנק אגוד לישראל בע"מ ואצל כל חברי הבורסה האחרים.

תל־אביב, כ"ב בכסלו, תשנ"ו
15 בדצמבר, 1995

מנהל הקרן: פסגות מנהלי קרנות נאמנות־לאומי אגוד בע"מ
הנאמן: קסלמן וקסלמן חברה לנאמנויות (1971) בע"מ

* אין כל קשר בין שם הקרן למדיניות ההשקעות שלה

סקרים: עלייה גדולה בכוחם של הקומוניסטים בפרלמנט הרוסי

שליש מהבוחרים טרם החליט במי לתמוך, אך הגמלאים, המבכים את הביטחון הסוציאלי של העידן הישן – יצביעו לקומוניסטים

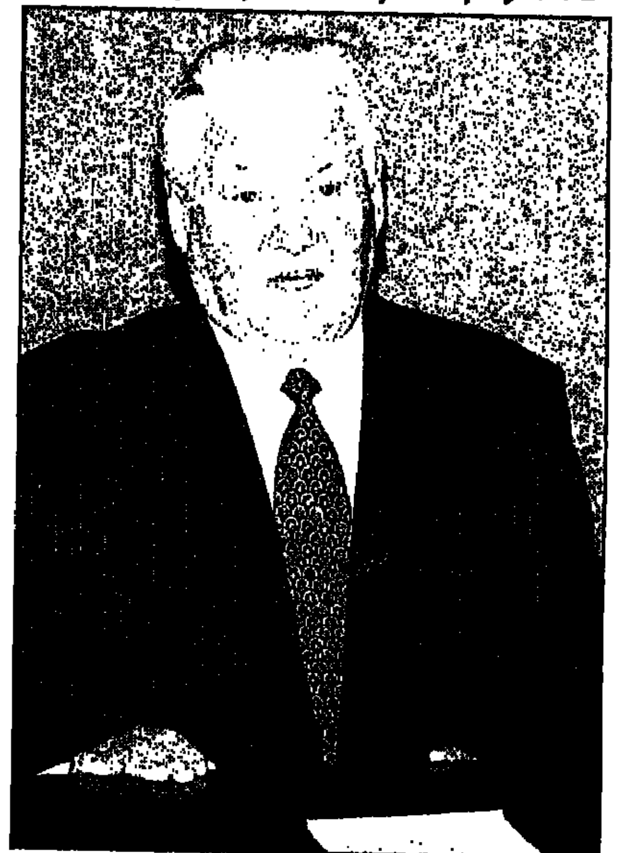
אלו הכוחות המובילים בבחירות לפרלמנט:

המפלגה הליברל־דמוקרטית
ראש הרשימה: ולדימיר ז'ירינובסקי, 49
מפלגתו הימנית קיצונית של ז'ירינובסקי היתה סיפור ההצלחה של הבחירות הקודמות. מצעה לאומני ביותר.

המפלגה הקומוניסטית
ראש הרשימה: גנדי זיוגנוב, 51
הגם שהמפלגה שזיוגנוב עומד בראשה קמה על חורבות המפלגה הקומוניסטית של בריה"מ, היא עדיין הכוח הפוליטי המאורגן ביותר ברוסיה. מתנגדת לרפורמות הכלכליות של השלטון הנוכחי.

מפלגת רוסיה היא ביתנו
ראש הרשימה: ויקטור צ'רנומירדין, 57
מפלגתו של ראש ממשלת רוסיה, הנחשבת למפלגת מרכז־ימין, הוקמה באפריל בבירכתו של בוריס ילצין. מצעה קורא לרפורמות כלכליות במגמה ליצור כלכלת שוק חופשי.

רויטר


ילצין נואם בטלוויזיה. "הסכנות שבשיבה לעבר" צילום: א.פ.

מאת קונסטנטין אגרט
סופר מעריב במוסקבה

בתום חודש של מסע בחירות סוער יוצאים היום מעל ל־100 מיליון מאזרחי רוסיה לבחור את נציגיהם לבית התחתון (והחשוב יותר) של הפרלמנט – הדומה. חצי מ־450 המושבים ייבחרו על־פי מפתח מפלגתי, והחצי השני יאוייש במרוצים המתמודדים במסגרת מחוזות בחירה.

בקרב האוכלוסיה המבוגרת, נראה כי הבחירה ברורה. "הקומוניסטים", אמרה שלשום ישישה אחת שרכשה חבילת תה בחנות מכולת, "המפלגה הקומוניסטית נתנה לנו הכל".

ואכן, על פי סקרים אחרונים, יתכן והקומוניסטים יסיימו את הבחירות עם מספר הקולות הגדול ביותר. עיקר תומכי המפלגה הם הגימלאים הרוסים, המבכים עדיין את אובדן הביטחון הסוציאלי של העידן הסובייטי. הגימלאים מהווים שליש מציבור הבוחרים, ורובם צפויים להטיל פתק באחת מ־94 אלף הקלפיות. "אף אחד לא ישטה בנו", מוסיפה הישישה, "אנחנו מבינים הכל". אף אחד, משמע גם לא בוריס ילצין, נשיאה החולה של רוסיה, שפנה שלשום לאומה הרוסית בנאום טלוויזיה, והתריע מפני "הסכנות שבשיבה לעבר".

סקרי דעת קהל מראים, כי עד סוף השבוע, כשליש מהבוחרים טרם החליטו למי להצביע. כמה מהם, צעירי מוסקבה בעיקר, אמרו כי אינם בטוחים לאיזו מ־43 המפלגות יצביעו, או בכלל.

חלק מתומכי הרפורמה, המרגישים מאויימים לנוכח הנבואות על ניצחון המפלגה הקומוניסטית, יתנו את קולם למפלגת "רוסיה היא ביתנו" של ויקטור צ'רנומירדין. לדעתם זו המפלגה היחידה שיש לה די כסף והשפעה כדי להתנגד לנוקשי הקו.

בהשוואה לבחירות של 1993, הפעם ניכרת השפעה מערבית בדרכי הניצול של אמצעי התקשורת וכן בשיטות המתוחכמות לפיתוי בוחרים. מגמה זו בלטה בעיקר במסע הבחירות של מפלגתו של צ'רנומירדין, שהזמינה את דוגמנית הצמרת קלאודיה שיפר להשתתף בתצוגת אופנה זוהרת במוסקבה. גורמים במוסקבה מעריכים כי מפלגת "רוסיה היא ביתנו" הוציאה שני מיליון דולרים על פעילות "תמיכה" תרבותיות. צ'רנומירדין, לשעבר ראש מונופולין הגז הטבעי ברוסיה, "גזפרום", נחשב לאחד האנשים העשירים במדינה.

■ חשש מהתפרצויות אלימות

רבים מתומכי הרפורמה היו מעדיפים להצביע לייגור גאידר ולמפלגת "הבחירה הדמוקרטית" שלו, אך ככל הנראה לא יזכו גאידר (למעשה אדריכל הרפורמה) וחבריו לעבור את מחסום חמשת האחוזים הדרוש לקבלת מושבים בדומה.

תעמולת הווידאו נעה בין קלטות משמימות לגועליות. שר האוצר לשעבר, בוריס פדורוב, ליברל עם נטיות לאומניות מוסוות, העומד בראש תנועתו "קדימה, רוסיה", תקף את צ'רנומירדין בסרטון וידאו שנחשב על־ידי רבים לפרובוקטיבי. בסוף הסרטון פדורוב שולף ספר עם 40 עמודים ריקים ואומר: "זו מתנה עבורכם ממשלתו של צ'רנומירדין – רשימה מלאה של השגיו".

מסע הבחירות הגיע לסיומו הרשמי שלשום בערב. במאמץ למנוע התפרצויות אלימות תוגברו כוחות המשטרה ברחובות, ונוכחותם הורגשה כבר אתמול ברחובות מוסקבה. התפרצות מחודשת של הקרבות בצ'צ'ניה שלשום העלתה חששות כי הבדלנים ינסו לחבל במהלך התקין של הבחירות באזורים אחרים של רוסיה. מומחים לביטחון אמרו כי הם אינם פוסלים את האפשרות שיתרחשו התפרצויות אלימות במהלך יום הבחירות.

פרשנות / אריק בכר

געגועים

באחת מכיכרות מוסקבה ביצעו אתמול תיקונים קוסמטיים לפסל של לנין. זה היה יכול להיות מצחיק, במדינה שבה לפני ארבע שנים התחביב הלאומי היה ניתוץ פסלי גיבורי הקומוניזם, אלמלא זה היה מדאיג.

רוסיה מתגעגעת ליציבות ורווחה. זה טבעי, במדינה הגדולה בעולם, שהפכה ממבצר של יציבות לזירה של תוהו ובוהו. הבעיה היא שהעם הרוסי, שנדרשו לו 70 שנה כדי להיפטר מהקומוניזם המדכא, סובל, לאחר ארבע שנים קצרות, ממחלת השכחה.

אין הסבר אחר למחפך שעבר על המפלגה הקומוניסטית, תחת שם אחר, בעיני מיליוני הבוחרים. וגם אם התחזיות על זינוק דרמטי בתמיכה בקומוניסטים לא יתממשו במלואן, ברור כי הנהירה אחרי השמן מהעבר מצביעה על המצוקה הקשה בה נתונה רוסיה.

הקומוניסטים מבטיחים לבוחרים את מה שנתנו להם בעבר – יציבות, דיכוי הפשע וביטחון סוציאלי. לא מזכירים כי היציבות הקומוניסטית הוותיקה לא היתה מאפשרת ל־43 מפלגות להתחרות על קול הבוחר, כפי שיקרה היום בעשרות אלפי הקלפיות.

אם התחזיות הרעות הן עליית כוחם של הקומוניסטים, התחזיות הטובות הן שהדבר יגרום בכוחו של ולדימיר ז'ירינובסקי, שבבחירות הקודמות תפס נתח נכבד מהפרלמנט ונראה כמאיים לזכות בשלטון. רבים מתומכיו כנראה נגמלו מקסמו המאשיסטי.

בכל מקרה, ההצבעה היום נתפסת כחזרה גנראלית לבחירות לנשיאות ביוני. שיטת השלטון מאפשרת לבוחר הרוסי להעניק נצחון לקומוניסטים בפרלמנט, מבלי לגרוע מכוח השליטה של הנשיא ילצין. אבל זינוק בכוחה של המפלגה האדומה, גם אם בבגדים וורודים, תגביר את החשש ליציבותה של רוסיה.

בחירות גם באוסטריה

הלאומנים עלולים לעלות לשלטון

הטלוויזיה הגרמנית הקרינה סרט בו נראה היידר נואם בכינוס ותיקי אס.אס

ערב הבחירות המתקיימות היום באוסטריה, 30 אחוז מהמצביעים טרם החליטו לאיזו מפלגה לתת את קולם. הבחירות עשויות להפוך על־פיה את המפה הפוליטית האוסטרית, להביא לקץ שלטון הסוציאל־דמוקרטים והשמרנים, הנמשך במדינה זו מאז קץ מלחמת העולם השנייה, ולפתוח את הדלת בפני הימין הקיצוני.

בוחרים רבים, שמאסו במפלגות השלטון המסורתיות, עלולים לבחור הפעם בלאומן יורג היידר, המכונה על־ידי כמה מתומכיו "נכדו הרוחני של היטלר", ובמפלגת החופש שלו, שזכתה בבחירות אשתקד ב־22.6 אחוז מהקולות והיתה למפלגה הימנית קיצונית בעלת הייצוג הגדול ביותר בפרלמנט אירופי כלשהו. ייתכן שלאחר הבחירות תהיה המפלגה השמרנית מוכנה להקים קואליציה עם המפלגה הלאומנית.

יורג היידר צילום: א.פ.

ערב הבחירות הקרינה תחנת הטלוויזיה הגרמנית ARD סרט של צלם חובב בו נראה היידר נואם באסיפה של חיילי אס.אס. לשעבר. הוא כינה אותם "חברים אהובים" ותיאר את חיילי האס.אס. כאנשים הגונים בעלי אופי חזק, המגינים בעוז על עקרונותיהם.

■ "אינני מגיב"

גינויים להופעה נשמעו מכל המפלגות האחרות באוסטריה. תגובתו של היידר היתה: "על גבות פרימיטיבית שכזו אינני מגיב".

הלן רוזן, וינה

אבל כבד ירד על ביתנו במותה ללא עת של
אהובתנו
יעל ילין (לבק)
הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ״ד כסלו תשנ״ו, 17.12.95 בשעה 14.30 בבית הלוויות, סגולה בפתח־תקוה.
יושבים שבעה, ברח׳ יד לבנים 1 (פינת רח׳ כץ) פתח־תקוה.
בעלה ובנה: מרסלו ויואב ילין
הוריה: צפורה ויהודה לבק
אחיה ואחותה: שגיא ונועה
סבתא: חיה לבק
חמיה: סוזנה ואלברטו ילין
גיסתה וגיסה: סנדרה ודן צין
גיסה: מוטי ילין

קבלת מודעות אבל מעריב 177-022-8855

למרסלו, יואב, משפחת לבק ומשפחת ילין
אתכם באבלכם על מותה בטרם עת של חברתנו
יעל
משפחות אמיר, בונומו, בן־יהודה, ברגר, גרינשטיין־צ׳ופ, דגן, הלפט, להב, לונדון ללוז ורדום

למרסלו ילין ומשפחתו
כואבים ומשתתפים בצערכם על מות
יעל
חבריך ליחידה

"צוות" אגודת גימלאי שרות הקבע בצה״ל
אבלים על מותו של חברנו
רס״נ
עזרא להד
ז״ל
חיפה
ומשתתפים בצער המשפחה.

למרסלו ויואב ילין ובני משפחתם
כואבים את פטירתה בטרם עת של יקירתנו
יעל ז״ל
ומשתתפים בצערכם
סוחר קישיצקי, יצחק קישיצקי
יעקב ואסתר מסצ׳יאני, דבי ויוחאי בירנבאום
לילי ואיתן ויסברגר, דני ואחוה קישיצקי
חוסה ופולי מסצ׳יאני, בטו ופאטי מסצ׳יאני
גבי מסצ׳יאני, נעמי וסרחיו סמולקין

ברוך דיין האמת
בצער רב ובכאב נלקח מאתנו ללא עת נכדי, בננו ואחינו היקר לנו מכל
אהוד מנחם דויטש ז״ל
הלוויה התקיימה ביום שישי, כ״ב כסלו תשנ״ו, 15.12.95.
יושבים שבעה בבית המנוח רח׳ יריחו 27, קרית שרת חולון.
אבלים:
הוריו: עו״ד חיים והניה דויטש
אחיו: אבישי ואלדד
סבתו: בתיה לרנר
וכל בני המשפחה

בצער רב ובכאב עמוק מודיעים אנו על פטירתו בטרם עת של יקירנו
ד״ר אברהם בק ז״ל
הלויה תצא מבית הלוויות בסהנדריה בירושלים היום, יום ראשון, כ״ד בכסלו תשנ״ו, 17.12.95 בשעה 14.30 להר המנוחות בגבעת שאול.
יושבים שבעה בביתו, רח׳ כובשי קטמון 9 ירושלים.
אבלים: אשתו: חנה
והמשפחה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה של אמנו וסבתנו
צביה יגול
הלוויה תערך מחר, יום שני, כ״ה כסלו תשנ״ו, 18.12.95 בשעה 13.30 בבית העלמין בקיבוץ דגניה ב׳
האבלים: בתה: תלמה
בנה וכלתה: דוד ושרית
נכדיה: אומרי, יהונתן, ישי ויעל

שנה ללא יקירנו
יהודה גורן
ז״ל
נפקוד את קברו ביום שלישי, כ״ו בכסלו תשנ״ו, 19.12.95, בשעה 15.00, בבית־העלמין נחלת־יצחק.
אסתר, ענת, נירית
והמשפחה

הננו מודיעים בצער רב על פטירתה של חברתנו
שולמית אושפיז
רעיתו של נפתלי
הלויה תתקיים היום, יום ראשון, כ״ד בכסלו תשנ״ו, 17.12.95 בשעה 15.00 בבית העלמין בקרית ״ענבים
המשפחה
ובית קרית ענבים

נשיא בית המשפט העליון
מנהל בתי המשפט ושופטי ישראל
אבלים על פטירתו של
חיים אלוף
לשעבר שופט של בית משפט השלום בתל־אביב
ומביעים תנחומים לבני המשפחה

במלאת ארבע עשרה שנה לפטירת אבינו וסבנו היקר
חיים אליעזר טכורש ז״ל
ובמלאת ארבע שנים לפטירת אמנו וסבתנו היקרה
גישה (גיזה) טכורש ז״ל
נעלה לקברם ונתייחד עם זכרם מחר, יום שני כ״ה בכסלו תשנ״ו, 18.12.95 בשעה 14.00 בהר המנוחות בירושלים.
הבנות וב״ב
הנכדים, הנינים
ומשפחות טכורש

מודעות אבל 24 שעות מעריב בנדוטי אשראי 177-022-9977
מעריב שירות, הדרכה וייעוץ מודעות אבל 03-5605731

אנו מודיעים בצער רב על פטירתה של יקירתנו
אז׳אלה יושפה
הלוויה תצא מבית התרבות בתל עדשים היום, יום ראשון, כ״ד כסלו תשנ״ו, 17.12.95 בשעה 2.00 אחה״צ לבית הקברות במושב.
האבלים:
בעלה: חיים יושפה
בנותיה: צביה ואדמונד סיבוני
בלהה ואריה יחזקאלי
רונית וד״ר צבי אפשטיין
אחיה: משה ואהרון רוזנסקי וב״ב
אחותה: נעמי מייזל וב״ב
והנכדים

במלאת שלושים לפטירתה של יקירתנו
שושנה הופמן ז״ל
תערך אזכרה וגילוי מצבה היום, יום ראשון, 17.12.59, כ״ד בכסלו תשנ״ו בשעה 15.00, בבית־העלמין סגולה בפתח־תקוה.
אנו מודים לכל מנחמינו בכתב ובע״פ.
בתה וחתנה: ד״ר מרגלית וד״ר פלטיאל וינר
נכדיה: דלית, ערן ודרור

במלאת שלושים לפטירת אהובנו
מישה נדל
ז״ל
נעלה לקברו לגילוי המצבה מחר, ביום שני, כ״ה כסלו תשנ״ו (18.12.95), בשעה 14.30, בבית העלמין בקרית שאול.
נפגשים ליד הכניסה למצבות שטרן.
המשפחה

לספודק אריה
משתתפים באבלך הכבד במות
אמך ז״ל
תנחומינו למשפחה האבלה
מנכ״ל רכבת ישראל
ההנהלה והעובדים

לקסוטו יוסף
משתתפים באבלך הכבד במות
אמך ז״ל
תנחומינו למשפחה האבלה
מנכ״ל רכבת ישראל
ההנהלה והעובדים

מודעות אבל נוספות מתפרסמות גם בעמוד 15 ספורט

פעוט בן שנתיים נחנק למוות במהלך ארוחת הבוקר

מאת אבי אשכנזי ודורון גולן

טרגדיה בקריית־ים: פעוט בן שנתיים וחודשיים מת אתמול, בזמן שאכל את ארוחת הבוקר.

התינוק, איתי ליפשיץ, אכל עם אימו, יעל. בשלב מסויים הוא השתנק, החל להשתעל – ואז הפסיק לנשום ואיבד את הכרתו. "הפכתי אותו וניסיתי בכל הכוח להוציא את פיסת הלחם מהפה שלו, אבל כלום לא עזר", בכתה אתמול האם ההמומה.

שכנים, ששמעו את זעקותיה של האם, הזעיקו אמבולנס – אבל אחרי כמה נסיונות החיאה קבע רופא את מותו של הילד.

● תינוקת בת שנה ועשרה חודשים נמצאה ללא רוח חיים במיטתה שבשכונת נווה שאנן בחיפה, לאחר שסבלה מחום גבוה במשך כמה ימים.

בסוף השבוע חזר אביה של הפעוטה שני בילו לביתו, וניגש לחדרה. "היא קיבלה חום באותו בוקר, ולקחנו אותה לבדיקה אצל רופא", שיחזר האב, יום טוב. "אחרי כן החזרנו אותה הביתה. כשאני חזרתי הרמתי לה את השמיכה, והחלטנו, אשתי ואני, להעיר אותה. מתאום ראיתי שהיא לא נושמת".

רופא של מד״א שהוזעק למקום קבע את מותה של שני.

הוריה של שני סיפרו, כי על פי המידע שקיבלו מהרופאים – ייתכן ומדובר בסוג מסויים של חיידק שגרם למוות.

"אנחנו לא מאשימים אף אחד באסון שקרה לנו", אמרו ההורים. "נחכה עד שנקבל את דו״ח הנתיחה שלאחר המוות, ואז נראה מה לעשות".

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של יקירנו
יצחק אברהם אוסטרוביצקי
בן עוזיאל ז״ל
מלודז׳–פולין
הלוויה תצא היום, יום ראשון, כ״ד כסלו תשנ״ו, 17.12.95 בשעה 12.00 מבית המנוח רח׳ מהר״ל 23, תל־אביב ותתקיים בשעה 13.00 בבית העלמין הירקון (כביש חוצה שומרון).
אוטובוס יעמוד לרשות המלווים
יושבים שבעה בבית המנוח
האבלים:
אשתו: רנה
בתו וחתנה: רבקה ופרץ כאהן
אחותו: רוזה שניבאום
אחותו וגיסו: בלנקה וישראל ברמהרציק
אחותו וגיסו: רותי ויחיאל שילדקראום
אחיו וגיסתו: פאבק ועליזה אוסטרוביצקי
נכדיו וכל המשפחה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של בעלי, אבי וסבנו היקר
יוסף גנוסר (גונשור) הכהן
יליד פלוצק
תל־אביב באר־שבע
שנפטר בשיבה טובה ב־16.12.95.
אבלים:
אשתו: חיה גנוסר
בתו וחתנה: יהודית ומלך פרלמוטר
נכדיו: שרהל׳ה ואריה סיטבון
דודי וחגית פרלמוטר
ניניו: עודד, ענבר,
עמרי, אלה

האגודה למניעת אלכוהוליזם בישראל
THE ISRAEL SOCIETY FOR THE PREVENTION OF ALCOHOULISM
הזמנה לאסיפה כללית
הנך מוזמן לאסיפת חברים כללית אשר תתקיים בתאריך 28.12.95 שעה 18:00 ב״מועדון השאהרים״ ב״מוזיאון ישראל״, הקריה ירושלים.
על סדר היום:
1. מסירת דו״ח ע״י יו״ר האגודה מר שמואל פרסטרנר.
2. אישור מאזן האגודה לשנת 1994.
3. שונות.
השתתפותך חשובה, אנא עשה כל מאמץ כדי להיות נוכח בישיבה.
בברכה
ליאה גפן
מזכירת האגודה

קבלת מודעות אבל ל מעריב 177-022-3000 עד חצות

פסגות פוקוס
קרן נאמנות
קרן פתוחה
הודעה בדבר פרסום תשקיף
בהתאם לסעיף 31(ב)(2) לחוק השקעות משותפות בנאמנות התשנ״ד-1994 (בתשקיף זה: ״החוק״),
ניתנת בזה הודעה כי פורסם תשקיף שבו

הצעה לציבור
מספר בלתי מוגבל של יחידות בנות 1 שקל חדש ע״נ, רשומות על שם, המוצעות במחיר היחידה, כפי שיקבע מעת לעת, בתוספת הוספה של 1.5% או פחות, כמפורט בפרק א׳ בתשקיף.
היחידות האמורות מוצעות החל מ־15.12.95 ועד 14.12.96, ותמכרנה כפוף לאמור בסעיפים 4 ו־5 לפרק א׳ בתשקיף, בימים בהם מתקיים מסחר בבורסה בישראל.
הגשת בקשות
הבקשות לרכישת היחידות המוצעות תוגשנה לבנק אגוד לישראל בע״מ, רחוב אחוזת בית 6 תל־אביב, ולחברי הבורסה לניירות ערך בתל־אביב (להלן: ״חברי הבורסה״) האחרים ותועברנה למנהל הקרן באמצעות מסלקת הבורסה.
מדיניות ההשקעות ועסקות בשביל הקרן (ראה פרק ו׳ בתשקיף)
1. הסכם הקרן קובע כי:
(א) רוב נכסי הקרן, לפי שווים הנקי, יושקעו בנכסים המפורטים להלן, כולם או חלקם: מניות, כתבי אופציה (WARRANTS) בשעור המותר על פי דין, וניירות ערך הניתנים להמרה למניות בתחום שיקבע מעת לעת על ידי מנהל הקרן (להלן: ״התחום״). עם זאת ירידה משעור ההשקעה האמור למשך תקופה שאינה עולה על שני ימי מסחר לא תחשב כחריגה משעור זה.
(ב) החליט מנהל הקרן לשנות את התחום, ניתן יהיה להקטין את ההשקעות בניירות הערך הכלולים, בתחום הקודם מתחת לשעור ההשקעה שנקבע בס״ק (א) לסעיף זה לעיל, תוך מעבר הדרגתי, בכפוף להוראות הדין, עד להשלמת המעבר לתחום החדש ובלבד שיתקיימו שני התנאים הבאים:
(1) תקופת המעבר לא תעלה על 45 יום.
(2) ההשקעה בתחום הקודם ביחד עם ההשקעה בתחום החדש תהווה, בתקופת המעבר, את רוב נכסי הקרן, לפי שווים הנקי.
(ג) הוראות ס״ק (א) ו־(ב) לסעיף זה ניתנות לשינוי על ידי תיקון הסכם הקרן ללא צורך באישור אסיפה של בעלי היחידות.
(ד) כפוף לאמור לעיל ולהוראות כל דין רשאי מנהל הקרן להשקיע את אמצעי הקרן לפי שיקול דעתו המוחלט והוא מוסמך גם לקבוע את סכום המזומנים שיכללו בנכסי הקרן מעת לעת.
2. כל עוד לא יוחלט אחרת על ידי הדירקטוריון של מנהל הקרן וכפוף לאמור בסעיף 1 לעיל:
(א) יושקעו לפחות 70% מהשווי הנקי של נכסי הקרן בנכסים המפורטים להלן, כולם או חלקם: מניות, כתבי אופציה (WARRANTS) בשעור המותר על פי דין, וניירות ערך הניתנים להמרה למניות. עם זאת ירידה משעור ההשקעה האמור למשך תקופה שאינה עולה על שני ימי מסחר לא תחשב כחריגה משעור זה.
(ב) יושקעו רוב נכסי הקרן, לפי שווים הנקי, בנכסים המפורטים להלן, כולם או חלקם: מניות, כתבי אופציה (WARRANTS) בשעור המותר על פי דין, וניירות ערך הניתנים להמרה למניות, בתחום היצוא. עם זאת ירידה משעור ההשקעה האמור למשך תקופה שאינה עולה על שני ימי מסחר לא תחשב כחריגה משעור זה.
לענין זה השקעה בתחום היצוא היא השקעה בתאגידים ישראליים אשר לא פחות מ־40% של הכנסותיהם היו ממכירות ליצוא, וזאת בהתאם לדו״חות הכספיים השנתיים האחרונים שלהם, ואם היו להם למועד דו״חות אלה גם דו״חות מאוחדים - בהתאם לדו״חות המאוחדים האמורים.
מיום הפעלת הקרן ב־25.11.93 ועד ל־19.1.95 השקיעה הקרן בתחום התעשיה והבינוי. החל מ־28.2.95 (תום תקופת המעבר להשקעה בתחום החדש) וכל עוד לא יוחלט אחרת על ידי הדירקטוריון של מנהל הקרן משקיעה הקרן בתחום היצוא.
3. מנהל הקרן רשאי לרכוש בעבור הקרן ניירות ערך חוץ ואופציות הנסחרות מחוץ לישראל (בתשקיף זה: ״אופציות חוץ״) בשעור שלא יעלה על 10% מהשווי הנקי של נכסי הקרן (ראה סעיף 2(ח) לפרק ו׳ בתשקיף).
4. שווי אופציות המוחזקות בקרן, למעט אופציות תיק מעו״ף (אופציות CALL 1), לא יעלה על 10% מהשווי הנקי של נכסי הקרן, ושוויין יחד עם שווי כתבי אופציה המוחזקים בקרן לא יעלה על 20% מהשווי הנקי של נכסי הקרן (ראה גם סעיף 2(ב) לפרק ו׳ בתשקיף). פרטים בדבר מהות האופציות והסיכונים הכרוכים בהשקעה בהן וביצירתן מובאים בסעיף 1(ג) לפרק ו׳ בתשקיף.
5. מנהל הקרן עשוי לבצע את העסקות הבאות, כפוף להוראות הדין והסכם הקרן:
(א) קניה, מכירה ויצירת אופציות וחוזים עתידיים.
(ב) מכירה בחסר.
(ג) השאלה או חתימה על הסכם השאלה של ניירות ערך, לצורך עסקת מכירה בחסר ובלבד שאינה בעד קרן אחרת שבניהולו.
עסקות והתחייבויות בעבור הקרן
הסכם הקרן קובע כי מנהל הקרן יהיה רשאי, ללא צורך באישור אסיפה של בעלי היחידות, לבצע בעבור הקרן כל עסקה ולהתחייב בעבור הקרן בכל התחייבות (למעט העלאת השכר המירבי של מנהל הקרן והנאמן), אשר לא נאסרו בהסכם הקרן, ובלבד שמותר על פי דין לבצעה או להתחייב בה, לפי הענין, ללא אישור אסיפה כאמור.
ההשקעות העיקריות של הקרן בשנה שנסתיימה ב־30.9.95
ממוצע ההשקעות העיקריות של הקרן (לפי שעורי ההחזקות בסוף כל חודש) בשנה שנסתיימה ב־30.9.95, היה כמפורט בזה:

	ב־% מהשווי הנקי של נכסי הקרן
מניות וכתבי אופציה	*82.6
אג״ח להמרה	*5.4
מניות חוץ	6.4
מזומנים	4.8

נתונים על התשואה של יחידות הקרן בהשוואה לשינויים במדדים שונים:

	שעור העליה/הירידה בתקופה: 1.10.94-30.9.95	25.11.93-30.9.94 (יום הפעלת הקרן)
	ב־%	
התשואה של היחידות, מחושבת בהתבסס על מחירי הפדיון, כפי שפורסמו בגליון השערים של הבורסה	-3.2	-27.8
מדד מניות והמירים	0.6	-31.8
מדד המחירים לצרכן (לפי המדד בגין החודש האחרון לכל תקופה)	8.7	11.4

בקשות לאישור תובענות יצוגיות (ראה סעיף 3(ב) לפרק ט׳ בתשקיף)
נגד מנהל הקרן הוגשו שתי בקשות לאישור תובענות יצוגיות בהן נטען כי מנהל הקרן, כמי שהעסיק בעבר את חיים רגב כמנהל ההשקעות של מנהל הקרן, הינו אחד האחראים לנזקים שנגרמו לטענת המבקשים על ידי פעולותיהם של רגב ואחרים בשוק ההון בגינן הוגש כנגדם כתב אישום.
השכר השנתי של מנהל הקרן והנאמן (ראה פרק י׳ בתשקיף)
על פי הסכם הקרן זכאי מנהל הקרן לקבל שכר שנתי השווה ל־4% מהשווי השנתי הממוצע של נכסי הקרן כפי שמחושב למטרת קביעת מחיר היחידה, אך כל עוד לא יוחלט אחרת על ידי מנהל הקרן, מקבל מנהל הקרן שכר שנתי השווה ל־2.3% מהשווי האמור.
על פי הסכם הקרן זכאי הנאמן לקבל ומקבל שכר שנתי השווה ל־0.2% מהשווי האמור.
מונחים בתשקיף
מונחים בתשקיף המצויים בחוק ובתקנות שהוצאו על פיו, תהיה להם אותה משמעות כמשמעותם בחוק ובתקנות האמורות, זולת אם ההקשר מחייב אחרת.
עותק מן התשקיף ומהיתר רשות ניירות ערך לפרסומו יוגשו לרשם החברות ולבורסה לא יאוחר מיום העסקים הראשון לאחר תאריך התשקיף.
עותקים מהתשקיף ניתן להשיג בכל סניפי בנק אגוד לישראל בע״מ ואצל כל חברי הבורסה האחרים.

תל־אביב, כ״ב בכסלו, תשנ״ו, 15 בדצמבר, 1995
מנהל הקרן: פסגות מנהלי קרנות נאמנות־לאומי אגוד בע״מ
הנאמן: קסלמן וקסלמן חברה לנאמנויות (1971) בע״מ

* בתקופה מ־1.10.94 ועד 19.1.95 היה ממוצע ההשקעות של הקרן במניות, כתבי אופציה ואג״ח להמרה בתחום התעשיה והבינוי 66.7%. החל מ־19.1.95 ועד 27.2.95 היתה תקופת מעבר להשקעה בתחום היצוא בה היה ממוצע ההשקעות של הקרן (לפי שעורי ההחזקות בימים 31.1.95 ו־27.2.95) במניות, כתבי אופציה ואג״ח להמרה בתחום התעשיה והבינוי 35.60% ובתחום היצוא 48.10%. החל מ־28.2.95 ועד 30.9.95 היה ממוצע ההשקעות של הקרן במניות, כתבי אופציה ואג״ח להמרה בתחום היצוא 53.7%.

פסגות פוקוס פסגות תאגידים
הודעה על ביטול הסדר להגשת הזמנות נגד המגמות
ניתנת בזאת הודעה כי החל מיום 15.12.95 עם פרסום התשקיפים החדשים של קרנות פסגות תאגידים ופסגות פוקוס מופסק ההסדר לפיו ניתן להגיש עד שעה 14:00 בקרן פסגות פוקוס ועד שעה 12:30 בקרן פסגות תאגידים בקשות לרכישת יחידות עד לעודף ההיצע ליחידות הקרנות האמורות, או הוראות לפדיון יחידות עד לעודף הביקוש ליחידות קרנות אלה.
מנהל הקרנות: **פסגות מנהלי קרנות נאמנות - לאומי אגוד בע״מ.**

אגודת הציירים והפסלים בישראל
קבלת חברים חדשים 1996
המעוניינים להגיש מועמדותם לאגודה יגישו בקשותיהם עד ה־21/12/95 [illegible]

איפה הילד? [illegible] C.D. ROM

יועלו הקנסות על עבירות תנועה עד ל־2,000 ש"ח

מאת ברוך מאירי

תקרת הקנס בעבירות תעבורה של ברירת קנס תועלה ב־400%, ל־2000 ש"ח. כך החליטה ועדת השרים לחקיקה, בראשותו של שר המשפטים, פרופ' דוד ליבאי. כיום עומדת התקרה על 500 שקל.

הוועדה אישרה תיקונים בפקודת התעבורה, במטרה להרתיע את עברייני התעבורה. התברר כי לגבי עבירות מסויימות שעורי קנס של 500 ש"ח אינם מרתיעים מספיק. מדובר בעיקר בעבירות של נהגי משאיות. בקרוב ייקבע על אילו עבירות יחול התעריף החדש.

כמו כן, מעגנת הצעת החוק את הנוהל הקיים של פסילה מנהלית של רשיון נהיגה. לקצין משטרה תהיה סמכות לפסול רישיון ל־30 יום בעבירות שלא גרמו לתאונות דרכים, 60 יום במקרים של תאונות בהן נחבל אדם או נפגע רכוש, ו־90 יום במקרים של תאונות קטלניות.

החיילים בגבול הצפון, שלא יטעמו סופגניות בבית, נהנים מסופגניות שחילק להם אחד המלונות באזור

"שכחו אותי בבית הספר": הילד המתין למנהל ונותר נעול לאחר הלימודים

מאת דני ברנר

ילד בן 10 נשכח בחדר האחות בבית ספרו, ונשאר נעול בו במשך שלוש שעות.

התלמיד, בכתה ד' בבית הספר היסודי־דתי "תחכמוני" בבית שאן, שכח להכין שיעורי בית. המורה הביאה אותו למנהל, שהורה לו לחכות בחדר האחות עד לסיום הלימודים.

המורה והמנהל, הנשואים זה לזו, שכחו את התלמיד בסוף היום, ומזכירת בית הספר נעלה אותו בחדר האחות. "לאט לאט נעלמו הקולות והבנתי שנותרתי לבד. לא צעקתי כי הייתי בעונש, ופחדתי להוסיף חטא על פשע" סיפר התלמיד. "עובדת הניקיון פתחה את הדלת כי ראתה אור, וכך יצאתי".

אביו של הילד סיפר כי יצא לחפש אותו עם אשתו ובני משפחה. "כמעט הגענו למשטרה, ואז הודיעו לנו שהילד חזר הביתה בוכה. כל גורם אפשרי בבית הספר התקשר והתנצל, כולל המנהל ואשתו המורה".

מנהל מחלקת החינוך במועצה המקומית, עמי שמואל, אמר כי מנהל בית הספר הבטיח שהמקרה לא יחזור: "הוא הורה שאין לכבות אורות עד שמוודאים שלא נותר אף תלמיד".

הדל... הוז...

אמש בחצות... [illegible]

בהגדלות שנערכו אמש עלו בגורל המספרים:

בסיטרואן XM זכה המספר -	709803
בברטיס טיסה זכה מספר -	09803
בדיסק זכה המספר -	9803
בכובע וחולצה של מעריב זכו המספרים:	803
בפג'ו 605 זכה המספר -	730938
בכרטיס טיסה זכה מספר -	30938
בדיסק זכה המספר -	0938
בכובע וחולצה של מעריב זכו המספרים:	938

מזג האויר

הגולן 11-1; חיפה 17-7; טבריה 18-7; תל אביב 18-8; ירושלים 18-4; באר שבע 18-3; אילת והערבה 21-10; 18-8

בהיר עד מעונן חלקית. השקיף ליום ב': מעונן חלקית עד בהיר.

בעולם

אמסטרדם: 1־(4־); אתונה: 15־10; ברלין (3־)־(6־); איסטנבול 9־6; לונדון 6־3; ניו־יורק 7־3

טוטו

לאחר בדיקת 90% מהטפסים, לא נמצא משתתף שניחש 14. 4 ניחשו 13 ו־40 ניחשו 12.

צ'אנס

תוצאות הגרלה מיום: ו'

9	J	K	J

בית חולים העמק בעפולה מסרב לחשוף את זהות הרופא שהזריק ביום רביעי את הזריקה שהרגה את משה בן קסוס. בני המשפחה ההמומים הגישו תלונה במשטרה. ח"כ שאול עמור: "לפני שנתיים עמד רופא להזריק לי זריקה לא נכונה ואשתי הצילה את חיי"

דני ברנר, ישראלה שקד, עמ' 4־5

משה בן קסוס ז"ל בתמונה עם בני משפחתו — רפרודוקציה: דני ברנר

שכם בידיהם

28 שנה חיכו בשכם ליום הזה. ביום שישי, מול קהל רבבות צורח באקסטזה, נחת מסוק ומתוכו יצא בעל הבית החדש, יאסר ערפאת

חנן שלאין, אורי ארזי, סעיד בדראן, עמ' 6

מספר מזל א 227985

אתה יכול להרשות לעצמך את המטבח הטוב ביותר
TOMATO
עכשיו ב־24 תשלומים
ללא ריבית
שעות פתיחה: ...21.00

חנוכה במשביר לצרכן
שבוע 'ימי מוצר'
20% הנחה
ראשון 17/12 - על הצעצועות שמלות (אור נשים) ומצוות
שני 18/12 - על הלבשה תחתונה והלבשת ספורט ושמיכות
קראו כל יום על המבצע הנוסף!
365 ימים באופנה
המשביר לצרכן

המחסן המוכן

מבצע!
מחסני - P.V.C
מחסני - עץ
החל מ- 2350 ש"ח+מע"מ
בתשלומים
ניתן להרכבה עצמית
הספקה מיידית
להשיג גם בחנויות "עשה זאת בעצמך" פרטים איסמור
דרך השרון צומת רמות השבים טל. 09-987201
איסמור

קבלת מודעות ל"מעריב" "מודעפון"
03-38-38-38

אנקורי פסיכומטרי
לא מספרים סיפורים *משפרים ציונים
*או מחזירים את הכסף.
תל אביב ■ חיפה ■ רעננה ■ ירושלים ■ ראשל"צ ■ בית שמש ■ חדרה
177-022-8585

מופע הארנבות של ד"ר קספר
"הו-הו"
עם הלהיטים: "אחלום לנצח", "יותר מדי" ועוד.
בחנויות התקליטים

הפרלמנט של קוראי מעריב

חוסר אונים בקו התפר

מאות אלפי תושבים המתגוררים בערים וביישו־בים הסמוכים ל"קו התפר", מתהלכים בחודשים האחרונים, מאז נחתמו הסכמי אוסלו ב', בתחושה מחריפה של חשש כבד לאובדן הבטחון האישי. חששות אלה אינם חששות בעלמא. עבירות רכוש וגל גניבות הרכב חסר התקדים, השוטפים בחוד־שים האחרונים את ערי השרון, ובניהן רעננה, כפר־סבא, נתניה וחדרה, מחייבים התייחסות ופעו־לה ברמה הגבוהה ביותר.

חברי ראשי הערים באזור ואנכי עומדים, לצע־רי, חסרי אונים וללא תשובות ברורות לציבור התושבים. ממשלת ישראל לא מצאה עד היום לנ־כון לשתף אותנו בשיקוליה ובתוכניותיה לגבי האזור, אשר תבטחנה את המשך שגרת חייהם ובט־חונם של התושבים עם יציאת צה"ל ממרכזי הע־רים ביהודה ושומרון.

מכת עבירות הרכוש בכלל וגניבות הרכב בפרט, נהפכה בתקופה האחרונה למטרד בלתי נס־בל. לאחרונה פנו חברות הביטוח אל הממונה על הביטוח בדרישה להעלות את הביטוח המקיף לר־כב ב־7% עקב החמרה זו.

חברות הביטוח רואות בהעלאת תעריפי הבי־טוח את הפתרון, וכבר הולכת ומסתמנת מגמה של קביעת תעריפים גם על בסיס גיאוגרפי. דהיינו – בישובי "קו התפר", הסמוכים למשטחות הרכב בע־רי הגדה, ישלמו המבוטחים פרמיות גבוהות יותר מאלה של תושבים באזורים אחרים. נמצא שתושבי האזור ייענשו פעמיים – פעם אחת בגניבות בלתי פוסקות, ופעם שניה בתשלום פרמיות גבו־הות במיוחד כ"פרס" על מגוריהם באזור.

אנו מעריכים ומוקירים את פעולת משטרת ישראל בנושאי בטחון הפנים וערים לעומס המוטל עליה, בעיקר באזורנו, אך איננו יכולים להשלים עם העובדה שאת המחיר, תרתי משמע, משלמים בסופו של דבר התושבים.

לכאורה מחייב מצב חמור זה התערבות ממשל־תית בדרג הגבוה ביותר, גיוס משאבים בצד פעו־לות נמרצת של המשטרה וחברות הביטוח. אולם לתדהמתנו – דבר איננו קורה.

אינני מקבל את ההנחה שמדובר ב"מכה מש־מים" ושעל התושבים לקבל את הדין ולהשלים עם המצב כמות שהוא. התושבים, בצדק, מצפים לת־שובות ברורות וחד־משמעיות. האם תוקם גדר הפרדה? האם יובטח שלומם ובטחונם של התוש־בים? עד היום לא ניתנה הדעת לאמצעים ולכלים שיש לתת בידינו, ראשי הערים, כדי להבטיח את שלומם ואת בטחונם של התושבים.

זה שנים אני מנהל מאבק ציבורי להכרה בח־שיבות הקמתה של משטרה עירונית, אשר תשמש זרוע מרכזית לטיפול בנושאים אלה ושתאפשר למשטרת ישראל להתמקד במשימות הבטחון. על רקע ההחרפה במצב באזורנו, יש היום לדרישה זו משנה תוקף ומשנה חשיבות.

העובדה שממשלת ישראל לא מצאה לנכון להקים פורום שבו שותפים ראשי הערים להחלטות הנוגעות לחייהם של תושבי האזור לאחר הפינוי המתוכנן, גורמת לנו תחושה קשה של תסכול וה־רגשה שרובנו עלולים לשלם את מחיר הפניעה הן ברמת הבטחון האישי והן ברכוש.

אני קורא לממשלת ישראל, למר פרס, ראש הממשלה, ולמר שחל, שר המשטרה והממונה על בטחון הפנים, לפעול בהקדם להקים פורום של ראשי הערים באזור ולקיים עמנו קשר שוטף, אשר יבטיח כי לאחר ישום הסכמי אוסלו ב' עדיין יהיה אזור השרון אזור שתושביו חיים בתחושת בטחון.

זאב בילסקי,
ראש־עיריית רעננה

בעניין המשרד לבטחון פנים

ביקורות שונות נכתבו על הקמת המשרד לבט־חון פנים. מאמר זה אינו בא להתפלמס או להתנד־כח עם אף גורם, שכן כל כוונתו היא להעמיד דברים על דיוקם: השר משה שחל לא ביקש לש־נות את שם משרדו וליצור משרד חדש. ראש הממשלה, שמעון פרס, התבטא בישיבת סיעת העבודה בכנסת ב־27.11.95, כי הוא האחראי לשם ולתוכן החדש של המשרד החדש. עוד הוסיף ראש הממשלה, כי הוא זה שהציע לשר שחל לקבל עליו את התפקיד החדש, הכולל את העברת האחריות על פיקוד העורף למשרד זה.

בישיבת סיעת העבודה הדגיש ראש הממשלה, כי לדיון על העברת פיקוד העורף למשרד יש היסטוריה ארוכה, והוא סבור שזהו עיתוי טוב לבי־צוע ההעברה.

האחריות לבטחון הפנים הועברה לידי משטרת ישראל ביולי 1974 בעקבות הטבח במעלות. כבר בשנת 1975 הוקמה ועדה בינמשרדית שהמליצה, כי האחריות הכוללת לבטחון העורף ברגיעה ובחי־רום צריכה להיות בידי משטרת ישראל. במהלך השנים, מאז ועד היום, הנושא נדון בהזדמנויות ובהרכבים שונים. בשנת 1992 צה"ל הקים צוות בראשותו של אלוף (במיל') הרצל שפיר לבחינת הדרך היעילה לארגונו ולתפעולו של מערך העו־רף ויחסי הגומלין בין הגורמים האזרחיים לבין צה"ל. בין ההמלצות העקרוניות של דו"ח הרצל שפיר נקבע, כי הקמת "רשות המישמר הלאומי" (במסגרת בטחון/משטרה או גוף עצמאי), היא הפתרון הארגוני הנכון לעתיד.

משנת 1994 מתקיימת עבודת מטה משותפת בין משרד הבטחון למשרד המשטרה, משטרת ישראל ומשרדים נוספים, ביחס לתיקוני החקיקה הנדרשים בחוק ההתגוננות האזרחית לצורך הסד־רת מכלול הנושאים לתפעולו של פיקוד העורף. מאז כינון הממשלה ב־1992 נדון הנושא עם ראש הממשלה המנוח, יצחק רבין, שהביע עמדה עקרו־נית בעד העברת ההתגוננות האזרחית למשרד המשטרה.

ובאשר לוויכוח סביב השם של המשרד. במשך השנים הועלתה ביקורת נוקבת, שהשם "משרד המשטרה" הוא שם שאינו מקובל במדינות דמוקר־טיות. זהו שם מטעה ומבלבל שאינו משקף את מכלול התפקידים והאחריות של המשרד. בכל המ־דינות הדמוקרטיות אין משרד יחודי העוסק בנוש־אי משטרה בלבד או שב"ס בלבד, וברוב המדינות הדמוקרטיות כל גורמי האכיפה והחירום (כולל המוקדים הנותנים שירותי חירום כמו אמבולנסים ומכבי אש) מאוחדים תחת קורת גג אחת כדי ליעל את השירות הניתן לציבור ולחסוך במשאבים. השינויים שחלו מאז הסכמי אוסלו ועד היום הוסי־פו תפקידים חדשים בתחום בטחון הפנים וחייבו את השינוי מבחינת תוכנו ושמו של המשרד.

רפי לוי,
דובר המשרד לבטחון הפנים

הטרור משתלם

בשבוע שעבר שוחררו 1,000 אסירים פלשתי־ניים. 1,000 מחבלים, שבוודאי יגידו לנו ש"אין להם דם על הידיים". הגיע הזמן שאזרחי ישראל יבינו מי הם האנשים האלו "ללא דם על הידיים". אלו מחבלים שביצעו או ניסו לבצע פעילויות רצח נגד אזרחי ישראל, אך בגין כישלון מוימתם, שלו־מיאליות ביצועית, או "נס", לא הצליחו להרוג יהודים.

הסעיינים של חוטפי ורוצחי בני, נחשון הי"ד, שכעת בהליכי משפט, יכולים להיות בטוחים שגם הם לא ירצו את ענשם, כי "ידיהם לא מגואלות בדם". ומה קורה עם אסירים אלו כשהם משתח־ררים? הרי הם נהפכים לגיבורי העם הפלשתיני, וייהפכו לשוטריהם ולחייליהם מחר.

לאלה שנהרגו בפעולות טרור נגד יהודים, קו־רא ערפאת "קדושים", שהעם שלו "לא ישכח את מעשי גבורתם". אצלנו, בדמוקרטיה הישראלית, אנשים אלו הובאו למשפט, אך הכל צחוק ולעג, והשורה התחתונה היא שהטרור משתלם, שגזר הדין והענישה הם פארסה, שאין דין ואין דיין, ושהנרון של היום הוא הגיבור של מחר.

האם עיוות זה של שחרור אלה שרק התכוונו לרצוח ופישלו מקובל עליכם? האם תמשיכו לישון טוב בלילה ביודעכם שמסתובבים חופשי, ואף יהיו ממונים על שלומכם, אנשים שהפעם הצליחו רק לפצוע, ובגלל זה נהיו רק גיבורים ולא קדושים? אני לא. אבל אני כבר לא ישנה טוב למעלה מש־נה, מאז רצח בני היקר, ואני מתפללת שלא יצטר־פו אלי בגלל שחרור עוד אלפי "אסירי פלסטין" עוד הרבה אמהות בישראל.

אסתר וקסמן,
אמא של נחשון וקסמן, הי"ד

אלה הכללים

הפרלמנט של קוראי מעריב מתפרסם מדי יום א'. מתפרסמים בו מכתבי קור־אים בענייני השעה ותגובות למאמרים וכתבות שהופיעו ב"מעריב". המערכת אינה מתחייבת לפרסם כל מכתב שייש־לח אל המדור. המכתבים עוברים ערי־כה, על־פי שיקולים מקצועיים. לא יפור־סמו מכתבים בעילום שם. תינתן עדיפות למכתבים קצרים (שאורכם אינו עולה על 250 מלה). המערכת אינה מח־זירה כתבי יד ואינה מודיעה מראש אם המכתב יפורסם. המען למכתבים: "הפר־למנט של קוראי מעריב", בית מעריב, קרליבך 2, תל־אביב 67132.

מיהם בעלי הערכים?

במאמרו "עונת הציד" (מעריב, 1.12.95) טוען חגי סגל, כי דיון ב"דין רודף" הינו "דיון תיאורטי בסוגיות אקטואליות", ושכשם שלפוליטיקאי מו־תר לטעון שפוליטיקאי אחר מפקיר את ביטחון המדינה, כך מותר לרבנים לטעון שממשלת ישר־אל מסכנת את שלום הציבור. האם סגל חושב שטחו עינינו מלראות את ההבדל בין מנהיג מפל־גה המביע את דעתו ווכה לביקורת, לבין רב שח־סידיו מקבלים את דבריו כאמת שאין לערער עליה? בין פוליטיקאי המחויב למצע, לפרגמטיות ולהתאמה למציאות המורכבת, לבין רב המכסס דבריו על ציוויים חד־משמעיים שהוא משליכם לתקופתנו ללא שום ערעור עליהם וללא ניסיון להתאימם לעובדות הדמוגרפיות בשטח?

אורה ולא אבוש: אני חילוני זועם, עקור משור־שים, שאינו מדבר יומם וליל על אהבת ישראל. השיחות המתנהלות בבתי הורי וחברי נסובות על נושאים פחותי מעלה כמו ספורט, פילוסופיה, פו־ליטיקה וכו'. הצורך לרצוח אדם מעולם לא היה ולעולם לא יהיה נושא לשיחות סלון בבתינו, וגם אם איני מחזיק בכדל אמונה אחר, לעולם לא אע־בור על האיסור "לא תרצח", בניגוד ליגאל עמיר ול"אחיו היקרים" של סגל.

סגל טוען, כי בארה"ב, מלכת הדמוקרטיות בתבל ומדינת חוק למופת, שב השבוע לקהילתו רב שפסק לרבין דין רודף, הרב אברהם הכט, וה־שלטונות אינם מעלים על דעתם לנגוע בו לרעה. "וושינגטון... לא נחפזת להתבלבל בין הסתה לבין חופש ביטוי". הריני להזכיר, כי בארה"ב מותרת גם פעילות של ארגונים ניאו־נאציים, וגם אחרי רצח לנון לא הוגבלה מכירת כלי נשק, וכל מטורף יכול לרכוש לעצמו רובה ולצאת לטבוח בהמונים. האם זוהי המדינה שסגל רוצה שתהיה מופת לנוז

סגל וחבריו, שבה מרבים לדבר על "נצח ישר־אל", הופכים כל אובדן רגב אדמה לחורבן בית שלישי, וכל מנהיג המוכן לוותר על חלקיק מהאד־מה – לבוגד וללא יהודי. רק הם היהודים, רק הם בעלי הערכים, שומרי הגחלת והחלוצים.

חזי אשר,
רמת־גן

למען העולות

בחודש דצמבר ימלאו שש שנים לגל העליה האחרון ממדינות חבר העמים. בתוך המון העולים נמצאת קבוצה לא קטנה של נשים עולות, אמהות במשפחות חד־הוריות, שהדימוי שלהן ומצבן הכלכ־לי נמצאים בתחתית הסולם.

סה"כ עלו ארצה מ־1989 ועד ינואר 1995 כ־24 אלף משפחות חד־הוריות. בראש רוב המשפ־חות האלה עומדות נשים. מצבן התעסוקתי, הכלכ־לי והחברתי של נשים אלה חמור, הן בשל היותן עולות והן בשל היותן חד־הוריות, ללא תמיכה כלכלית ומורלית מצד בן־זוגן. נשים אלה עמלות מבוקר ועד ערב בפרנסת ילדיהן ובחינוכם, לעתים ללא סידור הולם לילדים. בשל היותן נשים בוד־דות, הן חשופות במקומות העבודה להטרדות מי־ניות ולאפליה בתעסוקה.

בימים הקרובים תוקם קרן סיוע למען משפחות חד־הוריות על ידי הפורום הציוני ובסיוע אנשי ציבור. בראש הקרן יעמדו אנשי ציבור, שיופקדו על ניסוח מטרות הקרן.

אני פונה אל כל איש ציבור ואזרח מן השורה ליזום כל דבר בתחום עיסוק לטובת נשים אלה.

ח"כ מיכה גולדמן,
סגן שר החינוך, התרבות והספורט

משה פרל

תמרונים כלכליים בחשיכה

לאחר חודשים של מלחמת חפירות מקיימים שר האוצר ונגיד בנק ישראל מיפגשים חשאיים. לשלום ביניהם תהיה תבנית של סולם

הסיסמה המדוברת ביותר במשרד האוצר בימים אלה היא "סולם יעקב". החבר'ה באוצר מפיצים אותה כמו סיסמת גיוס, אבל מתכוונים למהלך הכלכלי הגדול הבא. "יעקב" הוא פרופסור יעקב פרנקל, נגיד בנק ישראל, והסולם הוא הדרך להו־ריד אותו מעץ הריבית הגבוהה שעליו טיפס.

פרנקל, מבחינת האוצר, הוא בעיה גדולה כבר הרבה זמן. בנק ישראל מחזיק את הריבית במצב ברמה גבוהה כבר חודשים ארוכים. האוצר מתנגד למדיניות זו וטוען, כי נוקיה (וריכוז צמיחה, עידוד ייצוא) עולים לאין שיעור על תועלתה (ריסון האינפלציה). פרנקל מצידו טוען ההיפך.

העניין הוא, שהוויכוח הפסיק כבר מזמן להיות כלכלי־מקצועי ונהפך למאבק יוקרה בין האוצר לבנק המרכזי ובין שר האוצר, בייגה שוחט, לבין הנגיד, יעקב פרנקל. כל צד מתבצר בעמדותיו, יורה מדי פעם כמה פגזים, ובשקט שמשתרר לאחר מכן מתחפר בעמדות ומתכונן למטח הבא.

המהלומה האחרונה מכיוון האוצר היתה לפני חודשים ספורים. אז השתלח שוחט בפרנקל בגלוי ישיר לאחר שהנגיד העז לתהות בקול רם על מדיניות האוצר מושפעת משיקולים פוליטיים. זמן קצר לאחר מכן הגיב בנק ישראל בדרישה לקיצוץ של שני מיליארדי שקלים בתקציב. מבחינה ציבו־רית זו דרישה לגיטימית של היועץ הכלכלי לממ־משלה, אבל כל מי שמדבר "פרנקלית" שמע פה אולטימטום: בלי קיצוץ אין ירידה בריבית.

זה היה האות לשמועות על מיני־הוכנית מל־לית, דיווחים על צעדים, ידיעות על מהלכים ס־לם על־פי הנוסחה של קיצוץ־הורדת ריבית־הח־זוחל. כולם חוץ ממי שקובע. הראשון שיצא נגד היה שר האוצר עצמו. זו היתה הטעות של ניגב. במקום לאמץ את הנגיד והקיצוץ לחיצו ולתת לו לרנקל לרדת בסולם הזה כמה מדרגות ריבית, הוא יצא פרונטלית נגד קיצוץ.

אחריו זה היה שמעון פרס. הוא קבע נחרצות שאין שום תוכנית כלכלית באופק. כך קרה שהדי בית נשארה גם החודש ללא שינוי וכולם שבו למטח הבא בין השר והנגיד.

אלא שהפעם לא. למרות ההכחשות, העמדות הפומביות והעויינות בתקשורת, השתנה משהו בי־רושלים. בדרך כלל מקיימים השר והנגיד פגישה שבועית סטנדרטית, אבל בשבועיים האחרונים תרגו שוחט ופרנקל ממנהגם ובחשאיות הם סיד־מים סירורת מפגשים אישיים. פרנקל מגיע לביתו של שוחט כמעט פעם ביומיים והשניים מרכיבים ומבשלים מהלך. אין שם עוזרים, אין יועצים, ולא דוברים. היחיד שנוכח בחלק מהפגישות הוא חברו הטוב של בייגה, גדליה גל, יו"ר ועדת הכספים. הנהנה מדרגת אמינות גבוהה גם בעיני פרנקל.

בפגישות האלה מדברים השר והנגיד על הכל, גם על צעדים בוני אמון, גם על מאבק היוקרה שהתפתח. ביחד הם בונים שם סולם שבאמצעותו יירד פרנקל מהריבית הגבוהה ובייגה יירד מהתנג־דותו לקיצוץ. שניהם מקוים שהדבר היחיד שיעלה הפעם יהיה הדולר.

חדשות ומשמעותן

חשש בהודו מפני מחסור בקונדומים
ידיעות אחרונות, 12.12.95

גיל הראבן

שלא יכתבו עוד שירים

המציאות התקשורתית העמוסה בעקבות רצח רבין גורמת לשחיקה מזורזת של רגשות. דברים שנוגעים היום ללב, עלולים לעורר מחר רק ציניות

בית קפה בתל־אביב, שעת אחר־צהריים מוקד־מת. זקנה שהתקדמה באיטיות לכיוון השולחן שלי, עצרה קודם לכן בין שולחנות בבתי־הקפה השכנים, ולכל יושביהם בישרה משהו, לא דילגה על אף סועד. ואז, הגיעה אלינו: "בחמש לאה של רבין בטלוויזיה", לחשה האשה בקול חגיגי, והיתה סימנה לנו להודרו ולקום. זכור לי כי בבוקר לאחר מבצע אנטבה, בסביבות השעה שש, עצרו אותי אנשים ברחוב לספר על החדשות המרגשות, אך מאז ועד להופעתה של הגברת רבין ב"דרויט־לוויזיה" לא הזדמן לי אירוע רחוב שכזה.

תגובת הציבור לרצח, שהיה בה זעזוע וכאב אמיתי, נהפכה במהירות לקיטש ממוחזר וממוסחר, לשיטות רכילות בעיתונות היומית. אפשר שתמיד התגעגענו למשפחת מלוכה משלנו, ועכשיו סוף־סוף אפשר לראיין שומר והדרנית. לא רק זקנות והמהוגניות אלא גם סופרים, אינטלקטואלים ופולי־טיקאים, שלא היו בהכרח מחסידיו של רבין, מתח־רים ביניהם במצגים של אבל ובריטואלים – אם לא על קירבה, אז לפחות על קירבה נפשית לנרצח. לא צריך אוזן מוסיקלית כדי לשמוע את הניגון התחרותי הנרקיסיסטי שמאחורי חלק מההתבטאוי־ות הללו: אני אהבתי אותו יותר. אני הזדעזעתי יותר. שני לילות לא נרדמתי. שלושה לילות לא נרדמתי. לי זה כאב יותר. דמעותי שלי הן היפות ביותר. אני אתאר הכי יפה את העצב. ומול הגודש הזה, כמעט אני מייחלת שמשוררים לא יכתבו עוד שירים. בנושא הזה לפחות.

את רבין, למיטב זכרוני, היו שהעריכו מאוד בחייו, והיו שהעריכו פחות. על פי רוב רחשו לו כבוד. כרגע, מחמת עודף הרגשות ובהיעדר פרס־פקטיבה היסטורית, ברור שהשעה איננה כשרה להערכה מלאה של פועלו ושל סגולותיו כמנהיג. אבל אין בכך הצדקה להבניה מחדש של דמותו. פולחן אישיות כזה לא היה אפילו סביב מנחם בגין, אבל הפעם יוצרי הפולחן וכוהניו הם אנשים המתיימרים בדרך כלל להיות דווקא מנפצי מיתו־סים. מה לא אמרנו בזמנו על חסידיו של בגין? שלאנשי הימין יש אישיות סמכותנית, דבר שיש לו כמובן חיזוק במחקרים, שחסרה להם דמות אב, שיש להם בעיות של זהות. והנה עכשיו נמצאים דוברים מן השמאל שאינם מתביישים להשוות בין מות ההורה הפרטי שלהם למותו של המנהיג, שטובעים בשקיקה ממש בתוך הקולקטיביות הרג־שית, שהופכים עצמם לשופרה של הקולקטיביות הזאת, ומציבים את רבין כמקור סמכות שאין דומה לו בתולדות המדינה. זה לא שישראל זקוקה לש־לום, זה לא שהסדר השלום הוא נכון וטוב, זה ש"אנחנו חייבים אותו לרבין" ו"בגלל רבין עלינו להמשיך".

בזמנים אחרים אפשר שאותם דוברים עצמם היו טוענים, כי אין זה נאה לאהוב מנהיג. אפשר להע־ריך אותו, חובה לבקר אותו, ובשום מקרה אין לבלבל בין אוצר המלים הפוליטי לאוצר המלים שייך לתחום היחסים האינטימיים, משום שבל־בול מעין זה מזמין כשל בשיפוט המציאות. אדם מדפדף בספר המהיר "אשר אהבת את יצחק", ושו־אל את עצמו: האם הלם הרצח הוא שגרם לרוב הסופרים המשתתפים בקובץ לכתוב מניפסטים רג־שיים שאולי יתביישו בהם בעתיד? ואולי יש כאן ציניות? רצון מחושב להפוך את רבין לקדוש, כדי לקדם עמדות פוליטיות? והאם יתכן שבסתר נפשם חלק מהאנשים הביקורתיים הללו ניכסף תמיד להשמיע את קולו של ההמון? להיות פופולריים?

יהיה אשר יהיה ההסבר, דבר אחד כדאי לזכור: המציאות התקשורתית העמוסה גורמת לשחיקה מזורזת של רגשות, ודברים שנוגעים היום ללב עלולים לעורר מחר רק ציניות. מי שבמחושב או שלא במחושב הופך את רבין ואת בני משפחתו לדמויות מיתולוגיות, מייצר את החומרים שעלי־הם יעבדו מנפצי המיתוסים של מחר. תגובת הנגד עלולה לבוא מהר מהצפוי.

שורה ציטוט

"האזור ממפרץ חיפה ועד עמק בית־שאן מועד לפורענות כמוקד רעידות אדמה".

פרופ' משה ענבר, גיאומורפולוג, אונ' חיפה. מעריב, 14.12.95

יחיעם ויץ

לאן פניך?

תגיל המתקדם והנסיבות הטראומטיות שבהן הגיע לראשות הממשלה, יוצרות את התקווה ששמעון פרס המדינאי יגבר על שמעון פרס העסקן

שמעון פרס הוא ותיק השחקנים על הבמה הצי־בורית. מתוך 72 שנות חייו, למעלה מחמישים הו־קדשו לעניינים ציבוריים ופוליטיים. בשנות העש־רים המוקדמות שלו כיהן כמזכיר הנוער העובד והלומד ולפני למעלה מ־40 שנים, ב־1953, התמ־נה לתפקיד מפתח: המנהל הכללי של משרד הבט־חון. מאז הוא בקידמת הבמה בתפקידי מפתח במ־משלה או באופוזיציה. למרות זה הוא כחידה בעינינו: מי הוא שמעון פרס ה"אמיתי"? האם בכ־לל קיים פרס אחד?

כמה מקורות לאניגמטיות זאת: המופנמות, ההפ־רדה המוחלטת בין חייו הציבוריים לאלה המש־פחתיים, העובדה שמעולם לא היה אחד מה"חבר'ה", שלא ישב ליד המדורה ולא גנב מה־לול. אך מעבר לזה, לאותו אדם שתי פנים שהן לא רק שונות ומנוגדות. הן בעצם מקוטבות.

מצד אחד קיים פרס המדינאי, איש החזון המר־חיק ראות, ידידם הקרוב של מדינאים דגולים כפר־נסואה מיטראן ווילי ברנדט. אדם המסתובב בהיכלי תבל ובטרקליניו כבבית ומדבר עם שועי עולם בגובה העיניים, כשווה בין שווים. אין הרבה מדינאים בישראל שזכו לכל־כך הרבה כבוד, הער־כה ויקר בצמרת המדינית הבינלאומית כמו שמעון פרס.

יש גם מעט מאוד אנשים, אם בכלל, שמפעל חייהם רצוף הישגים כה כבירים, מרשימים ומכרי־עים כמוהו. במידה רבה יוזמותיו קבעו את גורלה של המדינה. הוא ללא ספק דמות מפתח בפיתוח הפוטנציאל הגרעיני של ישראל. הוא אדריכל הק־שר עם צרפת. הוא זה ששיקם את צה"ל אחרי מלחמת יום הכיפורים, שהנהיג את האופוזיציה בשעותיה הקשות והמרות ביותר, שהביא ליציאת צה"ל מהמדמנה הלבנונית הקטלנית ושגאל אותנו ממארת ההיפר־אינפלציה מבית מדרשם של שמחה ארליך ויורם ארידור. זה בלי להזכיר את חלקו המכריע בהכרה ההדדית בין ישראל לאש"ף ובהס־כמי אוסלו. השער לחיסול הנוראה שבקללות – קללת הכיבוש.

וקיים גם שמעון פרס העסקן, איש המפלגה ששום תכסיס ושום מניפולציה אינם נמוכים מדי בשבילו כדי להשיג את יעדיו. "נכון, מתתי להיות ראש ממשלה", התוודה באופן נדיר בראיון לאחד העיתונים, וכדי להשיג מטרה זאת היה מוכן לע־שות הכל. הכל. ב־1982 העביר למפלגתו את יצ־חק פרץ ואמנון לין – תרגיל שנכשל ושעליו אמר יורם ארידור בסרקזם: "תיק לכל עריק". ב־1984, כדי להיות הראשון ברוטציית ראשי הממשלה במ־משלת האחדות, הסכים לגאול את אריק שרון מה־מדבר הפוליטי שאליו שלחה אותו ועדת כהן ולה־פוך את "מלחמת לבנון" לארוע אזוטרי מן העבר הרחוק ולא יעד לחקירה ממלכתית. ב־1990 היה מוכן לשלם הכל לכל זב ומצורע ובלבד שיהיה מוכן להיות הגלגל ה־61 בממשלתו, ולבסוף מצא את אברהם שריר ("אברשה שוב הביתה") הנידח והנשכח, שהתייחס לתיקו בממשלה כאל נחלת אבותיו. לגודל המזל, ורק מפני שה' שומר פתאים, ממשלת עיוועים זו לא קמה לבסוף.

זאת ועוד. שמעון פרס היה לצנינים לא רק בעיני יצחק רבין אלא גם בעיני חלק גדול מראשי מפא"י ההיסטורית. גולדה מאיר טענה, כי הוא נוגס בסמכויות משרד החוץ שבראשו עמדה ופועל מאחורי גבה. לוי אשכול, שפרס כיהן כסגנו במש־רד הבטחון, כתב לו כי אינו נוהג במידת הקולגיא־ליות המצופה מסגן. אולם את הדברים הקשים ביו־תר ניתן למצוא ביומנו האישי של משה שרת. לדוגמה, ב־18 בספטמבר 1957 נכתב שם:

"תאוות הפרסום העצמי של שמעון פרס היא מהמפורסמות. הוא 'בונה את עצמו' בלי הרף, במ־תוכנן ובמחושב ותוך התמדה שאינה נרתעת משום קושי, על־ידי טיפוח קשרים אישיים עם עי־תונים ועיתונאים, פרסום מאמרים ומתן ראיונות ודאגה לפרסום סיפורים וסקירות על עצמו ומת־נים בסתר של קיצבות מהכספים הכ־"ויים שברשו־תו".

איזה שמעון פרס עומד היום בראשות הממש־לה? נקווה שהגיל המתקדם, הנסיבות הכל־כך טר־גיות וטראומטיות שהביאו אותו לתפקיד ושלוש השנים האחרונות שבהן פעל כמדינאי רב השראה יביאו לכך שתקופת כהונתו תביא לסיום מעגל הדמים באזורנו. גם לעובדה שהיום הוא מעבר לש־לב האמביציה האישית משמעות לא מבוטלת. נקר־וה גם שמגעיו עם הדתיים הלאומיים ועם החרדים יביאו להרחבת מעגל ההסכמה סביב תהליך הש־לום ולא לסיכוב התרפסות נוסף, כפי שידענו בעבר. כי איך אומרות מלות השיר? "ואוי אין לנו גואל מלבדיך".

שורה ציטוט

"אני מוכן לשלם להם, אבל שילכו ללמוד את המקצוע".

בעל מסעדה ארקדיה בירושלים בתגובה לדו"ח התובע ממסעדנים תשלום שכר־מינימום למלצרים. מעריב, 14.12.95

השיחות מתחדשות

יומן מעריב

הכל תלוי באסד

ימים יגידו, אם יש ממש בחידוש השיחות בין ישראל לסוריה או שהאופי הקדחתני של ביקור שר החוץ האמריקני, וורן כריסטופר באזור יירשם, בדיעבד, כהרבה מהומה על לא מאומה. לשמעון פרס אין יותר מה להציע – הוא כבר הציע את כל הגולן, עד הגבול הבינלאומי. עכשיו תורו של אסד להוכיח, שהוא מבין כי בעתיד הנראה לעין אין לו כל סיכוי לזכות בהצעה טובה יותר.

כל ילד בישראל יודע, מה אסד צריך לעשות כדי לקדם את המו"מ: הוא צריך להביע רצון לשלום, כאילו יש לו עניין בכך ולא כאילו כפאו שד. הוא צריך להסכים להסדרי ביטחון סבירים, שיבטיחו את שני הצדדים מפני הפתעות. הוא צריך לסייע לשמעון פרס ולאמריקנים ביצירת אווירה של פיוס. הוא צריך להיפגש עם ראש הממשלה.

גם אם יעשה את כל אלה, ספק אם פרס יוכל לגייס את תמיכת רוב הציבור לירידה מהגולן. אך אם אסד ימשיך להתנהג כמו שאסד רגיל להתנהג, אז חבל על מאמצי וורן כריסטופר וגם סגן הנשיא, אל גור, יכול להשאר בבית.

בצל העבר

בשתי מדינות באירופה נערכות היום בחירות לפרלמנט בצל העבר, המנסה לשחזר את עצמו במהדורה מתוקנת: ברוסיה בצילו של העבר הקומוניסטי ובאוסטריה בצילו של העבר הנאצי.

חוסר הביטחון, הפנימי והחיצוני, והקשיים הכלכליים עוררו ברוסיה געגועים למשטר הקומוניסטי, בו כל אחד ידע את מקומו ואיש לא היה צריך להילחם על פת לחמו. הנשיא ילצין וראש הממשלה צ'רנומירדין גילו לאחרונה, שהנוסטלגיה ל"ימים הטובים" של ברז'נייב מסכנת את שלטונם לא פחות מהלאומנות המטורפת של ז'ירינובסקי מהימין. הבחירות לפרלמנט אינן קובעות את גורל השלטון ברוסיה, כי החוקה הרוסית מפקידה את רוב הסמכויות בידי הנשיא. אך תוצאות הבחירות יצביעו על הלכי הרוח ברוסיה וישפיעו על סיכויי ילצין החולה או של צ'רנומירדין לזכות בבחירות לנשיאות בשנה הבאה.

באוסטריה מאיימת מפלגת החירות הימנית־קיצונית של יורג היידר להוות את כף המאזניים בין המפלגה הסוציאל־דמוקרטית של ראש הממשלה פרנץ וראניצקי לבין מפלגת העם השמרנית של שר החוץ וולפגנג שיסל, שהקואליציה שלהם התפרקה. גם אם הסוציאל־דמוקרטים יזכו ברוב יחסי של הקולות, ייתכן ומפלגת העם ומפלגת החירות יוכלו להרכיב קואליציה שתהנה מרוב בפרלמנט. פירוש הדבר, שבווינה עלולים לעלות לשלטון היורשים הרוחניים של הנאצים האוסטרים, הרגילים כיום באנטישמיות סמויה ובשנאת זרים גלויה.

בדם?

כאשר ערפאת מבטיח לרבבות תושבי שכם שנקבצו כדי להריע לו, כי הדרך משכם מובילה לירושלים, הוא עושה מה שכל פוליטיקאי עושה ערב בחירות: מבטיח לבוחרים את מה שהם רוצים לשמוע ואת מה שהוא מקווה להשיג. זה לגיטימי, גם אם אין בדעת ממשלת ישראל, אפילו הממשלה הנוכחית, לוותר לפלשתינים בעניין ירושלים.

אך ערפאת אמר באותו נאום עוד דבר: "בדם נפדה אותך פלשתין".

בדם? האם זו עדיין הבשורה – בדם?

אילו ראש ממשלת ישראל אמר בנאום, כי "בדם נפתור את הבעיה הפלשתינית" – העולם היה מתהפך.

שמעון פרס חייב להבהיר לערפאת, שעליו לבחור בין המשך תהליך השלום לבין הסתה פרועה לשפיכות דמים.

■ יוסף לפיד

"במקום שנשיר זמירות שבת אנחנו יושבות על הריצפה ומתאבלות"

בני משפחתו של משה בן קסוס ז"ל, שמת ביום רביעי בלילה לאחר שרופא הזריק לו בטעות זריקה שהיתה מיועדת לחולה אחר, הגישו תלונה במשטרת עפולה. "שום דבר לא יחזיר לנו את משה", הם אומרים, "אבל מישהו צריך לשלם את המחיר על הטעות הנוראה הזו". מנהל ביה"ח "העמק", ד"ר מרדכי ליפשיץ, מסרב לחשוף את זהות הרופא המזריק. בתגובה הוא אומר: "לא נסתיר את האמת"

מאת דני ברנר

ביום שישי בבוקר, כשעיניהם ארומות מבכי, התייצבו שניים מחתניו של משה בן קסוס ז"ל בתחנת משטרת עפולה והגישו תלונה נגד בית החולים "העמק" ונגד הרופא המתלמד (סטאז'ר), שגרם ביום רביעי האחרון למותו של אבי המשפחה, שאושפז באותו לילה להשגחה במחלקה הפנימית של בית החולים.

השניים סיפרו לחוקרת, חנה שוהם, על השתלשלות העניינים שהביאה למותו הטרגי של משה בן קסוס, חשמלאי רכב בן 57 ממגדל העמק. ביום רביעי בצהריים הרגיש בן קסוס לחצים בחזה ונסע בכוחות עצמו לבית החולים "העמק". בבית החולים הוחלט להשאירו להשגחה למשך הלילה והוא אושפז במחלקה פנימית א'. באותו ערב ביקרה אצלו אשתו רבקה ואחד מחתניו. ב־19:30 הם נפרדו ממנו לאחר שבן קסוס חש בטוב, וחזרו לביתם במגדל העמק.

ב־20:00 התקשרה אחת הבנות למשה, שליד מיטתו הוצב טלפון ושאלה לשלומו. "אל תדאגי רותי", השיב האב, "אני בסדר גמור, פשוט יש פה רופאים כרגע ובעוד רבע שעה, כשייצאו מהחדר, אתקשר אליכם הביתה". זו היתה שיחתו האחרונה עם בני משפחתו.

"בשמונה ורבע, כשאבא לא התקשר, התקשרנו לטלפון שליד המיטה שלו ולא היתה תשובה", סיפר דורון תורג'מן, אחד החתנים. "התחלנו לדאוג. לאחר מספר נסיונות התקשרנו למחלקה הפנימית ונאמר לנו שכדאי שנגיע מיד לבית החולים כי המצב לא טוב. היינו המומים ונסענו מיד".

באותן דקות משה בן קסוס כבר לא היה בין החיים. כחצי שעה קודם לכן נכנס הרופא המתלמד לחדרו של בן קסוס עם עגלת התרופות. על העגלה היו שתי זריקות. אחת נועדה למשה והאחרת לחולה אחר במחלקה. הרופא, עולה מדרום אמריקה, שרק לפני כשנה עבר בהצלחה את מבחני משרד הבריאות וקיבל את ה... להיות רופא מתלמד, נטל את המזרק שבו ה... התרופה הלא נכונה והזריק אותה לבן קסוס... הרופא רשם אותה בטופס הרישום שעל ה... ויצא מהחדר. חלפו מספר דקות ובן קסוס ה... לפרפר ומצבו התדרדר במהירות מסחררת. ... החייאה הוזעק לחדר אך כל הנסיונות להצילו ... בתוהו והוא נפטר לנגד עיניו של הרופא ש... לו את הזריקה הקטלנית.

ב־21:00 הגיעו לבית־החולים האשה, רבקה ... קסוס, ושלוש מבנותיו וקיבלו את הבשורה ה... "הרופא היה לחוץ מאד ואמר שמשה נפטר מ... לב", שיחזרה רבקה את הרגעים הקשים ... "אמרתי שזה לא יכול להיות. רק לפני שעות ...יתי איתו והוא היה במצב רוח מצויין. בבית החולים לא נתנו לנו לראות אותו. האמנו להם והשלמנו עם ההודעה שמשה בעלי מת מדום לב".

בני המשפחה חזרו לביתם במגדל העמק והחלו בהכנות להלוייה שנועדה להתקיים למחרת, ביום חמישי, ב־15:00 בבית העלמין במגדל העמק. "הדפסנו מודעות אבל והודענו לכל בני המשפחה ולחברים בכל הארץ", סיפרו בני המשפחה. "ביום חמישי בתשע בבוקר התקשרו מבית החולים וביקשו מאיתנו להגיע במהירות למשרדו של סגן מנהל בית החולים, ד"ר נסים אוחנה. הגענו לשם במהירות וד"ר אוחנה מסר לנו כי קיים חשד לטעות נוראה שאירעה בלילה הקודם ושגרמה למותו של אבינו".

"ההלם היה מושלם", סיפר האח, מכלוף בן קסוס. "לא האמנו שדבר כזה יכול לקרות במדינת ישראל. רופא מתלמד עושה טעות שעולה בחיי אדם. חזרנו הביתה בשוק מוחלט".

מהרגע שבני המשפחה חזרו לביתם עם בשורת האיוב ועד מועד ההלוייה נותרו כשלוש שעות. מחוץ לבית החלו להתאסף מאות קרובים וחברים שבאו ללוות את בן קסוס בדרכו האחרונה. בתוך הבית התנהלו התלבטויות מורטות עצבים. האם לדחות את ההלוייה ולשלוח את הגופה לנתיחה שלאחר המוות, או לקיים את ההלוייה במועד. לבסוף פסקה האם, רבקה, שההלוייה תתקיים במועד.

ביום שישי בצהריים סיימו שני החתנים את מתן העדות במשטרת עפולה ושבו לבית המשפחה. "עוד מעט קבלת שבת ואבא היה צריך להיות כאן", בכו הבנות. "במקום שנשב ונשיר זמירות שבת, אנחנו יושבות על הרצפה ומתאבלות. אנחנו דורשות לקבל את ממצאי ועדות הבדיקה של קופת חולים ומשרד הבריאות. לא נרשה שעוד מקרה כזה יתרחש במדינת ישראל. אנחנו כבר איבדנו את היקר מכל. שום דבר לא יחזיר לנו את משה, אבל מישהו צריך לשלם את המחיר על הטעות הנוראה הזו".

מפקד משטרת עפולה, סגן ניצב זאב גרסון, אמר אתמול כי המשטרה פתחה בחקירת נסיבות האסון. "אנחנו מתייחסים למקרה במלוא החומרה. נעשה את כל הנדרש לחקירה מקיפה של הפרשה", אמר סנ"צ גרסון והוסיף, כי לאחר התייעצות עם גורמים משטרתיים נוספים יוחלט כיצד לטפל בפרשה.

מנהל בית חולים "העמק" בעפולה, ד"ר מרדכי ליפשיץ, אמר כי ממצאי ועדת הבדיקה שהוקמה תגיש את מסקנותיה בתוך זמן קצר. "בוועדה ישנם שלושה רופאים ויועץ משפטי. לא נסתיר דבר. את הממצאים נעביר למשרד הבריאות שכבר הודיע על הקמת ועדת בדיקה חיצונית ובלתי תלויה במקביל לוועדת הבדיקה שלנו. מדובר באסון שלא היה צריך לקרות ואסור שיקרה בשום מוסד רפואי. אנחנו משתתפים בצערה העמוק של משפחת בן קסוס. אני רוצה להדגיש כי עוד באותו לילה של המקרה דיווחה הנהלת בית החולים למשרד הבריאות על האירוע והשעתה את הרופא מעבודתו. לא היה ולא יהיה נסיון להסתיר את האמת", אמר ד"ר ליפשיץ.

בני משפחת קסוס יושבים שבעה, וועדות הבדיקה של בית החולים ומשרד הבריאות החלו בעבודתן, משטרת עפולה פתחה בחקירה ואילו הרופא שעשה את הטעות הנוראה נעלם. יש קשר של שתיקה לגבי זהותו של הרופא ועל פי מידע שהגיע ל"מעריב", הגיעה הנהלת בית החולים להסכמה עם הרופא כי בית החולים לא יפרסם את שמו וכל פרט מזהה לגביו, ואילו הוא, הרופא, ינצור את לשונו ולא ידבר עם התקשורת, או כל גורם אחר בקשר לנסיבות האסון.

משפחת בן קסוס יושבת שבעה על אבי המשפחה, ומנסה להבין איך קרה בבית חולים בישראל אסון שכזה.

משה בן קסוס ז"ל — צילום: הפרודקציה

ח"כ שאול עמור: "רופא כמעט הזריק לגופי חומר קטלני"

מותו הטראגי של בן קסוס הזכירה לראש עיריית מגדל העמק, חבר הכנסת שאול עמור, כיצד ניצלו חייו בנס לפני כשנתיים, כשהיה מאושפז בעקבות כריתת רגלו. "רופא עמד להזריק לי זריקה", הוא נזכר, "ורק בנס, בשניה האחרונה, הבחינה סתי אשתי שהיא אחות במקצועה, כי מדובר בתרופה לא נכונה שנועדה לחולה אחר. לשמחתי, לא הוזרק החומר לגופי ומאחר והיה מדובר בחומר קטלני, אני יכול לומר שחיי ניצלו.

"אסור שבמדינת ישראל, שהיא אחת המדינות המתקדמות בעולם בתחום הרפואה, יקרו מקרים שכאלה. יש לשנן את ההוראות ... ביר את הפיקוח בכל הקשור ... תרופות בבתי חולים ובמוסדות רפואיים".

ח"כ עמור, שהשתתף ביום חמישי ... של בן קסוס ז"ל, הגיש בעקבות ... הסרגיות שאילתא בנושא לשר ה... ריים סנה. ח"כ עמור הוסיף כי ... בכנסת את הדרישה לבדוק את ... הפיקוח על מתן תרופות לחולים.

ב־12/12/95 אזור חיוג 08 עובר ל־7 ספרות
זה יהיה! בתאריך 12.12.95 עברו כל מספרי הטלפון באזור חיוג 08 משש ספרות לשבע ספרות. כל מספרי הטלפון שמתחילים בספרות 5 ו־6 קיבלו תוספת של הסיפרה 8 בתחילת המספר (שאר הספרות ללא שינוי). כל מספרי הטלפון שמתחילים בספרות 2, 3, 4, 1 ו־7 קיבלו תוספת של הסיפרה 9 בתחילת המספר (שאר הספרות ללא שינוי). ועל זה הבנא בובה אומר "לאזור חיוג 08 מגיע בובה של מספר!"
המדינה עוברת ל־7 ספרות
בזק
למידע נוסף על כל ההמרות ויינו חינם: 177-022-0707

"קיים נוהל ברור כיצד להזריק"

המישנה למנכ"ל משרד הבריאות: "אין סיבה שחולה יחשוש בזמן שהוא מקבל תרופות, או בזמן ניתוח"

ביום שלישי בערב הזריק רופא מתלמד בביה"ח העמק בעפולה את הזריקה הלא נכונה לחולה משה בן קסוס. הזריקה שקי־בל בן קסוס היתה מיועדת לחולה אחר ששכב במחלקה, שהיה מחובר למכונת הנשמה. הזריקה שיתקה את שרירי גופו של בן קסוס, כולל את שרירי הנשימה וגרמה למותו המיידי. אחות שהיתה במ־חלקה גילתה את הטעות הנוראה והזעיקה את צוות ההחייאה. כל הנסיונות להצילו עלו בתוהו ובן קסוס נפטר.

"קיימים נוהלים רפואיים קפדניים מאוד. הסטאז'ר בביה"ח "העמק" כנראה לא הקפיד עליהם", אומר ד"ר בועז לב, המישנה למנכ"ל משרד הבריאות. "במק־רה של הזרקת זריקות קיים נוהל ברור", מסביר ד"ר לב. "האחות מכינה את הזרי־קה, מביאה לרופא את האמפולה והמזרק. הרופא בודק האם האמפולה היא זו שמת־אימה לחולה, ורק אז מזריק. אם מדובר במספר זריקות המיועדות למספר אנשים המאושפזים באותה מחלקה, ומגיעים על אותו מגש או עגלה, לפי הנוהל חייב להיות מצויין שם החולה על התרופה, על המזרק ועל האמפולה, ועל הרופא לבדוק בקפדנות שהוא מזריק או נותן את התרו־פה הנכונה לחולה המסויים".

– **האם מותר לאשפז חולה מונשם במחלקה פנימית?**

"רצוי שכל חולה מונשם ישכב ביחידה לטיפול נמרץ, כי שם ההשגחה יותר צמו־דה ויש יותר אנשי צוות וציוד מתאים. יחד עם זאת, בכל מחלקה פנימית היום בכל ביה"ח ישנם חולים מונשמים, וזאת מכיוון שמספר המיטות בטיפול נמרץ קטן יחסית, אנו מוסיפים למחלקות שיש בהם חולים מונשמים צוות נוסף".

– **כמה טעויות קורות מדי שנה במוסדות רפואיים?**

"מספר הטעויות הקטלניות נדיר. בדרך כלל, על כל מקרה כזה, מדווחת התקשורת. מעבר לכך יתכן ויש מקרים שעליהם איש לא יודע, אך גם הם מעטים ביותר. טעויות אחרות שאינן קטלניות קיימות, ומדי שנה מדווח לנו על עשרות טעויות שכאלה. בכל מקרה, האירוע המצער שקרה בביה"ח "העמק" הוא נדיר ביותר. זה לא היה צריך לקרות. אם הרו־פא היה מקפיד על הנהלים זה לא היה קורה".

– **האם חולה צריך לברר בעצמו אם הזריקה או התרופה הניתנת לו באמת מיועדת לו?**

"לא. אין סיבה שחולה יחשוש בזמן שהוא מקבל תרופות, או כשהוא נכנס לח־דר ניתוח. הנהלים מאוד קפדניים וטעוי־ות שכאלו נדירות ביותר. מערכת הברי־אות דואגת וצריכה לדאוג שדברים כאלו לא יקרו. התקלה שהיתה בעפולה חמורה וצריך לעשות הכל שזה לא יקרה שוב".

ישראלה שקד

האלמנה, רבקה בן קסוס ושתיים מבנותיה, יושבות שבעה בבית המשפחה במגדל העמק — צילום: דני ברנר

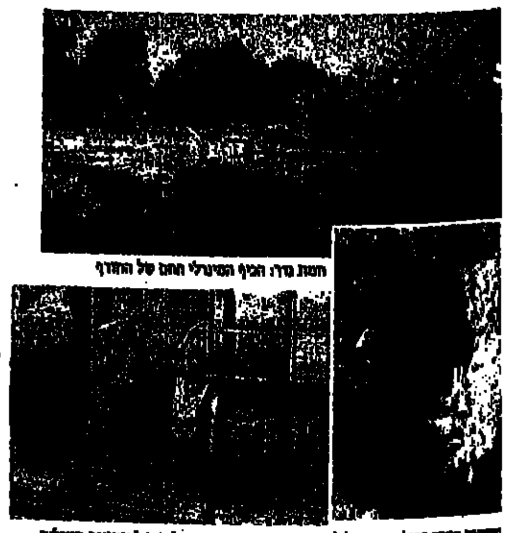
"לשירותך, 24 שעות ביממה..."
לקבלת מידע על סל שירותי משרד התעשייה והמסחר
טלפנו 177-022-4533
לשירותכם - בכל שעות היממה
משרד התעשייה והמסחר
בשירות הצמיחה שלך

ישראכרט מעניקה לכם בטבריה

עכשיו משתלם יותר לצאת לחופשה בטבריה. על כל לילה (אמצע השבוע) שמזמינים באחד ממלונות טבריה המשתתפים במבצע מקבלים מישראכרט חדר ללילה נוסף, **חינם**. לדוגמא: הזמנתם 2 לילות כולל ארוחות בוקר, תקבלו 2 לילות (ללא ארוחות) חינם!

וגם משתתפים בהגרלת שברולט קאווליר חדשה.

שברולט קאווליר - כל מה שתמיד רצית



זה הזמן לצאת לנופש בטבריה ולהנות מחופשה + חופשה חינם.

על כל הזמנת לינה בתשלום באמצעות כרטיס ישראכרט, באחד מימי המבצע: מוצ"ש, א, ב, ג, ד, תקבלו בימים אלו באותו המלון, **לינה נוספת חינם** (ללא ארוחות), תמורת 50 כוכבים על כל לינה. את המתנה תוכלו לנצל במועד הנוח לכם, במקביל לחופשתכם (עם חברים או משפחה, בחדר נוסף שתקבלו חינם) או בכל מועד אחר עד תום המבצע, כמובן בתאום מראש עם המלון ועל בסיס מקום פנוי. אז למה אתם מחכים? החופשה הכי חמה יוצאת לדרך. **מספר המקומות מוגבל.** המבצע, בתוקף עד ה-15.2.96 ובהתאם לתקנון הנמצא במלונות (בפיקוח עו"ד יוסף בן חמו).

רשימת המלונות המשתתפים במבצע:

מלון אסטוריה: טל. 06-722351
מלון גליל: טל. 06-791166
מלון דיוז-אין: טל. 06-792013
מלון דפנה: טל. 06-792261
מלון הולידיי אין: טל. 06-792890
מלון החוף השקט: טל. 06-790125
מלון הרטמן: טל. 06-791555
מלון וושינגטון: טל. 06-791861
מלון חוף גיא: טל. 06-790790
מלון חוף רון: טל. 06-791350
מלון כרמל נהר הירדן: טל. 06-6714444
מיוחס (אכסניית נוער): טל. 06-790350
מלון טבריה: טל. 06-792270
• מלון מוריה פלאז'ה: טל. 06-792233
מלון עדן: טל. 06-790070
מלון פרדייז.טבריה: טל. 06-791281
מלון צמרת: טל. 06-794951
מלון קולטון אין: טל. 06-791641

לפרטים נוספים טלפנו ללשכת המודיעין לתייר טל. 06-725666

מספר המקומות מוגבל !!!
הזמינו מקומות מראש ישירות במלון או אצל סוכן הנסיעות שלכם

* במלון מוריה פלאזה, המבצע עד 9.2.96 ואינו כולל את חנוכה

מעריב

הכי טוב ישראכרט

הילדים החדשים של שכם מקבלים הדרכה ראשונה בתפעול נשק. לא במקרה מוכרים תושבי העיר בזכות מאבקם נגד הכובשים צילום: יוסי אלוני

חגיגות הפינוי

"ברוח ודם נפדה אותך אבו עמאר", צעקו ההמונים לערפאת במהלך נאומו בשכם והוא העלה חיוך ומיהר לתקן "נפדה אותך פלשתין". אבל ערפאת יודע שיצטרך תחילה לטפל באירגוני הסירוב ובעיקר בפלגים האלימים של הפת"ח, ובראשם "מלך העיר שכם" אחמד טאבוק ואנשיו

מאת חנן שלאין וסעיד בדראן

הר האש (ג'בל א־נאר), זה היה הדימוי שבו בחר יאסר ערפאת לתאר את שכם, במהלך נאומו ההיסטורי שלשום, מעל גג בניין המפקדה הפלשתינית החדשה בעיר.

לא במקרה חזר ערפאת עשרות פעמים על דימוי הר האש, כינוי שלו זכו תושבי העיר בזכות מאבקיהם העיקשים נגד הכובשים השונים במשך עשרות שנים. בכל פעם שהזכיר ערפאת את הר האש, הניפו האלפים את הדגלונים, מחאו כפיים והחלו לזעוק: "ברוח ודם נפדה אותך יא אבו עמאר", וערפאת עצמו העלה חיוך גדול על שפתיו, ומיהר לתקן "נפדה אותך יא פלשתין".

שכם, בירת צפון הגדה, היא העיר הגדולה והבעייתית ביותר מבחינתו של ערפאת. אוכלוסיית שכם, הנחשבת משכילה, הצליחה בעמל כפיה להקים תעשייה מקומית חזקה יחסית המאפשרת לה עצמאות כלכלית.

השבוע עם תום עידן הכיבוש הישראלי בשכם, סיפרו זקני העיר בגאווה על המאבקים שניהלו נגד הכובשים, "מאבקים שהחלו כבר בימי שלטון העותמנים באזור". באינתיפאדה הפכה שכם במהרה למעוז ההתנגדות העיקרי נגד הכיבוש הישראלי. צעירים רבים נהרגו – ומספר רב של משתפי פעולה נרצחו. "בבית הקברות שליד בניין המימשל קבורים יותר משלושים משת"פים שנקברו בחסות כוחות הביטחון, תחת עינם הפקוחה של חיילי צה"ל, כדי שלא יוציאו את גופותיהם", מספרים התושבים ונזכרים כיצד רקות ספורות לאחר נסיגת חיילי צה"ל, פילסה בכוח אשה דרך בין ההמון החוגג, נכנסה לבניין המימשל וכרעה להתפלל. "זוהי תפילת הודיה לאל. בני נהרג באינתיפאדה. נדרתי אז נדר, שאם אזכה לראות את היום הזה, אתפלל ראשונה בתוך הבניין הזה", סיפרה האשה.

שכם מונה מאה ועשרים אלף איש. מרבית תומכים בפת"ח ובערפאת. אך בעיר נמצא גרעין לא קטן של תומכי חמאס, ג'יהאד איסלאמי וחזית עממית. אנשי החמאס לא מתכוונים לסייע לשליטים החדשים של העיר. זמן קצר לאחר סיום נאומו של ערפאת כרעו המוני המתפללים על שטיחים בכבישים הסמוכים למסגדים – ולא הותירו ברירה לשוטרים החדשים, אלא לכוון את התנועה לדרכים עוקפות. המסר היה ברור.

אולם עוד לפני שיתפנה לטפל באירגוני הסירוב, חייב ערפאת להשיג שלום בית בתוך הפת"ח. בחודשים האחרונים התנהלו לא פעם קרבות ירי בין פלגי הפת"ח השונים בעיר, על רקע מאבקי כוח ושליטה. הבולטת מכולם היא החוליה האכזרית של ניצי הפת"ח בראשות אחמד טאבוק. עם הגעת הכוח הפלשתיני לעיר החלו המגעים עם טאבוק בנסיון למצוא לו תפקיד בשורות כוחות הביטחון, אולם טאבוק הציג דרישה אולטימטיבית "להתמנות למפקד הקסבה", דרישה שכמובן לא נענתה.

אחד מאנשיו של טאבוק סיפר, כי עשרות מתושבי העיר נשבעו כמה ימים לפני הפינוי "לעשות ליהודים פרידה מיוחדת, שתכלול התקפת רימונים ויריות לעבר שיירת צה"ל הנסוגה מהעיר. אבל משפף פעולה העביר את המידע, ולכן הישראלים מיהרו לברוח יום קודם לזמן המתוכנן".

"אחמד טבוק הוא מלך העיר. הרבה אנשים אוהבים אותו. הרשות צריכה להתייחס אליו כראוי", אומר אחד הצעירים. "בזכותו שכם נקיה מסמים, זנות וגניבות. הם טיפלו במשתפ"ים וחיסלו לא פחות מ־36 מהם, מול עיני העוברים והשבים שמחאו כף".

שכם היא מחסן נשק גדול. "אני מתערב", אומר צעיר מקומי, כשהוא מחזיק גלילון בידו. "שכמות הנשק שיש לנו כאן גדולה מכמות הנשק שבידיי כל הרשות הפלשתינית יחד". אולם ברשות הפלשתינית מאמינים כי השלטת סדר בשכם היא רק עניין של זמן. רבים מתושבי שכם מקווים כי הדבר יושג ללא אלימות וכי בירת השומרון תשנה את כינויה מ"ג'בל א־נאר" (הר האש), ל"ג'בל אל הודו" (הר השלווה).

טול־כרם עדיין מחכה לראיס

תושבי טול־כרם חשים אכזבה גדולה על שלא זכו עד כה לביקור של ערפאת.

מאז יצא צה"ל מהעיר ביום ראשון שעבר, מירקו רציחצחו התושבים כל פינה. סיסמאות האינתיפאדה נמחקו ובמקומן נרשמו ברכות לשוטרים הפלשתינים: "ברוך בואכם לארצכם". כמעט בכל פינה ניתן לראות את דיוקנו המחייך של ערפאת, לצד דגלי אש"ף המתנופפים ברוח.

ביום שישי הועבר נאומו של ערפאת בשכם, בשידור ישיר לאוכלוסיה המקומית. התושבים סברו, כי מייד לאחר הביקור בשכם, יבוא ערפאת לבקר גם אותם. אולם בצהריים, כשהיה ברור שהביקור בשכם נמשך למעלה מהמתוכנן, הודיעו אנשי הרשות הפלשתינית כי הביקור יידחה למועד אחר.

למרות זאת, אווירת החג עדיין שוררת בטול־כרם. טול כרם נמצאת כ־10 דקות נסיעה מנתניה ותושביה חשים היטב את הקירבה לקו התפר. "עכשיו אנחנו אומרים אל תקימו גדר. בואו נחיה כשותפים ובשלום אמיתי", אומר זיאד אקרבה.

ובינתיים, ממתינים לערפאת.

אורה ארי

למזרח הרחוק - במיוחד בחורף

● אינדונזיה וסינגפור - 20 יום
תאריכי יציאה: 16.1, 13.2, 26.3, 30.4
● אינדונזיה-בנגקוק ובאלי - 13 יום
תאריכי יציאה: 6.2, 5.3, 2.4
● הודו ונפאל - 16 יום
תאריכי יציאה: 8.1, 26.2, 25.3
● הודו, נפאל ותאילנד - 20 יום
תאריכי יציאה: 9.1, 2.4
● הודו - המשולש ההודי - 8 ימים
תאריכי יציאה: 16.1, 5.3, 2.4
● תאילנד - 14, 11 יום
תאריכי יציאה: 18.1, 1.2, 8.2, 21.3, 1.4, 2.4
● תאילנד וויטנאם - 18 יום
תאריך יציאה: 28.3
● ספואה והפיליפינים - 18 יום
תאריך יציאה: 26.3
● סין - 11, 18 יום
תאריכי יציאה: 29.2, 7.3, 14.3, 28.3, 4.4, 11.4
● סין, הונג קונג - 16 יום
תאריכי יציאה: 29.2, 28.3
● סין, הונג קונג ותאילנד - 25 יום
תאריכי יציאה: 29.2, 28.3

נותרו מספר מקומות לטיולי ינואר
הודו ונפאל - 16 יום
תאריך יציאה: 8.1.96
תאילנד - 11, 14 יום
תאריכי יציאה: 14.1.96, 1.2.96
אינדונזיה וסינגפור - 20 יום
תאריך יציאה: 16.1.96

הרצאות ושקופיות
ת"א: בית ציוני אמריקה, רח' דניאל פריש 1
יום ד', 20.12.95
19.30 אינדונזיה מרצה: טלי זיו
21.00 הקריבי בבריזיל מרצה: משה מוס
יום ד', 27.12.95
19.30 קניה וטנזניה מרצה: אופיר בן ציון
21.00 למלזר מרצה: איתן צדוק
דמי כניסה להרצאה אחת או שתיים 15 ש"ח

פרטים והרשמה אצל כל סוכני הנסיעות

להבית חוברות טיולי אסיה, דרום אמריקה ואפריקה: 03-5225099 24 שעות ביממה

החברה הגאוגרפית • נאות הכיכר

תעלומת מותו של אמבצ'או פקדה

גופתו של אמבצ'או פקדה, בן 25, עתודאי בפקולטה להנדסה חקלאית בטכניון, נמצאה ב־30 באוקטובר השנה, כשהיא צפה במימי בריכת השחיה בה שימש כשומר. המשטרה משוכנעת שטבע. בני משפחתו, רדופים מאימת נקמת דם בעקבות סכסוך משפחות באתיופיה, משוכנעים שנרצח. הוא היה שחיין וספורטאי מצטיין, הם אומרים, לא ייתכן שטבע. הם מציגים כמה טענות מעוררות מחשבה

מאת יעל כרמי־דניאלי

גופתו של גבר, כבן 20, לבוש במכנסים קצרים, התגלתה כשהיא צפה בבריכת השחיה החדשה בקרית בנימין, הסמוכה לחיפה. זה היה ביום שני, ה־30 לאוקטובר, בשעה 05:40 בבוקר, אחד מאותם בקרים של קרה. יעקב רסקל, האחראי על המתקן, שהגיע עם שחר לבריכה, שטרם נפתחה לקהל, גילה את גופת חברו ששמר במשמרת הלילה, ומיהר להזעיק את המשטרה.

לטענת המשטרה נמצאו בגדיו היבשים של הצעיר – סווט־שירט צבעוני ומכנסי ג'ינס, מקופלים בשולי הבריכה. בכיס חולצתו נמצאה תעודת הסטודנט שלו. בחדר השומר נמצאו גם עט פלסטיק מרוסק ופתק ושהיה ממוען לאחראי. "ליעקב שלום", נכתב בו, "היום יש לי שיעור מוקדם יותר, ב־7:30, לכן הלכתי בשש, סליחה".

כ־18 שעות מאוחר יותר, קרוב לחצות אותו יום, צלצלו שני שוטרים בדלת ביתה של משפחת פקדה בנצרת עלית ובישרו לבני המשפחה כי בנם, אמבצ'או, בן ה־25 נמצא מת. אותו זמן לערך, ניסו מספר חברים להעיר את טואצ'ו פקדה, בן 21, סטודנט לסטטיסטיקה באוניברסיטת חיפה, שישן בחדרו במעונות. הם כבר ידעו את האמת, אך חיפשו דרך לגרור את חברם לבית החולים. טואצ'ו המנומנם סרב. ליבו בישר לו רעות. "בגלל הפחד התעוררתי והתחלתי לבכות. אמרתי שזה לא יכול להיות ושאני מפחד שרצחו את אח שלי, אמבצ'או", סיפר. בכל זאת, נסע עם חבריו לרמב"ם. הוא פגש שם את אחותו והמשיך עימה אל בית הוריו בנצרת. רק שם נודעה לו האמת המרה. "אחרי זה אני כבר לא זוכר כלום", הוא משתתק פתאום.

בבוקר שאחרי מיהרו בני המשפחה למשטרת זבולון. הודעה לאקונית בישרה להם כי בנם, אמבצ'או, מת מוות טבעי. "אולי טבע בבריכה", העלו במשטרה השערה, לפני שסיימו את החקירה, והגישו לבני המשפחה סדין ובתוכו בגדיו וחפציו של הבן.

"אמבצ'או נרצח", פסקו בני המשפחה המכובדת, שעלתה במהלך השנים האחרונות מאתיופיה, והחליטו לצאת למאבק, במטרה להוציא את האמת שלהם לאור. התעקשותם הבלתי מוסברת, לכאורה, לחטט בפצע הטרי שרק נפער מעוררת שאלות. ייתכן כי סיפור חייו, ובמיוחד נסיבות מותו, של אמבצ'או פקדה, על רקע פרשת נקמת הדם שהחלה באתיופיה, ערב עלייתה של המשפחה, אכן ראויים לבדיקה נוספת.

אמבצ'או, השני מחמשת ילדיהם של מריצ'ש וסמעני פקדה, הגיע לישראל לבדו, בשנת 1988, כשהיה בן 18. בגונדר, עיר הולדתו, היה בין התלמידים המבריקים במחוז. הוא הצטיין בריצה למרחקים ארוכים, אהב לשחק טניס ולשחות. במיוחד אהב, מספר אחיו, לצלול בנהר כשאבן גדולה קשורה לצווארו ולשחרר רשתות סבוכות של דייגים. באתיופיה עוד הספיק לסיים בהצטיינות את השנה הראשונה של לימודי הרפואה.

אבי המשפחה, מנהל בית ספר ומורה לעברית, אדם מכובד בגונדר, שלח את אמבצ'או לישראל כבוח החלוץ שיכשיר את הדרך לעליית שאר בני המשפחה. בארץ נרשם אמבצ'או לטכניון והתקבל לפקולטה להנדסה חקלאית. כעבור כשנתיים עלו לבדם שלושת אחיו הצעירים ממנו וסודרו בפנימיות. במשך שלוש שנים מילא אמבצ'או הצעיר את תפקיד ההורים. "אהבנו אותו ויחד עם זה חלקנו לו כבוד רב, הוא גידל אותנו, בא לבקר אותנו בפנימיות. נתן לנו תקווה שההורים יעלו בקרוב ושהמציאות תשתנה", מתאר טואצ'ו. לפני שלוש שנים הגיעה גם האם לישראל.

באותה תקופה החלה באתיופיה פרשת נקמת דם, שהפרידה בין משפחת פקדה ומשפחה יהודית אתיופית נוספת. מקור הסכסוך בין שתי המשפחות היה קנאה. סולחה שאורגנה ביניהן בהשתתפות זקני העדה ומכובדיה, הפכה למהומה המונית, שבמהלכה התגוששו בני שתי המשפחות ונזרקו אבנים. אחת מהן פגעה, ככל הנראה, בבן המשפחה האחרת והרגה אותו. השמועות תלו את האשם בדודו של אמבצ'או.

מאז אותה תקרית אומללה חשו בני משפחת פקדה נרדפים. בני המשפחה שנותרו באתיופיה נאלצו לברוח ולהסתתר תקופה ארוכה. גם שליחי הסוכנות היהודית באדיס אבבה ציפו לתגובה וסייעו למשפחה. הם הגנו על הדוד והאב, שניהלו את הישיבות המשותפות של אנשי הסוכנות עם זקני העדה, וסיפקו להם מחסה. מטעמי ביטחון לא עלו השניים עם יתר יהודי אתיופיה במבצע שלמה, שבמסגרתו עלתה המשפחה היריבה. רק שנה מאוחר יותר, העז האב לצאת ממחבואו ולעזוב את אתיופיה, כדי להתאחד עם משפחתו בישראל. אלא שכאן המציאות לא השתנתה. המשפחה, שלפי התפיסה האתיופית, חששה כי נגזר על אחד מבניה למות כנקמה, ציפתה לתגובה והמשיכה להסתתר. בני פקדה הדירו רגליהם מאירועים ציבוריים כמו חתונות, בריתות ולא נראו בקרב בני העדה. שמועות סיפרו כי בני המשפחה האחרת מחפשים אחרי ילדי פקדה, במטרה לנקום.

המשפחה, שחששה כי נגזר על אחד מבניה למות כנקמה, ציפתה לתגובה, הדירה רגליה מאירועים ציבוריים כמו חתונות, בריתות. שמועות סיפרו כי בני המשפחה האחרת מחפשים אחרי ילדי פקדה, במטרה לנקום

כך או כך, השנה עמד אמבצ'או לסיים את לימודי תואר המהנדס בטכניון. בחופשות עבד בכדי לממן את מגוריו במעונות בגבעת עמוס. בקיץ האחרון החל לעבוד כשומר ללא אקדח ב"קאנטרי קלאב מרכז פיס קהילתי שבקרית בנימין", ותכנן עם סיום לימודיו להתגייס, ולעבור קורס קצינים. "הוא תמיד חלם להציל את המשפחה מהמצב הכלכלי הרעוע", אומר טואצ'ו. "אחרי שלמד כל החיים שלו ועמד להגשים את החלום הוא נרצח". "אישיות נדירה", אומרים עליו בטכניון. "היתה לו יכולת לימודים גבוהה", מספרת בהתרגשות שרה קציר, ראש היחידה לקידום סטודנטים בטכניון. קציר ליוותה את אמבצ'או מאז החל את לימודיו במוסד. בפקולטה להנדסה חקלאית עדיין מתקשים לעכל את מותו הפתאומי של הסטודנט השקט, השאפתן, בטול היומרות, שהצטיין במתמטיקה ונכון היה תמיד לעזור לחבריו. ביום השלושים למותו, ספד לו פרופ' עדו סגינר, דיקן הפקולטה. "ועם זאת", אמר, "עם הקשר לחבריו, הוא נאבק בדרך כלל לבדו. האמין בכוחותיו וניסה להצליח. נזכור תמיד את אמבצ'או פקדה".

המתרגל שהדריך את אמבצ'או בקורס למתמטיקה שבו הצטיין, זוכר במיוחד את כתב ידו היפה. "הוא הגיש תרגילים בצורה נקיה ומסודרת, הם מראה", אמר, "על היחס שלו למקצוע".

כתב ידו של אמבצ'או היה גם מקור גאווה של אחיו. טואצ'ו מסתובב עד עכשיו כשמתוך הגב שלו סיכומי הרצאות בכתב ידו של אחיו המת, נכון להראותם בכל הזדמנות. "כתב היד הזה אינו דומה כלל לכתב היד בפתק שהשאיר אמבצ'או בחדר בבריכה", הוא אומר, "אנחנו משוכנעים שהפתק נכתב בלחץ". מרמז שוב לכך שמות אחיו הוא תעלומה שצריכה להיחקר.

בני המשפחה מתקשים לחזור לשגרת חיים. למרות שעבר כבר כחודש וחצי מאז מותו של בנם, הם מקפידים עדיין לגלח את שער ראשם ולהסתובב בבגדים שחורים. "זה האבל הכי גדול שיכול להיות", אומר טואצ'ו, "קץ התקווה", אומרת אמו.

למשפחה טענות קשות נגד המשטרה. "התחושה שלנו היא שברגע שהמשטרה ראתה שהמנוח בעולה מאתיופיה, כושי, החליטו שלא לעשות כלום. לא נעשתה שום חקירה אינטנסיבית. אנחנו מפחדים שמהשטרה לא תקבל שום מסקנות אחרות ותסגור את החקירה", הם אומרים ומספרים בכעס שכאשר הגיעו ביום שלאחר האירוע לתחנת המשטרה וניסו לדבר על הצורך בחקירה, סילקו אותם מהתחנה. "לפחות הסכימו לשלוח את הגופה לנתיחה באבו כביר", הם אומרים.

לא רק החשש מנקמת דם מחדד את ספקותיהם. מאורע נוסף מטריד את מנוחתם ומבסס את חשדם שיקירם נרצח. ימים ספורים לפני שהתגלתה גופתו של אמבצ'או במי הבריכה, הוא סיפר לאחותו טואצ'ו על תקרית מוזרה שהיתה לו באחת משמרות השמירה האחרונים בחייו. גבר שהגיע למקום עורר את חשדו. "אמבצ'או פנה אליו אבל כיוון שענה לו בערבית, הוא הורדו לרשום את מספר הרכב והתכונן ללכת לטלפן להזעיק עזרה. פתאום פנה אליו הגבר בעברית ואמר לו 'כדאי לך לעזוב את המקום, כי גם השומר שלפניך נרצח'. אמרתי לאמבצ'או שצריך לעזוב את המקום", משחזר טואצ'ו. ואכן, הבוקר שבו נמצאה גופתו במים, אמור היה להיות יומו האחרון בעבודה.

טואצ'ו מתעקש שלמרות השמירה הנגררת במקום, אין בעיה להיכנס לבריכה מצידה האחורי מזרחי. את הדברים, הוא מסביר, למד במהלך שבועיים שבהם החליף את אחיו כשומר בבריכה.

אמבצ'או פקדה ז"ל. "הוא נרצח" · צילום ורפרודוקציה: יובל טל

המשפחה פנתה למשטרת זבולון בבקשה שתבצע חקירה חוזרת. "התחושה שלנו היא שהמשטרה סגרת בפנינו את הדלת", אמרו בני המשפחה כשהחליטו לפתוח בחקירה עצמאית.

הגופה נשלחה לנתיחה במכון הפתולוגי. לפני כן ניקשו בני המשפחה לראותה. טואצ'ו מתאר סימנים שראה על צווארו של אחיו, סימנים שהעלו את חשדו למוות לא טבעי. והבטן, הוא מוסיף, היתה רזה לחלוטין, ללא סימני נפיחות ממים.

את הסברה שטבע הם מסרבים לקבל בכל תוקף. "הוא הרי שחה וצלל בנהרות קרים באתיופיה", הם אומרים. ובנוסף לכך, הם רומזים ולא מפרטים, במעטפת תעודת הזהות שלו מצאו נייר, ועליו רשומים מספרי טלפון וכתובות מחשידות.

טואצ'ו בן ה־21, לא מתכוון לוותר. הוא מסתובב עם קלסר ובו כל העדויות, כל מה שיכול לשפוך אור על הפרשה. חוסר השקט מוביל אותו שוב ושוב לדירתו הצנועה של אחיו שנותרה כפי שנעזבה: על המיטה הלא מסודרת פזורים בגדים, במאפרה בדלי סיגריה, על אדן החלון כוס ובקבוק שתיה, על השולחן צו קריאה. טואצ'ו בוכה. כבר כמה שבועות שהוא לא מסוגל להיכנס להרצאות בסטטיסטיקה, "אני לא מרוכז", הוא מסביר, "הראש שלי במקום אחר".

המשטרה: "משוכנעים שטבע"

תוצאות הנתיחה שלאחר המוות, שהגיעו בשבוע שעבר לידי חוקרי משטרת זבולון, מצביעות, לדברי המשטרה, מעל לכל ספק על כך שמותו של אמבצ'או פקדה נגרם כתוצאה מטביעה ולא ממעשה אלימות. מפקד תחנת משטרת זבולון, נצ"מ יצחק גיסיס, משוכנע שטבע. לדבריו במבנה בריכת השחיה לא היו סימני פריצה. את הגופה גילה השומר שהגיע להחליף בשעות הבוקר. הוא פתח את דלת של מבנה הבריכה במפתח הנוסף שהיה ברשותו. מאוחר יותר נמצא המפתח השני בין בגדיו של השומר שנפטר. בגדיו של אמבצ'או נמצאו מקופלים בסמוך לשפת הבריכה, לידם הונחו הנעליים. הבגדים היו מונחים באיזור המים הרדודים, ולדברי גיסיס, הדבר מצביע על כך שהצעיר הוריד את בגדיו מתוך כוונה לשחות, ועל כך שנכנס למים בצורה טבעית, מהמים הרדודים אל המים העמוקים. גופתו נמצאה, לדברי המשטרה, באיזור בבריכה שבו עומק המים שני מטרים, ושם על פי ההערכה, טבע.

מיד לאחר שהוצאה הגופה מן המים, מוסיף גיסיס, היא נבדקה על ידי קצין חקירות מנוסה של התחנה, הקצין בדרגת סמל, בעל עבר עשיר מאד בחקירות מקרי מוות. בבדיקתו העלתה כי על הגופה לא נמצאו סימני מאבק, לא נמצאו סימני חבלה, וגם לא שטפי דם ושברים.

בעקבות התחקיר בני המשפחה, כמקלבי מסרו על הסכסוך שבו היו מעורבים, החליטה המשטרה להוציא צו לנתיחה הגופה, למרות שבתחילה בני המשפחה התנגדו לכך. "היה חשוב לנו לדעת את סיבת המוות", אומרים במשטרת זבולון. "יש לזכור", מסביר אחד הקצינים, "כי מדובר ביום חורפי, ויתכן שתקף אותו לחתכווצות שרירים, והצעירה איבד את המים. זה דבר כזה קורה גם לשחיינים מקצועיים ומקצוענים".

אבי אשכנזי

בביהמ"ש השלום בתל אביב ת.א. 75917/92

בעניין: הדיראן בע"מ ח.צ. 52-2892-9 מרחוב המרכבה 29 חולון 58101, על ידי ב"כ עו"ד אביר בראל מרחוב ירמיהו 7 תל אביב 63507, טל. 03-5467111 פקס 03-5467222 — התובעת

נ ג ד

כרמי גבריאל ת.ז. 030574230 רחוב הצפירה 3 בת ים 59342 — הנתבע

הזמנה לדין

אל הנתבע דע כי ביום 12/2/95 הוגשה התובעת כנגדך בבית המשפט השלום בתל אביב כתב תביעה מתוקן לתשלום סך של 80,000 ש"ח, בצירוף הפרשי הצמדה וריבית והוצאות. אם ברצונך להתגונן נגדי התביעה עליך להגיש כתב הגנה בתוך שלושים יום מיום פרסום הודעה זו, שאם לא תעשה כן במועד תהיה זכאית התובעת לקבל פסק דין כנגדך בהעדרך.

כתב התביעה המתוקן נמצא במזכירות ביהמ"ש ובמשרד ב"כ התובעת בכתובת הרשומה מעלה.

אביר בראל, עו"ד
ב"כ התובעת

(הערה: פרסום זה נעשה בהתאם להחלטה בבקשת התובעת מיום 19/6/95)

חוק התכנון והבניה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה "לודים"

[illegible]

בכבוד רב, ע. לאלו
יו"ר הועדה המקומית "לודים"

בבית המשפט המחוזי בחיפה תיק מ. פתיחה 879/95

המבקש: **טברו שלמה**
ע"י ב"כ עו"ד שרין סולן
רח' אבן סינא 26 חיפה 33111

נ ג ד

המשיבים: **יוסף אייזיק**
ו/או ע"ז המנוח יוסף אייזיק
שמקום המצאו בלתי ידוע

הזמנה לדין בדבר מתן פס"ד הצהרתי

הואיל והמבקש הגיש לביהמ"ש בקשה לתת פסק דין הצהרתי בו יוכרז כי המבקש הנ"ל הינו הבעלים והיחידי של הדירה ברח' העליה 95 הידועה כגוש 10501 חלקה 129 ו/או גוש 10919 חלקה 36/40.

ודע לכם שאם לא תגישו כתב הגנה או תצהיר מטעמכם, תוך 30 יום מיום פרסום הזמנה זו, יינתן פס"ד שלא בפניכם.

ש. שלינגר
מנהל מדור אזרחי

המועצה להנצחת זכרם של נשיאי ישראל וראשי ממשלותיה · משרד החינוך התרבות והספורט, מרכז ההסברה

פרסים להנצחת זכרם של חיים וייצמן ומשה שרת

המועצה להנצחת זכרם של נשיאי ישראל וראשי ממשלותיה תיתן השנה שני פרסים כדלהלן:

1. פרס בנושא הקשור בדמותו או בתחום פעולתו של נשיא המדינה חיים וייצמן ז"ל
2. פרס בנושא הקשור בדמותו או בתחום פעולתו של ראש הממשלה משה שרת ז"ל

מוזמנות בזה הצעות של מועמדים לקבלת הפרסים

- כל פרס הוא בגובה 16,000 ש"ח. ועדת השופטים רשאית לחלק כל פרס בין שניים או יותר
- הפרסים יוענקו למוסדות או לאזרחים ישראלים בלבד
- הפרסים יוענקו בטקס האזכרה הממלכתי המרכזי להנצחת זכרם של נשיאי ישראל וראשי ממשלותיה, בראש חודש ניסן תשנ"ו, במשכן נשיאי ישראל בירושלים

טפסים להגשת הצעות אפשר לקבל בלשכות המחוזיות של מרכז ההסברה:

ירושלים: רח' הלל 14, ת"ד 2740, טל' 9-242248-02, מיקוד 91027
תל-אביב: רח' קפלן 2, ת"ד 20052, טל' 6916040-03, מיקוד 64734
חיפה: מגדל הנביאים, רח' כורי 2, ת"ד 4136, טל' 2-622361-04, מיקוד 33045
באר-שבע: בית יד לבנים, ת"ד 100, טל' 233906-07, מיקוד 84100

טפסים מלאים יש להגיש במשרדי מרכז ההסברה עד יום חמישי, כ"ז בטבת תשנ"ו, (18.1.96), בשעה 12.00

לכבוד הקרנת הבכורה של הסרט "סנטה־קלאוס במשרה חלקית" בפראג, התלבשו 50 תלמידים בבגדי סנטה וניצלו את הצעידה לסרט כדי לעצור את התנועה ברחובות
צילום: א.פ.

התחזו למעצבי חלונות ראווה – וגנבו מהבובות את הבגדים

העוברים ושבים מול חלונות הראווה של חנות כלבו יוקרתית באיטליה, לא יכלו שלא להתפעל מהעובדים החרוצים, שנשארים לעבוד גם בלילה. העניין הוא שהעובדים היו למעשה גנבים, שהורידו מהבובות מעילי עור ופרטי לבוש יקרים אחרים.

מחקירת המשטרה עולה כי הגנבים נכנסו אל החנות עוד בשעות הפעילות, והתחבאו באחד המחסנים עד שעת הסגירה. אחר־כך נכנסו אל חלונות הראווה המוארים בצעד קל והפשיטו את הבובות. וכדי לא לעורר את חשדם של האנשים ברחוב, הלבישו הגנבים את הבובות בג'ינס וחולצות טריקו – וברחו.

■ *מנחם גנין, רומא*

סנטה־קלאוס האמריקני ילמד את סנטה־קלאוס מבריטניה איך לשמוח

כבר רבות נכתב וסופר על הקרירות הבריטית, אבל השנה דומה שהעניין הגיע לשיאים חדשים. סנטה־קלאוס אמריקני יגיע ללונדון כדי ללמד את הסנטות הבריטים איך להיות יותר חמימים ושמחים.

טום ואלנס, שמלמד סנטות כבר 20 שנה, נשכר על ידי רשת בתי כלבו גדולה בבריטניה. "הוא יעביר קורס של יום אחד לכל הסנטות שיעבדו אצלנו במשך החג. הוא ילמד אותם איך סנטה־קלאוס צריך לצחוק, מה כן לעשות ומה לא", אמר דובר של החנות.

"ילדי בריטניה זוכים לפעמים לסנטה־קלאוס שאפילו לא מחייך אליהם", אמר הדובר. "השנה אנחנו רוצים שמישהו ילמד את סנטה־קלאוס הבריטי להיות סבא חג־המולד כמו שצריך".

■ רויטר

זה היה יכול להיגמר רע מאוד, אך התברר שהיתה זו תחילתה של ידידות מופלאה. חתלתול שגווע ברעב, הגיע בחיפושיו אחר אוכל לתאו של גיזי, דב גריזלי שמשקלו כרבע טון, בגן החיות באורגון – והדב החליט לאמצו
צילום: א.פ.

צהובני בריטניה חוגגים:

לדיאנה יש אהבה חדשה: יפה, עשיר ורווק

מאת אלי קמיר
סופר מעריב בלונדון

בשבועות האחרונים נדמה היה שצהובוני בריטניה נותנים ל... דיאנה לנוח קצת. אחרי הראיון החושפני והסיקור הנרחב ש... ולאחריו, העבירו העיתונים את תשומת הלב אל הנסיך ארו... לא מתחתן עם סופי ריס־ג'ונס.

אבל זהו, נגמרה המנוחה של דיאנה. צהובוני יום שישי שב... לה את העמודים הראשונים. הסיפור הפעם: לדיאנה יש מאהב חד... העיתונים הוא בעצם כבר לא כל כך חדש. ה"סאן" וה"דיילי... מרווחים שהשניים יוצאים כבר 14 חודש.

בר המזל, לפי הצהובונים, הוא כריסטופר וואלי, בן 40, בעל... ברוחם לונדון ובית באיזור יורקשייר שבצפון אנגליה.

גם ה"סאן" וגם ה"מירור" הביאו כמובן ציטוטים של חברים ש... של דיאנה ושל כריסטופר. כך, למשל, מספר חבר אחד שהשניים... במועדון הכושר בו מתעמלת דיאנה – וגם כריסטופר.

ה"סאן" מספר שדיאנה וכריסטופר החליפו מספרי טלפון... הכושר ושמאוחר יותר הנסיכה פשוט "הפציצה" את כריסטופר... הם סעדו יחד במסעדה לונדונית.

חבר קרוב של וואלי מצטט את בן זוגה החדש של דיאנה, כש... "זה תמיד היה מרהים אותי הפלירטוטים שלה. ואז בוקר אחד, כש... במדרגות במועדון, הסתכלתי למטה וראיתי את דיאנה מסתכלת...

...לה של מה לחייך. דיאנה ...מה צריכה בתורה לעשות כדי שבחור יקנה לה כוס קפה? ...מה שהייתי המום... הלכנו לשתות קפה".

...ה"דיילי מירור" מציג את דיאנה כמי שייזמה את הקשר עם וואלי. ...את שרודפת אחריו כל הזמן", כותב העיתון. בכל מקרה, דיאנה ...אבל וואלי לא ברח. הזוג כבר בילה סופשבוע משותף בבית ...של וואלי והוא אף הוזמן לארוחה אינטימית במעונה של הנסיכה ...בקנסינגטון. חוץ מזה הם נוהגים לאכול יחד ארוחות בוקר וצהריים ...יותר משנה, טוענים העיתונים. הקשר בין וואלי ודיאנה החל ...וואלי נפרד מחברתו זה שש שנים, העיתונאית אמנדה פלאטל. ...קרובה של דיאנה אמרה שדיאנה לא רצתה לחשוף את פרטי ...שלה עם וואלי. "הוא היה דיסקרטי ונאמן", אומרת החברה. ...לא עשה עניין מהקשר ביניהם". בזמנו אמר וואלי שהוא לא ידיד ...של דיאנה. "אני לא נמנה עם החוג החברים הקבועים שלה", אמר ..."היא התקשרה אלי פעם פעמיים. מה הסיפור הגדול?"

...בכל מקרה, ממשיכה את העסקים כרגיל. בסוף השבוע הגיעה ...עובדים בבית המלוכה, לכבוד חג המולד. צ'ארלס הגיע בנפרד. ...צ'ארלס מעסיק עכשיו את נתיני הממלכה. הם רוצים תשובה ...הגדולה: אז איך הוא נראה, אותו כריסטופר וואליז חבריו מתארים ...אותו כ"כובש לבבות". תיאורים אחרים כללו את הביטוי "חתיך". ...עיתונים לא התפרסמו תמונות של החתיך המשגע, אבל אם ...על כישרון העבר של צלמי הפפאראצי' באנגליה – זה רק עניין ...של שעות שיילכד בעדשת המצלמות.

חדר כושר בתוך משאית: מור

...מי מור לא מצטלמת ...בעירום כי "אני עדיין ...לא מספיק חטובה"

מאת רון פודכלבניק

...מאי אמור לצאת למסכים בארה"ב הסרט "סטריפטיז", בכיכוב ...דמי מור. השאלה הגדולה כרגע אם אכן יספיקו יוצרי הסרט ...אותו למסכים בזמן. מסתבר שלדמי יש כמה וכמה סצינות עירום ...והיא לא מוכנה להתפשט.

...לא שיש לה בעיה עקרונית עם עירום. היא הרי חשפה את גופה ...כבר יותר מפעם אחת (כולל בהריון). העניין הוא שדמי עסוקה ...אלה בפיתוח גוף ולדעתה הגוף שלה עדיין לא מספיק מעוצב.

...מפיקים לחוצים

...עכשיו הצליח הבמאי לדחות את סצינות העירום לימי ההסרטה ...אולם אלה מתקרבים והולכים ודמי מתעקשת וטוענת שהיא ...לא מספיק שרירית. המפיקים מלחוצים – שכבר שילמו לשחקנית ...של 12 מיליון דולר עבור שירותיה – שכרו עבורה משאית ...שחלקה האחורי הוא פשוט חדר כושר נייד. בין 'טייק' ל'טייק' ...דמי למשאית, כדי להספיק עוד כמה תרגילים.

...תחילת ההסרטה נכנסתי למחנה אימונים מיוחד כדי להיות ...בכושר", סיפרה מור לחברת טובה, "אבל כשמאוחר שלוש לידות ...כמעט בלתי אפשרי להשיב לעצמך את הגיזרה ההתחלתית. הבטן ...לא שטוחה כמו פעם וגם הירכיים שלי עוד מדי עבות לדעתי".

...לא עוזר למפיקים שהם אומרים לה שלוח הזמנים צפוף, שהיא ...קודך – כמו מיליון דולר. לדמי יש את התשובה המוחצת בשבילם: ...לא מוכנה להיראות כמו מיליון דולר כשאתם משלמים לי 12?

הורידו

זו היה יותר מסתם ו...

קדמון, שיכנע את הנח...

בחודש מאי ייולד התינוק העשיר ביותר בארה"ב

הוא (או היא) יהיה – ככל הנראה – הילד העשיר ביותר בארצות הברית.

יו"ר "מייקרוסופט", ביל גייטס, ורעייתו מלינדה פרנץ', מנהלת בחברה, מצפים לתינוק ראשון בסוף מאי.

"ביל ומלינדה מאוד מתרגשים", מסרה דוברת החברה, ארין קארני. "שניהם באים ממשפחות חמות ומלוכדות, והם מאוד רוצים להביא ילדים לעולם".

באוקטובר הכתיר המגזין "פורבס" את גייטס בן ה־40 כאיש העשיר ביותר בארצות הברית, עם הון אישי המסתכם בלא פחות מ־14.8 מיליארד דולר.

בעבר אמר גייטס, כי לא היה רוצה שילדיו יגדלו בעושר "כל כך מטמטם", וכי בכוונתו לתרום לצדקה 95 אחוז מהונו – במקום למסור אותו ליורשיו.

גייטס ופרנץ' בת ה־31 נישאו ב־1 בינואר 1994. פרנץ' עובדת במיקרוסופט מאז 1987 והיא עדיין לא החליטה אם תפסיק לעבוד כאשר תלד.

■ א.פ.

נשוי בגד עם נשואה – ומצא את אשתו עם בעלה

בולגרי נשוי והמאהבת שלו, נשואה אף היא, תיכננו לבלות ערב רומנטי מושלם בדירת נופש, ללא בני זוגם החוקיים. אלא שבשיאו של הערב, נכונה להם הפתעה.

כאשר שמעו השניים מוסיקה רועשת, הבוקעת מבית סמוך, הם החליטו לקחת בקבוק יין – ולהצטרף לחגיגה.

אך מה רבה היתה הפתעתם, כאשר בין החוגגים הם גילו את... בני זוגם, מתחבקים ומתנשקים.

שתי הנשים הבוגדות – או הנבגדות, תלוי בנקודת המבט – החלו לצרוח האחת על השנייה, בקולי קולות. ואילו הבעלים הנבוכים נאלצו בשלב מסויים להתערב בריב, כאשר הנשים הזועמות ניסו לתקוף זו את זו בצינור השקייה.

לבסוף נאלצה הרביעיה לעזוב את המסיבה, מוקדם מהמתוכנן, לקול תשואות החוגגים.

■ רויטר

החתולה יכולה להתקשר הביתה ולהגיד שתאחר

בעליה של חתולה בעלת אופי עצמאי במיוחד, שנמאס לו משיטוטיה, רכש עבורה כרטיס "טלכארט", כדי שאנשים יוכלו להתקשר ולהודיע היכן נמצאת החיה השחורה.

בריל וונטרס, הבעלים, אמרה כי החתולה בת השש נוהגת מאז ומעולם להיעלם מבית המשפחה בווינצ'סטר, דרום אנגליה. כיום היא עושה זאת עם כרטיס האשראי המחובר לקולאר שעל צווארה. "קאגני דוחפת את אפה לכל מקום ולכל דבר ורודפת אחרי כל מה שזז בשטח. כרטיס האשראי יסייע לכל מי שימצא אותה להתקשר אלי, ולומר לי היכן היא נמצאת, מבלי שיהיה עליו לשלם עבור השיחה", אמרה וונטרס.

■ ע"ר

משהו עולמי

האם ובתה בת ה־15 מאוד קשורות זו לזו

טוניה קליין ואמה. חייבות לישון יחד ■ צילום: א.פ.

בששת השבועות הקרובים תהיה טוניה קליין בת ה־15 קשורה לאמה. מאוד קשורה. עד כדי כך, שהשתיים לא ייפרדו, גם כאשר תלך טוניה לבית הספר, לחנות – ואפילו לישון.

אלא שהסיבה לאיחוד לא כל כך משמחת. השופט בדרום קרולינה הורה לדבורה הארטר בת ה־38 לפקח מקרוב על בתה הסוררת באמצעות שלשלאות באורך 60 ס"מ, המחוברות לחגורה מיוחדת של טוניה, שבה משתמשים בדרך כלל לכבול אסירים.

■ ממתינות לגזר הדין

השתיים קיבלו הוראה להישאר קשורות זו לזו עד למתן גזר הדין במשפטה של טוניה.

הנערה מואשמת בפריצה לבית ובגניבה מחנויות יחד עם אחיה בן ה־16, שנותר במעצר.

אם תצליח טוניה להיפרד מאמה, צפוייה האם ל־30 ימי מאסר.

"אני מרגישה שגם אני קיבלתי עונש", אמרה האם, בעת שישבה – עם בתה, כמובן – ליד עץ האשוח בביתם בצ'רלסטון. "אין לי יותר חיי חברה. אני לא יכולה לבקר חברות, ובעלי ואני לא יכולים לצאת יחד לבלות".

■ א.פ.

הצלם וואן יזאו נאלץ לעצור את עבודתו באתר צילומים ברחובות בייג'ינג, לאחר שציפור ידידותית במיוחד מצאה שימוש טוב יותר למצלמה שלו
צילום: רויטר

הורידו להם את הטיטולים

זו היה יותר מסתם ויכוח על הטעם הטוב. מנכ"ל המועצה לשלום הילד, ד"ר יצחק קדמן, שיכנע את הנהלת ערוץ 2 לקצץ בפרסומת התינוקות הפושטים את הטיטולים לעיניהן של קהל נשים משולהבות. משרד הפרסום: "זו אי הבנה. בסך הכל רצינו להמחיש את היתרונות של החיתול הדק". קדמן: "אני לא חושב שמדובר כאן בפרסומת תמימה. בעתיד הקרוב נצא גם למאבק כנגד הפרסומת לגמדים"

מאת רינת קליין

"בתקופה האחרונה אנחנו מרגישים שאת התפקיד שפעם מילאה בחורה מתערטלת לצורך קידום מכירות של מכוניות או כל מוצר אחר, הולכים ותופסים ילדים. הילדים הפכו תחליף לנשים בפרסומת", כך אומר ד"ר יצחק קדמן, יו"ר המועצה לשלום הילד.

השבוע נחל ד"ר קדמן הצלחה בשלב אחד במלחמתו בנושא השתתפות ילדים בפרסומות. בעקבות לחצים שהפעיל על הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, החליטו ברשות לקצץ באופן משמעותי את סרטון הפרסומת ל"טיטולים", שהציג, לטענת ד"ר קדמן, ילדים כאובייקטים מיניים, באמצעות סצינת התערטלות של שלושה תינוקות הלבושים בחיתולי "חוגלה", לעיניהן של קהל נשים משולהבות, שתפסו את החיתולים והריחו אותם בהנאה. "בעתיד הקרוב נצא גם למאבק כנגד הפרסומת ל"גמדים", שאינה נגועה באלמנט פורנוגרפי, אבל מציגה ילדים הנוהגים בטרקטורונים בלי רשיונות נהיגה, כמובן, וגם בלי קסדות", מצהיר ד"ר קדמן.

ואילו בחברת "חוגלה", המייצרת את ה"טיטולים", לא מבינים על מה כל המהומה. לדברי עמוס שפירא, מנכ"ל המפעל, ומשה ראובני, מבעלי משרד הפרסום ראובני־פרידן, שהפיק את הפרסומת הכל כך מדוברת, מדובר כאי הבנה גדולה.

בעיניים של אנשי חוגלה, מדובר בפרסומת תמימה המציגה תינוקות רוקדים ותו לא. "הפרסומת שלנו לא מציגה ילדים בתמונות אירוטיות", אומר שפירא, "בסך הכל הצגנו ילדים רוקדים במופע רוק, כשכל מטרתנו היתה להמחיש את היתרונות של החיתול הדק, החדש שלנו, שמאפשר לילדים לרקוד בחופשיות".

ואילו ראובני, השותף השני, מסביר שאילו היה מדובר במופע חשפנות אירוטי, כפי שטוענים המתנגדים לפרסומת, הרי שהמוזיקה של הסרטון הייתה אחרת לגמרי, "ולא מוזיקת רוק. כל התפאורה הייתה אחרת, וכל האלמנט של זריקת החיתול לקהל האימהות התבסס על צורת התנהגות במופעי רוק, שבהם משליכים הכוכבים פרטי לבוש למעריצות".

אין ספק שלמרות ההתעקשות של "חוגלה" ושל משרד הפרסום על התמימות של הפרסומת, על היעדר כל כוונה מינית ביצירתה, הרי שהיו רבים שראו בפרסומת הזו ניצול של ילדים והצגתם כאובייקטים מיניים. עובדה כי מייד עם תחילת שידור הסרטון הפרסומת בערוץ 2, הגיעו לתוכנית הרדיו "נכון לעכשיו" בגלי צה"ל, פקסים של הורים זועמים, שקראו להוריד ומייד את הפרסומת מלוח השידורים.

"שימוש בפעוטות בתנוחות של סטריפטיז הוא בעצם הזמנה לאלימות מינית כלפי ילדים", אומרת ח"כ תמר גוז'נסקי, יו"ר הוועדה המשותפת לגיל הרך בכנסת, שיצאה גם היא נגד הקרנת הפרסומת, "נכון שיהיו רבים שיצפו בפרסומת ולא יסיקו ממנה מסקנות שמותר להם לפגוע בילדים, אך יש אנשים גבוליים שטריגר כזה נותן להם אישור לא מודע שההתנהגות שלהם, הרואה בילד אוביקט מיני, היא נורמה".

גוז'נסקי משחזרת את הפעם הראשונה שבה צפתה בפרסומת, ואומרת שהרגישה שהיא מתפלצת. "נגעלתי במיוחד מהחלק האחרון של הפרסומת, כשהתינוקות זורקים לעבר הקהל את החיתול האחרון שלהם, וגברת אחת תופסת את החיתול ומריחה אותו בתענוג. אני פשוט תוהה איך מפרסם, וצוות קריאטיבי, שיש בו גם גברים וגם נשים, שחלק מהם בוודאי הורים, מחליטים ללכת בדרך של הפקרת זכויות הילד".

עמוס שפירא, מנכ"ל חוגלה, שומע את כל הטענות האלה נגד הפרסומת ל"טיטולים", ופשוט לא מבין מאיפה זה בא לו. "זה אירוע עצוב שבמדינה שלנו צריך שומרי חומות ומוסר. צריך להבין שאנחנו החברה המובילה בארץ בנושא נייר וטיטולים, ואנחנו לא נרצה לפגוע בקהל הלקוחות שלנו, ולהפיק סרט פרסומת שישאיר לצופה טעם רע בפה".

שפירא אומר כי כל מטרת הסרטון היתה להרגיש כי תינוק שילבש את החיתולים הדקים החדשים של חוגלה, ילך עם אבל ירגיש בלי. "אני חייב לציין שהסרט הזה עבר את כל האישורים הדרושים מהרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, ואף אחד שראה אותו לא חשב שיש בו טעם לפגם. להיפך. התסריט והסרטון הועברו בפאנלים ובקבוצות מיקוד, והייתה התלהבות גדולה. רק בשבוע שעבר ערכנו סקר על מנת לבדוק את התגובות לפרסומת, ושמונים אחוז מהנשאלים אמרו שהם אוהבים, או אוהבים מאוד את הסרטון. מעולם לא קיבלנו כאלה תגובות נלהבות מסרטון פרסומת, ואני רואה בכל הסערה הזו, סערה בכוס מים".

שפירא גם רומז כי יתכן שבעלי אינטרסים שונים, פעלו על מנת ליצור סערה סביב הסרטון, כדי לגרום נזקים ל"חוגלה".

בחודשים האחרונים הוטחה ביקורת נוקבת ברשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, הפוסלת לטענת המבקרים, בקלות רבה מדי, סרטוני פרסומת, בטענה כי הם פרובוקטיביים מדי ויפגעו בציבור הצופים. במקרה הזה, יש לציין, איש מאנשי הרשות השנייה שצפו בסרטון עוד בשלבי אישורו, לא חשב כי מדובר בסרטון פרובוקטיבי הפוגע בזכויות הילד. הסרטון אושר לשידור על ידי כל הגופים המטפלים בכך ברשות, ורק אחרי שהסערה הציבורית החלה, הוחלט לצנזר קטעים מהסרטון.

"זה נכון שאישרנו את שידור הסרטון כמו שהוא, אבל אחרי שראינו את התגובות הציבוריות להקרנתו, החלטנו שיש כמה תמונות שבסרט שאפשר לחיות גם בלעדיהן, תמונות של עכוזים חשופים וכדומה, והורינו על קיצוץ התשדיר", אומר נחמן שי, מנכ"ל הרשות השנייה.

שי הדגיש כי על פי הנסיון שצבר, משרד הפרסום ראובני־פרידן, אינו יוצר פרסומות פרובוקטיביות מדי שיש לצנזר או לפסול, "אבל עובדה שהיו אלינו פניות גם מהמועצה לשלום הילד וגם מאורחים שונים שראו בפרסומת טעם לפגם".

ד"ר קדמן שהזדעזע מהפרסומת בעצמו וגם קיבל עשרות מכתבים של צופים והורים נזעמים, טוען כי בפרסומת יש גם אלמנט של עבירה פלילית. "על פי חוק העונשין, מי שמשתמש בגוף של קטין לצורך של פרסומי תועבה, צפוי למאסר של שנה, ואנו בהחלט רואים בפרסומת הזו, דבר תועבה. ולא רק אנחנו. עובדה שהגיעו אלינו עשרות פניות של הורים שאפילו דרשו מאיתנו לפעול למען הטלת חרם צרכנים על חברת "חוגלה".

"אנחנו, מצידנו, החלטנו לא לפעול בשלב ראשון במישור של דרישת הטלת חרם צרכנים, העדפנו לפנות לרשות השנייה, ואני שמח שהם החליטו לדרוש את קיצוץ החלק השני של התשדיר, שבו התינוקות מתערטלים, ומענטוזים מול קהל של נשים היסטריות. אני לא חושב שמדובר כאן בפרסומת תמימה לחיתולים, שמציגה תינוקות יבשים ומאושרים. כל העמדת הפרסומת הייתה על בסיס חיקוי מופעים של צ'יפנדיילס. אני לא דורש שהפרסומות למוצרי תינוקות יהיו אחידות, ויציגו רק תינוקות מחייכים, אבל אני שולל כל הצגה של תינוקות כאובייקטים מיניים".

מדינת ישראל
משרד המדע והאמנויות
המועצה הציבורית לתרבות ולאמנות
מדור מחול
מנהל גיוס צה"ל
מודיעים על רישום מועמדים למעמד
"רקדנים מצטיינים"
במחול אמנותי בצה"ל לשנת תשנ"ו
רקדנים העומדים בפני גיוס לצה"ל ומעוניינים להבחן לקבלת מעמד "רקדנים מצטיינים" בצה"ל, רשאים להגיש מועמדותם.
טפסי בקשה ובהם פירוט המידע שיש להמציא, ניתן לקבל במחלקה למחול במשרד החינוך התרבות והספורט, רח' דבורה הנביאה 2, קומה ג', חדר 329, טל. 02-293130 או במועצה הציבורית לתרבות ולאמנות ברחוב הצב"ר 16, תל-אביב.

את הבקשות יש להגיש לא יאוחר מיום 15.1.96

צהובוני בריטניה חוגגים: לדיאנה יש אהבה חדשה: יפה, עשיר ורווק

השירים ע... עושים...
כדאי שתתחיל להתכונן, כי... כאן, ובגדול - במצעד הפזמ... בשבת, 30.12.95, החל ב-... את עשרת השירים שעשו לך...
פרס ראשו...
פרס שני...
פרס ...
ועוד מא...
ומנו...

Outhere Brothers - Boom boom boom
Shaggy - Boombastic
Cardigans - Carnival
John Lee Hooker - Chill out
Offspring - Come out and play
Pulp - Common people
Rednex - Cotton eye Joe
Blur - Country house
TLC - Creep
Shamen - Destination eschaton
Alex Party - Don't give me your life
Outhere Brothers - Don't stop (wiggle wiggle)
PJ Harvey - Down by the water
Living Joy - Dreamer
Faith No More - Evidence
Whitney Houston - Exhale
Simply Red - Fairground
Radiohead - Fake plastic trees
Sinead O'Connor - Famine
Mariah Carey - Fantasy
Moby - Feeling so real
Haddaway - Fly away
Stevie Wonder - For your love
Beatles - Free as a bird
Coolio - Gangsta paradise
Urge Overkill - Girl you'll be a woman soon
Portishead - Glory box
Bryan Adams - Have you ever loved the woman
Queen - Heaven for everyone
051. Baby D - I need your loving
052. Shaggy - In the summertime
053. Yaki Da - I saw you dancing
054. Dr Dre - Keep their heads ringin
055. Seal - Kiss from a rose
056. U96 - Love religion
057. Everything but the girl - Missing
058. Red Hot Chili Peppers - My Friends
059. Take That - Never forget
060. Sandra - Nights in White
061. Annie Lennox - No more I love you's
062. Grace - Not over yet
063. Rednex - Old pop in an oak
064. Human League - One man in my heart
065. Hootie and the Blowfish - Only wanna be with you
066. M People - Open up your heart
067. Fierce - Ordinary angels
068. Tricky - Overcome
069. Pet Shop Boys - Paninaro 95
070. Duran Duran - Perfect day
071. Prodigy - Poison
072. Massive Attack - Protection
073. Nightcrawlers - Push the feeling
074. Oasis - Roll with it
075. Lenny Kravitz - Rock and roll is dead
076. Janet Jackson - Runaway
077. Shut up and dance - Save it till the morning after
078. Scatman John - Scatman
079. Scatman John - Scatman's world
080. Micheal and Janet Jackson - Scream
081. Offspring - Selfesteem
082. N Trance - Set you free
083. Connells - 74 - 75
084. Sin with Sebastian - Shut up (and sleep with me)
085. Diana King - Shy guy
086. Lavinia Jones - Sing it to you
087. Dodgy - So let me go far
088. Bon Jovi - Something for the pain
089. Dubstar - Stars
090. East 17 - Stay another day
091. N trance - Stayin' alive
092. R.E.M. - Strange currencies
093. Sheryl Crow - Strong enough
094. Heavy - Sunshine after the rain
095. Nightcrawlers - Surrender your love
096. Human League - Tell me when
097. Aimee Mann - That's just what you are
098. Belly - The bees
099. Rocketheads - The bomb
100. Whigfield - Think of you
101. Montell Jordan - This is how we do it
102. Cypress Hill - Throw your set in the air
103. Nicki French - Total eclipse of the heart
104. Corona - Try me out
105. T.L.C. - Waterfalls
106. Oasis - Whatever
107. Green Day - When I come around
108. Nick Cave and Kylie Minogue - Where the wild roses grow
109. Annie Lennox - Whiter shade of pale
110. Adam Ant - Wonderfull
111. Gwinpee - Who the us alive
112. Michael Jackson - You are not alone
113. Alanis Morisette - You oughta know
114. Mad-sen - You'll see
115. Suede - You Sure Do

גל"צ יותר מעניין לקרוא מעריב

הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה חולון
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה התשכ"ה-1965
משה רינה
יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבנייה חולון

הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל אביב־יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה התשכ"ה-1965
אורי(ה)כל דן דרין
יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבנייה תל אביב-יפו

הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל אביב-יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה התשכ"ה-1965

חוק הליכי תכנון ובנייה (הוראת שעה), התש"ן-1990
וחוק התכנון והבנייה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי נצרת עילית
הודעה בדבר אישור תכנית המחווה שינוי תכנית מתאר מקומית
מוטי דביר
יו"ר הוועדה לבנייה למגורים ולתעשייה
צפון

תיק הוצל"פ: 17-00157-95-9
הודעה על תחליף המצאה
מרדכי האן - מרקוביץ, עו"ד
כונס נכסים

המכללה הטכנולוגית של חיל החימוש
נקודת הזינוק לעתיד המקצועי שלך

צה"ל מציע לך לימודים לקראת תואר טכנאי מוסמך/הנדסאי בשני מסלולי הכשרה, במגמות:
◄ הנדסת חשמל ואלקטרוניקה בהתמחויות: מערכות אלקטרוניקה, מיחשוב ובקרה.
◄ הנדסת תעשייה וניהול בהתמחות מערכות ייצור.
◄ הנדסת מכונות בהתמחויות: בניית מכונות ומכונאות-רכב.
מיועד לתלמידי י"ב בנתיב הטכנולוגי
תקופת ההכשרה, היקף הלימודים, התכנים והמטלות בהם יידרשו לעמוד הבוגרים הינם שונים בכל אחד ממסלולי ההכשרה.
מסלול הכשרה המיועד לתלמידי י"ב בנתיב העיוני: ◄ הנדסת מכונות בהתמחויות: בניית מכונות ומכונאות-רכב.
אז מה יש לנו כאן:
לימודים בכיתות י"ג, י"ד יש שיבוץ צבאי בהתאם למקצוע הנרכש יש
רכישת נסיון עבודה במקצוע יש קיצור הלימודים לתואר אקדמי יש
שכר לימוד - אין
להנדסאים המצטיינים תינתן אפשרות לדחיית-שרות נוספת של שנתיים, לצורך השלמת לימודים לתואר מהנדס
הלימודים - במתכונת ובפיקוח משרד החינוך, התרבות והספורט. כשוחר במכללה הינך זכאי לכלכלה מלאה, ספרי לימוד, טיפול רפואי ועוד.
ההרשמה ובחינות הכניסה יתקיימו בין התאריכים: 18.12.95-25.12.95
פרטים והרשמה בכל לשכות הגיוס האזוריות ובטלפונים 03-9684630/9686272

מוסף שבת
הבמה לתרבות ואקטואליה של מוזיאון תל-אביב לאמנות ומעריב
אבי בטלהיים מארח
● אורה נמיר, שרת העבודה והרווחה
● פרופ' צבי בנטואיץ, ראש מרכז האיידס בביה"ח קפלן
● ליא קניג ודודו ניב, כוכבי ההצגה "הרולד ומוד" בבית ליסין
● אורה זיטנר, שרה סשה ארגוב מתוך מופע הוקרה
● פיטר ברנדס־יצחק, עם אוצרת התערוכה אירית הדר
● טוביה צפיר, ה"ריקוויזיטור" בתיאטרון הבימה
האירוע יתקיים בשבת, 29.12.1995, ו' בטבת תשנ"ו, בכוזיאון תל-אביב לאמנות, שדרות שאול המלך 27, בשעה 11 לפני הצהריים
המחיר: 25 ש"ח. לקוראי מעריב שיציגו מודעה זו: 15 ש"ח. לחברי המוזיאון: 10 ש"ח
כרטיסים ניתן לרכוש בקופת המוזיאון, או להזמין בטלפון 6961297
מעריב
מוזיאון תל אביב לאמנות TEL AVIV MUSEUM OF ART
שד' שאול המלך 27, תל-אביב

מה ארונות מטבח התקליטיםף?
ארונות מטבח
אלבום חדש לנקמת הטרקטור
עכשיו בכל חנויות התקליטים
הד ארצי

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
נוסדה בתרצ"ו-1936 בידי ברוניסלב הוברמן
מנהל מוסיקלי: זובין מהטה

תוכנית הקונצרטים לתקופה שבין 17-30.12

לפרטים ולרכישת כרטיסים:
ת"א: 03-5251502 חיפה: 04-664167
ירושלים "בימות": 02-240896
מידע מעודכן 24 שעות ביממה בטלמסר
03-5652251, 04-303112, 02-294493

הקונצרטים מתקיימים:
בת"א: היכל התרבות, בחיפה: אודיטוריום חיפה, ובירושלים: מרכז הקונגרסים (בנייני האומה).

אנטוניו פפנו, מנצח
אליזבת ברן/רוזלינד פלאורייט, סופרן
סרגיי לרין/ קלודי קלודוב, טנור
סרגיי לייפרקוס/פיטר סידהום, בריטון
ארווין דנסן, באס-בריטון
גדליון אוסקרסון, באס
בוריס ירוסייב, טנור
סורין סמיליאן, בריטון
זמרי הפילהרמונית, בהדרכת יובל בן-עוזר
מקהלת הילדים "אנקור"
בהדרכת רונה בן-עמנו

בתוכנית:
פוצ'יני: "טוסקה"
(אופרה בביצוע קונצרטי)

יום א', 17.12, 20:30 ירושלים קונצרט-3
יום ב', 18.12, 20:30 ת"א קונצרט-3 סדרה ו'
יום ג', 19.12, 20:30 ת"א קונצרט-3 סדרה ז'
יום ו', 29.12, 14:00 ת"א קונצרט-2 סדרה ט'
מוצ"ש, 30.12, 20:30 חיפה קונצרט-4 סדרה ג'

אנטוניו פפנו, מנצח
מקסים ונגרוב, כנר
זמרי הפילהרמונית בהדרכת יובל בן-עוזר

בתוכנית:
באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 3
שוסטקוביץ': קונצ'רטו מס' 1 לכינור ולתזמורת
ראוול: "דפניס וקלואה"

יום ה', 21.12, 20:30 ת"א קונצרט-3 סדרה א'
יום ב', 25.12, 20:30 ת"א קונצרט-3 סדרה ב'
יום ג', 26.12, 20:30 ת"א קונצרט-3 סדרה ג'
יום ד', 27.12, 20:30 ת"א קונצרט-3 סדרה ה'
יום ה', 28.12, 19:00 ת"א קונצרט-2 סדרה ח'

פרסום הפילהרמונית

מועצה אזורית עמק הירדן
מכרז מספר 10/95
מועצה אזורית עמק הירדן מציעה בזאת למכירה:
רכב פרטי טנדאר גרנד לאונה 1600 G.L. סמ"ק אוטומטי + מזגן. מספר הרכב 96-100-03 שנת ייצור 1994.
את הרכב ניתן לראות במגרש החניה של המועצה האזורית עמק הירדן בצמח בשעות העבודה הרגילות.
הצעות יש להגיש במעטפה סגורה עד לתאריך 24.12.95 בשעה 12:30 לתיבת המכרזים שבחדר סגן ראש המועצה, בצירוף ערבות או המחאה בנקאית ע"ס 10% מערך ההצעה.
פתיחת המכרז תיעשה בו ביום 24.12.95 בשעה 13:00 במשרדי המועצה בצמח.
הוצאות העברת הבעלות תחולנה על הקונה.
אין הקונה רשאי לתבוע כל תוספת או החלפת חלק מחלקי הרכב העומד למכירה, לאחר שנמצא מתאים לרכישה.
לא תתקבל כל תביעה מצד הקונה לגבי תקינות ומצב טכני (מכני) של הרכב.
אין המועצה מתחייבת לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר, או הצעה אחרת כלשהי.
בברכה,
זאב שור
ראש המועצה

סימין: הלן שניידרמן בתפקיד סוזוקי, סוזן בולוק בתפקיד בטרפליי וברנט אליס בתפקיד שרפלס
צילום: גדי דגן

האהבה האבודה של מאדאם בטרפליי

סיפור אהבתה הטרגית של צ'ו צ'ו סאן היפנית אל פינקרטון האמריקני מהווה אצל הבמאי כריסטופר אולדן והתפאורן פול שטיינברג בסיס לניתוח פסיכולוגי וסוציולוגי של הפער בין תרבויות. וחוץ מזה, תמיד נעים להזיל דמעה, כשיפנית קטנה בת 18 עושה חרקירי בגלל לב שבור. הפקה חדשה באופרה הישראלית החדשה

מאת אודה בינור

הזמרת האנגליה סוזן בולוק היא גיבורת מאדאם בטרפליי, המועלית בימים אלה באופרה הישראלית. "צ'ו צ'ו סאן היא אשה אמיתית, ריאליסטית, בשום אופן לא בובה יפנית", אומרת בולוק. "הרגשות שלה וכל מה שעובר עליה מתאימים מאוד למה שקורה בימינו, כשנשים מתאהבות בגבר הלא נכון. אהובה האמריקני פינקרטון לא התייחס לאהבה כמוה. היא מתנצרת למענו, לוקחת את הנישואין ברצינות. הוא רק נהנה מהאתגר להתחתן עם יפנית. הוא לא יודע דבר על התרבות שלה. היא מתאהבת בו ברצינות, והוא מאכזב אותה".

אם זה נשמע כמו אותם ספרי פסיכולוגיה, המנסים להסביר את ההבדלים המנטליים התרבותיים בין גברים ונשים, זה לא מקרי. האופרה הישראלית, שמעלה בימים אלה הפקה חדשה של "מאדאם בטרפליי" מאת פוצ'יני, בבימויו של כריסטופר אולדן ובניצוח אוריאל סגל, מגישה אופרה שחורה, כביכול, למסורת: בכמה בתי אופרה בעולם מציגים את בטרפליי כאשה שמתה מהזרקת יתר של סמים. באופרה הישראלית, בטרפליי תלבש בגדים מסורתיים ותמות מחרקירי, כמו שכתוב במחזה של דיוויד בלאסקו. אבל הבמאי מדגיש, שהפרשנות תתרכז ברובד הפסיכולוגי, בעיקר זה שנוצר כתוצאה מהתנגשות של התרבות היפנית והמערבית.

■■■

"מאדאם בטרפליי" הוא סיפור על אהבה בלתי אפשרית, עם הרבה כאב, אכזבה וסוף טראגי. הוא - הקצין, פינקרטון - משרת ביפן מטעם הצי האמריקני. היא - אשה יפנית צעירה, בשלה להקים משפחה. הם עושים אהבה, חיים יחד בבית שהוא שכר ל־999 שנים, בתנאי שהוא יוכל לבטל הן את חוזה השכירות והן את הנישואין בהתראה של חודש מראש. הצעירה, צ'ו צ'ו סאן, נכנסת להריון, אך כשהיא יולדת את ילדם, אהובה כבר זנח אותה, נמצא באמריקה ונשוי לאמריקנית בשם קייט. כשהיא מבינה, שלעולם לא יחזור אליה, היא מתאבדת בדרך היפנית - בחרקירי. את הילד היא שולחת לאביו, כדי שיהיו לו חיים עם תקווה. הבמאי כריסטופר אולדן, התפאורן פול שטיינברג והמנצח אוריאל סגל ניסו לחשוף בהפקה הנוכחית - כל אחד בזווית שלו - רבדים נוספים לסיפור האהבה, פסיכולוגיים וסוציולוגיים.

הזמרת סוזן בולוק כבר שרה את תפקיד בטרפליי באופרה הלאומית האנגלית, בהפקה של גרהאם ויק. "גם שם פירשתי את בטרפליי כאשה פגיעה", היא מספרת. "אני מזדהה עם היושר שלה ועם הפגיעות הרגשית. הרי לכולנו יש מה להביא לבמה מנסיון החיים שלנו", אומרת בולוק. "מוכרת לי ההתנסות של להיות 'עיוורת' מאהבה לגבר, שאנו מסרבים לראות אותו בצבעים מציאותיים". בטרפליי, לדעתה, היא צעירה ועל כן חסרת ניסיון, "תמימה לחלוטין" וזה, לדעתה, מה שנוגע כל־כך ללב.

"פינקרטון לא מתאכזר אליה, הוא פשוט לא רציני מספיק". לדבריה, הרגש החזק ביותר אצל בטרפליי הוא רגש הכבוד: "כשהיא מגלה שהוא התחתן, היא חוזרת למסורת שלה, ועושה חרקירי, כדי למות בכבוד, כשהיא רק בת 18".

■■■

הבמאי אולדן: "בהפקות רבות מציגים את האופרה כמו גלויה מצויירת של יפן. אני משתדל להתרכז באספקט התרבותי־סוציולוגי של הסיפור, ובעיקר בדרמה האנושית". אולדן מבקש להדגיש את התנגשות התרבויות בכלל, ואת המגע הראשון בין יפן למערב. במשך שנים היתה יפן אי מבודד ומסוגר, שנשתמרה בו המסורת היפנית כמו בבועה. האמריקני הראשון שהגיע לחופי יפן, בשנת 1860, הוא קומודור פרי, והוא נשאר עם צי האוניות שלו, ויצר שם קשרים מסחריים ואחרים. היפנים קלטו וקיבלו את ההשפעה המערבית מהר מאוד. בתמונות מאותה תקופה רואים את היפנים לובשים בגדים מערביים, שעשויים מבדים יפניים, והשליטים אימצו גם את סגנון הלבוש הוויקטוריאני.

"כך עשינו גם באופרה, ורק מאדאם בטרפליי תלבש בגדים יפניים מסורתיים", מספר אולדן. "צ'ו צ'ו סאן נמצאת כאילו בתווך, באמצע היחסים והתרבויות. היא גם מסרבת להביט על הנישואין האלה בצורה ריאליסטית. הוא עוזב אותה, אבל היא ממשיכה לחכות לו".

אולדן מציג את הסיפור בדירתם של פינקרטון וקייט באמריקה, בבית שמושפע מהארכיטקטורה היפנית. "שילבנו פשטות של המזרח עם עיצוב ויקטוריאני, ומודל האוניה של פינקרטון ניצב על האח, כסמל למזרח ולמערב... הסיפור מתרחש כפלאשבק, כשפינקרטון נמצא באמריקה עם בנו ועם קייט, ורוחה של בטרפליי מרחפת שם. "הם עסוקים ברגשי האשמה שלהם", מציין אולדן.

■■■

התפאורן פול שטיינברג כבר עבד באופרה הישראלית על "יוסף" ועל "הליצנים". שטיינברג בנה את התפאורה ברוח הבימוי. "הרעיון היה ליצור חלל, שבו קיימים שני העולמות, זה של פינקרטון וקייט וזה של בטרפליי".

פול שטיינברג סבור, שלבטרפליי היתה אובססיה לאמריקה. "לכן היא התאהבה בפינקרטון. היא לא יכלה להתאהב ביפני. היא העריצה את האמריקני כאבא, כאלוהים. בטרפליי חשבה, שהמערב מסמל חברה אידיאליסטית. היא נמשכה לזה - וזה מה שהרס אותה", הוא מסביר. "הוא לא היה מתנהג כך באמריקה. לא היה מציע נישואים גרוטסקיים. הוא חיבב אותה, אבל לא יותר".

■■■

למנצח אוריאל סגל קשרים מוסיקליים ותרבותיים הדוקים עם יפן, שבוודאי תורמים להבנת האופרה ולהכרת המסורת היפנית. לפני שש שנים הקים סגל תזמורת חדשה ביפן ששמה "תזמורת המאה", והיום היא נחשבת לאחת המובילות שם. "ביקרתי בנגסאקי במה שנחשב שם לביתה של בטרפליי", הוא מספר. "זה בית בתוך פארק גדול שנקרא ע"ש צ'ו צ'ו סאן, והוא בנוי דווקא בסגנון מערבי".

הבימה - התיאטרון הלאומי
החייל האמיץ שווייק
דיבוק
שובה של האשה החשובה
דטנר שר מונטאן
03-6298071

הקאמרי של תל-אביב
פעורי פה
קפריסין
מבקר המדינה
בויטרה - הגזלן
מבקר המדינה
אוליאנה
השיבה הביתה
6229363 קאמריפון 6246211 מנויים 03-5233335

חיפה - התיאטרון העירוני
הדוד ואניה
בני ערובה
שרים במועדון
כנסיית השכל
הדוד מקייפטאון
משחקים בחצר האחורית
04-620670

תיאטרון באר שבע
פילדלפיה, אני באה
כסף קל - עכו
פילומנה
חלום ליל קיץ
07-238278 רב-קווי

בית ליסין
קידוש
גג שקוף
חמץ
03 6910053

האופרה הישראלית-ת"א
מאדאם בטרפליי
פאטה בורצ'ולדזה
03 6927777

הסיף
טרטיף
רוזנקרנץ וגילדנשטרן מתים
בשפל
03 5182812

להקת בת-שבע
קיר
אנסמבל בת-שבע
וידאו דאנס '95-'94
מרכז סוזן דלל, ת"א
03-5171471

מה לארונות
מטבח החנויות
התקליטיק?
ארונות מטבח
אלבום חדש
לנקמת הטרקטור
הד ארצי

איגוד כללי של סופרים בישראל
General Union of Writers in Israel
ועידת היסוד
באולם "צוותא" (אבן גבירול 30 ת"א)
מושב ראשון
כ"ה כסלו תשנ"ו, א' חנוכה, 18.12.95 בשעה 18.30
דברי פתיחה: יעקב בסר - יו"ר הוועד המכין
ברכות מאת: נשיא המדינה - עזר ויצמן
ראש הממשלה - שמעון פרס
השרים: שולמית אלוני, אמנון רובינשטיין, יוסי ביילין
יו"ר בית נבחרי ההסתדרות: חיים רמון
יו"ר ועד המועצות המקומיות הערביות
דוברים:
נתן זך - חתן פרס ישראל
אמיל חביבי - חתן פרס ישראל
יורם קניוק
גלדשמיט
★ בחלק האמנותי - קטע מהקברט הפואטי "סטריפטיז אחרון בהחלט" - בביצוע
טל' צוותא: 03-6950156/7
הציבור מוזמן

ספי ריבלין ואורחיו
בלתי צפוי (שפוי)
יום ד' 3.1 ב־21:00
מוצ"ש 13.1 ב־21.30
יום ו' 26.1 ב־22.00

מועדון תיאטרון קברט מקסים
מקסים
התיאטרון העממי א.דשא (פשנל) - חיים טופול
המלך ג'ורג' 48 תל-אביב
03-5257766
קומדיה בסגנון חופשי
פגז של צחוק
שירלי דישא
אלון נוימן
אריק ליבנת
מוצ"ש 23.12 ב־21:30
יום ו' 29.12 ב־22:00
יום ו' 5.1 ב־22.00

במועדון תיאטרון מקסים
נערכות בחינות לאמנים:
בתחום אמנויות הבמה:
בידור ★ שירה ★ סטנדאפ
להטוטנות ★ קסמים וכו'
לקבלת פרטים נא לפנות לטל': 03-5252622 לאודיה
דרושה קופאית לעבודה בשעות היום
לפנות לטל': 03-5252621

הגשש החיוור
במיטב המערכונים הקלאסיים
יום ו' 22.12 ב־22:00
מוצ"ש 30.12 ב־21:30

כרטיסים שנרכשו לתאריכים קודמים - יש להחליף במקומות רכישתם או בקופת מקסים טל. 03-5257766
הזמנת כרטיסים מראש בטל. 03-5257766 אך ורק באמצעות כרטיסי אשראי של חברת ישראכרט
מוכה סוטר | ללקוחות ישראכרט - כרטיס שני במתנה מישראכרט תמורת כוכבים ★ הכי טוב ישראכרט

תאטרון חמוץ
מציג
"שדות מתוק"
17, 18, 19, 20 בדצמבר
שעה 21:00
בבית ציוני אמריקה תל-אביב
כרטיסים בקופה

בוקר של קטיפה
אופק
גרמאות בימוי

מבצע
מתחת ל־40
5 האלבומים החדשים והלוהטים של:
מדונה, וויטני יוסטון - פס קול הסרט החדש, ואנגליס, נרין די ופס קול הסרט "שחות מסוכנים"
ב־39 ש"ח בלבד
עכשיו בכל חנויות המוסיקה

מסכמים את 1995
באוסף חדש
הכולל 18 להיטים
THE BEST OF
THE BEST OF '95
הד-ארצי

התיאטרון העממי א. דשא (פשנל)
יוסי בנאי
ירושלים שלי
רמלה | תיאטרון חולון | גן שמואל | מוזיאון ת"א | חניה
ללקוחות ישראכרט - כרטיס שני במתנה מישראכרט - תמורת 140 כוכבים

תיאטרון הסיף
טרטיף
"ככה תיאטרון צריך להיות! חגיגה פרועה" (כאן תל-אביב)
ב' 18.12, ג' 19.12, ד' 20.12, ד' 3.1.96, ה' 4.1.96, ב־20.30
רוזנקרנץ וגילדנשטרן מתים
"הצגה מרשימה, אסור להחמיץ" (ידיעות אחרונות)
מוצ"ש 6.1.96 ב־20.30
האידיוט
"מי שבגר הגיע מהתקווה לראות תיאטרון טוב מאוד, שירות" (ת"א, י. שור)
ג' 16.1 ב־20.30, ו' 19.1 ב־21.00
בשפל
יותר טוב מנפלא, רוצו לראות" (ידיעות אחרונות)
ה' 18.1 ב־20:30
אולם "גשר", רח' לואי פסטר 15, יפו העתיקה.
הוויזה שלך לתרבות ואומנות
טל' הקופה: 03-5182812 לקבוצות ולטעים: 03-5664888

ערב ערב

בידור • תרבות • אמנות • מדור יומי

הם שיחקו אותה והוא אכל אותה

להקת הדאנס החרדית "אוף שימחעס" מקווה לייצג את המדינה בכבוד, וגם קיבלה אישור מהרבנים. רפאל דהן קיווה לעשות אותו דבר, אך נפסל ברגע האחרון, באדיבות כמה פאקסים אנונימיים

מאת טל פרי

אם בתחרות שירים אמור לזכות השיר הכי טוב, אז כשרשימת המשתתפים בתחרות השירים נראית כמו בדיחה, סביר שלבדיחה הכי טובה יש הסיכוי הכי טוב לקחת בגדול. לפי התזה הזו, חברי להקת "אוף שימחעס" יכולים להתחיל לארוז מזוודות לקראת האירוויזיון, שיתקיים בנורבגיה במאי '96. "אוף שימחעס", שיופיעו ב־29.2 בקדם־אירוויזיון עם השיר "אוי, אוי, אוי", הוגדרו עם פרסום רשימת משתתפי התחרות כ"הרכב דאנס חרדי".

"אני מקבל את ההגדרה הזו", אומר סולן "אוף שימחעס", ישי לפידות, "למרות שאני מעדיף את המונח 'דאנס חסידי' ולא 'דאנס חרדי'. נכון, שכולנו בוגרי ישיבות חרדיות בבני־ברק, אבל המטרה שלנו היא להדגיש את הסגנון המוסיקלי המיוחד שלנו".

"אוף שימחעס", גיל ממוצע 30־20, קיימים כבר שנה וקצת. גרעין ההרכב כולל את ישי לפידות, שמשון דלפקוביץ' 'יבני' שוולב, שלושתם שרים. מצטרף אליהם הקלידן דניאל בנסמיאן. את מגע הדאנס העדכני מוסיף התקליטן והמפיק המוסיקלי חנן דרוב, החילוני היחיד בהרכב, שמוכר גם כ"חנן דרוב המדרוב" מתוכנית הרדיו של דידי הררי.

איך התגלגלתם?

לפידות: "אני מלחין כבר שנים לטובי הזמרים בתחום הזמר החסידי. הלהקה התחילה, כשהחלטנו שאפשר לשלב את המוסיקה החסידית בדאנס. אם להקה כמו 'אניגמה' יכולה להביא אלמנטים של מוסיקה דת נוצרית לדיסקוטקים, למה שאנחנו לא נעשה את זה למוסיקה היהודית?"

איך נוצר הקשר עם חנן דרוב?

"לפני כמה חודשים הקלטנו שיר בשם 'די די די', ושלחנו אותו לדידי הררי. הוא התלהב מהתוצאה, אבל אמר לנו, שלדעתו צריך עוד כמה שיפוצים, והכיר לנו את חנן. העבודה המשותפת תרמה לזה שהשיר הושמע המון ברשת ג' וגלי צה"ל".

איך מגיב הקהל החרדי למוסיקה שלכם?

"הם קולטים את הדמיון באנרגיה של המוסיקה הזו למוסיקה החרדית. בהתחלה הם נבהלו ואחר כך שאלו: 'מה זה דאנס? דווקא יפה'. מי החליט, שדאנס מתחבר בהכרח למקומות אפלים ולא צנועים?"

ומאיפה הרעיון ללכת ל"קדם"?

"זה היה רעיון שלי. הקדם נראה לי מסגרת אידיאלית להעביר את המסר שלנו. זו חשיפה כלל ארצית באירוע מאוד מכובד".

אין בעיות הלכתיות בהשתתפות של הרכב חסידי ב"קדם"?

"כל מה שאנחנו עושים, זה בהתייעצות עם רבנים. אמרו לנו במפורש, שזה בסדר. אם היו אומרים אחרת, לא היינו מופיעים. לא נשתתף בחזרות שיהיו בשבת, אבל בכל שאר הפרטים נשקיע בגדול, כולל העמדה מקצועית ועיצוב תלבושות".

כרגע אתם הגימיק של ה"קדם". חשבתם מה יקרה אם תזכו?

"נעשה הכל כדי לייצג את המדינה בכבוד".

וישנו גם מאוכזב השנה של ה"קדם". רפאל דהן, זמר מתחיל בן 22 מירושלים, ששירו "מציאות" (מלים ולחן) התקבל לתחרות. יום אחרי פרסום הרשימה, נאלצו מארגני התחרות לפסול את השיר. הזוכה המאושרת מן ההפקר היתה דנה אינטרנשיונל, שנכנסה עם "אגדה".

חנוך חסון, מנהל מחלקת הבידור בטלוויזיה הכללית: "חברי ועדת השיפוט אהבו מאוד את השיר 'מציאות'. אחרי פרסום הרשימה, קבלנו כמה פאקסים אנונימיים, בחתימת 'מוסיקאים ירושלמים', שטענו כי השיר כבר הושמע ברדיו האזורי הירושלמי. בדקנו את הנושא, והתברר שאכן היו השמעות כאלו. לפי תקנון התחרות, נאלצנו לפסול את השיר".

רפאל דהן מגיב: "לפני שלושה חודשים שלחתי קלטת של 'מציאות' לרדיו האזורי הירושלמי, והוא הושמע שם. לא חשבתי, שזה עד כדי כך חשוב. אני מאמין, שהייתי יכול לתת למדינה ייצוג מכובד מאוד, וגם להביא את האירוויזיון לירושלים. לגבי הפאקסים שנשלחו לטלוויזיה, אני מאמין שאני יודע מי שלח אותם, אבל אני ממש לא רוצה להיכנס לזה".

חנוך חסון, איך קרה שמתוך 422 שירים שנשלחו לוועדת השיפוט, הרשימה הסופית כוללת כל כך הרבה זמרים אלמונים?

"לי זה נראה טבעי לחלוטין. תמיד אנחנו מצהירים, שהתחרות פתוחה לכל מי שרוצה לנסות, והרכתנו שזה אכן כך. אני לא מתרגש מכמות השמות החדשים ברשימה. בכל העולם מקובל לשלוח לאירוויזיון אמנים בתחילת דרכם. רוב הזמרים הוותיקים בארץ כבר ניסו את כוחם בקדם בשנים קודמות, והם לא מעוניינים לנסות שוב. זה לגיטימי. למה ציפו מהרשימה הזו? שריטה ושלמה ארצי יהיו שם?"

להקת "אוף שימחעס". מימין, למטה: ישי לפידות וחנן דרוב, באמצע: בני שוולב ושמשון דלפקוביץ'; למעלה: דניאל בנסמיאן. צילום: נאור רהב

מבוכה בגלל כנס השלום

אי־נחת ומבוכה נגרמו למשרד החוץ, למשרד האמנויות ולעיריית תל אביב מכנס "השלום שלי", המאורגן ע"י המרכז חיים תיכוני הבינלאומי בישראל, בראשות ארן ביטון.

שלושת הגורמים הנ"ל מתכננים מזמן לקיים, בשיתוף המרכז חיים תיכוני, כנס "נשים כותבות מדברות שלום", בהשתתפות סופרות מכל ארצות הים התיכון. כנס הנשים היה אמור להתקיים בנובמבר ונדחה לאפריל, מסיבות טכניות ובעקבות רצח רבין.

גופים אלה הופתעו מהחלטתו של ביטון לקיים כנס כמעט זהה בדצמבר. מיכאל פישר, מנהל המחלקה לקשרי חוץ במועצה לתרבות ולאמנות במשרד האמנויות: "למדנו מהעיתונות, שהולך להיות דבר מקביל לחלוטין, וזה גרם לנו מבוכה ותסכול. כל הנשים, שיגיעו לכנס עכשיו, היו אמורות להשתתף בכנס באפריל, וזה שמט מתחת רגלינו את הבסיס לכנס הנשים. אני מקווה, שנמצא דרך לקיימו".

ארן ביטון אמר בתגובה, כי דווקא בגלל שנוצר חלל, עקב דחיית כנס הנשים, ובגלל התחייבות המרכז כלפי חברים בחו"ל, החליט לקיים את הכנס שלו בדצמבר, בשיתוף אונסקו. לדבריו, כנס אחד לא בא על חשבון השני, ולא כל הנשים, שהתחייבו להגיע עכשיו, יכולות לבוא באפריל. ■ רות שפירא

אחרי ההצלחה בהיכל התרבות, התקיימה קבלת פנים למר מנגל (הוא מרסל מרסו), והפגישה עם תלמידיו, ישראל גוריון ויורם בוקר, היתה נרגשת. היה שם גם חנוך רוזן, שחוויד את הממוצע הפנטומימאי בכמה שנים טובות. היום בצהריים ייפגש מרסו באוניברסיטת ת"א עם סטודנטים לתיאטרון, ובהזדמנות זו יודיע לו יורם בוקר באופן רשמי, כי הוגשה בקשה להנהלת האוניברסיטה, להעניק לו תואר ד"ר לשם כבוד של הפקולטה לאמנויות. בתמונה, מימין: ישראל גוריון, מרסל מרסו, חנוך רוזן ולמטה - יורם בוקר.

מערכת מולטי סטריאו וכרטיס זהב– חינם למנויים

הופיע!

להזמנת מנוי 5333 – 022 – 177

מדינת ישראל
משרד האנרגיה והתשתית
מינהל הדלק

הודעה בדבר עדכון מחירים מרביים למוצרי נפט (4)

לפי צו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) (מחירים מרביים למוצרי נפט), התשנ"ג–1992 וצו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) (מחירים מרביים למוצרי נפט בנמל אילת), התשנ"ג–1992

בתוקף סמכותי לפי סעיף 2 לצו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) (מחירים מרביים למוצרי נפט), התשנ"ג–1992 (1), וסעיף 2 לצו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) (מחירים מרביים למוצרי נפט בנמל אילת), התשנ"ג–1992 (2), אני קובע כי החל ביום כ"ד בכסלו התשנ"ו (17 באוגוסט 1995), המחירים המרביים של מוצרי נפט יהיו כדלהלן:

1. חלק א: מחירי מוצרי נפט לצרכן בשקלים חדשים

המוצר:	בנזין 96 אוקטן	בנזין נטול עופרת 95 אוקטן
א. מחיר לליטר בתחנה (כולל 17% מע"מ)	2.25	2.18
ב. מחיר לליטר בתחנה באילת	1.92	1.87

חלק ב: מחירים מרביים למוצרי נפט בשער בית הזיקוק

המוצר	בשקלים חדשים
גז פחמימני מעובה, ט"מ	516.71
גפ"מ כחומר זינה, ט"מ	536.71
נפטא כחומר זינה, ט"מ	664.43
בנזין 91 אוקטן, ק"ל	968.23
בנזין 96 אוקטן, ק"ל	406.43
בנזין 91 נטול עופרת, ק"ל	382.08
בנזין 95 נטול עופרת, ק"ל	413.47
רס"ל (קרוסין, נפט) במיכליות, ק"ל	457.07
דס"ל (קרוסין, נפט) בהזרמה, ק"ל	479.56
דס"ל (קרוסין, נפט) בהזרמה, ט"מ	597.31
סולר לתחבורה במיכליות, 0.2% גופרית, ק"ל	491.90
סולר לתחבורה בהזרמה, 0.2% גופרית, ק"ל	495.17
דלק להסקה במיכליות, 0.2% גופרית, ק"ל	477.32
מזוט קל במיכליות, ק"ל	393.06
מזוט קל בהזרמה, ט"מ	406.59
מזוט 1500 2.0% גופרית, ט"מ	374.35
מזוט 4000 2.0% גופרית, ט"מ	362.48
זפת 80/100, ט"מ	437.46
זפת ה.ב., ט"מ	574.53

2. המחירים של יתר מוצרי הנפט שנקבעו בצווים כפי שתוקנו בהודעות קודמות, יישארו בתוקפם ללא שינוי.

כ"ד בכסלו התשנ"ו (17 בדצמבר 1995)

יוסף קולקר
מנהל מינהל הדלק
במשרד האנרגיה והתשתית

(1) ק"ת התשנ"ג, עמ' 258.
(2) ק"ת התשנ"ג, עמ' 262.

הודעה על קיום אסיפות כלליות שנתיות

ביום א' 31.12.95, החל משעה 14.00, תתקיימנה בבית ציוני אמריקה, רחוב דניאל פריש 1 תל־אביב, אסיפות כלליות שנתיות של העמותות הבאות:

1. התנועה להתחדשות רוחנית.
2. אגודת הסטודנטים הבינלאומית למדיטציה נשגבת.
3. המכון הישראלי למדע האינטליגנציה היצירתית.
4. בית הספר הבינלאומי מהרישי.
5. האגודה הבינלאומית למדיטציה בישראל.
6. הוועד הפועל הישראלי של התוכנית העולמית.

סדר היום:
1. דו"ח ההנהלה.
2. דיווח באשר לדו"חות הכספיים.
3. אישור מינוי רואה חשבון.
4. שונות.

לפרטים ולבירורים נא להתקשר לטלפון: 06-782792

מדינת ישראל – משרד המשפטים

הודעה בדבר רשימה של מבקשי רשיונות לפי תקנות חוקרים פרטיים ושירותי שמירה (רשיונות), התשל"ב־1972

בהתאם לתקנה 8 לתקנות חוקרים פרטיים ושירותי שמירה (רשיונות), התשל"ב־1972*, מתפרסמת בזה רשימת מבקשי רשיונות; תוך 15 ימים מפרסום הודעה זו רשאי כל אדם להגיש התנגדות מנומקת בכתב למתן רשיון למבקש מסויים, לפי המען: ועדת הרישוי לפי חוק חוקרים פרטיים ושירותי שמירה, התשל"ב־1972 רח' בן־יהודה 34, ירושלים:

מס'	השם	המען	סוג הבקשה
ה	לצרים דוד	הפלמח 23 צפת 13221	משרד חקירות
5344 עט	ישעיהו דוד	אליאשר מס 5 ירושלים 243997	משרד חקירות
6457 94	ירקוני נחום	התמר 21 הוד השרון 45240	שירותי שמירה מתאמן
7431 95	פיינטי ניל	פ"ת 45 נתניה 42380	חוקר פרטי
7431 95	ישורץ לובי אהובה	קיבוץ גלויות 12 ט אשדוד	חוקר פרטי
7432 95	אבו חלא סלים	כפר נחלים ת"ד 200 גליל מערבי 24980	חוקר פרטי
7433 95	רב נדב	מעלה קיטלס 6 אפרת 40435	מתאמן
7434 95	דנמור ציון	אלמגור 8 תל־אביב 69187	מתאמן
7435 95	גולן ניר	הירדן 9 קרית מוצקין 26334	חוקר פרטי
7437 95	אורון אמיר	דוד פיים 11 ראשון לציון 75260	חוקר פרטי
7438 95	מייר ניר	רמז דוד 15 פתח תקוה 49383	מתאמן
7439 95	שהב ניר	יהודה הלוי 17 פתח תקוה 49420	מתאמן
7440 95	מירכון רמי	אביעזר 9 תל אביב	שירותי שמירה
7441 95	אהרוני אהרון	קרל נטר 1 דירה 8 ראשון לציון 75287	חוקר פרטי
7442 95	איטיאס שמואל	אשלים 16 נוה נוי באר שבע	חוקר פרטי
7443 95	ירמי חנוך	נוה אשכול 9 2 ת.ד 5133 קרית עקרון	חוקר פרטי
7444 95	מימון יוסי	גולדסון 2 36 באר שבע	חוקר פרטי
7445 95	ארזים ביטון ארז גל אלון	ההסתדרות 44 באר שבע	שירותי שמירה
7446 95	אפשטיין אלכס	מטולה 6 רמת גן 52273	מתאמן
7447 95	אליתא קוביש. צברי ויו	יפו 70 ירושלים	שירותי שמירה
7448 95	נבון ניורא	חשרון 68 יבוה נוה אילן 70600	חוקר פרטי
7449 95	דורי רחמים	דר ליכט 41 אזור 58007	חוקר פרטי
7450 95	צלביאנסקי אלון	פרלשטיין 7 בת ים 59465	חוקר פרטי
7451 95	סעדה טעדה	כפר הורפיש גליל מערבי 25155	חוקר פרטי
7452 95	לין בוכלר בוכלר אריה לין	כצנלסון 119 גבעתיים 53273	שירותי שמירה
7453 95	שירום רן	עוזיאל 52 גבעת שמואל 54014	מתאמן
7454 95	רפאלי רפאל	קוולסון 4 קריית אתא	מתאמן
7455 95	לוי אהוד	סנוא חשקנה 1 8 גבעת זאב	מתאמן
7456 95	ד"ש אבטחה ישריקי דוד ישרי	שדרות עוטרים 27 רעות	שירותי שמירה
7457 95	י.ש. יעקב שנולביץ ושל פי	הסלע 6 ת"ד 224 עתלית 30300 אצל חן	האגוד חוקרים
7458 95	דקל חנן	הניתנויד 63א ת.ד 1091 אבן יהודה 40500	חוקר פרטי
7459 95	דורון יעקב	חוריטה סולד 52 חיפה	חוקר פרטי
7460 95	לרנר מיכאל	שקמה 32 רמות יצחק נשר 20300	חוקר פרטי
7461 95	פרייזנן איתי	בורלא 6 תל אביב 69364	מתאמן
7462 95	גרוני יואב	טלומב 17 הוד השרון 45303	חוקר פרטי
7463 95	דינקוטרוביץ בוריס	הרכבת 4 תל אביב 65116	שירותי שמירה מוסו שגורית שכיר
7464 95	נע אריה	רננו 1 יפע ראשון לציון 75238	חוקר פרטי
7465 95	לבוקוב עוית	ברנדייס 13 תל אביב 62001	מתאמן
7466 95	דר גיל יאיר	חן 30 אבן יהודה 40500	מתאמן
7467 95	נבאי דוד	מרכולת 13 תל אביב	מתאמן
7468 95	נבאי דוד	מרכולת 13 תל אביב	מתאמן
7469 95	קוטוביצר יעקב	שוישר ולנין 7 13 הרצליה 46324	חוקר פרטי
7470 95	שילו נעה	קרן חיסוד 11 רמת אילן 56041	חוקר פרטי

מס'	השם	המען	סוג הבקשה
7471 95	נאורי שרון	פיארברג 23 תל אביב	חוקר פרטי
7472 95	דניאלי מאיר	מושב איבכול ד.נ. חונג בית נחס 42 85355	שירותי שמירה חוקר פרטי
235283	לצרים רעון	ירושלים 75 צפת 13224	משרד חקירות
271784	כוכבא גלעד	ברקת 2 אילון	שירותי שמירה
323185	קציר יצחק	וייס 5 תל־אביב 63464	משרד חקירות
7480 95	נוסבאום רן	שנורק 13 חולון 58410	מתאמן
7481 95	בן־עני שרה	יאנקין 84 א גבעתיים 53306	מתאמן
7482 95	אהרוני ציון	דבורה הנביאה 5 קרית אונו	חוקר פרטי
7483 95	כהן מאיר	העשור 5 24 מעלה אדומים 98360	חוקר פרטי
7484 95	מארי גילי	הצבר 62 פרדסיה 42815	חוקר פרטי
7485 95	רנופל־רעם מיכאל	ארלוזורוב 5 ב 196 תל אביב 64923	חוקר פרטי
7486 95	סטולנסקי רפאל	דב הוז 16 ,27 כפר סבא	חוקר פרטי
7487 95	א.מ.י. שרו תצפון ארבס יו	בנין לב העיר ק. שמונה 10200	שירותי שמירה
7488 95	נחום ליאור־סאני	אפרתה 22 תלפיות ת"ד 10227 ירושלים	מתאמן
7489 95	כן ארנסט	האלון 8 32 ת.ד. 7815 רמת יצחק נשר	חוקר פרטי
7490 95	אביאת גאון	ד. נע מרום הגליל כפר ריחניה 13818	חוקר פרטי
7491 95	תורג מן אבי	החיים 1 ירושלים 93223	חוקר פרטי
7492 95	חן יוחר	נוריות 9ב קרית טבעון 36000	חוקר פרטי
7493 95	מאור אבטחה דוד מירוח ניל	נתן אלתרמן 8 הרצליה 46364	שירותי שמירה
7494 95	שצופק חיים	אלוף הנצחון 14 רמת גן 52367	חוקר פרטי
7495 95	גלס כרמי	51 שבזי ירושלים	חוקר פרטי
4795 95	סיוון שלומי	חרוש 289 אליכין	חוקר פרטי
7496 95	אליהו אברהם	חמשה עשר 23־37 פ זאב ירושלים	חוקר פרטי
7497 95	יוסף יעל	הפלמח 17 תל אביב 67065	חוקר פרטי
7498 95	אביטן אריה	קוסובסקי 10 ק. יובל ירושלים	מתאמן
7499 95	פראנ אלכס	דוד המלך 78 הרצליה 46661	חוקר פרטי
7500 95	גולדברג גלעד	חרי יהודה 50 גני תקוה 55900	חוקר פרטי
325485	מזרחי רויטל	קצנלבוגן 6 ירושלים 17839	משרד חקירות
643487	כידור בל איל אלכסנד	יד רמז 16 בני ברק 51588	משרד חקירות
570589	אבוקרט אבי	קפלנסקי 8 6 ראשון לציון 75241	משרד חקירות
6048 92	זיתון כנאל	נצרת 1028 נצרת 16000	שירותי שמירה
7473 95	דוכר שי	רבקה רייק 49 חיפה 32561	חוקר פרטי
7474 95	סרן נעחוק אברהם גרינברג	שכונת ויצמן ת.ד 93 38100	שירותי שמירה
7475 95	מנשה ליטור	חשקד 36 קרית אונו 55214	חוקר פרטי
7476 95	אורוב דליה	שלום טיון 20 רמות 3 ירושלים 97276	חוקר פרטי
7477 95	צבע עיי טער סאלה וועד עפ	כפר יונה גליל מערבי 25145	שירותי שמירה
7478 95	עאלו זיאד	קיינו מולש 40400	מתאמן
7479 95	ענויה דוד	נישנר ויורדן 1 תל־אביב	מתאמן
507889	ידין יפי	האילנות 7 כפר שמריהו	שירותי שמירה
510589	טויטו אלברט	שלונציון המלכה 7 תל אביב 62267	משרד חקירות
525889	קלט יובל	ויצמן 26 גבעתיים 53333	משרד חקירות
100177580	יכיני יעקב	ויצמן 8־31 יהוד 56000	שירותי שמירה

ל' בחשון התשנ"ו, 23 בנובמבר 1995

ישראל ווינר
שופט (דימ') של בית המשפט המחוזי
יושב ראש הוועדה

* ק"ת התשל"ב, עמ' 1236, התשנ"ו, עמ' 976

בתערוכת "עיצוב 96" מציעים לך את כל האפשרויות ...רק לבוא ולהחליט.

תערוכת עיצוב 96

עיצוב 96 - התערוכה הבינלאומית ה-9 של ישראל לעיצוב ותכנון הבית.

באמון:
תערוכות בינלאומיות ישראל בע"מ
INTERNATIONAL EXHIBITIONS ISRAEL Ltd
רח' ריינס 44 תל־אביב 64587
טל: 03-5273111 פקס: 03-5245673

חנוכה, 23-19 בדצמבר 1995 בגני התערוכה, תל-אביב.
פתוח בימים: ג' – ה': 16:00 – 22:00, ו': 10:00 – 15:00, שבת: 11:00 בבוקר עד חצות

כרטיס כניסה נוסף - חינם!
הצג שובר זה בקופה בעת קניית כרטיס הכניסה לתערוכת עיצוב 96 ותזכה בכרטיס כניסה נוסף מתנת מעריב
בתוקף בימים ג' 19.12.95 – ד' 20.12.95 וביום ו' 22.12.95

תערוכת בולים אירופית
האירוע הבולאי הגדול בישראל
ירושלים 3000 JERUSALEM 3000
אוספים ופריטים מיוחדים במינם מארצות שונות ◆ אוצרות בולים נחדרים בהשתתפות אספנים מהארץ ומחו"ל ◆ תולדות הדואר בולאות לפי נושאים ◆ אירועים רבים וססגוניים ◆ מדור מיוחד לאוספי נוער
בולאים, אוהדי הבולאות והקהל הרחב מוזמנים לבוא, להשתתף ולהנות
מוצ"ש, 16/12/95, בשעות 19:30–24:00
ימים א'-ד', 17-20/12/95, בשעות 10:00–22:00
ביום ה', 21/12/95, בשעות 10:00–18:00
הכניסה חינם
21-16 בדצמבר • בנייני האומה ירושלים
רשות הדואר Israel Postal Authority Philatelic Service השירות הבולאי
התאחדות בולאי ישראל Israel Philatelic Federation

לתת במה ליגאל עמיר – זה מזעזע

בעת הארכת מעצרו של רוצח רבין "נאבקו" כתבים לש־מוע את דבריו בנושאים שונים.

מצער ומדאיג לדעת, כי ישנם אנשים שחשוב להם לש־מוע מה דעתו של רוצח ראש הממשלה. האמנם תינתן לאיש ההוא במה חינם בכלי התקשורת הכתובה והאלקטרונית? אותי זה מזעזע.

■ יונתן מגל, שוהם

• • •

אומרים שכאשר ייגזר דינו של הרוצח, יגאל עמיר, הוא ייכלא בתא בודד ולאחר זמן מה, אם יתנהג היטב, יזכה לרדיו בתאו, עיתונים, טלוויזיה ומחשב אישי.

אם אמנם כך יקרה, תהיה זו שערוריה מאין כמוה ויש למנוע אותה היום, לפני שזה ייעשה, כי בעתיד יהיה קשה לבטל את מה שכבר נעשה.

עונשו של יגאל עמיר צריך להיות החמור ביותר שניתן לגזור במדינת ישראל, הן כדי להעניש אותו והן כדי להר־תיע אחרים.

לא יעלה על הדעת שהאיש הזה יהנה/יכלה ו/או ילמד בעת מאסרו ויקבל תנאים טובים יותר מאיזה מסכן שגנב רכב.

יגאל עמיר צריך לשבת כל חייו בצינוק וכך יש להורות לשרות בתי הסוהר.

■ שמואל ברלב, חיפה

בית המשפט טעה בפירוש בזיון בית המשפט

החלטתו של בית המשפט העליון לשחרר את הגב' לוינ־גר ממעצר אחרי שלושה ימים במקום עשרה, שנפסקו לה בגין בזיון בית המשפט – מהווה המשך בזיון ביהמ"ש.

מעניין, שדווקא השופט אהרן ברק, שטבע את הביטוי "מבחן בוגלו" פסק מה שפסק. האם היה פוסק כך, למשל, במקרה של מסעודה משדרות? למה מגיע יחס מיוחד לגב' לוינגר, שהיא ובעלה הרב לוינגר, לא מכירים בכית משפט ישראלי וממשיכים להפר את הוראותיו?

אולי העובדה, שהגברת הנכבדה לא הכירה תודה וממ־שיכה בדרכה הנלווה באי הופעתה למשפטה, תאיר את עיני בית המשפט.

■ יעקב פריד, גבעתיים

חימום הקשרים עם מצרים – בהוזלת הביקורים בארץ

שמעתי את דבריו של ראש הממשלה, שמעון פרס, כדבר אי רצונו שהשלום עם סוריה יהיה כשלום עם מצרים (שלום קר) אלא שלום חם יותר (כשלום עם ירדן).

יש לי מספר חברים במצרים, שהכרתי דרך רשת האינ־טרנט. לפני כחודש נסעתי לטיול לקהיר וביקרתי גם את חבריי. דיברנו על טיב השלום בין הארצות שלנו. אחת הסיבות שהם אינם מבקרים בישראל היא שהמחיר לטיול לישראל זהה כמעט לטיול ללונדון או יעד אחר באירופה. כמו שהישראלים יעדיפו לנסוע באותו מחיר ללונדון כך הם מעדיפים לנסוע לשם מאשר לארץ, שהם טוענים שמאד דומה לארץ שלהם. כדאי להוזיל למצרים את הביקור בישר־אל ולהקל עליהם זאת.

■ יאיר סלע חיפה

חזיר לסעודת שבת

בכל ליל שבת משדרים דרך קבע ברשת ב' תפריט לא־רוחת ליל שבת והנה ב־1.12.95 שמענו עקרת בית, שמסרה בקול צוהל את תפריט סעודת השבת שהכינה לבני ביתה והוא כלל... צלעות חזיר.

לדעתי זהו חוסר טעם ופניעה.

■ עליזה נאור רמת־גן

תודה לרכבת ישראל

בימים טרופים אלה, כשלכולם יש תלונות על הכל, אני רוצה להודות למנהלי רכבת ישראל על טיפול מהיר ואדיב, בעיקר של מר יוסף קוויתי, הקופאי מתחנת רכבת חיפה מרכז, בפנייתי אליהם בעקבות תקרית שהשתתפתי בה בתחנת הרכבת בחיפה.

קצרה היריעה מלתאר את התקרית, אך מאור והדברים באו על מקומם בשלום ובמהירות ויעילות, חשבתי שיהיה זה מן הצדק לשבח את הנוגעים בדבר.

חבל רק שהתנהגות וטיפול בפניות הציבור כמו זו שאני זכיתי לך, היא כל כך יקרת המציאות.

■ צביה־מור שירן, ראשון לציון

דואר בית: מכתבים למערכת, מעריב, ת"ד 20010 ת"א 61200. פקס 03-5610614. מכתבים ללא שם וכתובת מלאה - לא יפורסמו.

תל־אביב־יפו

■ גורדון: האורה קיין - 6; מדריך שימוש לבחור הצעיר - 8, 22

■ גת: החשוד המיידי - א'־ב' 5, 7.30, 9.50

■ גן העיר: פריסילה - 2.30, 9.45; חתונתה של מוריאל - 5, 7.30

■ דיזנגוף 1: יומן נעורים - 11, 1, 3, 5, 7.45, 22

■ דיזנגוף 2: המשפחה שלי - 11, 1, 3, 5, 7.45, 22

■ דיזנגוף 3: כומר - 11, 1, 3, 7.45; פרש - 1, 5, 22

■ דרייב אין: ילדי קניון הזהב - 7.30; תשעה חודשים - 9.30; סקס - 24

■ הוד 1: גולדנאיי - א'־ב' 2, 4.30, 7.15, 22; ג'־ה': 11.30, 2, 4.30, 7.15, 22

■ הוד 2: קלולס "מרחפת" בבוורלי הילס - א'־ב' 2, 5, 7.30, 22; ג'־ה': 11, 1, 3, 5, 7.30, 22

■ הוד 3: לילסדה - א'־ב' 2, 5, 7.30, 22; ג'־ה': 7.30, 22; ילדי קניון הזהב - ג'־ה': 11, 1, 3, 5

[illegible]

אשקלון

באר־שבע

בת־ים

הרצליה

חדרה

חולון

חיפה

לוד

נס ציונה

נצרת

נתניה

יהוד

ירושלים

פתח־תקווה

ראשון לציון

רמת־גן וגבעתיים

כפר־סבא

אור־יהודה

אור־עקיבא

אילת

אשדוד

[illegible]

מידע

שקיעת החמה: 16.41
זריחתה מחר: 6.31
פרק יומי: מלכים א' כ'-כ"ב
משנה יומית: בבא קמא ה'ד, ו'א
דף יומי: עבודה זרה, ס"ח
הלכה יומית: שרע א"ח, רע"ז-רפ"ה
פרשת השבוע: מקץ

■ **בתי מרקחת**

[illegible]

■ **אוטובוסים**

אגד: 03-5375555

■ **רכבות**

[illegible]

■ **מטוסים**

מודיעין נמל התעופה 03-9723344 (אנגלית)

שרות חירום

המקום	מד"א חירום 101	מכבי־אש חירום 102	משטרה חירום 100
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

רדיו

12.05 חלונות נפתלי מנשה
12.05 מושגים חדוה ישכר
12.20 תרבות פנאי עדנה חפץ
12.35 טכנולוגיה חידונים והמצאות
12.45 מחשבים נפתלי מנשה
13.05 סיפורים בראש דיר יצחק נוי
14.05 יותר עדיף
15.05 בראש צעיר
16.05 תרבות באלף
18.05 הדלקת נר ראשון של חנוכה
18.12 חוגת בני הנדל
18.55 קראתי ספר
19.05 יומן מורשת
19.50 פרקי חיים בתנ"ך
20.00 עוד סיפור אחד ודי
20.15 תכל מורשת נחום עידו
21.05 בחברותא
23.05 פנים אל פנים (ש.ח.)

06.05 הבוקר הזה
08.05 עניין אחר
10.05 הכל דיבורים שלי יחימוביץ
12.05 בחצי היום
14.05 רגעי קסם
15.05 יומן חוץ
15.30 עתונות חוץ יואל רפל
16.05 צבע הכסף ענת דוידוב
17.05 חמש אחרי החדשות צבי לידר
17.50 הדלקת נר ראשון של חנוכה
18.05 חיום הזה
19.05 מדברים
20.30 אחד על אחד מישדר ספורט
23.05 כל היום
00.05 יומן חצות
00.15 מבעד לערפל דולי בן אליעזר
01.05 לתוך הלילה ירון אנוש
05.05 אור ראשון מיכל רמות

06.05 הכל פתוח
07.05 אוקטן גימל
09.05 פגישה בתשע זיו תדהר
10.05 עשר באוויר אסנת יאיר
11.05 נתיבי רובינזון
12.05 טיפול נמרץ אבי מורגנשטרן
13.05 לוחש שוש עטרי
14.10 מה נשמע גל נדיבי וטוני פיין
15.05 שלוש אסייג
16.00 קופסת חלחיטים עופר נחשון
17.05 שתיים בחמש
18.05 מקום בצמרת
21.05 ג'ימי סאמרוויל בשידור חי
23.05 ערב בחול עמוק ניר גושן

06.05 פוקחים עין עמיקם רוטמן
07.00 בוקר טוב ישראל
08.05 מה בוער רזי ברקאי
10.05 נכון לעכשיו
12.50 בילוי היום
13.00 בצהרי היום
13.15 מוטל בספק טל ברמן
15.05 יש עם מי לדבר מתי גולן
16.05 ארבע אחה"צ שירים עבריים
17.00 ערב טוב ישראל
18.05 האזנת סתר דורי בר־זאב
19.05 שעה קלה על כלכלה
19.30 אוניברסיטה משודרת
20.00 חדשות ערוץ 2
20.30 צעד וחצי כדורסל בשידור חי
23.05 עשרים וארבע ירון וילנסקי
24.00 יומן חצות
00.10 צימורי לילה גדעון רייכר
02.00 לא רוצים לישון

07.05 מדינה בדרך נועה ירון
09.05 אוטוסטרדה אלי ישראלי
11.05 מיזוג אויר ארי שמאי
12.05 עברי את הכביש עומר קרינר
13.05 משהו לדרך אורלי יניב
14.05 אי שקט אלכס אנסקי
15.05 כל יום משהו אחר יואב קוטנר
16.05 הכם בכביש רון לינטל
18.05 גלגלאה לאה עוז
20.05 מתחת לחגורה לימור דחואן
22.05 לילה טוב רונית כפיר

06.30 שחרית מוסיקלית שעה ראשונה • מוצרט: סרנדה, ק.361, "גראן פרטיטה"
שחרית מוסיקלית שעה שניה: • מנדלסון: סימפוניה, אופ' 20 • קבלבסקי: "הליצנים", סויטה אופ' 26 • פאוויה: "מחול האש", מתוך המוסיקה ל"אהבה הקוסמת"
שחרית מוסיקלית שעה שלישית • בטהובן: סונטה לכנור ולפסנתר, אופ' 30 מס' 2 • ברהמס: סונטה מס' 1 לקלרינית ולפסנתר
קונצרט בוקר הנדל: קונצ'רטו גרוסו, אופ' 6 מס' 8 • מוצרט: קונצ'רטו מס' 3 לכנור ולתזמורת, ק.216 • מנדלסון: שלישיית פסנתר מס' 2, אופ' 66 • שומאן: "סצנות יער", אופ' 82 • מאהלר: שירי שליח נודד • אלגר: קונצ'רטו לצ'לו ולתזמורת • גלזונוב: סימפוניה מס' 1, אופ' 4
12.05 מלאכי קל תכניתו של אפרים היל: מיצירות לודוויג ון בטהובן • קטעים מתוך פסקול הסרט "אהובתו הנצחית" על חיי האהבה של בטהובן: פרקים מתוך הסימפוניות מס' 3, 5, 6 ו־9 / פרק מתוך קונצ'רטו "הקיסר" / הסונטות "אור ירח" ו"פתטית" / קוירה, מתוך "מיסה סולמניס"
13.00 אנשי השבוע קטנה ומרשאל לבין, פסנתרים • ליסט: זכרונות מדון ג'ובני של מוצרט ל־2 פסנתרים • רחמנינוב: סויטה מס' 2 ל־2 פסנתרים, אופ' 17
14.00 הדרך לשגיעות עבריות עם הכנר יצחק פרלמן, הזמרת מירה זכאי והנגן הקלרנית גיורא פיידמן
15.00 מסדר התקליטיות
16.00 מוסיקה ליום ראשון לקראת חג המולד • 2 מזמורים מארוניים לחג המולד • 3 שירים עתיקים לחג המולד מפתח פראטו • שרפנטייה: מזמור לחג המולד • שרפנטייה: "דרשיות בין המלאכים והרועים", קנטטה קצרה לחג המולד
18.57 תקליטורים חדשים בטהובן: קונצ'רטו משולש לפסנתר, כנור וצ'לו, אופ' 56 • בטהובן: פנטסיה כוראלית לפסנתר, מקהלה ולתזמורת, אופ' 80
20.05 מנוגלים הקונצרטים שלנו הפילהרמונית הישראלית / יוחנן ה' זקמן; סולנית: מריה ז'ואאו פירז' • ביזה: ארבעה פרלודים מן האופרה "כרמן" • מוצרט: קונצ'רטו מס' 20 לפסנתר ולתזמורת, ק.466 • דליב: קטעים מתוך "קופליה"; הפילהרמונית הישראלית / אנדרו ליטון; סולנים: שרת צ'אנג, כנור; אלונה שמוסקה, סופרן • מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ולתזמורת, אופ' 64 • מאהלר: סימפוניה מס' 4
23.00 צלילים לסיומו של יום הנדל: "הבוקר צציליה" קנטטה מס' 89 בשעת יצירותיו

06.05 שירים עבריים
08.05 מחוזים באלף
09.05 מחוזים מניעגים כספים
09.30 לוח רשת א' דירות
09.40 מודע לצרכן תמר עמית
09.50 משדרת טבע עדנה חפץ
10.05 סלדיפון משה טיומר
10.30 לוח רשת א' הכרזות
10.35 אובע על הדופק
11.05 מה חוזב דנה חררי
11.30 לוח רשת א' קח־תן
11.35 קח־תן קונים מוכרים
11.45 לחסוד אבק מספר אתי פולק

טלוויזיה

19.00 חדשות בערבית חי
19.30 מגאזין תרבות בינלאומי
20.00 מבט לחדשות
20.45 טלכסף מגזין לענייני כלכלה
21.15 שוטרים לדוגמה פרק 1
22.05 יריד ההבלים סידרה
23.00 סינמה 3 מגאזין קולנוע
24.00 סיום השידורים

יוניסטר
20.15 טריאטלון אילת 1995
20.45 באולינג מהסבב האמריקאי המקצועי
21.45 כדורגל מברזיל
23.15 כדורגל מהליגה האנגלית

08.00 אסכולת חנס האירופי
08.30 סיפורים מן החיים שילה שאין כמוה
08.50 סיפורים מהחיים שיר ערש
08.55 בסוד העניינים 6 מתקן שברים
09.15 בממלכת בעלי־החיים הבקר
09.25 פרפר נחמד דמי חנוכה של פינגי
09.50 פשוט אמרו לא התוכי (כ)
10.00 קשר משפחתי סבתא אחרת
10.30 תולדות האנושות בראי הטלוויזיה תקופת הברזל
10.55 נביט למעלה לחיות בחלל
11.10 אנגלית
11.20 לראות חשבון מספרים (כ)
11.40 מיפגשי בראשית פרשת מקץ
11.55 תהליכי חיים בטבע רביה ביצורים חיים
12.05 גאומטריה אוקלידית השתקפויות קוניות
12.15 צרפתית
12.35 עניין של זמן נחיתות עונש (כ)
13.00 זה עולמנו נשף סיום
13.30 המפחידנים
13.40 בננות בפיג'מות
13.45 קיטי קט ותומי
14.00 פיטר פן פרק 2
14.20 מסעות מופלאים
14.30 מסיפורי אבא בונה
14.45 עלולים
15.00 פרפר נחמד חנוכה (כ)
17.00 ערב חדש

15.30 אבא לעניין
16.00 עסקים קטנים
16.30 70 פנים ויש
18.00 שעת כושר
18.15 חמורד
19.00 זומביט
19.30 עוד זומביט
20.00 ערב חדש עם כתוביות ברוסית
20.30 אבא לעניין
21.00 סרט: האיש שלנו גודפרי

13.00 מגאזין הספורט של ג'ילט
13.30 גן חיות
14.00 רופאים מוטסים
15.00 המועדון של האנה ברברה
15.30 אני והחבר'ה
16.00 תיפום והאמציים
16.55 הדלקת נרות חנוכה
17.00 5 עם רפי רשף
17.30 אימתות
18.00 סנורה
19.00 דניאל סטיל "זויה"
20.00 חדשות
20.30 ראשון בבידור
22.00 גבי גזית
23.20 75–85
24.00 והחדשות
00.05 מקום קטן
00.35 אור הירח

06.30 להתלבש עם שש מצויירים
08.00 גינת ההפתעות גלי הפילה
08.30 סנדוקאן אנימציה (ש.ח.)
09.00 אוטובוס הקסמים אנימציה
09.40 ניצי הכסף אנימציה (ש.ח.)
10.15 אבא חורג אמא חורגת קומדיה
10.35 אבא מטל קומדיה (ש.ח.)
11.10 הרפתקאות בארץ אבודה (ש.ח.)
11.35 האודיסאה (ש.ח.)
12.30 חוגו משחק טלוויזיה
13.00 גינת ההפתעות במבלים
13.30 עולמם הקסום של הדינוזאורים
13.50 המוחסן של כאילו
14.00 פנג הלבן אנימציה
14.30 לוחמי הדרקון
15.10 ניצי הכסף אנימציה
15.40 אחי הגדול ג'ייק קומדיה
16.20 לואיס וקלרק דרמה
17.10 לוני טונס אנימציה
17.30 הצלצול הגואל קומדיה
18.00 חוגו משחק טלוויזיה
18.30 סנדוקאן אנימציה (ש.ח.)
19.00 אוטובוס הקסמים אנימציה

"מחז". הצגה שנייה, 23.45

19.30 שלושה בדירה אחת קומדיה
20.00 נשואים פלוס קומדיה
20.25 קשרי משפחה קומדיה
20.55 משפחת בריידי קומדיה
21.20 חופשי על הבר קומדיה
21.45 הקופסה מוסיקה

22.00 חשען מסן־פול
23.45 מחז קומדיה ציונית של רומן פולנסקי

"ריטה, סו ובוב גם הוא". סרטים, 22.40

למה כן

■ "חשען מסנט פול"
הצגה שנייה, 22.00
דרמה פסיכולוגית עדינה של הבמאי ברטראן טברנייה ("יום ראשון בכפר") על פי סיפור של ז'ורז' סימנון. פיליפ נוארה מגלם שען אלמן, שקט ומופנם. יום אחד מודיעים לו כי בנו יחידו רצח, יחד עם חברתו, את מנהל המפעל בו עבדו השניים. הרוצחים נמלטים והאב מובל לחקירה שבמהלכה הוא לומד להכיר את בנו. עם ז'אן רושפור ("בעלה של ספרית"), ז'אק דניס, ז'ולין ברתו, קלוטילד ג'ואנו. (צרפת 1973, 100 דקות)

■ "מבט שני"
כללית, 20.45
התוכנית עוסקת בתחקירים מיוחדים ופרסומים ראשונים. הפעם בתכנית: חשיפת הסוד הגדול של מלחמת יום הכיפורים, בליווי הוכחות מצולמות שטרם נראו על המרקע; משפחות אלטרנטיביות – נשים לסביות המגדלות ילדים בהיקף שנחשב לתופעה; אתיופים ישראלים המזדהים עם התרבות השחורה בארה"ב.

06.00 אוניברסיטה פתוחה תרבות ואמנות (ראה פוטו ב־18.00)
12.00 דיסקברי נוכח: תאומות סיאמיות
13.00 יומן מסע בצרפת הריביירה הצרפתית
13.30 דרום פראי זבל בגן עדן (ש.ח.)
14.00 אוניברסיטה פתוחה (ראה פירוט ב־18.00)
16.00 דיסקברי נוכח: תאומות סיאמיות
17.00 יומן מסע בצרפת הריביירה הצרפתית
17.30 דרום פראי זבל בגן עדן (ש.ח.)
18.00 אוניברסיטה פתוחה מנוריאן מנטורליזם למופשט (ש.ח.); מאסטרו האופרה והמאה הי"ט
20.00 פסים וכוכבים כוח כל יכול
21.00 השרידות סמכות הדב הלבן
21.30 עולם המאובנים סיפורו של מפרש
22.00 מעבר ל־2000
22.45 פסים וכוכבים כוח כל יכול
23.45 אוניברסיטה פתוחה

14.00 משפחות קדמוני סידרה מצויירת
14.25 דרופי הבלש מצוייר
15.00 תיאטרון המשפחה לילדים
15.15 בעין מדעית
15.40 הקיץ של פנואל
16.00 חשיית השחור סידרה
16.30 גששים בשחקים סידרה
17.00 תכנית בצרפתית
19.35 חדיינר של בוני קומית
20.00 קולנוע, קולנוע בידור
20.25 חיפים והאמוציים אופרת סבון
21.10 בעצב תלדי בגים
21.30 בקצב הלב מגזין מקומי
22.00 חדשות
22.25 מכת נגד סידרה מעולה
23.15 אנסטסיה דרמה, עם איימי אירווינג
24.00 שתי נשותיי קומית

14.00 בני חין דת
14.30 ג'ון אוסטין
15.00 מגע מדע
16.00 אור לעולם דת
16.30 פריסקו סאל
18.10 ספיישל בוורלי הילס
19.10 48 שעות אקטואליה
20.00 24 שעות אבי מרוות
21.00 כדורסל NBA
21.30 כדורסל NBA
23.30 אולטן 7

01.30 דלית והמלחים סרט קולנוע ישראלי
03.15 חיום שיר

08.00 פלקון קרסט דרמה (ש.ח.)
09.00 לחיות את החיים אופרת סבון
09.45 צעירים חסרי מנוח סבון
10.30 עיצובים קומדיה
10.55 שנות הקסם קומדיה
11.25 טלסטה טלנובלה (ש.ח.)
12.10 שכנים שכנים דרמה (ש.ח.)
12.35 פרי מייסון דרמה
13.30 פותחים באמת והצי
14.05 איש משטרה דרמה
14.55 פלקון קרסט דרמה
15.45 אי.אן.ג'י. דרמה
16.30 שכנים שכנים דרמה
16.55 אנטונלה טלנובלה
17.45 הקופסא מוסיקה
18.00 לחיות את החיים סבון
18.45 צעירים חסרי מנוח סבון
19.30 שידור מקומי
20.00 טלסטה טלנובלה
20.50 חוק וסדר דרמת מתח
21.40 מדור עם רפי גינת
22.10 איש משטרה דרמה
23.00 סיפורים מחצר האפל אימה
23.20 משתגעים מאהבה קומדיה
23.50 תיהודה דרמה
00.45 מקום אחר דרמה
01.35 נוטס לנדינג דרמה

10.30 נגיעה של אמת
12.05 המשרת
13.55 של מי השורה הזו בכלל
14.25 נקמתו של שוטר
15.55 ג'ק ספיד
17.45 רצח בלוני נמגע דרמה
19.20 האלים משתוללים קומדיה
21.00 צוחק מי שחושף אחרון קומדיה
22.40 ריטה, סו ובוב גם הוא קומדיה
00.10 נתיב המאמאו
01.40 דלק, אוכל, מגורים

06.30 גוף בתנועה
07.00 גוף בתנועה
07.30 גוף בתנועה
16.30 קפיצות ראווה על סוסים מרמת השרון
17.00 כדורגל ישראלי מהליגה הלאומית
17.50 שידור ישיר כדורגל מהליגה האנגלית ליברפול נגד מנצ'סטר

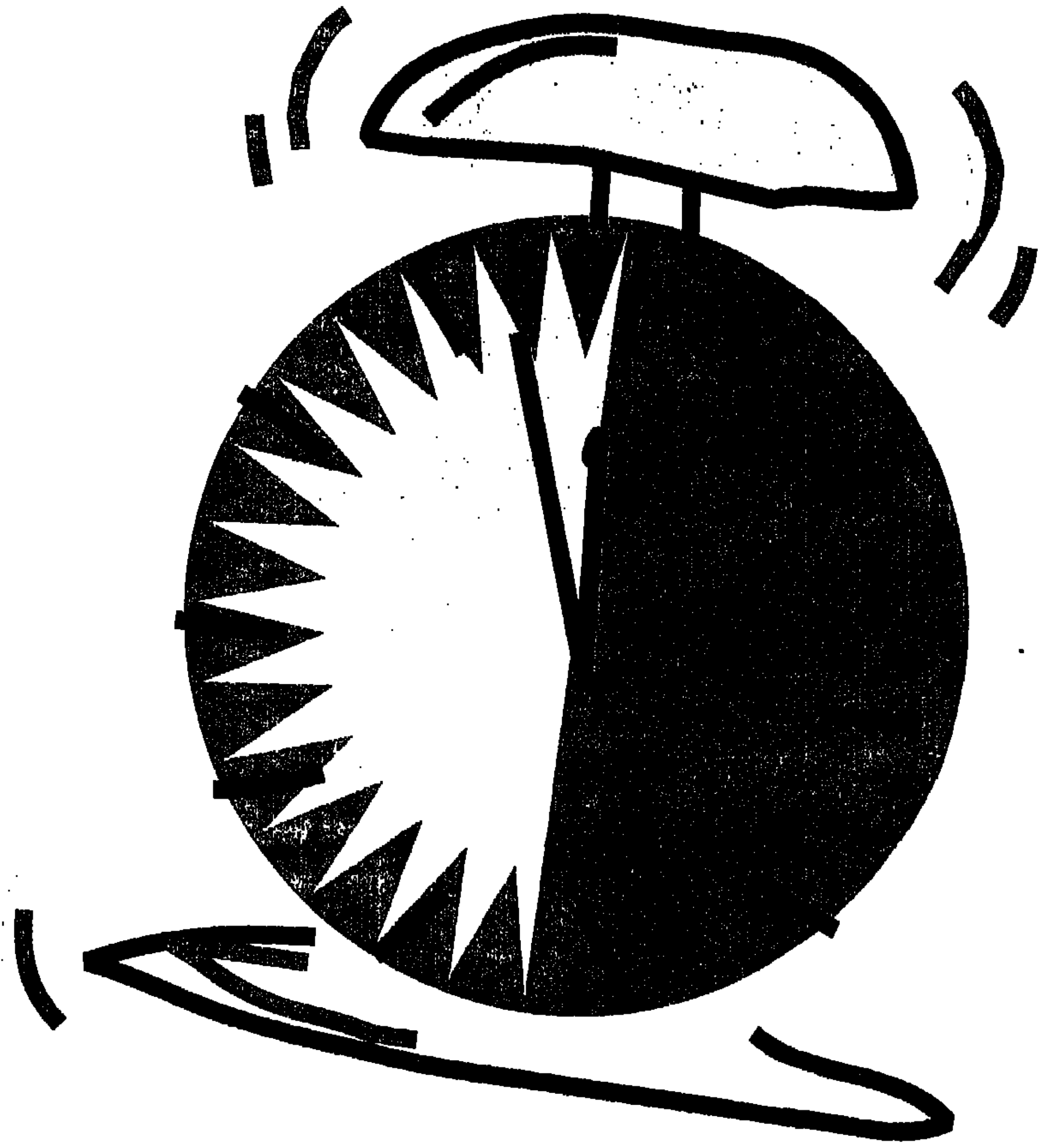
06.30 חדשות עברית
06.31 מהדורת חדשות בערבית
06.45 שעת כושר
07.00 בוקר טוב ישראל
15.30 זאפ ל־1 שידור חי
15.32 ג'ינג'י
15.50 מכרסמי התחום הגמשה
15.54 זאפ ל־1 שידור חי
15.55 כדורגל אליפות אירופה לאומות בכדורגל, אנגליה 96 הגרלת השיבוץ של 16 הנבחרות; שידור ישיר מבירמינגהאם
17.00 ערב חדש
17.35 קליק
18.15 חדשות באנגלית
18.30 הסטודיו של אמאל וכאמל
19.00 חדשות (בערבית)
19.30 כל ערב
20.00 מבט
20.45 מבט שני
21.45 כדורגל עולמי
23.30 מחיום למחר
24.00 מסיפורי הארץ הטובה

16.00 מיבזק חדשות בערבית
16.15 אולפן פתוח בערבית
17.00 שער החלונאי סידרה מצרית
18.00 לקט הסור השבועי

צפיית שיא

שעות	ערוץ 1	ערוץ 2	ערוץ 3	סרטים	הצגה שנייה	מדע וטבע	ספורט
20.00	מבט	חדשות	טלסטה	האלים משתוללים		פסים וכוכבים	טריאטלון אילת (20.15) 1995
20.30	מבט שני (20.45)	ראשון בבידור	חוק וסדר (20.50)				באולינג (20.45)
21.00				צוחק מי שחושף אחרון		השרדות	
21.30	כדורגל עולמי (21.45)		מדור (21.40)			עולם המאובנים	כדורגל מברזיל (21.45)
22.00		גבי גזית	איש משטרה (22.10)		חשען מסן־פול	מעבר ל־2000	
22.30				ריטה, סו ובוב גם הוא (22.40)		פסים וכוכבים (22.45)	
23.00		(23.20) 85–75	סיפורים מחצר האפל				כדורגל מהליגה האנגלית (23.15)
23.30	מחיום למחר		משתגעים מאהבה		מחז (23.45)	אוניברסיטה פתוחה (23.45)	

3143



תתעורר!!!

השנה נגמרת! פתח עכשיו קופת גמל בבנק המזרחי - ותרוויח את ההטבות במס.

הטבות מיוחדות למפקידים בקופות הגמל עד ה-31.12.95:

- הלוואה לשנה בתנאים נוחים (P -1%) לצורך השלמת ההפקדות.
- תרמוס מהודר במתנה* – על הפקדה חד-פעמית של 5,000 ש"ח, או, הוראת קבע חודשית לקופת-הגמל בסך של 350 ש"ח ומעלה.

אל תחמיץ את הטבות המס המגיעות לך על הפקדות בקופת גמל שנעשו בשנת 1995. הכנס עוד היום לבנק המזרחי ופתח לך קופת גמל, או הגדל את ההפקדות שלך בקופה הקיימת.

קח תרמוס מהודר במתנה!

*עד גמר המלאי ■ הבנק רשאי לשנות את התנאים בכל עת ■ מתן האשראי בכפוף לשיקול דעת הבנק.

בנק המזרחי מקצוען ולעניין

תנו לישון בשקט

שינה של 4 שעות בתחילת הערב מחדדת את היכולת המנטלית יותר מכפי שחשבו עד כה ■ מחקר חדש

מחקר שבוצע בברייטון, מדינת אוהיו, ארה"ב, מציע אסטרטגיה מיוחדת במינה לכל מי שיש לו עומס גלוי בעבודה, "שיעורים מעל ראש", או "דד-ליין" לחוץ מאוד לשעת בוקר מוקדמת. הפסיכולוג מייקל בונט ארנד ערכו ניסוי עם 24 תלמידי קולג', והציעו להם לישון ארבע שעות בתחילת הערב ורק אחר כך להתייש ולבצע את העבודות שהוטלו עליהם. בניסוי השתתפו גם חוקרים מאוניברסיטת רייט באוהיו. התברר כי שינה של ארבע שעות בתחילת הערב מחדדת את היכולת המנטלית יותר מכפי שחשבו עד כה, ובוודאי הרבה יותר מ מעת לעת במהלך היום. בניסוי הטילו על הסטודנטים הצעירים לפתור בעיות במתימטיקה וגם ערנות שנמשכו בסך הכל 24 שעות. המסקנה שהתקבלה היתה כי לאחר שינה קלה של 4 שעות צריך כמוסות קפאין, שהם מקבילה לשני ספלי קפה, ובעקבות זאת ניתן היה להמשיך באותו כושר ביצוע של קבוצת ביקורת מבין הסטודנטים, שקיבלה במקום גלולות הקפאין גלולות "אינ-בר" (פלסבו), החלה לנמנם בעוד שחבריהם היו ערנים וביצעו יפה את כל המוטל עליהם.

עורכי המחקר הדגישו, כי אסטרטגיה שכזו איננה טובה לאורך זמן אלא שיש לנקוט בה אחת ל יממה.

■ אלכס

אופנה

באופנת "פליין סור" הצרפתית, בעיצוב פייסל אמור, משתמשים בחומרים ובמקורות השראה סטניינים, כמו בגדים בהשראת דמויות מסדרות הטלוויזיה של שנות ה-60 וה-70. פריטים במראה סקסי אך נוקשה של או, או חליפת "המלאכים של צ'רלי" – חליפה גברית, פסי טויס בצבעי פסטל, חולצות סאטן ועניבות. ויש גם שמלות שיפון, קרפ רקום ואף הצאיות מטפה ארוכות.

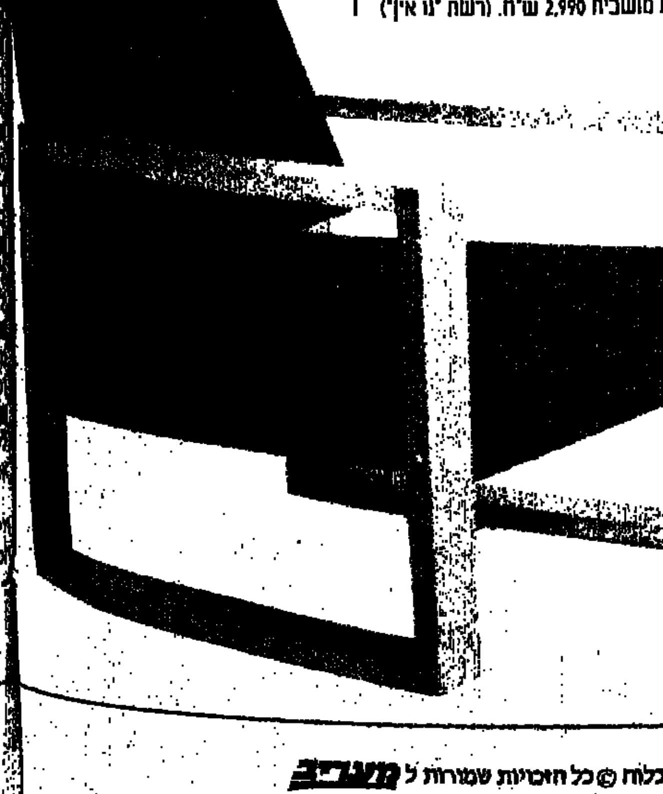
בצילום מימין: מכנסיים קלאסיים אלסטיים (1,790 ש"ח); ז'קט ארוך מלייקרה, מחוכים עם גימור וכפתורי עור (3,590 ש"ח); חולצת עור אדומה ועניבת משי (2,295 ש"ח).

בצילום משמאל: חצאית לייקרה וסחוכים (980 ש"ח); ז'קט לייקרה ומחוכים עם גימורי עור (3,190 ש"ח); וסט עור ארום (2,190); עניבת משי אדומה (295 ש"ח). להשיג בחנות "פליין סור", דיזנגוף 149 תל-אביב.

רהיטים

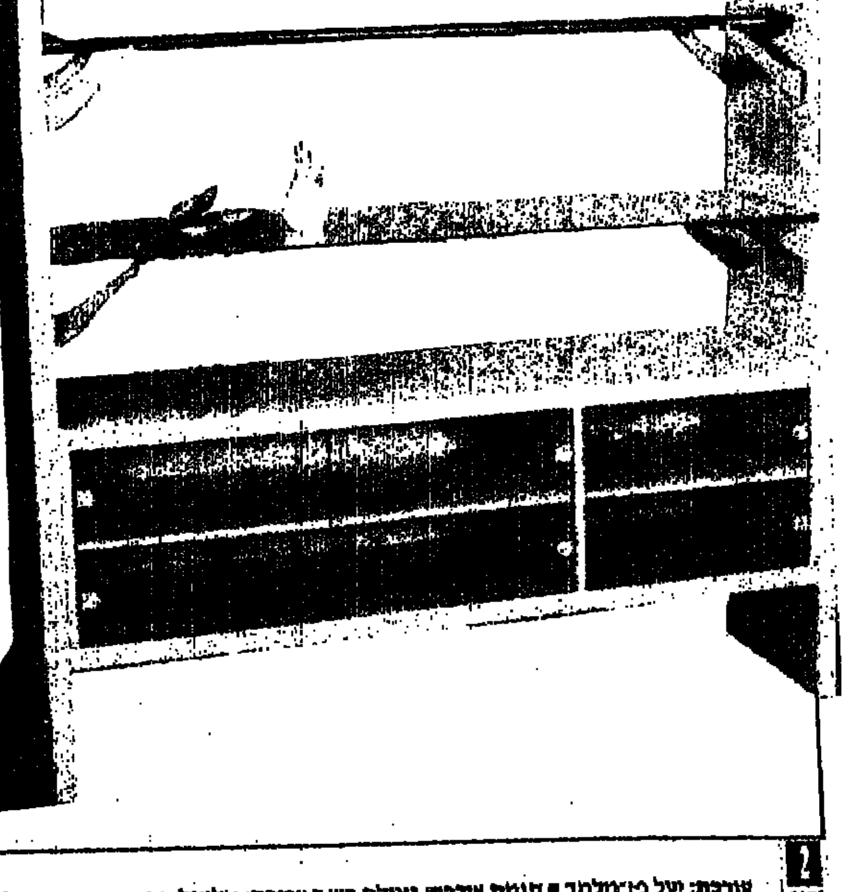
במסגרת התערוכה הבינלאומית הד-9 לעיצוב תכנון הבית התערוכה בתל-אביב, שתיערך בין התאריכים 23.12.95 מעצבים ישראלים שונים. בתמונות למטה שלוש דוגמאות:

"דיון". רהיטים מוחזים בחול בעיצוב ורד עיני. העץ עובר סיוחד של החזה בחול ואחר כך וצבע בפינטומים של פליז, וחושה ואולמרה מרין, התהליך המקנה לו מראה ישן. שולחן סלון 1,399 ש"ח; ספסל-סטנד לטלוויזיה 899 ש"ח. (רשת "נו אין")



כורסת "ומו" בעיצוב ורד ספיר. כורסה מודולרית עם מסגרת עץ בוק מלא המשמשת רגליים ומתאימה לכל מידה של ספה. יחידה, זוגית, או תלת מושבית. הריפוד בציפוי בד פשתן חלק במבחר צבעים: ספת יחיד 1,980 ש"ח; ספה זוגית 2,590 ש"ח; ספה תלת מושבית 2,990 ש"ח. (רשת "נו אין")

מזנון "סוהמן", בעיצוב אלון דרורי. שילוב של עץ, מתכת וזכוכית. להשיג ב"שנב, תעשיות מתכת בע"מ".



עורכת: יעל פז-מלמד ■ סגנית עורכת: נאוה רש ■ עריכה: אליאל ברוכים ■ עיצוב: גלית נץ ■ גרפיקה: דורית שחר ■ עריכת לשונית: עירית בלוח
© כל הזכויות שמורות ל מעריב
נעשה: ורד צבעון ■ איפור: מירי בימקה

חזיות

חזיות LEJABY המפורסמות, המעוצבות והמיוצרות בצרפת, מיובאות מעכשיו גם לארץ. החזיות מיוצרות מבדי סאטן, כותנה, תחרה קרושה, בדים רקומים, תחרה אנגלית ותחרה שוויצרית עדינה. הקולקציה שמגיעה לארץ נקראת "וואהי" – על שם עיירת הקיט וואה בריביירה. הקו: קטן, חושפני וסקסי. לכל חזייה יש גם תחתונים תואמים. הצבעים: לבן, שנהב, כחול, אפרסק ושחור.
(מחירים: החל מ-279 ש"ח)

אני אוהב אותך

ספר חדש מציג דרכים שונות לומר לבן הזוג שאתם אוהבים אותו

זה לא כל כך מסובך לומר לאנשים שאת/ה אוהב/ת אותם. אפשר לעשות את זה בעשרות דרכים פשוטות, חלקן מקוריות וחלקן עתיקות כימי האנושות עצמה. הספר, "52 דרכים לומר אני אוהב/ת אותך" מאת ארטרבורן ווייזלר (הוצאת "אור-עם") מוכיח, כי ניתן בקצת מאמץ לחמם את הלב לאנשים שאנחנו אוהבים.

הנה כמה מהטיפים המוצעים למי שמחפש דרך להביע את אהבתו:

■ מי לא אוהב, בתוך השיגרה המתישה של היום, להיזכר בבן אדם אהוב עליו ולקבל ממנו הפתעה? – הכן ערימה של פתקים חמודים לכל שעה משעות היום, וצרף לחלקם הפתעות קטנות. הפתקים ילוו את בן הזוג לאורך היום ויזכירו לו כמה אתה אוהב אותו.

■ כל אחד מאיתנו חולם על השר האישי שלו, שיקיים את כל משאלותיו. נסה להיות השר האישי של מישהו שאתה אוהב: בקש ממנו להביע משאלה ונסה להגשים אותה, או לפחות לארגן משהו דומה. אם נסיעה לחו"ל, למשל, היא מעבר לתקציבך, תוכל לפחות לארגן סופשבוע רומנטי.

■ כמה זמן עבר מאז שאתה ובן הזוג הרשיתם לעצמכם להתנהג כילדים? – עכשיו זה הזמן לקחת פסק זמן של יום אחד מעולם המבוגרים: להשתובב, לטייל בלונה פארק, לבקר בספארי, לקנות ארטיקים וסוכריות ולשבור את השיגרה.

■ הרגלים רעים, קטנים וכמעט לא מורגשים ככל שיהיו, יכולים לשגע את האנשים סביבך. אם תיגמל מהרגל כזה, או לפחות תמתן אותו, תוכיח אכפתיות ותזכה להערכה רבה. זכור שאפילו מנהג זניח, כמו לעיסת מסטיק קולנית, יכול לגרור מתח רב במערכת יחסים.

■ הרעיון הזול ביותר הוא פשוט, לבלות ערב שליו ורגוע בבית: לנתק את הטלפון, לבקש משמרטפית לקחת את הילדים; להכין, או להזמין, ארוחת ערב טעימה. תוכלו להעביר ערב בשיחה, בהאזנה למוזיקה וליהנות זה מחברתו של זה.

■ אם אהובת לבך יוצאת ליותר משניים או שלושה ימים לחוץ לארץ, הכן סדרת מעטפות – אחת לכל יום היעדרות. בכל מעטפה הכנס פתק, תמונה של שניכם יחד או כל דבר אחר שיגרום לה לחשוב עליך.

■ מעבר לכל הדרכים המתוחכמות, לחיזוקים הקטנים ולפעולות היומיומיות, אסור לשכוח את הדרך הישירה והיפה מכולן: פשוט אמרו זאת. אמרו זאת בכל דרך אפשרית: בעל פה, בשיר, בפקס שתשלחו לבן הזוג, או אפילו בחיבוק ובנשיקה.

כמובן שהרעיונות האלו הם רק דוגמאות ספורות. יתכן שאת חלקם כבר ניסיתם, ויתכן שישנם רעיונות טובים לא פחות שעולים בדעתכם. המסר הוא לא להסס; הפעילו את הראש ואף פעם אל תפסיקו לחפש דרכים חדשות להראות את רגשותיכם.

■ אסתר טל

דרך אגב
יעל פז-מלמד

סיפור על מרק אפונה. והחמצה

עשרים שנה היא עובדת כמו מטורפת. 10-12 שעות ביום, ששה ימים בשבוע, ישיבה ליד המחשב גם בבית, אחרי שהילדים הלכו לישון והבית נרגע קצת. אבל כבר שנה היא מסתובבת עם הרגשה של החמצה עצומה

ישבנו ארבע נשים ודיברנו על מחיר הקריירה. בעיקר הן דיברו. התחלנו מזה שיש נושאים שלכאורה עייפה נפשנו מלדון בהן. הכל כאילו נאמר, ידוע, ממוקר. עכשיו צריך לבחור. כל מי שישבה שם ליד השולחן כבר עשתה את הבחירה שלה, כך שעל השלב הזה אפשר היה לדלג. אבל המחיר הוא מחיר, ואי אפשר לדלג על דיבור חוזר ונשנה בעניין. כי הוא מעסיק. ועוד איך מעסיק.

קצת רקע: לכל שלוש הנשים שישבו אצלי בבית בשעת לילה מאוחרת יש קריירה רצינית ביותר. אחת אשת שיווק של חברה גדולה ומצליחה; השנייה עורכת-דין; השלישית בעלת משרד עצמאי לייעוץ. לא נפרט כאן באיזה נושא. אנחנו חברות, אבל לא מרבות להיפגש. לעומת זאת, כל פגישה, כאשר היא נערכת, זה שמחה וששון גדולים, עניין שלוקח שעות רבות, נגמר בכאבי לסת מרוב צחוק, מרתק, חשוב, מסייע לכולנו לעבור בקלות רבה יותר משברים. וכאלה הרי תמיד ישנם, גם אם הם רק משברונים, ואפשר היה לקפץ מעליהם בקלילות די רבה.

בדרך כלל אנחנו נפגשות לצהריים, ואז הכל לחוץ יותר, ויש הרגשה שעוד לא התחלנו, וכבר זה מסתיים. הפעם, כיוון שכמה בעלים נעו בדרכים המושלגות של חו"ל ועשו שם כל מיני עסקים, כל אחד בנטרד, כמובן, קבענו להיפגש בערב. סיכמנו על שעה מאוחרת, כדי להשכיב בנחת את הילדים, ולארגן את הדרוש ארגון, כך שנוכל להתכנס בראש שקט לישיבה הספונטנית שלנו, שאין לה סדר יום ולא יושב ראש, וגם לא רגע אחד של שיעמום או נפילת מתח.

לכאורה הכל בסדר

את הפצצה זרקה הוורקוהולית מבינינו. אני שוקלת לסגור את המשרד, אמרה אחרי שקיבלה את המתכון למרק האפונה שאלתר ברגע האחרון, ושאף אחת מאיתנו לא הבינה בשביל מה היא צריכה אותו. כמו שתמיד אנחנו לא מבינות בשביל מה בדיוק היא מטריחה אותי לתת לה מתכונים. הרי שנים היא כבר לא מבשלת. לא מרק אפונה, לא מרק ירקות ולא מרק עוף. תמיד יש לה הכל בבית, אבל מישהי אחרת, שמשלמים לה תמורת זה הרבה כסף, עושה את המלאכה. אבל היא, כמו אחת שתמיד מתחילה דיאטה ממחר, אוספת מתכונים, כי כבר חשבוע היא מתחילה להשתמש בהם. וזו אותה הסיבות שהמפגש איתה נגמר תמיד בכאבי לסת מרוב צחוק.

אבל הפעם לא צחקנו. המשבר שלה השפיע על כולנו. והיא במשבר גדול. בלתי נמנע, אמרנו לה כולנו. אבל בדיעבד הרי כולנו חכמות, כולנו יודעות את התורה: בגיל 23, מייד אחרי האוניברסיטה, היא התחילה לעבוד. כמו רבות מאיתנו, בהתחלה זו היתה עבודה בשתי משרות, אחר כך זה הפך לקריירה, משרד עצמאי, הצלחה בגדול. עשרים שנה היא עובדת כמו מטורפת. 10-12 שעות ביום, ששה ימים בשבוע, ישיבה ליד המחשב גם בבית, אחרי שהילדים הלכו לישון, והבית נרגע קצת. הרבה שנים רותתה את האחריות והקסם הכרוך בגידול ילדים.

בגיל 33 ילדה את בתה הראשונה, שלוש שנים אחר כך את השנייה. ישבה שבועיים בבית אחרי הלידה, במהלך השבועיים הללו בעיקר דיברה בטלפון, חילקה הוראות, ניהלה את העניינים עם תינוקת על הידיים. אחר כך חזרה, אמרה שתשתדל להגיע מוקדם. השתדלה, אבל זה לא הצליח. לפני שמונה בערב לא רואים אותה בבית. הילדות התרגלו משחר ילדותן ללכת לישון בעשר וחצי, כך שהיא מספיקה להיות איתן שעתיים ביום.

רגשות האשם שלה יכלו להקיף את כדור הארץ חמש פעמים. מה גם שבעלה חולה לא פחות קשה ממנה ומגיע הביתה בסביבות תשע-עשר בערב. עם רגשות האשם שלו אי אפשר להקיף אפילו את המיטה הזוגית שלהם. וזה לא שהוא אבא לא טוב, וזה לא שהוא לא משתגע אחרי הילדות. אבל הוא גבר.

לכאורה הכל בסדר. הילדות נולדו לתוך מציאות מסוימת, הן אינן מכירות אחרת, הן יודעות שהחיים בבית מתחילים בתשע בערב; גם בין הבעל ואשתו החיים מסתדרים איכשהו. למרות שהם ממעטים לשהות אחד במחיצת השני, או אולי בגלל, תלוי בהשקפת העולם, יש ביניהם יחסים חמים של חברות, שיתוף ואהבה. הבית מתנהל בסדר, המצב הכלכלי, מיותר לציין, מצוין, בסופי שבוע נוחתים על הדשא רחב הידיים הרבה חברים, אפשר להמשיך בשיגרה.

הכל היה נפלא

אבל היא מסתובבת כבר שנה עם הרגשה של החמצה עצומה ועם עייפות, נפשית בעיקר, שאין לה פתרון. ולכך מתלווה הכרוך מכרים הרגשה שחייב לבוא שינוי. בעיקר היא מרגישה שהיא מחמיצה את הילדות, ושהילדות במידה מסוימת מחמיצות את ילדותן. פתאום היא הבינה שלכאורה יש להן הכל, אבל בעצם את החשוב מכל אין להן. פתאום היא לא יכולה לסלוח לעצמה על כך שהיא איננה שותפה לחייהן, לחוויות שלהן בזמן אמת. אם היא מצליחה לרוכב אותן – הן מספרות, הרבה דברים היא לא יודעת. שנים היא בילפה את עצמה עם השטות הזו של "זמן איכות", עד שהבינה שחכמות משפיעה פלאים על האיכות.

ופתאום היא גם הבינה שהיא רק עובדת, והיא כבר כמעט בת 44, ומה יהיה. כבר שנים שאין לה זמן. בכלל. לשום דבר, הכל עובר על מוריה מקסימליים, מתוחש, מדויק, מאורגן ביומן עמוס לעייפה. תמיד משהו אחד נגמר, רק בגלל ששני צריך להתחיל. זה היה נפלא עד לפני שנה. עכשיו זה מבזי חצי סיוט, והיא יודעת שאם היא לא תעשה משהו, ומהר, זה יהפוך לסיוט מוחלט.

"אני לא רוצה לחיות ככה יותר", היא אמרה לנו, ואנחנו ניסינו להציע פשרות. הרי החברה שהיא הקימה היא עבודה מעין מפעל חיים. איך אפשר לסגור? אבל היא בשלה. גמורה לבלף את עצמה. כאילו יש פתרונות ביניים, כאילו אם היא תכניס עוד עובדים היא תוכל להקל את הנטל מעל עצמה. בגלל הבלוף הזה יש לה היום 18 עובדים, והיא רק עובדת יותר ויותר קשה. פתאום צריך לדאוג שיהיה ממה לשלם 18 משכורות. אז לוקחים עוד עבודה, גדלים עוד יותר, והמעגל איננו נסגר, הוא מזין את עצמו.

בשלב הזה, היא דיווחה לנו, היא איננה מפרקת את החברה וסוגרת את המשרד. אבל היא הודיעה ללקוחות שהיא יוצאת לחופשה של חצי שנה, בישרה להם מי תחליף אותה וכיצד יתנהלו העניינים בהיעדרה. מי שרוצה לעזוב, שיעזוב, מי שמאמין בה וביכולת של החברה שלה – יישאר.

אחרי חצי שנה היא תחליט כיצד ייראו חייה. היא צריכה ללמוד לחיות אחרת, ולשכנע בעצמה הרבה דברים, ולבחון אם היא יכולה להעריך את עצמה ולשמור על ביטחונה העצמי גם בלי ההצלחה, הכסף הגדול שהיא מרוויחה והפידבק שהיא מקבלת כל הזמן על כישוריה.

ברור לה שהיא תצבור. ברור לה שהיא לא תשב בבית ותבשל מרק אפונה. אבל ברור לה שאפשר גם אחרת, ואי אפשר ללמוד מהמקרה שלה שום דבר, ואין בו מוסר השכל לאחרות. יש פה מקרה פרטי של אשה שהרגישה פתאום שהמחיר שהיא משלמת גבוה מדי. ■

והיום אני אשה אחרת

ורד צבעון, 40, נישאה באחרונה לבעלה השלישי, ירון בול, 42. אחרי שעסקה באירובי, חיה באילת, עברה עשר הפלות קשות, אימצה שני ילדים וילדה בת הלוקה בשיתוק מוחין, היא רוצה עכשיו לעשות ילד נוסף, והפעם באמצעות אם פונדקאית ■ ראיון אישי חושפני

"אני טייגרית אמיתית", מעידה על עצמה ורד צבעון, 40, בגאווה גמרית. מי שהיתה מלכת האירובי שהרקידה את כל המדינה, עוסקת כיום בשיווק אופנת ספורט. צבעון, אם לשלושה, נישאה באחרונה לבעלה השלישי, ירון בול, 42, לשעבר מפקד טייסת F16 וכיום סמנכ"ל בחברה לטכנולוגיה מתקדמת למטוסים.

החידוש האחרון בחייה של צבעון: היא רוצה להיות אם בעזרת אם פונדקאית. במהלך חייה הסוערים עברה צבעון כעשר הפלות קשות. היא אימצה שני ילדים, ולפני כשש שנים ילדה את בתה, הלוקה בשיתוק מוחין. בראיון חושפני היא פורשת את חייה עם חשבון אישי נוקב בו היא מספרת על כישלונותיה, הצלחותיה והכיבוש המהיר של הגבר השלישי שלה.

"מאחר שאיני יכולה ללדת", היא אומרת, "הדבר היחיד שנותר לי הוא אך ורק אם פונדקאית. השבוע פנתה אלי אשה מדהימה, העוקבת אחרי בעשר השנים האחרונות. נודע לה שהתחתנתי והיא הציעה לי את עצמה כאם פונדקאית. היא אשה צעירה כבת 30, יפהפיה ואינטליגנטית. נשואה ואם לשני ילדים האוהבת להיות בהריון. היא עושה זאת למעני מטעמים הומניים, אהבה גדולה אלי ומצווה גדולה. לדבריה, גם בעלה נתן את הסכמתו לעניין.

"הפנייה אליה לא היתה ממני, היא התקשרה אלי והציעה את עצמה. היא הציגה את הרקורד שלה מאוד יפה, וסיפרה שכל השנים היא עוקבת אחרי הסיפור האישי הכאוב שלי והחליטה שהפעם היא רוצה לעזור לי במימוש הבאת ילד לעולם. ודווקא עכשיו, במיוחד לאחר שנישאתי מחדש. לדעתי, עוד רחוקה הדרך למימוש. אך יתכן שזה יקרה בקרוב".

למה את רוצה עוד ילדים?

"עוד ילד זה פרי אהבה מירון בול, בעלי החדש, וזה יהיה בשר מבשרו. אני רציתי עשרה ילדים אך לצערי זה לא יצא. כל פעם היתה לי הפלה יותר קשה ואפילו לידה בחודש שמיני ועובר שנפטר. עד שילדתי את בתי.

"למרות הקשיים, זה גרם לי צמיחה אישית וידיעה שאם הצלחתי איתה אצליח בכל דבר. כי הכל מתגמד לידה. מאידך, אם אני רוצה להביא ילד מאם פונדקאית אני חייבת גם את השיקול האישי של בעלי, לכן העניין לא כל כך פשוט על פני השטח כפי שזה נראה. אני מסכימה, האם הפונדקאית מסכימה, גם ירון צריך להסכים, ולתרום לעניין מרצונו החופשי. אך אם אני ארצה בזה מאוד, זה אכן יקרה. אין דבר העומד בפני הרצון שלי".

חייה ואישייה צבעוניים ממש כמו שמה. היא נישאה לראשונה ללין גטרי, מפיק סרטים הוליוודי. הנישואים נמשכו שבע שנים והסתיימו בגירושים. בעלה השני היה יקי מיכלין, רוקח אילתי עשיר, אבי שלושת ילדיה. הנישואים האלה ארכו עשר שנים, ולפני שנה הם התגרשו.

למרות הגירושים, הם שומרים על קשרי חברות וידידות. כאשר היא טסה לחו"ל הוא בא לביתה הענק בכפר־סבא ומטפל בילדים. הוא מחזיק במפתחות הבית ונחשב לחבר טוב של ירון, הבעל השלישי

...של צבעון. לדבריה, מיכלין הוא אב נפלא ונהדר. "בשבילי, ...מבן אדם וזה רק שאני לא אשתו, אבל אני לא מוכנה לוותר ...הטובים שבו.

...יש אשה נפלאה בחייו של יקי, והוא מאוד מאושר איתה, ...המון אהבה לילדים שלי".

...חיית מהלכת לגברים של חייך?

...היה גבר מדהים. אם הייתי יכולה לקחת משלושתם ...הטובים, זה היה הדבר הטוב ביותר. אך ירון, בעלי ...הוא המדהים מכולם.

...לדבר, אני היום אשה אחרת. אני מעניקה אהבה ללא ...לי שום ביקורת על מעשיו של בעלי, בין אם אני אוהבת ...לא. אני מקבלת אותו כפי שהוא. בעבר הייתי מאוד ...ורוצה שהדברים יהיו כרצוני, הייתי למען התרמית, לא ...לסלוח כמו שאני יודעת היום. עכשיו אני יכולה להעניק ...תמיכה, הקשבה וידידות מופלאה".

...חושבת שפספסת משהו בחייך?

...היית שואלת אותי לפני שנה, הייתי עונה לך שהרבה דברים ...פספוס אחד גדול. היום אני יודעת שלא פספסתי שום דבר. ...שעברתי, זו הדרך שהייתי צריכה לעבור, ואפילו הדברים ...ביותר – רק כדי להיות מי שאני היום. אני לא אשה דתייה, ...אני מאמינה בהשגחה העליונה, ומאמינה שכל מה שקורה לי ...וההשגחה מלמעלה משגיחה עלי. תביני, אני כמו ילדה קטנה – ...וקשה לתמיכה ולאהבה, לא מסוגלת להיות ליד בנאדם שלא ...אותי, כי אני אשה ללא הפסקה".

למה את לא נרגעת?

"ברגע שאני ארגע אני אמות. אני חיה עם תשוקה לחיים, המעוררת אותי כל בוקר מחדש לנצחונות, לאהבה ולסקרנות מה יקרה לי. יש לי עוד הרבה הפתעות בחיים. ותיכף תשאלי אותי מה ההפתעה הבאה שלי? אני יכולה רק לומר לך, שאצלי הפנטזיה והמציאות זה אחד.

"ראשית, שהילדה שלי תלך ללא מקלות, זו תהיה הפתעת חיי. היא תעזוב את המקלות ותגיד לי 'אמא, אני צוחקת עלייך, רציתי שתעברי את הדרך ותהיי מי שאת'. בקיצור, אני אוהבת הפי אנד.

"אני כבר לא בליינית. הבילוי שלי הוא לעשות אהבה עם בעלי. והבילוי האמיתי שלי זה להיות איתו".

איך הכרת את ירון?

"הוא גבר חלומותי. גבר מדהים, רגיש, שאוהב אותי ללא מיצרים כמו שאני, עם כל הדפקטים שלי. הוא אומר שלכל אדם גדול יש טעויות קטנות.

"גם ההכרות שלנו היתה מכוונת מלמעלה. חברתי הטובה סוניה דוד, מהצנזורה, נתנה לירון את הטלפון שלי, כדי לבדוק פרטים על חופשה בסיני. תוך כדי שיחת טלפון הצעתי לו את הבית שלי בסיני. בסוף זה לא יצא לפועל אבל הוא התפעל מהנדיבות שלי ורצה לפגוש אותי לארוחת צהריים. קיבלתי את הזמנתו ומאז לא נפרדנו. הוא גרוש עם שתי בנות. חודשיים לאחר גירושי הייתי איתו ולאחר תקופה קצרה נישאנו.

"המתנה הגדולה ביותר ליום הולדתי ה־40 היתה החתונה עם ירון, בנישואי קפריסין. אני מרגישה שהוא חברי לחיים, התומך ומגשים את כל חלומותי. סוף־סוף מישהו שאוהב אותי בזכות עצמי והולך איתי על כל הקופה.

"אני חושבת שהוא גבר אמיץ. מאוד הייתי רוצה ילד מירון, אני לא יכולה ללדת יותר. בסרט האימוץ ובסרט הלידה הקשה כבר הייתי, וגם הייתי בסרט הנורא מכל של עשר הפלות עם מוות טראגי של עוברים".

למרות הטרגדיות את צפה מחדש?

"בגיל 30 הייתי גרושה עם שלושה ילדים, וידעתי שאף אחד לא ירצה אותי עם תיק כזה כבר. גם מאוד פחדתי מגיל 40 – זה קמטים, זיקנה, כרס וכבר גיל מאסה. והנה, היום אני בת 40, עם המון מתנות של החיים. מתנה ראשונה – שהתחלתי לאהוב את עצמי ואני חיה למעני ולא למען מה שיגידו.

"והמתנה הגדולה ביותר: שבתי החלה ללכת. היא ילדה יפהפיה הדומה לשלגיה, שבסוף ניצחה למרות שהרופאים אמרו שלא תזוז לעולם. כשהיא נולדה נכה לפני שש שנים ואמרו לי שהיא נכה, גם כי משהו נעשה נכה והפסקתי לקפוץ ולהרקיד את העולם.

"המשבר של לידת בתי גרם לחוסר תקשורת ביני לבין עצמי והסביבה שלי. אני חושבת שבאותה תקופה איבדתי את השטויות, אני מתכוונת להתמוטטות כללית שהיתה לי. אך אני מבינה את עצמי וסולחת. מבן אדם מפורסם, סלבריטי, מוצלח, מתוקשר בכל מקום, הפכתי פתאום לאשה עם עוד 30 קילו, מרירה, אומללה, שמרחמת על עצמה. אפשר לומר 'מוות בחיים'.

"יום אחד החלטתי שאני בוחרת בחיים ופרצתי החוצה עם בתי, לעזור לה לנצח את הנכות ולהעמיד אותה על הרגליים. זה הדבר היחיד שהחזיר אותי לחיים. קמתי ועזבתי את העיר אילת, שכל כך אהבתי, ואת סיני, שעוד יותר אהבתי, והלכתי בעקבות האור בקצה המנהרה. עברתי למרכז הארץ, צמוד למוסד שיקומי לבתי".

מה את עושה היום?

"הפכתי להיות אשת עסקים. לאחר שבעלי רכש לי את המותג 'אנקל סאם' (מדובר באופנת ספורט הכוללת, בין השאר, בגדי גוף, בגדי ספורט המתאימים לעיסוק בהתעמלות אירובית, ובחדרי כושר – ל.ח.). הבאתי את המותג ופתחתי בכל הארץ רשת חנויות. חנות ראשונה ברמת־אביב ג', ובאחרונה פתחתי ברמת־השרון.

"יש לי סיפור מעניין, בקשר לפתיחה הזאת. הלכתי לפותחת בקפה, שחזתה גם את נישואי לירון, היא אמרה לי שאני צריכה לפתוח חנות ברמת־השרון ולחפש את החמסה. הלכתי להמון חנויות ומצאתי חנות עם מספר 32. כלומר 3 ועוד 2 זה חמש. חמסה. שיכנעתי את בעלי החנות לצאת משם ובאמת יש לי חמסה שם.

"בשבוע הבא אני פותחת חנות נוספת בכפר־סבא. כמו כן, אני מוכרת במכונים מובחרים ובחנויות ספורט מובילות. אני חייבת לעבוד קשה ולהצליח, כי בכסף שלי יכולתי לעשות מה שאני רוצה. בכסף של בעלי אני חייבת להוכיח, להכפיל ולשלש אותו. יש המון מתח כדי להיות אשת עסקים מוצלחת. אני מגלגלת מאות אלפי שקלים ואגיע גם למיליוני שקלים".

עד לא מזמן רצית להיות בדואית.

"אמנם רציתי להיות בדואית, ואני מיישמת זאת הלכה למעשה. אני מסתפקת במועט ונשארת בדואית מודרנית בנשמה. כל פעם יש לי תקופה אחרת בחיים, שאותה אני חיה כמאת האחוזים. אני אשה הזקוקה כל הזמן לשינויים והולכת עד הסוף עם כל דבר. לדוגמה, סיני: זהו מקום אהבתי. הפכתי את שמי לורדה, התנתקתי מהעיר וחייתי כבדואית לכל דבר, שם גיליתי את עצמי. יש לי וילה בתוך מלון באוקי על המים, ליד ראס בורקה. אני מגיעה לשם אחת לחודש עם בעלי, אנו עורכים שם חופשות מרגוע".

את עדיין מלאת שמחת חיים, או שאת אדם עצוב?

"אני אדם עם המון שמחת חיים, אבל בגלל שעברתי כל כך הרבה דברים קשים, את רואה את העומק בעיני עם כל השמחה הגדולה בניצחון. אני עוברת עקשיו בלחצים אטומיים, פעם הייתי מוציאה אנרגיה דרך הגוף, היום כל האנרגיה שלי היא מהמוח, מה השכנוע. ואני מרגישה כמו מנוע טורבו.

"בחיים האישיים שלי אני קופצת בתנודות מתקופה לתקופה ומדמות לדמות: כאילו יש בתוכי עשר נשים וילדה אחת קטנה. הייחוד שלי, כאשה, שאני מאוד גאוה ואמיתית. אני אשה עם מנוע טורבו המעניקה כמויות ענק של חום ואהבה ללא גבולות.

"ירון יודע שאיתי נוכל לעשות הכל, אפילו לטפס איתי על האוורסט. הוא גבר מאוד צנוע, הנראה כמו ילד. אני מודה כל יום לאלוהים שאני רואה אותו לצדי בבוקר".

איך את תמיד מוצאת גברים מוצלחים ומבוקשים?

"יש לי מסר לכל הנשים שמחפשות את עצמן, וחושבות שגבר החיים יעשה להן את השינוי והאושר, שתרגענה – ראשית האושר צריך לבוא מכן. מהניסיון שלי, כמה שחיפשתי גבר לא מצאתי. כשהפסקתי לחפש הוא פשוט הגיע על מגש של כסף, ירון בול הוא מטעמי החיים.

"אני יכולה לומר לכל הנשים בארץ, שאם הגבר שלך צריך לבוא הוא יבוא, תיפתחי להפתעות. אף פעם את לא יודעת איפה תפגשי אותו, אפילו במקום הכי בנאלי. אני הכרתי את בעלי דרך שיחת טלפון ותראה לאן הגענו. לכן, אתה אשה שאומרת 'אני לא אמצא', אכן היא לא תמצא. היא תכיר אשה למגור את האפשרויות ולחשוב בגדול. אשה צריכה לפתוח את עצמה בנפש, בגוף ובלב.

"הכי חשוב זה לחשוב באופן פוזיטיבי. לא משנה כמה מכות אנחנו מקבלים בחיים, מה שחשוב זה לא ליפול באותו בור פעמיים. צריך לתת צ'אנס לחיים, כי החיים זה הדבר הכי גדול שיש. תקראו אותי: הייתי מלכת החיים, האשה הכי שמחה במדינה, מתתי יום אחד ונהייתי האשה הכי עצובה, והיום נולדתי מחדש שוב בחיים, באהבה, בשמחה ובהצלחה. ועשיתי זאת רק על ידי הסרת פחדים והרבה העזה והחלטה. כל רגע בחיים זה החלטה" ■

"מאחר שאיני יכולה ללדת, הדבר היחיד שנותר לי הוא אך ורק אם פונדקאית. השבוע פנתה אלי אשה מדהימה, העוקבת אחרי בעשר השנים האחרונות. נודע לה שהתחתנתי והיא הציעה לי את עצמה כאם פונדקאית"

צילום: יונתן בלום, איפור: מירי גימסת

בלי פרפרים בבטן

"נוח לי איתו", היא אומרת. "אף אחד לא מבטיח לי שהנסיך על הסוס הלבן בכלל קיים, ואם הוא קיים, לא בטוח שאתקל בו ושהוא ירצה אותי" ■ נשים רבות מתחתנות מתוך פשרה. מוותרות על הריגושים למען היציבות והביטחון ■ האם נישואים כאלה טובים יותר או פחות מנישואי אהבה? למה הן עושות את הפשרה הזו? נשים מדברות

תמי שמש

היא קוראת לנישואים שלה "נישואים רגועים". בניגוד לנישואים עם הרבה סערות וריגושים. כשהחליטה להינשא לבן זוגה היא ידעה שהיא מוותרת על הסיכוי להתחתן עם מישהו שעושה לה פרפרים בבטן. (ברקע דווקא היה מישהו כזה, אבל היחסים איתו לא הובילו לשום מקום). מצד שני, אמרה לעצמה, אולי אני גם לא בנויה למערכת כזאת. אולי עדיף להיות עם מישהו שלא גורם לי ריגושים כמו שרואים בסרטים, אבל גם לא מטרטר אותי רגשית. מישהו שבאמת אוהב אותי ושיתן לי יציבות בחיים.

היא היתה אז בת 28. ההיסטוריה הרומנטית שלה ושל בן זוגה כוללת תקופה של מספר חודשים יחד, פרידה למשך שנה אחרי שגילתה שהוא מנהל קשרים גם עם אחרות וחזרה, שבאה אחרי שהוא שמע שיש לה רומן עם מישהו שהוא מכיר. הוא החל לחזור אחריה שוב בלהט, והבטיח שהפעם הוא רציני (מה שהתברר כנכון, להפתעתה).

אחרי חיזור אינטנסיבי מצדו, הם חזרו להיות זוג. הם גרו יחד שנה, נסעו לחו"ל למספר חודשים, נפרדו וחזרו שוב, וכך חלפו עוד שנתיים. מבחינתה, מאז שחזרו להיות יחד היה חסר משהו. היא כבר לא היתה מאוהבת בו כמו אז. הוא מצדו היה שלם לגמרי עם הבחירה. באיזשהו שלב עלה נושא החתונה. היא התלבטה קשות ולא הגיעה להחלטה, אלא עד שהוא הציב אולטימטום. בסופו של דבר החליטה להתחתן איתו, אבל הלבטים לא עזבו אותה.

היום, אחרי חמש שנות נשואים ושני ילדים משותפים, היא מדברת על ההחלטה ההיא: "דווקא לא הייתי לחוצה מבחינת הגיל. להפך, אני חושבת שאם זה היה תלוי בי, הייתי רווקה עד היום. המשפחה הלחיצה אותי לקבל החלטה. השיקול שלי היה שאם אני לא אתחתן עם חגי (שם בדוי), אני פשוט אפספס אותו, כי הוא לא יישב ויחכה לי, וידעתי שאני עלולה להתחרט על זה כל החיים.

"לחגי יש אוסף של תכונות שמשלימות אותי. יש לו את היציבות, שאין לי, את היכולת לעשות דברים, שאני לא מסוגלת לעשות, ואת הכישרון ליפול על הרגליים ולהסתדר בחיים. כל אלה הם דברים שאצלי לא מפותחים.

"הייתי מאוד מפוכחת כשהתחתנתי. הרגשתי שיש לי בן זוג שמשלים אותי, שיש לנו אותה מסגרת של חברים משותפים שאנחנו רגילים אליה, וזה נתן לי תחושה של יציבות וביטחון בחיים. ילדים נתנו לי את התחושה הזאת עוד יותר. בתחושה של מאוהבות יש הרבה אדרנלין, סערה, תחושה שאת חיה, אבל לפעמים יש מחיר כבד. את לא מרוכזת, עושה שטויות, נמצאת במתח, בחרדות. לעומת זאת, כשאת מתונה הכל יותר רגוע ובונה".

ולא היתה לך תחושה של החמצה מסוימת?

"כן. היתה לי תחושה כזאת בהתחלה. בגלל זה היו כל ההתלבטויות. הרי מבחינה ריאלית הכל התאים, אבל מבחינה רגשית הרגשתי שאולי אני מפספסת משהו. איזו אהבה שאני אף פעם לא אטעם, את האהבה הגדולה שצריכה להיות בחיים".

אולי בחרת לא להתמודד עם מישהו שאת גם מאוהבת בו, כי את לא רוצה לאבד שליטה?

"עם חגי במיוחד העדפתי את הסיטואציה הזאת, כי כבר חוויתי את ההיסטריה, וזה לא מצא חן בעיני. זה עשה לי דברים לא טובים. הרגשתי שאני עושה מעצמי צחוק, שאני מאבדת את האישיות שלי. עושה דברים כדי לרצות אותו, ואין לי שום מילה.

"אני חושבת שבאיזשהו מקום רציתי למנוע מעצמי להגיע שוב לאותו מקום. אבל את יודעת, אנחנו אף פעם לא מחוסנים. לכי תדעי אם אני לא אאבד את הראש שוב במצבים מסוימים".

את מתכוונת אם תגלי שחגי, שהיום נדמה שהוא כל כך בכיס שלך, בוגד בך, למשל?

"לא. אני מדברת על התאהבות במישהו אחר".

בתוך הנישואים?

"כן. היום אני בתוך מסגרת של בית וילדים ומי בכלל חושב בכיוון, אבל אין לדעת מה יהיה הלאה".

נשמע כאילו נשאר בך איזשהו רעב לתחושה של מאוהבות.

"כרגע אני חושבת שהרעב הזה רדום".

בפרספקטיבה של חמש שנים מההחלטה, ללכת על פחות מאוהבות ויותר חברות, היתה נכונה?

"בנישואים יש, ואני בטוח נשמעת כמו בת מאה, גלגולים. זה כל הזמן משתנה. ילדים משנים לגמרי את התמונה. אותי לפחות, הם הרגיעו נורא. האטתי את המירוץ של החיים בכמה דרגות.

"יש לחגי המון דברים טובים, ואני רואה אותם. האכפתיות שלו, הדאגה, זה שהוא איש משפחה, שדברים לא עוברים מולו, שאפשר לסמוך עליו – אלה דברים שלא הייתי מחליפה. יש לי ידיד נורא טוב, שאיתו יש לי שפה משותפת, אבל לא היינו יכולים להיות זוג, כי שנינו רחפנים. אם הייתי מתחתנת איתו, למשל, היינו חיים חיי זבל. אני טיפוס מאוד לא ארצי, וחגי משלים אותי. כמו שזה נראה היום, נדמה לי שעשיתי בחירה נכונה".

החמצה או הבנה

הבחירה להתחתן מתוך תחושה של ויתור על ריגושים, למען יציבות, היא בחירה של נשים רבות. קודמים להחלטה לבטים קשים והרהורים: "אם הוא כל כך אוהב אותי אז אתחתן איתו"; "נוח לי איתו"; "אני מפחדת לפספס אותו"; "אין לי כוח להתחיל הכל מהתחלה, ובסך הכל יש לו הרבה מה להציע לי"; "אף אחד לא מבטיח לי שהנסיך על הסוס הלבן בכלל קיים, ואם הוא קיים, לא בטוח שאתקל בו ושהוא ירצה אותי". ומול כל הנימוקים בעלי המשקל האלה רק נימוק "שטותי" אחד, שלא מרפה: "אבל אני לא מאוהבת בו, הוא לא גורם לי להשתגע".

הפסיכולוגית הקלינית ד"ר איריס רייצס-קלרמן: "למודל שראינו בבית יש השפעה על הבחירה שלנו. יש בתים שבהם המודל הוא של הורים שאוהבים ביניהם בעוצמה ליבידינלית – אהבה עם עוצמה רומנטית שיש בה שאריות של ההתאהבות הראשונית. בחלק מהמקרים זה מתפרש אצל הילדים כחוויה חיובית, אבל זה יכול גם להתפרש כמשהו שגורם להרבה מתח, לפגיעות גבוהה, לכאב.

"לעומת זאת, יש בתים שבהם המודל הוא של הורים שהיחסים ביניהם יותר חבריים. יחסים שבנויים על הדדיות ועל חלוקת תפקידים. מסרים מועברים גם באופן מילולי. יש אמא שתעביר מסר של "העיקר שתמצאי מישהו שאת אוהבת", לעומת אמא שתגיד "העיקר שתמצאי מישהו שתסתדרי איתו, שיפרנס אותך בכבוד, שיהיה אבא טוב לילדים, וכו'". המסרים המילוליים והאווירה הזוגית בבית מופנמים אצל הילדים, וכאשר הם בוחרים בן זוג המסרים האלה מנחים אותם.

"מעבר לזה, יש מספר חוויות שקשורות בבחירת בן זוג מתוך התפשרות. חוויית לחץ הזמן, למשל, והמחיר של [illegible] למצוא בן זוג ולהישאר לבד. החוויה הכללית בארץ היא, ש[illegible] לא נשואים אין זכות קיום. החל במדינות מתן [illegible] בתפיסת עולם ישראלית-יהודית כללית, שגורסת שילדים [illegible] הכי משמעותי בחיים, וכמו כן שילדים מביאים עם בן [illegible] שיש יותר פתיחות לגבי נשים שמביאות ילדים מחוץ ל[illegible] הנישואים, אבל זה עדיין נתפס כברירת מחדל.

"החוויה השנייה היא חוויית המציאות. חלק מההתבגרות [illegible] להבין על כמה פנטזיות אנחנו צריכים לוותר. ככל שאנחנו [illegible] אנחנו מחוברים יותר לחוויית הפשרה. פשרה, אגב, זו לא [illegible] גנאי. זה אומר שאני רואה את המציאות ומזהה מה הם הדברים [illegible] חשובים לי, לעומת דברים שאני מוכנה לוותר עליהם.

"ככל שאנחנו באים עם יותר מיומנות והתנסות עם החיים, [illegible] לברור את אותם דברים ביתר תבונה. אם בגיל ההתבגרות [illegible] לנו שהפרטנר שלנו יהיה הכי חתיך והכי פופולרי, [illegible] העשרים לחיינו יכולה להיות כזו שמלמדת שאותם [illegible] אנשים השרויים בתוך הנרקיסיזם העצמי שלהם, ואנחנו [illegible] מישהו שיתייחס אלינו. מה שאומר שאולי צריך לוותר [illegible] החתיכיות או הפופולריות למען מישהו שיכול לתת ולא רק [illegible] במראה.

"דוגמה נוספת: אם ההתנסות שלנו היא של תלות [illegible] רמות אבהית שתמשיך להחליט בשבילנו את ההחלטות [illegible] רגשית), או מישהו שיכלכל אותנו (תלות כלכלית). [illegible] בחורה שאביה היה מאוד נוקשה וסמכותי, תחפש מישהו [illegible] שלעתים קרובות אנחנו מגלים שמצאנו מישהו מאוד [illegible] כתחפושת הפוכה.

"למשל, אם בבית היו הרבה ריבים, ומישהו יוצא מבית [illegible] הרגשה שלא משנה מה, היא רוצה מישהו שלא יצעק עליה, [illegible] באמת בוחרת מישהו כזה ומגלה שהוא לא רב, אבל הוא [illegible] הכעס ושותק. כך שהיא עדיין חווה את אותה חוויית [illegible] שהתגובה לא מוחצנת. מה שהדוגמאות באות להראות [illegible] שהיכולת להבין על מה מוותרים ולמען מה היא מאוד קריטית".

ומה עם הוויתור על חוויית המאוהבות?

"לעתים זה המחיר. חוויית המאוהבות היא חוויה טוטאלית [illegible] חוויות כאלה יש לנו בחיים? הוויתור הוא על הפנטזיה [illegible] שאפשר לומר שגדלנו עליה, למען בחירה שתואמת את [illegible] אבל הרבה פעמים בחורה שעושה את הבחירה הזאת זוכה בגדול. [illegible]

"תהליך של זוגיות הוא תהליך של התפתחות, השקעה, [illegible] אם מבינים את זה – אפשר באמת למצוא מישהו שירפא את [illegible] העבר ויהווה איזשהו תיקון לחוויה הראשונית עם [illegible] שפגע בנו. אבל זה בתנאי שהוויתור על מאוהבות לא בא [illegible] על אהבה".

מהצד נראה, שלנשים שעשו בחירה כזאת יש איזו [illegible] סמויה כלפי בן הזוג בבחינת 'איך מנעת ממני את [illegible] הגדולה'.

"השאלה האמיתית היא, איך אותה בחורה מנעה את זה [illegible] להאשים החוצה, זה איזשהו תהליך שכרגע קורה עם התאהבות [illegible] זה יכול לקרות עם כל דבר אחר: למה מנעת ממני סטטוס [illegible] גבוה יותר, למה מנעת ממני שינה בלילה ולא קמת לילדים, [illegible]

"השאלה האמיתית נוגעת לתחושת ההחמצה שמלווה [illegible] הקשר הזה. התחושה שמשהו בזוגיות החמיץ כי דילגנו על [illegible] ההתאהבות. לפעמים זה בא מצד שני בני הזוג, ולפעמים [illegible] אחד, ואז קל יותר להאשים את השני.

"אם החלטה כזאת באה עם הבנה של הבונוס שבבחירה, [illegible] להיות חוויה נכונה ובוגרת, ואחרי עשר שנים אתה יכול [illegible] עצמך אוהב את בן הזוג פי כמה. אולי הנחמה של אותם [illegible] שבעוד עשר שנים, כשהם ישוו את הנישואים שלהם [illegible] שהתחתנו מאוהבים, הם עשויים לגלות שהם במצב יותר [illegible] מאוהבות זה מצב של עיוורון. אתה רואה לא רואה את [illegible] וגם אם אתה רואה אתה לא באמת לוקח אותם בחשבון, [illegible]

ד"ר איריס רייצס-קלרמן

הפיכחון אתה מוצא את עצמך מתמודד עם מינוסים, שהרבה פעמים לא היית בוחר בהם מלכתחילה".

חסרונות בזכוכית מגדלת

מיכל (שם בדוי) היא אולי המקרה הכי ברור של נישואי פשרה. היא בת 30, וכשהתחתנה היתה בת 27, אבל כבר מאוד לחוצה. היה לה רומן ארוך עם [illegible], שגרם ללא מעט סערות בחייה. ככל שנקפו הזמן היא הבינה [illegible] נשואים רבים, גם הגבר שלה לא יעזוב למענה את הבית. [illegible], אבל עדיין מאוהבת בגבר הנשוי ומתראה איתו, היא [illegible] קשר עם גבר פנוי. היא מודה היום שלא היה לו צ'אנס [illegible], כי הלב שלה היה תפוס. ככל שהתהדקו הקשרים עם [illegible] הנשוי שיכלל את טכניקות החיזור, כדי לא לאבד [illegible] והיה נדמה לה שאולי הפעם, כשהוא קולט שהוא מפספס אותה [illegible], הוא יעשה את הצעד הדרסטי ויעזוב את הבית למענה. רק [illegible] מספר חודשים של תקוות שווא הבינה שזה לא יקרה.

[illegible] היא התנתקה מהנשוי והידקה את הקשר עם החבר. "ניסיתי לאהוב [illegible]", היא אומרת. "לתת לזה צ'אנס אמיתי. גם החברות שלי [illegible] אותי לזה, ואמרו לי שהגיע הזמן להיות מציאותית. אני זוכרת [illegible] שאמרה אחת מהן: 'לא מתחתנים עם אהבת חיים. יותר [illegible] שאת תהיי אהבת החיים שלו מאשר שהוא יהיה אהבת החיים [illegible]'.

"הניתוק חיבר אותי יותר לחבר, והקצב בינינו הואץ. תוך חודש [illegible] לגור יחד, ובאמת אחרי מספר חודשים הוא התחיל לדבר על [illegible]. התלבטתי המון. ידעתי שאני לא מרגישה אליו רבע ממה [illegible] כלפי הגבר הנשוי. כל הזמן חשבתי למה הוא לא רומנטי [illegible], למה הוא לא יודע להתלבש כמו ההוא, ולמה לא יכולתי למצוא מישהו שיאהב אותי כמו אלי (החבר. שם בדוי), אבל יהיה כמו דביר (הנשוי. שם בדוי).

"בסופו של דבר החלטתי להתחתן עם מה שיש ולא עם הפנטזיות שלי. בסך כל הסתדרנו יפה והיו לנו גם את רגעי האושר שלנו. הוא כל הזמן היה אומר לי 'איזה כיף לנו ביחד', ואני הייתי מחייכת. זה נתן לי הרגשה טובה, מצד אחד, ומצד שני לא הבנתי למה הוא אומר את זה. חשבתי בלב שאם הוא היה יודע כמה נתתי מעצמי לדביר, הקשר שלנו היה נראה [illegible] אחרת.

"[illegible] להתחתן, ואני שיכנעתי את עצמי שאני עושה את הצעד [illegible], הפרקטי. היתה לי הרגשה שאם אני מוותרת על הקשר עם [illegible], אני עושה טעות. כמוצא, חשבתי לעצמי שלא יקרה כלום אם [illegible] הנישואים יהיו לי עניינים מהצד. אני הרי כבר עשיתי סטאז' [illegible] מערכת כפולה בתחילת הקשר.

"ההכנות לחתונה ריגשו אותי בלי שום קשר לאקט עצמו, [illegible] שמתי בצד את הלבטים. אחרי החתונה ההתרגשות שככה די [illegible] השגרה החזירה את הרהורי הכפירה. זה ליווה אותי כמו צל, [illegible] שאולי ויתרתי לעצמי מתוך פחד, שלא אמצא את הדבר [illegible]. כשאת מתחתנת בלי להיות מאוהבת את ביקורתית יותר, [illegible] ראיתי את כל החסרונות בזכוכית מגדלת.

"עברה שנה די רעה. גם הוא הפסיק להרעיף עלי ולהתרוצץ [illegible], כי הוא הרגיש שאני שלו, למרות שזו היתה הצגה. לא הייתי [illegible] לשחק, כי רימיתי גם את עצמי. בשנה השנייה אלי התחיל [illegible] על ילדים, והאמת שגם אני הייתי לחוצה, כי חשבתי שהשעון [illegible] מתקתק, והנה עוד מעט אני בת 30. נכנסתי להריון, אבל [illegible] עם אלי לא התחזק. בלי הריגוש נכנסים מהר מאוד לשאננות. [illegible] כמעט ולא שכבנו, וגם אחרי שהילד נולד, והפער בינינו גדל.

"כשהילד היה בן כמה חודשים התחלתי לחשוב שאולי כדאי [illegible], ודיברתי על זה עם אלי. הוא לא היה מופתע. הוא אמר [illegible] הוא מרגיש לא טוב בקשר.

"התגרשנו אחרי מספר חודשים. היום אני יודעת שהתחתנתי [illegible] מוטעים. שאני, עם מבנה האישיות שלי, לא יכולה [illegible] על אהבה בשביל יציבות. פחדתי למות בפנים לאט-לאט, [illegible] מה שנתן לי את האומץ להתגרש". ■

"חלק מההתבגרות שלנו זה להבין על כמה פנטזיות אנחנו צריכים לוותר. ככל שאנחנו גדלים אנחנו מחוברים יותר לחוויית הפשרה. פשרה, אגב, זו לא מילת גנאי. זה אומר שאני רואה את המציאות ומזהה מה הם הדברים שהכי חשובים לי, לעומת דברים שאני מוכנה לוותר עליהם"

צילום: יונתן בלום השמלה: [illegible]

ידידו הטוב של הבשלן

מעבד המזון, זה ידוע, הוא החבר הטוב ביותר של כל חובבי הבישול. בתוך שניות הוא עושה את כל הפעולות הקטנות והמתישות, כולל חיתוך, קיצוץ, קילוף, סחיטה, ערבוב, ומשאיר לטבח את החלק המהנה באמת של הבישול, היצירתיות והדמיון. לפניכם כמה מתכונים שעושים את החיים יפים יותר, במיוחד כשנעזרים בו

פסקל פרץ-רובין

מעבדי המזון, המערבלים, המסחטות והמקצפים, ובעצם כל המכשירים החשמליים הבאים לעזרתנו, הם, לדעתי, הידידים האמיתיים של כל חובב בישול. היום, כל פעולה ארוכה ומייגעת הופכת כבמטה קסם מהירה, קלה ונקייה. כך גם עם מעבד המזון "מג'ימיקס", המוכר בכל בית (כשם מותג שהפך לשם מוצר). הוא עושה עבורנו את כל הפעולות הפחות נעימות בבישול – קוצץ, מערבב, מערבל, טוחן, סוחט, ועוד.

כך, בלחיצה קלה, הפעולה בוצעה, והכנה מורכבת של מטעמים נפלאים הופכת קצרה וקלילה. התוצאות המתקבלות הן, בדרך כלל, תוצאות של חיתוך אחיד ונאה, המשווה לתבשיל מרקם אחיד ויפה.

בחרתי להגיש לכם מספר מטעמים שלצורך הכנתם נעזר במעבד המזון, וכך נראה כיצד הפעולות המורכבות הופכות לפעולות קצרות ופשוטות.

מניסיוני הרב במטבח, אחד הדברים החשובים ביותר הוא להניח את מעבד המזון על השיש, קרוב מאוד למשטח העבודה, ולא לאפסנו בארונות. הוא חייב להיות זמין, כך שלצורך כל חיתוך, ערבוב, ערבול ובחישה – הוא יהיה מוכן לעבודה. כל מכשיר שנמצא בארון גורם לנו תמיד לחשוב פעמיים אם כדאי להוציאו מהארון, ו"ידיד העוזר במטבח" הופך המכשיר למעמסה של עבודת פירוק והרכבה.

מאפה גבינה ותפוחי אדמה

מאפה קל ומהיר הכנה, נהדר לאירוח

חומרים

1־1.5 כפות חמאה למריחה
5 תפוחי אדמה בינוניים וקלופים
1 גביע גבינה לבנה למריחה (9%)
½ כוס שמנת מתוקה
100־150 גרם גבינה צהובה (כ־5 כפות)
1 ביצה טרופה
1 כף חרדל
¼־½ כפית מלח (או לפי הטעם)
½ כפית פלפל שחור (או לפי הטעם)
30 גרם גבינת פרמזן
תבנית בקוטר 26 ס"מ

הכנה

1. מקלפים ושוטפים את תפוחי האדמה, מניחים אותם אחד על גבי השני בתוך הפתח שבמכסה מעבד המזון, וחותכים בעזרת דסקית החיתוך לפרוסות דקות. משמנים תבנית אפייה בחמאה ומכסים את התחתית בפרוסות תפוחי אדמה.
2. מניחים את הגבינה הצהובה והפרמזן בעמידה בתוך פתח המכסה וחותכים בעזרת דסקית הגירוד, כך מקבלים את הגבינות חתוכות כחוטים דקיקים. מניחים כל גבינה בכלי נפרד. שמים בקערה את הגבינה הצהובה, השמנת, הביצה, החרדל, המלח והפלפל, מערבבים ושופכים על פרוסות תפוחי האדמה.
3. אופים בתנור חם, בחום בינוני, כ־40 דקות, מפזרים על המאפה את גבינת הפרמזן ומגישים חם.

מרק כרישה

מרק נהדר במרקמו העשיר, המתקבל מחיתוך מעניין של הירקות

(8־10 מנות)

חומרים

7־8 פטריות שמפיניון טריות
2 שיני שום
2 כפות מרגרינה
4 כרישות בינוניות
2 בצלים גדולים
6־7 כוסות מרק ירקות צח (או מים + 2 כפות אבקת מרק עוף זך)
2 כפות רוטב סויה
4 גזרים בינוניים
¼־½ כפית מלח
¼־½ כפית פלפל שחור

הכנה

1. מניחים את דסקית החיתוך לפרוסות וסוגרים את המיכל. שמים את הפטריות השטופות בעמידה בתוך הפתח שבמכסה ומפעילים את המכשיר. יש להיעזר בדוחס על ידי לחיצה קלה מלמעלה, כדי לקבל חיתוך אחיד וחלק. בדרך זו יש לחתוך גם את שיני השום, הכרישות והבצלים.
2. מחליפים את הדסקית לזו המחוררת, וסוגרים את המכסה. מקלפים ושוטפים את הגזרים. מניחים אותם במאונך בפתח המכסה. מפעילים את המכשיר ובעזרת הדוחס לוחצים קלות מלמעלה, לקבלת תוצאות אחידות.
3. בסיר רחב וגבוה מחממים את המרגרינה, מוסיפים את הירקות החתוכים, מלבד הגזר, ומאדים 2־3 דקות. יוצקים את נוזלי המרק ומביאים לרתיחה. מוסיפים את רוטב הסויה, המלח, הפלפל והגזרים, מערבבים ומביאים לרתיחה.
4. מכסים את הסיר, מקטינים את הלהבה וממשיכים לבשל כ־25־30 דקות.

קציצות בשר וירקות

קציצות נפלאות לאירוח, אשר הכנתן ארוכה מעט ולכן לא תמיד טורחים להכינן. בעזרת מעבד המזון מתקצר מאוד זמן ההכנה, ומתקבלות קציצות בטעם נפלא

(7־8 מנות)

חומרים

4 בצלים בינוניים
400 גרם בשר בקר כתף
20 גבעולי פטרוזיליה
5 גבעולי כוסברה
1 עגבניה גדולה
2 פרוסות לחם, שרויות במים
3 ביצים
1־1½ כף פלפלת חריפה
½ כפית פלפל שחור
½ כפית כורכום
½ כפית מלח
5 שיני שום
2 תפוחי אדמה
1 קישוא
100 גרם דלעת

לטיגון

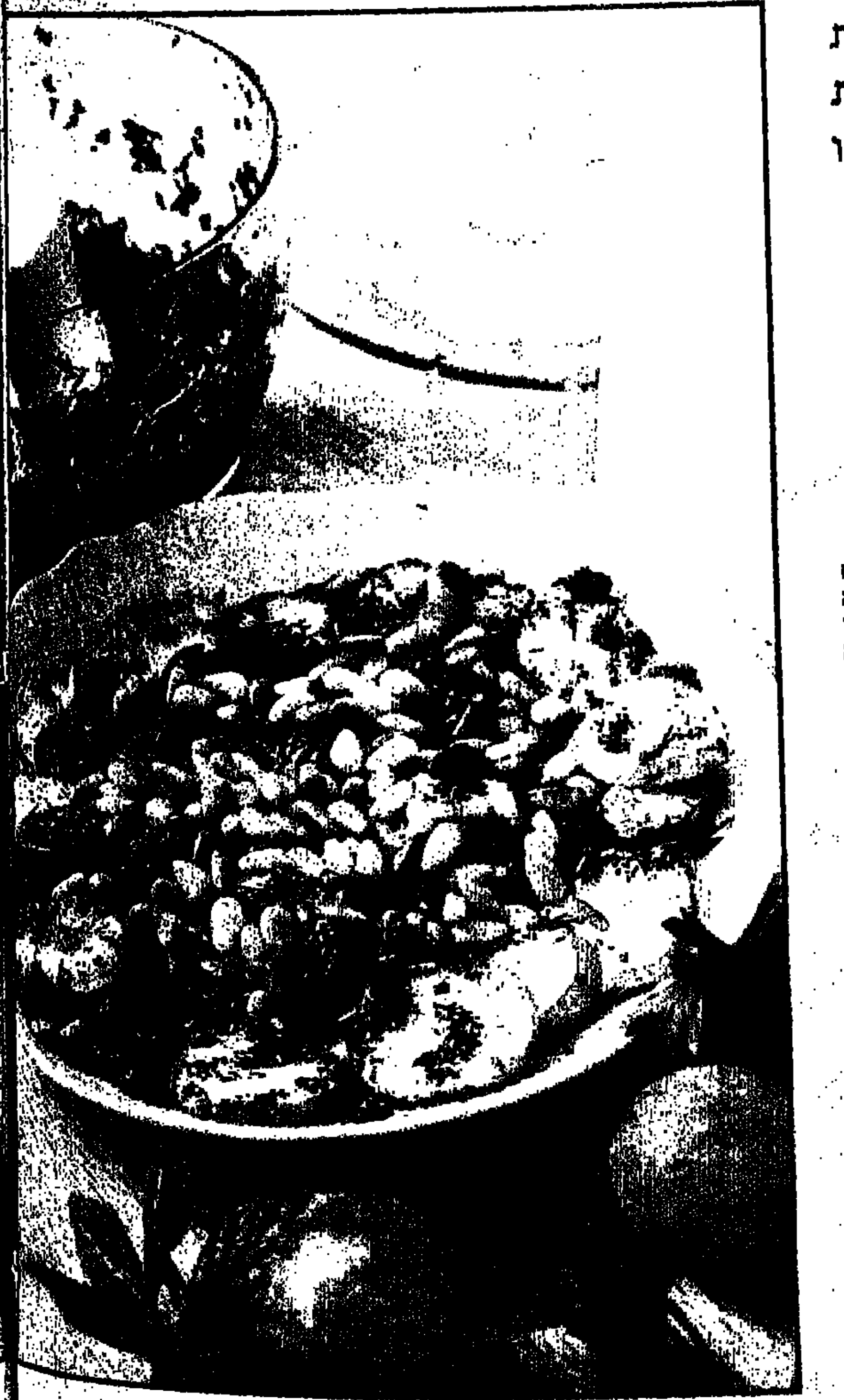
1½ כוסות קמח מנופה
כ־1½ כוסות שמן לטיגון

חומרים לרוטב

2 כפות שמן
2 עגבניות בינוניות
1 קלח לפת
1 בצל בינוני
5 גבעולי פטרוזיליה
3 שיני שום
½ כפית מלח
½ כפית כורכום
½ כפית פלפלת חריפה
2 כוסות מים

הכנה

1. מקלפים ושוטפים את הבצלים, קוצצים אותם קיצוץ גס במיני מיכל ומניחים בקערה. שוטפים ומניחים במיני מיכל את הפטרוזיליה, הכוסברה והשום, וקוצצים גס. מרכזים את הירקות הקצוצים בקערה, יוצקים מים ומשרים כ־10 דקות. סוחטים היטב.
2. מניחים את הבשר במיכל הגדול וקוצצים גס. מעבירים לקערה.
3. סוחטים את המים מפרוסות הלחם ושמים אותן בתוך הקערה הרחבה, עם הבשר.
4. מרסקים את העגבניה במיני מיכל ומוסיפים לקערה. מעבירים את הירקות העשביים הסחוטים היטב לקערה עם הבשר ומערבבים היטב. מתבלים בפלפלת החריפה, הפלפל השחור, המלח, והכורכום, מוסיפים שתי ביצים ומערבבים לקבלת תערובת אחידה.
5. מקלפים ושוטפים את תפוחי האדמה, הקישוא והדלעת.
תפוחי אדמה: את תפוחי האדמה חותכים בסכין, בתנועה סיבובית, לפרוסות עבות (מתקבלות כ־5־6 קציצות).
קישוא: חותכים את הקישוא לשניים לאורך, ולאחר מכן חותכים כל חצי שוב לאורך. כל רבע קישוא חותכים לאורך ומשאירים אותו מחובר בקצה. כך שרבעי הקישוא נשארים מחוברים בקצותיהם (מתקבלות 4 קציצות).
הדלעת: חותכים את הדלעת לשניים, כל חצי שוב לשניים וכל רבע לשניים, כך שכל קצה נשאר מחובר (מתקבלות כ־4 קציצות).
6. שמים בקערה אחת את הקמח ובקערית אחרת טורפים את הביצה. יוצקים שמן למחבת כבדה ומחממים על אש בינונית.
נוטלים מעט מעיסת הבשר המוכנה, יוצרים בכף היד מעין כופתה, וממלאים אותה בירקות החתוכים. מגלגלים בכף היד, מלפפים בקמח, טובלים בביצה הטרופה ומטגנים. בדרך זו ממשיכים למלא את כל הירקות החתוכים ומטגנים.
7. שוטפים ומניחים במיני מיכל את העגבניות וקוצצים גס. מעבירים לקערה. מניחים את הבצל, הפטרוזיליה והשום וקוצצים דק במיני מיכל.
מניחים את דסקית הפריסה במיכל הגדול וסוגרים את המכסה. מקלפים את הלפת, חוצים אותה לשניים ומניחים בתוך פתח המכסה. מפעילים את המכשיר ובעזרת הדוחס לוחצים קלות, כדי לקבל חיתוך אחיד של הלפת.
8. מחממים את השמן בסיר. מוסיפים את הירקות החתוכים ומאדים 2־3 דקות. מוסיפים את הפלפלת החריפה, הכורכום, הפלפל השחור והמים. בוחשים היטב.
9. מניחים את הקציצות על הירקות, מכסים ומבשלים כ־45 דקות על להבה בינונית.



למעלה: מאפה גבינה ותפוחי אדמה; למטה: [illegible] ומנויות; משמאל: מרק כרישה

צילומים: רובי קסטרו

סלט צנוברים וצנוניות

את הסלט הזה יש להכין בסמוך לשעת ההגשה, משום שאינו נשמר

(4־5 מנות)

חומרים

4־5 צנוניות קטנות
200 גרם צנוברים
2־3 כפות שמן סויה
25־30 גבעולי פטרוזיליה
25־30 גבעולי שמיר
25־30 גבעולי נענע
6 שיני שום גדולות
4 כפות שמן זית משובח
מיץ משני לימונים קטנים
מלח לפי הטעם
¼ כפית פלפל שחור
2 פלפלים אדומים חריפים "שטה"

הכנה

1. שמים את דסקית הפריסה וסוגרים את המכסה. מניחים בפתח את הצנוניות והשום, וחותכים לפרוסות דקות. מעבירים לקערה גדולה.
2. שמים את הפטרוזיליה, השמיר, הנענע והפלפלים החריפים במיני מיכל, וקוצצים גס את עשבי התיבול.
3. משמנים מחבת בשמן סויה וקולים קלות את הצנוברים, תוך כדי הקפצה. מעבירים לקערת הגשה. מוסיפים את כל הצנוניות ועשבי התיבול הקצוצים ומערבבים.
4. מתבלים בשמן זית, מיץ לימון, מלח ופלפל. מערבבים היטב ומגישים קר.

פשטידת קישואים וגזר

מתכון נפלא שקיבלתי מאחת מחברותי, המשלב קרקרים בהכנת הבצק

חומרים לבצק

1 חבילת קרקרי שומשום (250 גרם)
5 כפות מלאות נבטי חיטה
150 גרם מרגרינה בטעם חמאה, מרוככת
¼ כפית מלח
קורט פלפלת אדומה

חומרים למלית

1½ גבינת קרם למריחה (9% שומן)
200־250 גרם גבינת טל העמק
2 קישואים
2 גזרים
2 כפות מיונז
3 ביצים
½ כפית מלח
¼ כפית פלפל שחור
קורט אגוז מוסקט
1 כוס זיתים ירוקים מגולענים

הכנה

1. טוחנים את הקרקרים בעזרת להב החיתוך לאבקה. מוסיפים את הנבטים והמרגרינה ומעבדים לבצק. מוציאים ממעבד המזון ומרפדים תבנית בקוטר 26־28 ס"מ.
2. מניחים ב"מג'ימיקס" את דסקית הגירוד וסוגרים את המכסה. מקלפים את הקישואים והגזרים, מניחים אותם במאונך בפתח, מפעילים את המכשיר ודוחסים על ידי הדוחס בלחיצות קלות, כך הם מתקבלים כרצועות דקיקות.
3. מניחים בקערה רחבה את הגבינות, הקישואים, הגזרים, הביצים, המיונז, המלח, הפלפל השחור ואגוז המוסקט. מערבבים היטב.
4. מניחים את דסקית הפריסה במעבד המזון וחותכים את הזיתים לפרוסות.
5. מוסיפים את הזיתים לתערובת הגבינות ומערבבים. שופכים את העיסה על הבצק שבתבנית ומשטחים. אופים בתנור שחומם מראש לחום בינוני, כ־45־50 דקות. מגישים חם.

איזה מין תנוחה

תנוחות חדשות מכניסות עניין ומחדירות רוח רעננה לחיי מין עייפים ושיגרתיים. אין דבר משעמם יותר מסקס משעמם. איך לגוון, אילו תנוחות יש ■ רעיונות שיכולים לעשות את הסקס שלכם מסעיר ומרגש

מעינה שנהר

ה"קאמה סוטרה", מדריך המין הרחב ועתיר הדמיון ביותר שנכתב אי פעם על אירוטיקה, תשוקה והאהבה, מכנה אותן בשמות כמו "חץ מורם" ו"חץ מפהק", "הלוטוס הפעור" או "פיל במים", "הלוחצת המהדקת" או "הרבעת עדר הפרות" ועוד מאות שמות למכביר, שניתנו לתנוחות ההתעלסות.

"גבר חושני", כותב ואטסייאנה, מחבר ה"קאמה סוטרה", "ישתמש בכל תנוחות מישגל וינסה לחקות את מעשי הציפורים והחיות, כי הגיוון הזה מעורר תשוקה, אהבה וכבוד בלב הנשים כלפיו". את האשה הוא מלמד איך לנעוץ ציפורניים ואיזה סוג של שריטות להשאיר על הגב בלהט התשוקה, ואילו גניחות להשמיע בהתאם לנסיבות. ואפילו איך לכבות תשוקה של גבר אם הוא נמאס עליה.

ואטסייאנה כתב את יצירתו מתישהו בין המאה השלישית למאה החמישית לספירה, וכינס בה את יצירות אומנות האהבה שנכתבו בהודו ובארצות השכנות במשך אלף שנים קודם לכן. כי כן, רבותי, באותה תקופה ידעו להשקיע בהעשרת חיי המין, משום שהבינו שהפעולה הבסיסית היא בעצם תמיד אותה פעולה, וצריך להשקיע ולגוון כדי לא להשתעמם.

איך מגוונים

ומה קורה בימינו? "רוב הזוגות, גם אם ינסו בחייהם חוויות שונות לגיוון, יאמצו לעצמם בסופו של דבר תנוחה אחת או שתיים, שמתאימות להם במיוחד, ויתמידו בהן כל החיים", טוען ד"ר אנדריו סטנוויי, מומחה בריטי למיניות האדם, שכתב עשרות ספרים בנושא, כולל "אמנות האהבה החושנית", שתורגמה גם לעברית, והפיק את הקלטות של הסדרה "המדריך לאוהבים".

בין המכתבים שהתקבלו בזמנו למדור "מיטה וזוגית", רבים דיברו על החד גוניות של חיי המין ועל הצורך בגיוון. אחת הנשים כתבה, למשל: "ברגע שאנחנו מתחילים לקיים יחסי מין, אני יודעת בדיוק מה יקרה בדקה הבאה ובזו שאחריה, ובשלוש הדקות הנוספות עד שהכל יסתיים. אני יכולה לנחש על המילימטר איפה הוא יגע במהלך הבא, ומה הוא ימחץ ואיפה ינשק ואיזה צליל ייצא לו מהפה כשיגמור. זה משגע אותי. בלילות שהוא מתקרב אלי עם החיוך המוכר וכל התסריט מתגלגל לי מראש מול העיניים, אני רוצה שהכל יגמר עוד לפני שהתחיל".

על פי הדו"חות על המיניות, שנעשו במשך השנים, התנוחה הפופולרית ביותר, שהזוגות משתמשים בה, היא התנוחה המיסיונרית – פנים מול פנים, כאשר הגבר למעלה. הכינוי ניתן כשהמיסיונרים הגיעו לאפריקה כדי ללמד את ה"פרימיטיבים" המקומיים ציביליזציה ונצרות, ותוך כדי כך לימדו אותם גם לוותר על התנוחה הלקוחה מרפרטואר החיות (כאשר הגבר בא מאחור), לטובת המשכב ה"תרבותי".

"מרביתנו מתחילים את חיי המין שלנו בצניעות רבה למדי", מרגיש ד"ר סטנוויי, "אולם עם חלוף הזמן, ועם מעט מאמץ ודמיון, יכולים להפוך פעילות ביולוגית פשוטה זו למעין תקשורת עליונה ועשירה עבור שני בני הזוג".

אז איך מגוונים תנוחות, שאלתי את גילה ברונר, יועצת מינית ומרצה על מיניות האדם באוניברסיטת תל-אביב. "לפעמים, השינוי יכול להיות קטן ביותר, כדי לתת תחושה של חידוש", אומרת ברונר וזו התחלה מרגיעה גם לאלה שחושבים שגיוונים במין פירושם בהכרח ליישם לפחות שניים-שלושה תרגילים בסיסיים של לוליני קרקס. "את הגיוון ניתן להפיק גם אם משנים לא את התנוחה, אלא את מיקום ההתרחשות. למשל – מתעלסים באמבטיה, על השטיח בסלון, במושב האחורי של המכונית, על שפת הים, בחצר על הדשא, רק לא במיטה, כמו תמיד. זה אחרת, זה חדש, זה מרגש".

התנוחה הקלאסית – נא לא לזלזל – היא בסך הכל תנוחה נוחה, המאפשרת לאשה להזיז רגליה לזוויות השולטות על דרגות החדירה השונות. בני הזוג יכולים לדבר ולהתנשק תוך כדי מישגל. אם הגבר נשען על מרפקיו כדי לא להכביד על האשה, הם יכולים להתמיד בסיטואציה זו הרבה מאוד זמן. אבל תנוחה חדשה יכולה לעשות הרבה יותר מכך. "היא מאפשרת להגיע למקומות שלא רגילים אליהם או לא מוכרים", אומרת ברונר.

והיא סוקרת כמה תנוחות עם היתרונות שלהן:

צילומי אילוסטרציה

להגברת הגירוי בדגדגן

מומלצות התנוחות שהחד... אותה, כך שכומן ה... לנרתיק הגבר יכול לגעת ב... הדגדגן באצבעותיו. כך... כאשר הגבר שוכב על... האשה מעליו, כשפלג... העליון מוטה אחורנית,... ברוב התנוחות שהגבר... מאחור: ב"תנוחת הכפיות"... כפיות מסודרות במגירה... של האשה נתון בתוך שקע... של הגבר; כשהאשה כורעת... ברכיה רכונה קדימה על... כשהגבר יושב על כיסא והאשה יושבת מעליו עם גבה אליו, וכו'.

אפקט דומה מתקבל בתנוחות המגבירות את הלחץ והחיכוך... עצם המפשעה של הגבר על הדגדגן של האשה, תוך כדי... בתנוחה פנים אל פנים כשהאשה למעלה, היא רוכנת מעט... ועל ידי תנועות קדימה ואחורה היא יכולה להדק את ערוותה... ולשפשף את הדגדגן בגופו.

להגברת הגירוי על נקודת הג'י

שינויי תנוחות עוזרים להגביר לחץ באזורים רגישים במיוחד, כמו בנקודת הג'י, שהיא ריכוז יותר גדול של קצות עצבים... לריגוש מיני. לא כל הנשים חשות בה, או מצליחות ליהנות... היא נמצאת כחמישה ס"מ בתוך הנרתיק, על הדופן הקדמי,... הבטן. כדי להגיע לנקודה זאת בעזרת הפין של בן הזוג,... צריכה לבוא מזווית מיוחדת, כמו כניסה מאחור. אשה גמישה... יכולה להשיג גירוי כזה כשהיא שוכבת על הגב, הגבר בא... מלמעלה, והיא משעינה את הרגליים שלה על הכתפיים שלו,... מקרב את החזה שלו אל גופה. בכל מקרה, אין להחדיר את... מדי. דרושים ניסיונות חוזרים עד שמשיגים את הנקודה... התנוחה המיוחדת, המתאימה לזוג הספציפי.

לגירוי נקודת הג'י של הגבר

גילת ברונר

...אותו על ידי נגיעה... נלוטת הערמונית, ויש... מפיקים מכך הנאה רבה. ...אליה על ידי חדירה לגופו... הגבר דרך פי הטבעת עד... עומק של כארבעה ס"מ, ולחץ קל... הקיר הקדמי, שם נמצאת... הערמונית. התנוחה הטובה... כאשר הגבר שוכב על גבו... כלפי מעלה. אפשר לעשות זאת על ידי החדרת אצבע... היטב, או עטופה בקונדום-אצבע, או בכפפת מנתחים עדינה... כאשר האצבע בפנים ועושים איתה תנועה של 'בוא הנה'. ...אחרת היא על ידי ויברטור אנאלי. עור פי הטבעת הוא עור... דומה לעור איברי המין, ולכן הגירוי באזור זה הוא מהנה... בטעות חושבים שרק גברים הומוסקסואלים נהנים מסוג מגע

לבעלי כרס, או בזמן הריון

התנוחה הקלאסית היא אז יותר קשה, כי יש בעיה להגיע לפתח... הפתרון הוא למצוא תנוחות שמגבירות את גירוי הדגדגן,... שהזכרנו קודם, או כאלה שיאפשרו חדירה טובה יותר: תנוחת... או התנוחה שבה האשה שוכבת על גבה, בקצה המיטה,... כלפי מטה, ערוותה נמצאת על שפת המיטה והגבר כורע... הוא יכול להישען עם הברכיים על כרית המונחת על... אם האשה רזה והגבר שמן, הוא יכול לשכב על גבו כאשר... מעליו.

מין אוראלי

יש שני סוגי מין אוראלי: פלטיו (FELLATIO), כאשר האשה... את הפין בעזרת שפתיה ולשונה; וקונילינגוס (CUNNILINGUS) כאשר הגבר מגרה בלשונו ובשפתיו את הדגדגן... את לשונו לנרתיק. שתי הפעולות יכולות להיעשות בו... ואז מקבלים את התנוחה הנקראת "69", שכל אחד הוא תמונת... של בן זוגו.

> "הבעיה היא שאנחנו מתייחסים למספר התנוחות שהתנסינו בהן במשך החיים בתור ערך בפני עצמו וכהוכחה להישג. סופרים פוזיציות כמו שמודדים כל דבר במין – אורך, רוחב, זמן, וכו'"

אבל אפשר, ואולי רצוי, שכל אחד יקבל בנפרד את הגירוי האוראלי, משום שעוצמת הריגוש היא הרבה יותר גדולה כאשר... יכול להתרכז רק בהנאתו, ואינו צריך לחשוב מה עליו לעשות... כדי לגרות בו זמנית את בן זוגו. מאחר שפיו של הגבר הוא אזור מאוד... הגירוי שהוא יכול לתת לדגדגן בצורה זו הוא מאוד מעודן. ...אוהבים במיוחד שהאשה עושה להם מין אוראלי כשהם... או עומדים. הבעיה לגבי מין אוראלי היא הדחייה שאנשים... מרגישים, בגלל חינוך שמרני האומר שאלה אזורי הפרשה ולכן... לשים את הפה.

מין אנאלי

...גירוי של פי הטבעת, חיצוני או המלווה בחדירה בעזרת ידו... של בן הזוג, הפין או הפה. על פי מחקרים של התקופה האחרונה,... זוגות מנסים לפחות פעם בחייהם מין אנאלי ויש שיחליטו... ניסיון של החדרת הפין לפי הטבעת צריך להיעשות... רבה, עם הרבה מאוד סיכוך. כל תנוחה אחורית טובה לכך. ...שמקבל את המין האנאלי צריך להיות רגוע. הסיכוך יכול... להיעשות בעזרת "KY ג'ל", או כל קרם גוף או לחות שהוא נעים... אפילו וזלין.

"מין יכול להיות עניין יצירתי", מסכמת גילה ברונר, "הבעיה היא... שאנחנו מתייחסים למספר התנוחות שהתנסינו בהן במשך החיים... ערך בפני עצמו והוכחה להישג. סופרים פוזיציות כמו... שמודדים כל דבר במין – אורך, רוחב, זמן, וכו'. ההמלצה שלי היא... לנהוג כמו בסרט כחול: שתי דקות מלפנים, לרדת, להסתובב,... שתי דקות מאחור, לעבור למין אוראלי דקה וחצי ואז לעבור... פינאלה'. יחסי מין הם לא התעמלות 'ידיים למעלה, הורדו'... תחרות ספורט. לכל אחד יש זכות לבחור את התנוחה או... התנוחות המתאימות לו, בלי להשוות את עצמו עם מה שמקובל או... שאחרים מספרים שהם עושים. בסופו של דבר, המשמעות של... תנוחה חדשה זו התנסות בחוויה אחרת. אפשר לרצות בה ואפשר... לוותר עליה". ■

פיהוק אורגזמי

תרופה הניתנת לטיפול בדיכאון התגלתה, למרבה ההפתעה, גם כבעלת תופעת לוואי מדהימה: נשים אחדות שנטלו אותה החלו לפהק ומייד חוו אורגזמה חזקה. לא ברור כמה אנשים חוו את החוויה הזו, וכדאי לזכור שאנשים אחרים חוו תופעות לוואי אחרות, כלל לא נעימות

אשה שהשתתפה בניסוי אמרה לרופאים: "כמה זמן תתירו לי ליטול את הדבר הנפלא הזה?". אחר כך הסבירה, קצת מבוישת, כי היא מקווה מאוד ליטול את התכשיר הזה על בסיס של שימוש לטווח ארוך, כמו שמתירים למטופלים כרוניים. "מייד אחרי נטילת התרופה התחלתי לפהק ואז 'זה בא'", סיפרה לחוקרים.

תופעת הפיהוק והאורגזמה, או הפיהוק האורגזמי (באנגלית: YAWNGASM) נצפתה במחקר שבוצע בקנדה, ועליו דווח בכתב העת לנושאי פסיכיאטריה "קנדיאן ג'ורנל אוף סיכאייטרי". התרופה, שעוררה את תופעת הלוואי הזו, היא "קלומיפראמין" (השם המסחרי: "אנאפראניל", מוצר של "ציבה").

מתברר שלא רק נשים אלא גם גברים נהנים. גבר נשוי באמצע שנות ה-20 שלו אמר, כי "תופעת הלוואי היתה מביכה מאוד, עד שנאלצתי לפתור את הבעיה במהירות גדולה מאוד. לבשתי קונדום לאורך תקופה ממושכת".

החוקרים הקנדים השתמשו בדיווחם בכתב העת המדעי בניסוחים מאוד נועזים, מאוד גלויי לב, נדירים מאוד בספרות הרפואית. הרופאים מעריכים כי מתן התכשיר הזה באופן רצוף ו"ממושטר", במינון מתאים, עשוי להשפיע חזק מאוד על המטופלים ולעשותם מכורים לתרופה זו.

אין מספרים מדויקים

אבל לפני שאתם רצים לרופא, כדי שירשום לכם את המרשם הזה, כדאי שתדעו כי בניסויים קליניים 42% מהגברים שקיבלו את התרופה, כאמצעי טיפולי כנגד ההפרעה הנפשית אובססיה כפייתית, חוו תופעת לוואי שעליה דיווחו היצרנים במונח "כישלון בפליטת זרע". 20% חוו אין-אונות.

ובכל זאת, הרופאים הקנדים מסרו כי התרופה הזו יכולה להיחשב בין התכשירים התרופתיים שיאה לכנותם "הליידי או הנמר" – או שתופעת הלוואי מאוד-מאוד רעה למטופל, או שהיא "מצוינת".

85% מהגברים שטופלו בה וחוו "חוסר תפקוד מיני" כתופעת לוואי, בחרו בכל זאת להמשיך וליטול אותה, בגלל יתרונותיה הטיפוליים האחרים.

נראה כי מספר החווים את "חוויית הפלא" הוא קטן. דוברת חברת התרופות "ציבה" בארה"ב, לינה מאייר, אמרה לעיתונאים כי אין מספרים מדויקים מהניסוי הקליני. "יתכן שתופעת הלוואי הזו בכלל נדירה. ונדיר זה נדיר", היא הדגישה כשסרבה לתת נתונים מסודרים. יחד עם זאת, היא זו שהרכבה לספר לכתבים על האורגזמה שהתגלתה.

כתבים לענייני רפואה בתקשורת האמריקאית דרשו מראשות המזון והתרופות האמריקאית (FDA) להאיר את תופעת ה"פיהוק האורגזמי". אבל מאגר הנתונים על תופעות לוואי בתרופות של הראשות עוסק רק במצבים טרגיים. "הנאה בלתי צפויה" מהסוג הזה לא נכללת ברשימת התופעות. בידי הראשות לפחות דיווח אחד המדבר על "אורגזמה ספונטנית תוך כדי פיהוק".

גם מבדיקה שנעשתה למומחי רפואה לא סופקו יותר פרטים להסברת התופעה. הם שהעלו השערות, למשל: הפיהוק, הסבירו, הוא בגדר פעילות פיזיולוגית מורכבת המדרבנת ערנות. הפיהוק מביא דם טרי ורווי חמצן למוח, וגורם לשחרור מעבירי המסרים העצביים – נוירוטרנסמיטרים – אלה הם חומרים כימיים מיוחדים במינם המשגרים אותות בין תאי המוח.

חוקרים גילו כי הורמון המסומן כ-ACTH (הורמון המיוצר בבלוטת יותרת המוח, המורה ייצור סטרואידים) והוא מביא לפיהוק ולמתיחות איברים. אותו הורמון גם גורם לזיקפה ולפליטת זרע ספונטנית. הדבר הוכח בעת שהוזריקו אותו לנוזל עמוד השדרה אצל יונקים בניסויי מעבדה.

סיפור ישן

מתברר כי לאחרונה החלו נשים וגברים בארה"ב, שחוו את "הפיהוק האורגזמי" כתופעת לוואי לשימוש בתרופה הנ"ל, "להפציץ" בקריאות טלפון את חברת "ציבה". קריאות הטלפון באו מייד לאחר שפורסם הדיווח הסנסציוני בקנדה. כשניסו לברר מתי בוצע המחקר הזה, התגלו כמה עובדות מוזרות: "אנחנו יודעים על תופעת הלוואי הזו לפחות עשר שנים", אמרו בחברת התרופות.

נראה כי הדיווח על המחקר לא היה אלא בגדר "החייאה מחדש" של מחקר ישן, מלפני 12 שנה. המדווחים השונים ליוו את מאמריהם בתוספות של חוקרים אחרים, לא ממשתתפי הניסוי.

כל העניין נולד בעקבות דיון מומחים באמצעות רשת תקשורת מחשבים, שנערך בקנדה ושבו עסקו ב"אגדות עירוניות" – כך מגדירים הסוציולוגים סיפורים ושמועות הנפוצים בין אנשים בערים הגדולות בימינו. כמה אנשים סיפרו על ה"פיהוק האורגזמי".

עורך כתב העת המדעי הבריטי רב היוקרה "ניו סיינטיסט" גילה את סיפור הפיהוק האורגזמי, כשעלה על אוטוסטרדת המידע, ומיהר לדווח עליו בקצרה. כך החל גל הפרסומים הנוכחי. תיאור תופעת הלוואי הגיע לסוכנות הידיעות "רויטר", שהסתמכה על כתב העת המדעי הבריטי. תחנת רדיו קנדית הסתמכה על רויטר, ורשת הטלוויזיה C.B.S הלכה בעקבותיה. "אבל איש מהמדווחים לא ציין שכולם מרושים ומדושים בסיפור ישן", אמרו בחברת התרופות.

מכל "המהומה" הזו כדאי ללמוד לקח חשוב: חולים רבים, וגם רופאים, מאמינים כי יש תרופות שהן בגדר "מחוללי נסים". יש המגדירים אותן "קליעי קסם" שביכולתם להכות בבת אחת כל סימפטום ולהשאיר את שאר מערכות הגוף ללא פגיעה.

לכן, אומרים המומחים, כדאי לזכור היטב: אין תרופה שאין לה תופעות לוואי.

ד"ר דייויד פלוקהארט, פרמקולוג (מומחה בתורת התרופות) בבית הספר לרפואה של אוניברסיטת ג'ורג'טאון בוושינגטון, שהשתתף במחקר הקנדי, סיפר לכתבים בגילוי לב מדהים: "אני לא הייתי בר מזל, נטלתי גלולה אחת מאותו תכשיר. חשתי [illegible] למשך שעתיים. לא ידעתי בדיוק היכן אני, באופן [illegible] מאוד יצאתי מהפוקוס שלי. לא העזתי לקחת גלולה נוספת לאחר מכן".

■ אלכס דורון

יש לך אופי ירוק

גברים שאוהבים את בעלות הרגליים הארוכות נוטים להיות ידידותיים... פעילים בחברה, מוכנים לעזור לאחרים ■ אנשים שאוהבים את הצ... הסגול שונאים לציית או להיות מחויבים, ומסרבים להתבגר ■ נשים שמשתמשות בבשמים בעלי ניחוח פרחים מזרחי הן מופנמות ורגישות... ספר חדש מגלה 70 דרכים שונות לגילוי האישיות. באחרונה תורגם לעברית

אלכס דורון

אפשר ללמוד לא מעט על מצב הרוח שלך ובעיקר על אישיותך, מריחות הבשמים שאת בוחרת, מהצבעים החביבים עלייך וממבנה הגוף של הגבר שמושך אותך. כך טוען רודני דייויס, בספרו "סודות אישיים: 70 דרכים לגילוי העצמי", שראה אור בימים אלה בעברית, בהוצאת "אור עם".

לפניך רשימת הבשמים הנפוצים ביותר, ומה שהם מעידים על המשתמשות בהם, ובעיקר על אישיותן – על פי סקר שערכו יצרני בשמים, ושדייויס מצטט בספרו:

■ בשמים המפיצים ניחוח פרחים מזרחי, כמו "מאסט דה קרטיה", "אוסקר דה־לה־רנטה", "ג'יקי", "אנאיס אנאיס", "פויזן" – מעידים על כך שהמשתמשות בהם מופנמות, עם מצבי רוח משתנים או לא יציבים. הן בעלות רגישות נפשית גבוהה, נפגעות בקלות רבה יותר מאחרות.

■ אם את אוהבת בושם השייך לקבוצת האלדהידים, או לבעלי הניחוח האפרסמוני: "שאנל חמש", "מאראם רוחאס", "וייט לינן", "ארפאג'", "טאקסרו" ו"ריב גוש" – את טיפוס מופנם עם מצב רוח יציב.

■ אם את מעדיפה ניחוחות חזקים יותר, כמה "אופיום", "קוקו", "אוכסשן", "יות' דיו" (טל נעורים), ו"לולו" – יש בכך הוכחה שאת משתייכת אל המוחצנים ולבעלי מצבי הרוח המשתנים. חברייך, מכרייך, כל מי שסובב אותך, אינו יודע בדיוק איך להתייחס אלייך.

■ אם את שייכת לאלה שמעדיפות ניחוח קליל כמו "אינטימייט", "מה גריף", "מים דיור", "וולקן ד'אמור", "דיווה", או "סנשל" – את מוחצנת עם מצב רוח יציב. לא קל לרכא אותך, אבל אחרים מתייחסים אלייך כאל "זקנה תלותית חביבה".

צהוב לצעירים

ומה באשר לצבעי הבגדים שאנחנו לובשים? גם הם משדרים מסרים ברורים מאוד לגבי אישיותנו, לפחות כך טוען דייויס בספרו.

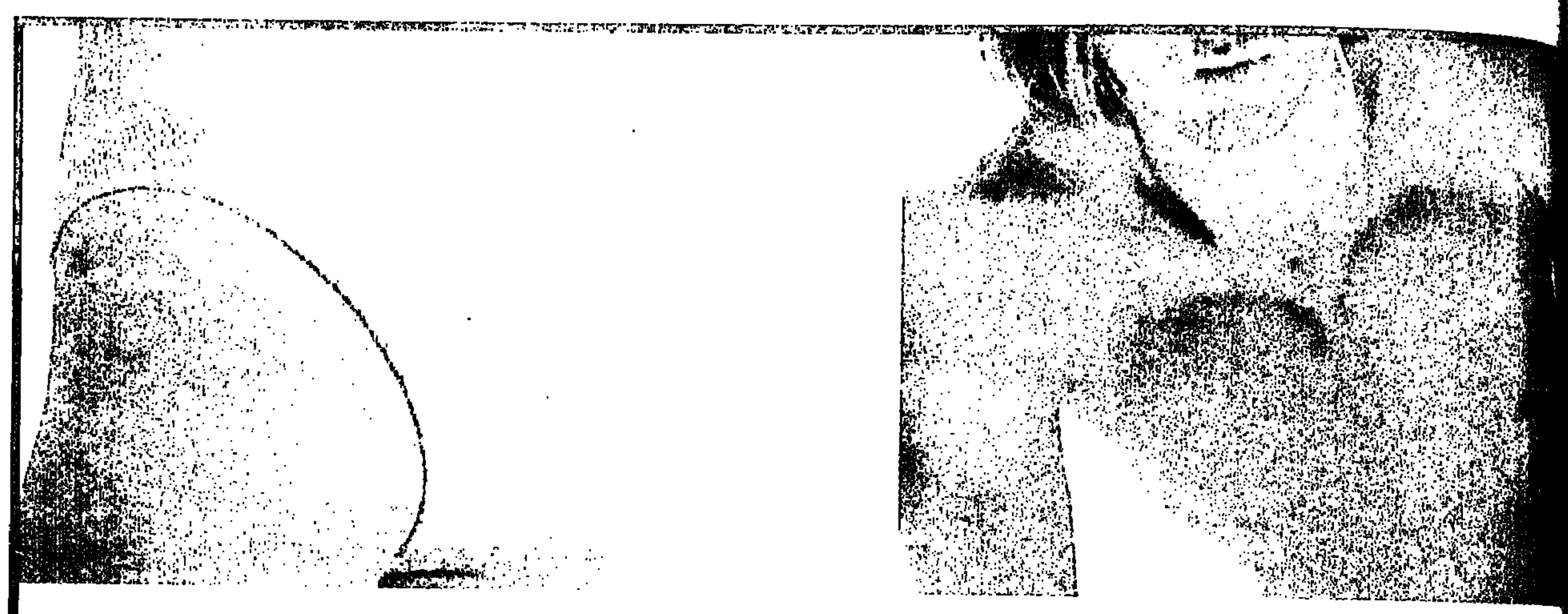
אם את אוהבת **אדום**, הדבר מעיד על כך שאת... אוהבת לבלות, תאוותנית, נמרצת, טיפוס די מתוח שאוהב... כו, מרכזת תשומת לב, חמימה ונדיבה. את גם גלויה,... שמותחים עלייך ביקורת, את גם מתפרצת בקלות ומגלה... טבלנות. תכונות שעלולות לסבך אותך בצרות.

ואם **הכתום** הוא הצבע שלך, את דומה ל"ארומת'"... פחות מתוחה. באורח בסיסי ניתן להגדירך כטיפוס שמח,... מאושר, מהר מאוד נעשית מתוסכלת במיוחד כאשר... נבלמת.

אבל אם **צהוב** הוא הצבע שלך – את חיונית, צעירה... עם חוש הומור, נהנית לרכל ולהקשיב לרכילות. לא טיפוס... שזה נראה לעתים. סקרנית ובעלת זיכרון טוב, ביקורתית... אחרים, עשויה להיות נוקמת כשמאכזבים אותך. נהנית... גיוונים, טיולים.

חובבי **הוורוד** הם ביישנים, לא בטוחים בעצמם,... בקלות, אך מנסים להסתדר עם כולם, אוהבי חיים שלווים... כדי להימנע מוויכוחים. כש"וורוד" זוכה באהבה ובתמיכה של... או חבר, הוא מסוגל להתגבר על תבוסתנותו הטבעית ולגלות... כישוריו האמנותיים וכושר סתגלנותו.

מי שאוהב **כחול** הוא טיפוס רגיש, הגון, נוח לבריות,... בילוי וסדר, נוטה לשמור רגשותיו לעצמו תחת ביקורת... לעתים עושה רושם של קר ובלתי מרגיש, בעל דעות שמרניות,... מיושן, שכיר, תלותי, נאמן ואמין.



...ני **הירוק** הם שקטים וסבלניים, עומדים על דעתם ולא... לעשות דבר, שונאי ויכוחים ואכזבות, מנסים לפשר..., טהורים משערורייה, לכן הם צנועים וישרים, נאמנים... ולעקרונותיהם.

...משר **חום** הוא הצבע שלך, וזהי עדות לכך שאת יותר..., די דומה ל"ירוק", לא נחפז, נוטה לדיכאון, אוהב עבודת..., עשוי להיות בעל כישרון אמנותי, לא נוח לכעוס – אבל כשזה... אתה עשוי להיות גם אלים.

...אוני **הסגול** שמים רגש רב על חופש אישי, שונאים להיות..., ציתנים או מחויבים לכללים של אחרים. שונאי אחריות,... להתבגר, חסרים את יכולת ראיית הנולד – מה שמעכב... את התכנון לעתיד. הם פגיעים במקרה שמשהו משתבש, לא ...ליים.

חובבי הצבע **הלבן** הם בעצם... "לבוש כבש", צבועים: לעתים... שנים ומכונסים בתוך עצמם... מסכה שלא מציגה את... האמיתית, מה שמחפה... תאווה עזה, על דבקות... אבל גם מוכנים... בעד מי שמאמינים... לא תמיד רוקד לצלילי... של האחר. נראים..., מנותקים ובלתי... להשגה, אבל כשנוצר... קשר הוא בדרך כלל...

מי שלובש **שחור** מתוך... הוא מתוחכם, רוצה שיראו בו בן... העולם הגדול, אינו מוטרד מהמוות. בדלן. קצת... ביטחון, ללא רגשות עזים. נוהג להיות מסתורי... אחרים, מעמיד פנים של תומך ברעיונות שלמעשה הוא מתעב..., עשוי לחיות בעולם של דמיון.

...חוקרים גילו, כותב דייויס, כי גם צבעי הגלולות והתרופות,... חולים נוטלים, עשויים להאיץ או לעכב החלמה. במחקר שבוצע... לפני 25 שנה, על ידי ד"ר קורט שפירא מניוקאסל, אנגליה,... כי חולים פסיכיאטריים שקיבלו גלולות ירוקות משום שסבלו... חרדה, החלימו יותר מהר מאחרים, שקיבלו תרופות בצבע אחר... חולים דיכאוניים הגיבו טוב יותר לתרופות בצבע צהוב. ההחלמה... ביותר היתה אצל אלה שקיבלו גלולות ארומות.

אופי של משיכה

דייויס גם מקדיש בספרו פרק מיוחד למשיכה המינית, ובעזרת... מחקרים שונים שאסף הוא מסווג גברים ונשים – מבחינת אישיותם –... על משיכתם לבני המין האחר.

מחקר שבוצע בידי פרופ' ננסי הירשברג, מאוניברסיטת אילינוי..., מצא לדברי דייויס הבדלי אישיות ברורים בין גברים... אוהבים נשים בעלות חזה מלא, ישבן גדול או רגליים ארוכות. עשר... הוא הקדישה למחקרה ולבסוף סיווגה את הטיפוסים הללו כך:

■ גברים שנמשכים לנשים בעלות שדיים מלאים הם עצמם נוטים להיות שחצנים, עצמאים, יהירים, רק לעתים רחוקות חושבים על מישהו אחר, לא מוכנים לעזור לאחרים.

■ אלה שנמשכים לנשים בעלות ישבן גדול נוטים להיות מסודרים, ממעיטים בערכם, רדופי אשם, תלותיים מבחינה חברתית.

■ גברים שאוהבים את בעלות הרגליים הארוכות נוטים להיות ידידותיים, פעילים בחברה, מוכנים לעזור לאחרים.

■ נשים שמנות מעריפות לרוב גברים שמנים, נשים חופשיות רואות עצמן מתפתות על ידי גברים קשוחים וצנומים.

■ הירשברג אומרת, כי בעלות השדיים המלאים הן טיפוסים אימפולסיביים, עצמאיות, הרפתקניות ולא תלותיות.

■ בעלות הישבן הגדול נוטות להיות מופנמות, ממעיטות בערך עצמן, רדופות אשמה, לא פעילות מבחינה חברתית.

■ בעלות הרגליים הארוכות והמחוטבות היטב, לרוב ידידותיות, נשיות, חשוב להן שיתרשמו מהן לטובה.

מחקר זה מעיד שהדומה נמשך לדומה. מי שנמשך לבן המין האחר בהתאם, מגלה לו/ לה בעצם את אישיותו שלו.

אגב: סקר שביצעה ב־1970 הפסיכולוגית סאלי בק, בקרב סטודנטיות באוניברסיטת באטלר באינדיאנאפוליס, ארה"ב, העלה כי הגברים האידאליים בעיניהן היו "בעלי קומה בינונית, עם חזה גדול ושרירי, אך לא גדול מדי, ועם ישבן קטן". מעטות מהן התלהבו ממה שבק כינתה: "בעלי חזה כמו חבית".

בק סיווגה ששה טיפוסי נשים, על פי המשיכה המינית שלהן לגברים:

■ מי שמעדיפה גבר בעל קומה בינונית היא טיפוס ביתי, מסודרת.

■ אשה שמעדיפה גבר גדל ממדים היא כנראה ספורטיבית, פחות אשה מסורתית.

■ אשה שאוהבת גבר בעל חזה גדול היא ידידותית, אבל תלותית, וחסרת ביטחון עצמי.

■ מי שנמשכת לגבר בעל ישבן קטן היא תחרותית, בעלת מוטיבציה גבוהה, בוגרת מבחינה רגשית.

■ אשה הנמשכת לגבר בעל קומה נמוכה היא טיפוס מסויג.

■ מי שמחבבת גבר בעל ישבן דשן היא טיפוס ביתי, אשה במובן המסורתי.

בק סיכמה את הסקר שלה בקביעה, שרוב הגברים האמריקאים הצעירים – סטודנטים במכללות – אמרו שהם אוהבים נשים בעלות קומה בינונית, שדיים קטנים וישבן קטן. "אלו הן הנחשקות ביותר".

> בעלות השדיים המלאים הן טיפוסים אימפולסיביים, עצמאיות, הרפתקניות ולא תלותיות. בעלות הישבן הגדול נוטות להיות מופנמות, ממעיטות בערך עצמן, רדופות אשמה, לא פעילות מבחינה חברתית. בעלות הרגליים הארוכות והמחוטבות היטב, לרוב ידידותיות, נשיות, חשוב להן שיתרשמו מהן לטובה

אהבה, סקס ואישיות

בסקר שערך פרופ' הנס אייזנק, מאוניברסיטת לונדון ב־1970 (משום מה יותר מדי מחקרים שאסף רודני דייויס בספרו הם קצת "עתיקים") התברר, שאישיותה של נערה קובעת לא מעט את הגיל שבו איבדה את בתוליה: סטודנטיות ידידותיות ומוחצנות מבחינה רגשית, קיימו מגע מיני ראשון בהיותן בגיל 17. שקטות יותר, מופנמות – "עשו זאת" בגיל 19.

ומה בקשר לאהבה שאיננה ממוקדת רק במין? האם צרכייך הרגילים מסופקים? האם הם מאפשרים לך לתת וגם לקבל, או שמא הצורך שלך לאהבה עולה על יכולתך לאהוב? האם התשוקה לאהבה שולטת בך כמו אצל מי שמכור לסמים?

ג'ורג' סירס, פסיכיאטר מביה"ס לרפואה של אוניברסיטת דרום־קליפורניה, כותב דייויס, כתב פעם: "אין התמכרות מכאיבה יותר מן ההתמכרות לאהבה. המכור דורש או מתחנן לקבל אהבה ועם הזמן חלה בזה הסלמה. זה מצב מכאיב לאותו אדם וגם לאלה שנעשים מושא אהבתו".

במקרים קיצוניים, המכור לאהבה מתנהג כמו דון ז'ואן ונודד מהרפתקה להרפתקה, שובר לבבות ולעולם לא מתמסר. לעתים נצמד למערכת יחסים מסוימת ומסרב להודות שהיא הסתיימה. כל צורות מערכות היחסים האחרות נמצאות בין שני קטבים אלו, והמכנה המשותף להן זה הצורך הנואש להיות נאהב. בלעדי אהבה המכור חש שכול, הוא לא מאושר, לא מסוגל לתפקד בעבודה ובחברה.

בהתאם לדגם זה בנו חוקרי מכללת מדינת קולורדו בדנבר ששה סימנים, שעשויים לסייע לכם לקבוע אם יש לכם בעיה בשטח זה, אם אתם מכורים לאהבה. מתוך הששה, שלושה צריכים להתאים להגדרה:

1. כאשר משפחתך וחבריך טוענים שאתה מעורב במערכת יחסית הרסנית ואתה מכחיש.

2. כאשר אתה נקלע לוויכוחים רבים ותכופים עם אהובתך, בנסיבות חברתיות או עסקיות.

3. כאשר לפחות פעמיים נפרדת לתמיד מאהובך ובכל זאת תמיד השלמתם. זהו מצב של כפייתיות.

4. כאשר אתה נקלע למצב של חוסר שליטה ברגשות ובהתנהגות, בכל מה שנוגע למערכת היחסים עם בן הזוג.

כאשר עם הזמן מתחיל להתעורר אצלך חשד שמערכת יחסיך הולכת ודועכת.

6. כאשר חלה נסיגה, אתה נעשה מדוכא, חש גם בהפרעות גופניות – חוסר שינה ושינויים בהרגלי האכילה – בעת שנפרדת מאהובתך.

המחקרים השונים מגלים, כי הסיבות להתמכרות לאהבה מסובכות ועדיין אינן ברורות במלואן. ברור כי ברוב המקרים מדובר בדימוי עצמי ירוד, ותמיד ההתמכרות נובעת מהיעדר חיבה מצד ההורים בשנות החיים הראשונות. הטיפול במכורים לאהבה, כך דייויס, מחייב הסתייעות במקצוענים. עזרה של מומחה מעודדת את המכור לאהבה לגלות את תשוקותיו ומפתחת בו־זמנית את השליטה העצמית שלו, מבלי להתכחש לתשוקה, לאהבה, לחברות – שהן אנושיות. ■

תכשיט נדיר

ז'אן פריינטה, 36, היתה בעלת חנות תכשיטים יוקרתית בפריז, מכרה לשחקני קולנוע ולמיליונרים, חיה בעושר, בילתה באתרי סקי ובמסיבות קוקטייל ונסעה בכל העולם לצורך בילויים ועסקים. באחרונה עזבה הכל ועלתה לארץ, כדי למצוא בן זוג יהודי

גילה מצא-למפל

בחנות התכשיטים היוקרתית שלה בפריז מכרה ז'אן פריינטה, 36, תכשיטים לאינגריד ברגמן, סימון סניורה ונאדין רוטשילד. לפני שנתיים החליטה להיפרד מעיר האורות לטובת תל־אביב. הסיבה העיקרית לשינוי הגיאוגרפי היא רומנטית טהורה. היא מקווה למצוא כאן אהבה, שתשנה את הסטטוס המשפחתי שלה. בחיים סוערים של חוג הסילון היא כבר התנסתה, וגם במפגשים עם נסיכים וסתם מיליונרים. מה שהיא רוצה עכשיו זה להתבייח ולהקים משפחה.

ז'אן היא דור רביעי למשפחת תכשיטנים ידועה בצרפת, טוניסיה וטנג'יר. היא נולדה בטוניסיה וגדלה בה עד גיל 17. אביה, היהלומן רוז'ה פריינטה, היה קניין התכשיטים הפרטי של השליט, הסולטן ביי. בשנות ה־40 הוא נדד בעולם ורכש עבור הסולטן שעונים ותכשיטים עתיקים.

הקרבה המלכותית הזו, והעובדה שלאביה היתה חנות התכשיטים הגדולה בטוניסיה, איפשרה למשפחתה לחיות בתנאים מלכותיים כמעט. הם חיו בדירת פאר של עשרה חדרים, עם צוות קבוע של מבשלת, עוזרת, נהג, שלוש מטפלות (אחת לכל ילד), גנן ואיש מנהלה.

בשנות ה־60־70 משפחתה חזרה לפריז, שם אביה החזיק כל השנים חנות שהתמחתה במנינים טבעיות ובתכשיטים עתיקים, בשם "ארפ". החנות היתה ממוקמת ברחוב סנט הונורה בפריז, רחוב התכשיטים היוקרתיים של פריז.

ז'אן למדה גמולוגיה בבית ספר פרטי בפריז והתמחתה בתכשיטים עתיקים ונדירים (בני 40־150 שנה). במסגרת עבודתה החלה לנדוד בין בתי מכירות פומביות (לונדון, פריז, ז'נבה וניו־יורק) ולרכוש אוספים עבור עשירי העולם. יצא לה שם של מקצוענית והם סמכו על ההערכות שלה. במשך הזמן היא יצרה קשרים עמוקים עם סוחרים ובעלי חנויות, שמאפשרים לה למצוא פריטים יחודיים. בין לקוחותיה אנשי ממשל וממון ערביים, שנהנים משליטתה המלאה בשפתם, למרות שלפעמים היא מצניעה את הערבית הקלאסית שלה, כדי לתת להם תחושה נינוחה "שהיא לא מבינה".

אינגריד ברגמן וסימון סניורה

מי היו המפורסמים הערביים שביקשו ממך התערבות של תכשיטים?

"לקוח קבוע היה מיליארדר סורי בשם אכרם איוה, שנהג לקנות תכשיטים לנשים הרבות שהיו אהובותיו. בסוף הוא התחתן עם ילדונת בת 18 והזמין אותי לטירה שלו ליד פריז, כדי שאציע לה תכשיט מסוים. זו היתה מחרוזת רובי ב־40,000 דולר שהוא קנה לה כמתנה. לפעמים הוא קנה בסכומים גדולים יותר וכאשר לא שילם במקום, היינו צריכים לחכות שהמזכירה שלו תשלח את הצ'ק, מתי שהיא תמצא לנכון.

"עם הערבים היה צריך להקפיד על עניין של כבוד ואמון, אחרת הם ביטלו את העסקה. אכרם הזה החזיר לחנות רהיטים שהוא קנה אצלם ב־300,000 דולר, כי אחרי שבועיים הם צלצלו לברר מה קורה עם התשלום. הוא נעלב והם הפסידו".

עם כוכבי קולנוע יצא לך לעשות עסקים?

"אינגריד ברגמן, למשל, היתה קונה אצלנו בעיקר מתנות לאחרים ב־1,000־1,500 דולר לפריט. היא אהבה תכשיטים בני 100 שנה. בפעם הראשונה שהיא באה היא נראתה לי מוכרת, אבל עד שהיא רשמה את הצ'ק לא זיהיתי אותה. היא היתה מאוד דיסקרטית, מנומסת ועדינה, וחזרה אלינו מדי פעם, בעיקר לקראת הכריסטמס.

"עם סימון סניורה אבא שלי יצר קשר חם וידידותי. הוא היה משאיל לה תכשיטים לסרטים בלי לקחת צ'ק ביטחון, והיא חיבבה אותו. היא הזמינה אותנו אליה הביתה, כאשר רצתה שאיב מונטאן יקנה לה עגילים מאמרלדים. כמו מפורסמים אחרים, הם העדיפו לא לקנות בפומבי. הבית שלהם היה מרוהט יפה, אבל לא מפואר, בית אינטלקטואלי עם הרבה ספרים. שתינו ויסקי, דיברנו שעה ובסוף מכרנו לה את התכשיט ב־20,000 דולר.

"נאדין רוטשילד, אשתו של אדמונד, לשעבר שחקנית סרטים, היתה אנטיפטית אמיתית. היא היתה נכנסת לחנות כאילו קנתה את העולם ובקושי אמרה שלום. היא לא היתה משלמת בגלל שהיא גברת רוטשילד. הפרוצדורה היתה, שהיינו מתקשרים [illegible] הפרטית שלה ששלחה את הכסף עם נהג. בליגה הזו לדבר [illegible] ולהסתובב עם ארנק זה 'לא אלגנטי'".

איפה פגשת את ליז טיילור?

"לפני שבע שנים, באמצעות ידיד שלי שהיה לו חנות [illegible] במלון מפואר בשוויץ, מכרתי תכשיט לליז טיילור. היא הגיעה [illegible] עם גבר לא מזוהה, יהודי שחבש כיפה. אחרי שהוא [illegible] הנחה, הוא רכש עבורה טבעת עם ספיר ב־70,000 דולר. [illegible] אולם התצוגה עבודה ודיברנו שעה וחצי. בין היתר על [illegible] שעצבן אותה, כי הוא לא רצה לעשות. [illegible] שמשעמם לה. היא היתה נמוכה, אבל [illegible] והבנתי למה גברים משתגעים אחריה".

החיים של ז'אן לא בדיוק משעממים [illegible] רשומים בשפים ומסיבות קוקטייל, [illegible] טסה ברחבי אירופה. בחורף היא [illegible] עיירת נופש קטנה ואתר סקי [illegible] שמהווה מוקד משיכה למפורסמים [illegible] העולם.

בקיץ היא לא מחמיצה את [illegible] השנתי של הצלב האדום [illegible] גולת הכותרת היא ארוחת ערב [illegible] לטעום ממנה צריך להיפרד [illegible] דולר לפחות, ולפעמים גם יותר. [illegible] פעם לא משלמת, בשביל זה יש [illegible] ידידים טובים, שמבינים [illegible] להיות שם. לנצל את ההזדמנות [illegible] [illegible]ים יוקרתיים לאנשים שהמחיר לא משחק עבורם.

ז'אן פריינטה

לא מחפשת שואו־אוף

[illegible] חיי הזוהר האלה, איך לא נישאת עד היום?

[illegible]לי תשובה הגיונית ומנומקת. היו לי הורמנויות, אבל כנראה [illegible]. בעיקר שני רומנים רציניים, שהסתיימו בגלל חוסר [illegible]. הראשון היה מבוגר ממני בעשר שנים, מנהל בית הספר [illegible]רות יפות בפריז. היינו יחד חמש שנים ודיברנו על חתונה. הוא [illegible] מדי נירוטי ואינטלקטואל מרוחק.

[illegible] שלוש שנים, במקרה, ברחוב בפריז, פגשתי ידיד שלי [illegible], שלא ראיתי 15 שנה. הוא עבר כאופנאי וגר בירושלים. [illegible] נסענו הרבה על הקו ואחרי שנתיים החלטנו לנסות לחיות [illegible] לארץ אבל אז הרומן נגמר, כי הוא לא היה מוכן לוותר על [illegible] והמאמצים היו חד כיווניים. הוא היה טיפוס מרובע [illegible] לטעמי".

[illegible]ת אשה עשירה?

[illegible] דירת שלושה חדרים בתל־אביב ואפילו אין לי מכונית. [illegible] החיים הגבוהה היתה כאשר הבסיס המקצועי שלי היה בחו"ל. [illegible] להיות בקלאסה של חוג הסילון יש הרבה הוצאות על מלונות [illegible], דירה במיקום מרכזי בפריז, הלבשה של תפירה עילית [illegible].

[illegible] הפרטיים אני לא מתנהגת כמו באופרת סבון. יש לי תכנים [illegible] נוספים מלבד תכשיטים, ולא מעניין אותי לבזבז את הזמן [illegible] קפה, במספרות ואצל מסאז'יסטים. תדגישי, שאני לא מחפשת [illegible] השואו־אוף, זה לא האופי שלי. אם הייתי מפונקת לא הייתי [illegible] כל מה שהיה לי בפריז ומתמודדת עם כל מיני קשיים [illegible] בהתחלה חדשה, בשפה שלא מוכרת לך ובמקום שמרוחק [illegible] הבינלאומי".

"אני מרגישה שהגיע הזמן שלי לאהבה עם מישהו שבשל לקשר מחייב. אני לא חושבת שלהיות אשת קריירה זה הייעוד היחיד שלי בחיים. אני אהיה מוכנה להוריד את הקצב בשביל ילדים ואפילו לנדוד אחרי גבר, שיצדיק את הוויתורים. אני לא אוהבת לבנות תסריט עתידי, כי ממילא המציאות גוברת על הדמיון"

איזה גבר יתאים לפנטזיה שלך?

"יש תכונה אחת שאני לא מוכנה להתפשר לגביה: קמצנות. זה [illegible] בעיני. גבר כזה מונע מעצמו וממך ליהנות מהחיים, ואז אין [illegible] ביחסים. אין לי העדפה לגיל או למראה מסוים, רק שיהיה יהודי, [illegible] שומרת שבת ואוכלת כשר, בגלל שהמשפחה שלי מסורתית.

"אני פוגשת יותר מדי גברים תינוקיים שמחפשים אמא, או כאלה [illegible]. אני רוצה גבר אמיתי, שאפשר להישען על כתפו. אני [illegible] פמיניסטית בהצהרות, אבל גם לא אחת שמוכנה להיות בתפקיד [illegible] של. מעדיפה את שביל הביניים ורוצה לתת ולקבל במידה [illegible]".

[illegible] לך שהוא יהיה אמיד?

"[illegible] לא רוצה לממן אף אחד וגבר תפרן לא בא בחשבון. [illegible], שאם הוא יהיה אמיד זה לא יזיק. לא בגלל הרולס־רויס, אלא [illegible] שלי צריכים הכנסה טובה בשביל לחיות טוב ולהקים [illegible]".

[illegible] לא מהרהרת לחזור לפריז?

"לא, אני מוכנה לשלם את המחיר, בשביל היושר הפנימי שלי. [illegible] האחרונות אני לבד, אבל לא מרגישה בודדה. יש לי [illegible] טובים שאיתם. אני נוסעת לטייל בעולם, בממוצע פעמיים [illegible], בעונות המתות בתכשיטים, ינואר וספטמבר; הייתי במזרח [illegible], בדרום אמריקה, בקריביים וכמובן בכל אירופה וארה"ב.

"אני מרגישה שהגיע הזמן שלי לאהבה עם מישהו שבשל לקשר [illegible]. אני לא חושבת שלהיות אשת קריירה זה הייעוד היחיד שלי [illegible]. אני אהיה מוכנה להוריד את הקצב בשביל ילדים ואפילו [illegible] אחרי גבר שיצדיק את הוויתורים. אני לא אוהבת לבנות [illegible] עתידי, כי ממילא המציאות גוברת על הדמיון". ■

איפה להכיר

נעים מאוד

דיסקוטק, מועדון חברים למשפחות חד־הוריות, ומועדון בצפון תל־אביב ■ שלושה מקומות שבהם אפשר להכיר אנשים

למשפחות חד־הוריות

למועדון החברתי בקיבוץ גניגר מגיעים, אחת לשבועיים בימי רביעי, גברים ונשים חד־הוריים מיישובי עמק יזרעאל/ מגידו – חברי קיבוצים, מושבים, ישובים קהילתיים וערים בפריפריה (מגדל העמק, עפולה, בית־שאן וקריית־טבעון).

"מטרת המועדון היא לזמן אנשים חד־הוריים למפגש סביב עיסוקים, התלבטויות וחוויות משותפות", אומרת חן בן־אור צפוני, עובדת סוציאלית המפעילה את המועדון יחד עם צוות של חברי המועדון. "המפגש מתמקד בצד הבריא של האנשים. מעבירים הרצאות או סדנאות בנושאים הקשורים למשפחה ולדילמות המיוחדות המאפיינות משפחות חד־הוריות, תקשורת, קשרים מחודשים, ועוד".

המועדון – המעוצב בטעם ובריהוט מאופק, שולחנות נמוכים, כורסאות, מעמדים עם פרחים ועציצים – משרה אווירה ביתית חמה ונעימה. הישיבה היא סביב שולחנות והכיבוד כולל קפה ועוגה.

"המועדון משרת בעיקר את קהל המועצה האזורית עמק יזרעאל, אך הוא פתוח גם לקהל חד־ההוריים הרחב, ללא קשר לאזור מגורים", אומרת חן, "לכל מפגש מגיעים בין 40 ל־60 איש, בגילאים שבין 35 ל־45, כשלנשים ייצוג נכבד יותר (הגברים הם שליש מאוכלוסיית המועדון ושני שליש הן נשים).

"מדי כמה חודשים יוצאים חברי המועדון לסדנאות חווייתיות בתנאי נופש".

האם נוצרו קשרים רציניים בין החברים?

"מבחינת קשר זוגי, ישנם משתתפים המעוניינים בקשרים רציניים ואחרים, הנמצאים בשלבי גישוש, או אפילו צורך בקשר מזדמן. הדבר תלוי מאוד בשלב האישי בו נמצא כל אדם. אך הסיכוי לקשר רציני קיים כל הזמן ואכן נוצרו מספר זוגות שיוצאים קבוע.

"כשנוצר קשר כזה, מגיע הזוג לפעמים פחות למועדון, אך ישנם זוגות שמגיעים כזוג למועדון, כדי ליהנות מהפעילויות החברתיות, ההרצאות, הסדנאות ואווירת הביחד".

המועדון ישמח לצרף חברים חדשים לשורותיו ולספק כל מידע אפשרי. טלפון: 06־520149.

מסיבות בצפון תל־אביב

מאז שקאנטרי "דקל" בשכונת בבלי בצפון תל־אביב פתח את שעריו למסיבות פר"פים בערבי שישי, "כובשים" את המקום מדי שבוע כ־300 איש ואשה בגילאי 35 פלוס. "הגרעין הקשה הוא בני 40 עד 50, יפים ויפות באמצע החיים", אומר מיוריאל, המפעיל את המקום יחד עם שרקה מכפר־סבא, אחת הפעילות הוותיקות בתחום הפר"פים ופנויה בעצמה.

באולם ענקי, דמוי תחנת רכבת, פזורים שולחנות־שולחנות וסביבם יושבים חבר'ה, שמגיעים "משכונות עומר שבבאר־שבע, דרך כפר־שמריהו ועד קיבוץ גינוסר שבצפון. אנחנו מציעים מקום סביר מבחינת הקהל. לא היי סוסיאטי ולא עשירון עליון, אלא בני המעמד הבינוני פלוס. יש ביניהם בעלי מקצועות חופשיים, רופאים, מהנדסים ובעלי חברות", אומר מיוריאל, "עם יד על הלב".

"זהו מועדון חברתי. בכניסה נעשה מיון ומתקבלים אנשים סבירים ברמתם ובהופעתם. משתדלים לא לקבל אנשים לא מתאימים. אם יגיע נשוי מתחזה, שיטריד את סביבתו, לא נאהב זאת".

המוזיקה המושמעת במקום היא מוזיקה מעורבת של שנות ה־60 עד ה־90, הכוללת את כל המקצבים, החל מטנגו וכלה בדיסקו. תמורת 35 שקלים לנפש אפשר לראות בערב אחד מאות אנשים, ואולי גם לזכות בבן זוג כמו שזוכים בהגרלת הפיס לפעמים, לטעום מבר עשיר של סלטים מוכנים (אם לא הספקתם לדכוש בסופר לשבת), שתייה חמה וקלה. על שתייה חריפה יש לשלם בנוסף.

מדי פעם מתקיימת במקום תוכנית אמנותית, הכוללת זמרי הרקדה, שמזמרים ומרקידים את הקהל עד כלות בריקודי שנות ה־60, סטייל איטלקי. לדברי מיוריאל, מאז פתיחת המקום נוצרו מספר זוגות שיוצאים קבוע ואף מתגוררים יחד, ולשידוך של חלק מהם הוא אחראי באופן אישי. "לפעמים, אני לוקח ביד אנשים שאני מכיר, שנראים לי מתאימים, מפגיש ביניהם, כדי לתת שירות נוסף למבקרים". מי שאינו מצליח לפגוש בני זוג באמצעות הריקוד – אל יאוש. מיוריאל ושרקה מפיקים גם ארועים, "שכוללים אלמנטים חברתיים", כמו הרצאות, ימי עיון

וסדנאות חברתיות, שמתקיימות בכל גוש דן, בילוי סופי שבוע בבתי מלון ונסיעות מאורגנות לחוץ לארץ.

דיסקוטק ג'מייקה

וכדי שקהל הצעירים לא ירגיש מקופח, מושבים מיוריאל ושרקה מאחורי הקלעים של דיסקוטק "ג'מייקה" ברחוב המסגר. הדיסקוטק, שמתפקד כל ערב בתפוקה מלאה, הופך בימי רביעי בשבוע לערב סגור לפנויים־פנויות בגילאי 25 עד 35.

המקום מעוצב בנוסח האיים הקריביים. מי שלא יכול להגיע לאיים הקריביים עצמם, יכול ליהנות מנוף מלאכותי של עצי דקל ולהתמזג עם מקצבים עדינים מלאי רגש של מוזיקת רגה "הנהשבת מוזיקה רגישה של אהבה".

פרט לנוף האנושי ולעיצוב הסביבתי, המקום מתפקד בנוסח זהה לזה של קאנטרי דקל. הכניסה ל"איים הקריביים" עולה 35 שקלים והיא כוללת מקום ישיבה ועמידה, מקצבים מעודדי אדרנלין והספקה שוטפת של סלטים ושתייה קרה.

פרטים נוספים: שרקה, טלפון: 09־987882 בשעות אחה"צ.

■ אסתר טל